

ARTE SACRA CONTEMPORANEA

ORARIO LEZIONI-I SEMESTRE-BIENNIO-A.A. 2017 - 2018

NUOVO ORDINAMENTO

I ANNO

FA

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|-----------------|----------|-------|----------|---------|-------|--------------------|
| ESTETICA DELLE RELIGIONI ORIENTALI | prof. L. Amato | | | 15-18.20 | 8-11.20 | | p.fernandez 5 |
| STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1 | prof. Carriero | 11.30-15 | | 8-11 | | | Blu Colbalto |
| METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONT. 1 | prof. De Grandi | | 12-19 | | 14-19 | 12-19 | S.Rosalia 24-29 |

FB

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|--|--------------|------|-----|------|-------|------|-------------------|
| RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA* | prof. Traina | | | | 14-19 | 8-13 | S.Rosalia 11 |
| ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA | prof. Bazan | 8-13 | | 8-13 | | | Spazio nuovo 2 |

*discipline opzionali a scelta dello studente

ARTE SACRA CONTEMPORANEA

ORARIO LEZIONI-I SEMESTRE-BIENNIO-A.A. 2017 - 2018

NUOVO ORDINAMENTO

II ANNO

FA

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|-----------------|----------|-------|------|-------|-------|-----------------|
| STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2 | prof. Carriero | 11.30-15 | | 8-11 | | | Blu Colbalto |
| METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONT. 2 | prof. De Grandi | | 12-19 | | 14-19 | 12-19 | S.Rosalia 24-29 |

FB

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|-------------------|----------|----------|----------|-------|------|-----------------|
| PLASTICA ORNAMENTALE | prof. Brandimarti | | | 8-14 | 14-18 | | S. Rosalia 2 |
| SCULTURA * | prof. Franzella | | | 14.30-19 | | | Galleria Bianca |
| SCULTURA * | prof. Grassino | 12.30-19 | 12.30-19 | | | | Galleria Bianca |
| LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE *dalla A alla L | prof. Dioguardi | | | 13-19 | 8-14 | 8-14 | S. Rosalia 35 |

*discipline opzionali a scelta dello studente

F.to il Direttore
prof. Mario Zito