Prot. n. 0010635 anno 2025 del 10/10/2025

abapa
accademia
belle arti
palermo

D.D. n. 137/b All'albo il 10/10/2025

BANDO PER LE ELEZIONI DEI COORDINATORI DEI DIPARTIMENTI E DEI CORSI

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 Dicembre 1999, n. 508, recante norme di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132, Regolamento recante i criteri generali per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;
VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 – Codice in materia di protezione dei dati personali -;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, approvato dal Superiore Ministero con Decreto n. 229 del 18/04/05;
VISTO il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Palermo approvato con D.D.G. n. 809 del 06/05/2013;
VISTI i Regolamenti dei Dipartimenti di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte;
CONSIDERATA la scadenza degli incarichi dei coordinatori del Dipartimento di Arti visive e del Dipartimento di Progettazione e arti applicate;
CONSIDERATA la scadenza degli incarichi dei coordinatori dei Corsi di Decorazione, Grafica d'arte, Pittura, Scultura, Audio/video e multimedia, Design grafico, Fumetto e illustrazione, Progettazione della moda, Restauro, Progettazione dei sistemi espositivi e museali;
CONSIDERATO che è necessario procedere alle elezioni per il rinnovo di ciascun incarico di coordinatore di Dipartimento e di Corso scoperti;

DECRETA
ART. 1
Indizione elezioni

1. Sono indette le elezioni per il conferimento dei seguenti incarichi:

- Coordinatore del Dipartimento di:
  - Arti visive;

- Coordinatore del Corso di:
  - Pittura/Arte sacra contemporanea - I livello;
  - Pittura/Pittura *indirizzo* Arte sacra contemporanea - II livello;
  - Scultura - I livello;
  - Scultura - II livello;
  - Decorazione - arti applicate - I livello;
  - Decorazione - arti applicate - II livello;
  - Grafica d'arte - I livello;
  - Grafica d'arte - II livello;

- Coordinatore del Dipartimento di:
  - Progettazione e arti applicate;

- Coordinatore del Corso di:
  - Design grafico – I livello;
  - Design grafico – comunicazione visiva - II livello;
  - Progettazione della moda - I livello;
  - Progettazione della moda - II livello;
  - Fumetto e illustrazione - I livello;
  - Nuovi linguaggi dell'animazione, dell'illustrazione e del fumetto – II livello
  - Cinema e audiovisivo - I Livello;
  - Nuove tecnologie dell'arte indirizzo: Cinema e video – II livello

  - Restauro PFP2 abilitante alla professione di "Restauratore di beni Culturali" quinquennale;

- Coordinatore del Corso di:
  - Design di allestimenti e interni – I livello
  - Exhibition design e valorizzazione museale – II livello;

2. Le elezioni si terranno **martedì 11 novembre 2025 dalle ore 10.00 alle ore 16.00** in modalità telematica.

ART. 2
Elettorato attivo

1. L'elettorato attivo per l'elezione del Coordinatore di Dipartimento spetta ai professori afferenti al medesimo Dipartimento che, alla data di pubblicazione del presente bando, occupano posti nella dotazione organica del personale docente dell'Accademia con contratto a tempo indeterminato o con contratto a tempo determinato presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.
2. L'elettorato attivo per l'elezione del Coordinatore di Corso spetta ai professori afferenti al medesimo Corso che, alla data di pubblicazione del presente bando, occupano posti nella dotazione organica del personale docente dell'Accademia con contratto a tempo indeterminato o con contratto a tempo determinato presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.

ART. 3
Elettorato passivo

1. Possono candidarsi alla carica di Coordinatore di Dipartimento i professori di ruolo afferenti al medesimo Dipartimento che occupano posti della dotazione organica del personale docente dell'Accademia di Belle Arti di Palermo con contratto a tempo indeterminato in possesso di un'anzianità nel ruolo di almeno tre anni.

2. Possono candidarsi alla carica di Coordinatore di Corso i professori di ruolo afferenti al medesimo Corso che occupano posti della dotazione organica del personale docente dell'Accademia di Belle Arti di Palermo con contratto a tempo indeterminato.

