



ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica e Musicale

D.D. n. 138/B del 20/12/17 Prot. 15081

IL DIRETTORE

Vista la Legge del 21/12/1999 n. 508;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

Visto il Regolamento della Consulta degli studenti di questa Accademia;

Visto il Decreto Direttoriale n. 101/B del 13/11/2017 prot. 13245 con cui sono state indette le elezioni suppletive di n.3 componenti della Consulta degli Studenti;

Visto il Decreto Direttoriale n. 133/B del 12/12/2017 con cui è stato costituito il seggio elettorale per le elezioni suppletive di n.3 componenti della Consulta degli Studenti;

Visto il verbale dei lavori della Commissione Elettorale e la graduatoria ad esso allegata;

D E C R E T A

Art. 1 – RISULTATO ELETTORALE.

Lo scrutinio delle schede elettorali ha evidenziato i seguenti dati:

Schede votate: n.32

Schede bianche: 0

Schede nulle: 1

I candidati a componenti della Consulta degli Studenti hanno riportato il seguente numero di preferenze:

BEHJAT DARIUSH	17
FARINA SILVIA SOFIA	15
GRAVAGNA GIOVANNI	12

Art. 2 – PROCLAMAZIONE DEGLI ELETTI.

Risultano eletti a componenti della Consulta degli Studenti i Signori:

BEHJAT DARIUSH
FARINA SILVIA SOFIA
GRAVAGNA GIOVANNI

Art. 3 – NOMINA COMPONENTI CONSULTA DEGLI STUDENTI.

Sono nominati ad integrazione dei componenti la Consulta degli Studenti i Signori:

BEHJAT DARIUSH
FARINA SILVIA SOFIA
GRAVAGNA GIOVANNI

L'eventuale rinuncia alla nomina quale componente la Consulta degli Studenti deve essere formalizzata per iscritto e depositata presso l'Ufficio Protocollo dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.

La Consulta degli Studenti risulta composta dai Signori:

ASTUTO MARIA PIA
BEHJAT DARIUSH
FARINA SILVIA SOFIA
GRAVAGNA GIOVANNI
LEMMA BERNARDINO
PAPALE IRENE
TAGLIALAVORO ANNALIDIA

Il presente Decreto è pubblicato sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.

Il Direttore

Prof. Mario Zito

