

Curriculum Vitae di Giuseppe Lo Presti

Nato a Palermo il **16/09/79**

Buone conoscenze informatiche sia del sistema operativo Mac OS X che Windows, sufficienti della lingua inglese.

Recapiti: telefono, **091-6710236** cellulare, **3473325277**

Sito internet, **lopresti.exibart.com**

email, **giuseppe_lo_presti@yahoo.it**

Titoli di studio

- Laurea accademia belle arti Palermo, con votazione 110 e lode
- Biennio specialistico in grafica e stampa d'arte, con votazione 110 e lode
- Diploma di Maestro d'arte.
- Diploma di maturità classica

Titoli di servizio

- Docente di Tecniche Dell'incisione presso l'Accademia di Belle Arti di Trapani, e presso l'accademia di belle arti di Capo D'orlando.
- Coordinatore: animazione ludica ed artistica per il progetto dell'Assessorato Pubblica Istruzione del Comune di Palermo "Vivi l'estate".
- Coordinatore ed esperto grafico per il progetto "passeggiando tra le ville" svolto presso la scuola elementare Santo Canale.
- Ritenuto idoneo per il concorso a titoli indetto per la graduatoria d'istituto per la disciplina di tecniche dell'incisione, dall'accademia di belle arti di Sassari.
- Vincitore del concorso nazionale utile per l'insegnamento di tecniche dell'incisione ex legge 143
- Ha prestato servizio in qualità di Docente di tecniche dell'incisione presso l'Accademia di Belle Arti di Foggia, Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Accademia belle Arti Roma.

- Ha fatto parte della giuria con altri esponenti del mondo dell'arte quali Aurelio Pes, in occasione del concorso estemporaneo di pittura voluto dal comune di isola delle femmine. 2008 ed 2009
- Attualmente Docente di tecniche dell'incisione presso l'Accademia di belle Arti di Palermo.

Qualificazioni professionali specialistiche

In ambito artistico-figurativo

- Seminari tenuti negli istituti d'arte di Modica e Sciacca sulle problematiche del sistema dell'arte contemporanea, e all'accademia di belle arti di Trapani.
- Docente di grafica stampa d'arte e disegno dal vero per il corso sulla ricostruzione facciale tenutosi presso l'Accademia di belle arti di Roma.
- Vincitore del concorso indetto dalla presidenza del consiglio dei ministri relativo al servizio civile per i beni culturali svolto alla galleria moderna di Monreale.

Collaborazioni artistiche

- Partecipazioni ad eventi come scenografo quali: 373esimo festino di Santa Rosalia.
- Assistente scenografo per la sfilata tenuta al teatro Massimo "1° notte della moda".
- Coordinatore per l'allestimento di varie mostre, tra le quali: Renato Mambor e Tano Festa, presso il loggiato di S. Bartolomeo della Provincia regionale di Palermo.
- Curatore estemporanea di pittura sponsorizzata dalla Forst, villa Lampedusa (PA).
- Curatore della mostra tenutasi in occasione della festa della donna "Universo Donna" a Palazzo Pantelleria (PA).