ART. 4
Presentazione delle candidature

1. Le candidature per l'incarico di Coordinatore di Dipartimento devono essere presentate in conformità al modulo A allegato al presente bando. Il possesso dell'anzianità nel ruolo è comprovata mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del P.P.R. n. 445/2000. Al modulo di candidatura deve essere allegata, a pena di nullità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità. La candidatura è altresì nulla nel caso di mancata indicazione del Dipartimento al quale la candidatura si riferisce.

2. Le candidature per l'incarico di Coordinatore di Corso devono essere presentate in conformità al modulo B allegato al presente bando. Al modulo di candidatura deve essere allegata, a pena di nullità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità. La candidatura è altresì nulla nel caso di mancata indicazione del Corso al quale la candidatura si riferisce.

3. Le candidature di cui ai commi 1 e 2 devono essere presentate **entro e non oltre il giorno 27 ottobre 2025** mediante trasmissione a mezzo posta elettronica, purché dall'indirizzo di posta elettronica istituzionale del candidato, all'indirizzo: **elezioni@abapa.education**.
Il candidato è tenuto a trasmettere i documenti in formato pdf.

ART. 5

Verifica requisiti di ammissibilità delle candidature

1. La verifica dei requisiti di ammissibilità delle candidature è effettuata dalla Direzione amministrativa che provvede a verificare il possesso dei requisiti di eleggibilità dei candidati e la validità formale delle candidature.
2. Le candidature ammesse ed eventuali candidature non ammesse saranno rese note mediante pubblicazione sul sito *web* in data 28 ottobre 2025 dove resteranno affisse per la consultazione degli aventi diritto sino alla chiusura delle operazioni elettorali.
3. Avverso i provvedimenti di ammissione o di esclusione delle candidature gli interessati potranno presentare reclamo entro il giorno 31 ottobre 2025. Il reclamo dovrà essere presentato mediante trasmissione a mezzo posta elettronica certificata da un indirizzo di posta elettronica certificata personale di colui che presenta il reclamo al seguente indirizzo: direzioneaccademiadipalermo@pec.it
4. Il Direttore amministrativo comunicherà all'interessato l'accoglimento o il rigetto del reclamo mediante posta elettronica certificata. In caso di accoglimento del reclamo il Direttore rettifica l'elenco dei candidati ammessi e provvede alla pubblicazione dell'elenco rettificato con le modalità indicate all'art. 5, comma 2.

ART. 6
Seggio elettorale

1. Entro il 31 ottobre il Direttore provvede alla nomina del seggio elettorale che sarà composto da due docenti e un rappresentante dell'amministrazione. Non possono far parte del seggio elettorale i docenti candidati per l'incarico di Coordinatore di Dipartimento o di Corso.
2. Il seggio elettorale garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e segretezza del voto e decide sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi.
3. Tutte le operazioni svolte dal seggio elettorale sono sinteticamente descritte in apposito verbale in cui sono riportati in dettaglio i risultati dello scrutinio dei voti.

ART. 7
Modalità di voto

1. Le operazioni di voto si svolgono in maniera telematica.

2. Il voto tramite piattaforma web è personale, libero e segreto, la piattaforma non traccia il flusso dei voti, ma raccoglie solo i risultati espressi.
3. L'elettore riceverà nella sua posta elettronica istituzionale il link di accesso al portale, l'username e la password per l'accertamento dell'identità personale e l'accesso alla cabina elettorale virtuale. Una volta effettuato l'accesso l'elettore troverà la scheda per la quale viene richiesta l'espressione di voto.
4. Ciascuna scheda elettorale riporta i nominativi, in ordine alfabetico, dei candidati con a fianco di ognuno una casella per l'espressione del voto.

5. Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza nella scheda elettorale. La preferenza sarà espressa contrassegnando il pulsante di opzione posto a fianco del nominativo del candidato che si intende votare e confermando il voto. Effettuata la scelta il partecipante riceve conferma di espressione di voto alla mail istituzionale.

6. Sarà possibile non esprimere alcuna preferenza nel diritto alla libertà di partecipazione selezionando l'apposita risposta "scheda bianca".

7. Sono nulle le schede contenenti un numero di preferenze superiori ad una.

ART. 8
Operazioni di scrutinio e pubblicità

1. Le operazioni di scrutinio elettronico hanno inizio dopo la chiusura delle operazioni elettorali, senza soluzione di continuità, con l'elaborazione automatica ad opera del server.

