



# abapa

AVVISO  
relativo ai test di ingresso a.a. 2022/2023

Nelle more dell'emanazione del bando per l'accesso ai corsi a numero programmato si riportano di seguito i testi individuati dal Dipartimento per poter formulare i test d'ingresso sopecifici per ogni singolo Corso e che possono risultare utili allo studio preparatorio per gli studenti che volessero partecipare alla prova d'ammissione.

**Audiovideo e Multimedia (T)**

- Arcangelo Mazzoleni, L'ABC del linguaggio cinematografico. Strutture, analisi e figure nella narrazione per immagini, Dino Audino editore, 2002
- Silvia Bordini, Arte elettronica, Giunti – Art Dossier, 2002

**Design Grafico (T)**

- Gavin Ambrose Paul Harris, Il manuale del Graphic Design. Progettazione e produzione, Zanichelli, 2017

**Fotografia (T)**

- Enrico Maddalena, Manuale completo di fotografia. Dalla tecnica al linguaggio fotografico, Hoepli 2017

**Fumetto e Illustrazione (T)**

- Scott McCloud, Capire, fare e reinventare il fumetto, Bao edizioni, 2018
- Associazione culturale Hamelin, Ad occhi aperti. Leggere l'albo illustrato, Donzelli, 2012

**Progettazione della Moda (T)**

- Cristina Giorgetti, Manuale di storia del costume e della moda, Cantini editore, 1995
- Sofia Gnoli, Moda: dalla nascita dell'haute couture ad oggi, Carrocci editore, 2020

  
Il Direttore  
prof. Umberto De Paola