- Curatore nell'ambito del simposio "Autunno alla Corte del Re" della prima edizione di BusambrArte nella ricerca artistica contemporanea alla Palazzina Reale di Ficuzza.
- Curatore della mostra del pittore Robert Dente voluta dall'ambasciata degli U.S.A tenutasi alla galleria d'arte moderna di Monreale con il patrocinio della Regione Sicilia.
- Invitato dal maestro Silvio Benedetto e dall'assessorato provinciale di La Spezia arte e territorio a tenere un corso multidisciplinare con specifica attenzione alle tecniche incisorie per il laboratorio artistico culturale cinque terre sito in Liguria Riomaggiore, Parco Nazionale delle Cinque Terre.
- Curatore della mostra d'incisione degli allievi delle accademie di belle arti di Palermo e Catanzaro tenutasi presso il chiostro del rettorato dell'università degli studi Palermo (Palazzo Steri). Voluta e patrocinata dal Rettore dell'università degli studi di Palermo, coordinatore A.N.A.S dal titolo "**Detto per INCISO**" 20/5/210
- Curatore della mostra della cattedra di tecniche dell'incisione dell'accademia di belle arti di Catanzaro dal titolo "**Detto per inciso VOL II**" con il patrocinio del Comune di Catanzaro e dell'assessorato alla cultura(CZ) e con la collaborazione del Rotaract Club (CZ) presso lo spazio espositivo delle gallerie del San Giovanni. 8-13 giugno 2010
- Curatore della mostra tenutasi a Marsala (Tp) in occasione del campionato mondiale di kitesurf 2013 con il Patrocinio della regione Sicilia Comune di Marsala ,Lega mondiale del Kite surf
- Curatore della mostra dal titolo "La grafica nell'annunciazione del Borremans" presso la Chiesa SS. Annunziata, Caccamo in occasione del restauro dell'annunciazione del Borremans, con il patrocinio dell'arcidiocesi di Palermo, Comune di Caccamo, Soprintendenza BB .CC. AA di Palermo, Rotary Club Termini Imerese e con la presenza di SUA ECCELLENZA REVERENDISSIMA Cardinale Paolo Romeo e altre autorità.
- Curatore della mostra d'arte tenutasi presso la Stazione Notarbartolo in occasione della prima edizione della giornata della solidarietà urbana voluta da RFI gruppo ferrovie dello stato italiane, con il patrocinio del Comune di Palermo, Caritas Italiana , Croce Rossa Italiana , Comunità di Biagio Conte, Comunità di Sant'Egidio ,A .I. L, Unicef.
- Curatore della mostra d'arte tenutasi presso il quartiere fieristico della città di Palermo in occasione della prima rassegna nazionale sul risparmio energetico e sviluppo ecosostenibile "PALERMO ECO-EXPO 2015 city of the rising sun con il patrocinio della Regione Sicilia, Assemblea Regione Sicilia, Comune di Palermo, Università degli studi di Palermo, Ordine degli ingegneri della

provincia di Palermo, Rotary Club Palermo Parco delle Madonie, Confartigianato imprese Palermo, Amat, Unicef, Orto Botanico di Palermo, Comuni delle Madonie.

- Curatore della mostra d'arte tenutasi presso la Stazione Notarbartolo in occasione della seconda edizione della giornata della solidarietà urbana voluta da RFI gruppo ferrovie dello stato italiane, con il patrocinio del Comune di Palermo, Caritas Italiana, Croce Rossa Italiana, Comunità di Biagio Conte, Samot, A.I.L., Unicef.

Mostre collettive e personali

- Mostra itinerante d'incisione a Tsukuba, Tokio (Giappone).
- “Beni Culturali Noto” presso Palazzo Trigonìa di Cannicaro Noto.
- Concorso internazionale di pittura promosso ed organizzato dall'ass. Culturale Artemisia, presso il Museo Archeologico Nazionale - Chieti.
- Palermo in Numberg 2001, alla Kreis gallery di Norimberga partecipa con alcune fotografie, (Germania).
- Mostra presso l'Università del Minnesotha (U.S.A) e il Tweed Museum con opere pittoriche e grafiche in occasione del” Festival italian - american 2004 “
- Arte fiera di Padova 2001.
- Collettiva d'incisione alla pinacoteca comunale di Capo D'Orlando.
- Estemporanea di pittura ai cantieri culturali alla ZISA (PA).
- Collettiva di pittura a Palazzo Accardi Campobello di Mazara 2004.
- Realizzazione di una cartella d'incisione in occasione del 1° trofeo Rotary auto da collezione.
- Partecipa su invito alla mostra “Degustare l'Arte 2° ed.”. promossa dal comune di Bagheria presso la civica biblioteca di Villa Aragona Cutò.
- Mostra dal titolo “ombre corte” tenutasi a Loggiato di S.Bartolomeo patrocinato dalla Provincia Regionale di Palermo.