2. L'elezione deve ritenersi valida se vi ha partecipato almeno un terzo degli aventi diritto. In mancanza del predetto requisito non ha luogo lo scrutinio dei voti.

3. Il Presidente del seggio, preso atto del risultato elettorale, procede, al termine dello scrutinio, alla proclamazione degli eletti.

4. Il Presidente del seggio elettorale successivamente trasmette al Direttore il verbale che attesta le operazioni di voto e il risultato finale.

5. Il Direttore rende noti i risultati delle operazioni elettorali mediante pubblicazione sul sito *web* della medesima dell'Accademia.

ART. 9
Metodo di elezione

1. Risulta eletto, per ognuno degli incarichi di cui all'art. 1, comma 1, il candidato che raggiunge la maggioranza relativa dei votanti. In caso di parità di voti è eletto il candidato con maggiore età anagrafica.

2. Contro i risultati è ammesso ricorso al Direttore entro cinque giorni dalla elezione.

ART. 10
Disposizioni finali

1. Il giorno di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare funzionamento dell'attività didattica ed amministrativa dell'Accademia.

2. Il presente bando è pubblicato sul sito *web* dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.

3. Il Coordinatore di Dipartimento eletto sarà nominato con decreto del Direttore con decorrenza immediata e resterà in carica per i tre anni successivi, e comunque fino all'emanazione del prossimo Regolamento didattico che vedrà la nuova definizione dei Dipartimenti.

4. Il Coordinatore di Corso eletto sarà nominato con decreto del Direttore con decorrenza immediata e resterà in carica per i tre anni successivi.

umberto de paola
10.10.2025
07:35:25
UTC

Il Direttore
Prof. Umberto De Paola

Allegato:

Modulo A: Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Dipartimento

Modulo B: Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Corso

Modulo A

Al Direttore della
Accademia di Belle Arti
di Palermo

Oggetto: Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Dipartimento

Il/la sottoscritto/a _____
, nato/a_____(prov._____) il _____,
in servizio presso _____di _____, in
qualità di docente del settore artistico - disciplinare _____ con
contratto a tempo indeterminato da almeno tre anni.

presenta la propria candidatura

ai fini dell'elezione per l'incarico di Coordinatore del Dipartimento di seguito indicato:

□ Arti visive

□ Progettazione e arti applicate

Allegato obbligatorio:
copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Luogo e data ……..

Firma

……

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, per gli adempimenti connessi alla procedura di cui al presente bando.

Firma

……

Modulo B

Al Direttore della

Accademia di Belle Arti

di Palermo

Oggetto: Candidatura per l'elezione incarico di Coordinatore di Corso

Il/la sottoscritto/a _____

, nato/a_____(prov._____) il _____,

in servizio presso _____di _____, in

qualità di docente del settore artistico - disciplinare _____ con

contratto a tempo indeterminato

presenta la propria candidatura
ai fini dell'elezione per l'incarico di Coordinatore del Corso di seguito indicato:

□ Pittura/Arte sacra contemporanea - I livello;
□ Pittura/Pittura *indirizzo* Arte sacra contemporanea - II livello;
□ Scultura - I livello;
□ Scultura - II livello;
□ Decorazione - arti applicate - I livello;
□ Decorazione - arti applicate - II livello;
□ Grafica d'arte - I livello;
□ Grafica d'arte - II livello;

□ Design grafico – I livello;
□ Design grafico – comunicazione visiva - II livello;
□ Progettazione della moda - I livello;
□ Progettazione della moda - II livello;
□ Fumetto e illustrazione - I livello;
□ Nuovi linguaggi dell'animazione, dell'illustrazione e del fumetto – II livello
□ Cinema e audiovisivo - I Livello;
□ Nuove tecnologie dell'arte indirizzo: Cinema e video – II livello
□ Restauro abilitante alla professione di "Restauratore di beni Culturali" quinquennale;

□ Design di allestimenti e interni – I livello
□ Exhibition design e valorizzazione museale – II livello;

Allegato obbligatorio: copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Luogo e data ……..

Firma

……

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, per gli adempimenti connessi alla procedura di cui al presente bando.

Firma

……