- Invitato alla collettiva dal titolo “ Tra Terra e Cielo” a cura di Aldo Gerbino partecipa con 2 opere pittoriche, presso Palazzo Fardella (TP).
- Selezionato al 3° premio internazionale Biennale d’incisione Città di Monsummano Terme-museo di Arte contemporanea e del novecento.
- Invitato alla mostra “ Operazione contro guerra” al museo internazionale di mail art del comune de L’Aquila a cura di Leo Strozzi catalogo edito da Arte Chiara-Pescara 2002.
- Estemporanea e mostra dal titolo Kunst in Wasser tenuta a Kaiserburg Lauf Pegnitz.
- E’ selezionato e partecipa al V° Premio Internazionale “Fabio Bertoni” per l’incisione 2004.
- E’ tra i 5 vincitori della III° biennale di pittura Premio Felice Casorati 2002 organizzata dal Comune di Pavarolo(TO).
- Mostra personale d’incisione e pittura presso il Comune di Belvedere Ostrense (AN) Museo Internazionale Dell’immagine Postale.
- Mostra personale d’incisione a Villa Filippina patrocinata dal Comune di Palermo Assessorato alla Pubblica Istruzione.
- Vincitore del concorso murales tenuto ad Ustica in occasione della 42° rassegna attività subacquee.
- Socio associazione incisori veneti.
- Socio associazione incisori siciliani
- Premio Arte Mondadori(CAIROCOMMUNICATION) edizione 2004 supera le prime due fasi di selezione rientrando tra i primi dodici finalisti.
- Mostra personale di pittura presso Palazzo Pantelleria.
- Mostra a Kioto (Giappone) in occasione del terzo forum mondiale sull’acqua organizzata dal Ministero dell’Università e dal Ministero degli Esteri italiano.
- Mostra personale allestita negli spazi espositivi di Villa Niscemi.

- Prepara lavoro per l'Eurocity nel 2000 all'interno della Stazione Notarbartolo di Palermo e donato alla stessa dopo il tour espositivo delle stazioni ferroviarie delle maggiori capitali Europee voluto dalla comunità Europea.
- Collaborazione alla realizzazione del Cippo per il Cerisdi all'interno del Castello Utveggio.
- Partecipa all'estemporanea "Arte dal vivo" svolta ai cantieri culturali alla Zisa patrocinata dal Comune di Palermo.
- Mostra itinerante dal titolo 13x17, www.padiglioneitalia organizzata da ed. Oreste Genzini e Philippe Daverio inaugurata il 27/1/2007 presso la Chiesa di Santa Cristina Piazzetta Morandi Bologna, successivamente esposta presso il Museo del Territorio Biellese (Biella)
- Selezionato per la biennale d'arte di Roma.
- Mostra collettiva per beneficenza allo Spasimo.
- Selezionato dall'associazione virtuale voluta da Philippe Daverio [Sicilia Secundo Phelipe](#) in un elenco di tutti gli artisti siciliani attivi sul territorio nazionale per il progetto Factory Daverio, al fine di realizzare un padiglione Siciliano in una grossa struttura museale.
- Mostra personale alla Kreis gallery Norimberga 2004.
- Partecipa e vince al Premio Nazionale delle Arti per la sez. delle arti grafiche, voluto dal Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca, Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica tenutasi ai Dioscuri al Quirinale ed a P.za San Pietro (prima edizione).
- Mostra collettiva a Campo Bello di Mazzara svolta nelle sedi AMACUS nel 2005, è presente alle successive edizioni della stessa nelle sedi della provincia di trapani.
- Mostra collettiva d'Incisione tenutasi all'Art Cafè di Capo D'Orlando dal titolo "ordine e disordine".
- Curatore della mostra delle cattedre dell'Accademia di belle arti "Leonardo Da Vinci" di Capo D'Orlando presso la Pinacoteca comunale di capo d'orlando, dal titolo "Percorsi Alternativi".

- Curatore della mostra della propria cattedra di grafica inserita nella manifestazione “una marina di libri”
- Curatore della mostra della propria cattedra della mostra voluta da Amnesty International durante il loro congresso internazionale
- Collettiva d’incisione itinerante nelle sedi di Sassari, Palermo, Nurnberg.
- Collettiva di litografia tenutasi in Tunisia seconda ed. 2° voluta da regione Sicilia fondazione orestyadi, Ass. tunisina giornalisti e scrittori.
- Biennale d’incisione tenutasi nella storica sede dell’antico borgo di Montagnareale, dal titolo “incisori contemporanei in un borgo antico”.
- Mostra d’incisione tenuta presso la camera di commercio di Atene, (Grecia).
- Mostra itinerante organizzata da KREIS galerie, Germanischen National museum e l’accademia di Norimberga e lauf dal titolo kunst in der tasche (arte in tasca) l’itinerario parte da Norimberga e prosegue a Ferrara, Patti, Napoli, Palermo, Terlizzi, Parsberg, Bagheria, Schweinfurt, Ostuni, Roma, Wurzburg, Bayreuth, Sassari, Furth per chiudersi nuovamente in Nurnberg.
- Vincitore del 1° premio assoluto delle 6 categorie(incisione,pittura,scultura,fotografia,poesia,moda) partecipanti al concorso indetto dalla A .R .I. S con il patrocinio della ASTRAFE,ADMO,A .A .E .E .- ONLUS ,AIM e del Cesvop tenutosi a Villa Nisemi dal titolo “l’arte del volontariato”.
- Presentazione del catalogo della stessa mostra presso centro culturale biotos.
- 1° Rassegna di grafica contemporanea dal titolo”Pluralità segniche” tenutasi allo studio d’arte Nero d’oca a Palermo.
- Mostra collettiva dal titolo “Incisori Siciliani contemporanei a cura di Sandra Martinez ed Enzo Napoli, presso le maschere studio d’arte Milazzo(Me).
- Mostra collettiva dal titolo “ Per Inciso” a cura di Enzo Napoli presidente Ass. incisori siciliani tenutasi allo studio d’arte Nero d’oca Palermo
- Installazione ed happening realizzata presso la struttura ricreativa e discoteca Quetzal dal titolo L’arte appesa ad un filo.
- Realizzazione di una installazione in occasione della rassegna estiva teatrale ed artistica culturale di villa Pantelleria

- Invitato a partecipare alla biennale dell'incisione omaggio a Totò Bonanno tenutasi presso palazzo Ziino, con il Patrocinio della G .A .M Palermo
- Invitato alla collettiva d'incisione organizzata dall' A. I. S presso la galleria d'arte moderna e contemporanea Artem.
- Mostra collettiva d'incisione dal titolo: incisori siciliani contemporanei organizzata dall'ass.incisori siciliani voluta dal comune di s.stefano di camastra presso palazzo trabia-museo civico della ceramica.
- Collettiva itinerante Artisti siciliani e toscani Fondazione Famiglia Piccolo di Calanovella a Capo d'Orlando.
- Collettiva itinerante Artisti siciliani e toscani Castello di Salemi voluta dal sindaco Vittorio Sgarbi e Ass. alla cultura dello stesso comune.
- Presente per la mostra collettiva itinerante dal titolo "imago mundi" voluta ed inserita nella collezione di Luciano Benetton
- Mostra collettiva di grafica d'arte dal titolo "segni fra realtà e fantasia" presso il museo didattico Foscolo Barcellona P.G.(ME)

Lavori pubblicati

- Su "Arte e Critica" rivista di cultura figurativa; indagine sulla giovane arte emergente
- "In Sicilia" rivista trimestrale d'arte e cultura, ed.Primosole.
- "Passo Passo" rivista semestrale di arte contemporanea Milano
- Pubblicazione in occasione del premio internazionale Universo Donna.
- Sul "Giornale di Sicilia" quotidiano sulla pagina della cultura saggio sull'incisione.
- Collaborazione con la rivista Simposyum.
- Realizzazione del catalogo Sicilia mangia con raccolta di ricetta degli artisti siciliani con il patrocinio dell' assessorato regionale turismo sport e spettacolo regione siciliana,metropolregion nurnberg, deutsches hirtenmuseum hersbruck, città slow.

- Arte e Critica indagine sulla giovani artisti emergenti del giugno 2006
- Libro in pubblicazione edito da ed. Primo Sole dal titolo “Pensieri sparsi sull’incisione oggi”.

Sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private

tra le quali:

- Università degli Studi di Palermo Azienda Ospedaliera Policlinico ” P. Giaccone”.
- Azienda Ospedaliera “V. Cervello”.
- Ministero delle Infrastrutture dei Trasporti Comando Generale delle Capitanerie di porto, concorso opere d’arte per abbellimento della capitaneria di porto Trapani, pubblicato sulla G.U. spazi privati,
- Museo Internazionale Dell’immagine Postale, presso il Comune di Belvedere Ostrense (AN).
- Donazione alla sede dei Rotary club sez. Palermo Nord di alcune serigrafie.