



ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale



Erasmus+

D.D. n. 72

Prot.n. 10714 del 30/10/2019

BANDO ERASMUS+
Mobilità Staff Outgoing
Per docenza
A.A. 2019-2020

SCADENZA: 29/11/2019



Visto il Regolamento sulle attività e i rapporti internazionali dell' Accademia di Belle Arti di Palermo;

Visto il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) da parte della Commissione Europea per il periodo 2014-2020, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei (30249 – EPP -1-2014-IT-EPPKA3-ECHE);

Visto il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa dell'11 dicembre 2013 che istituisce Erasmus+ (il Programma dell'Unione Europea per l'Istituzione, la Formazione, la Gioventù e loSport);

Considerato l'esito positivo della Candidatura KA103 A.A. 2019-20 Erasmus+ e la sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ A.A. 2019-20 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus Plus Indire e l'Accademia di Belle Arti diPalermo;

Viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse Mobilità Staff Erasmus+ per docenza A.A. 2019-20.

INFORMAZIONI GENERALI

- **Finalità**

Il programma *Erasmus+ Mobilità Staff* consente al Personale Docente in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo , Istituzione dotata di ECHE, di trascorrere un periodo di insegnamento presso un'Accademia/Università che ha stipulato un accordo nell'ambito del Programma Erasmus+ con l'Accademia di Belle Arti di Palermo in uno dei Paesi che partecipano al Programma Erasmus+.

Il Personale in mobilità riceve un contributo economico svolgendo le attività contenute nell'accordo ("Staff Mobility for TeachingMobility Agreement") stipulato con l'ente di destinazione prima della partenza.

Il Programma Erasmus+ supporta attivamente le esperienze culturali all'estero, ed il confronto con nuovi sistemi nell'ambito dell'Istruzione Superiore,favorisce l'incontro con realtà professionali e accademiche di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

- **Paesi partecipanti al programmaErasmus+**

E' possibile realizzare un periodo di mobilità staff per attività didattica in un'Accademia/Università/Istituzione presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus:

- uno degli altri 27 Stati membri dell'Unione europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria (gli Stati membri dell'UE, inclusa l'Italia, sono28);
- Islanda, Liechtenstein, Norvegia, l'ex Repubblica Iugoslava di Macedonia, Turchia.



Art. 1 - DESTINATARI

Sono assegnati contributi ai costi di mobilità del personale docente dell'Accademia di Belle Arti di Palermo (docenti a tempo indeterminato e a tempo determinato su posti in organico nell'anno accademico 2019/20) in possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea o di un altro Paese partecipante al Programma Erasmus+;
- adeguata conoscenza della lingua del Paese in cui sarà svolta la mobilità o almeno della lingua inglese, quale lingua ufficiale del programma Erasmus+;
- prestare servizio a tempo indeterminato o a tempo determinato su posti in organico nell'anno accademico 2019/20 presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, in qualità di docente.

Art. 2 - ATTIVITA' AMMISSIBILI

I contributi sono assegnati esclusivamente per svolgere un periodo di docenza all'estero, presso Istituti di Istruzione Superiore nell'ambito dei Paesi partecipanti al Programma Erasmus+ (KA103).

Art. 3 - REQUISITI DELL'ENTE OSPITANTE

Le Istituzioni presso cui effettuare la mobilità vanno scelte nell'elenco delle sedi Partner (All.2) titolari della **Carta Universitaria Erasmus (ECHE)** e la mobilità dovrà essere regolata da un apposito Accordo Bilaterale.

Art. 4 - DURATA DELLE ATTIVITA' E NUMERO DI BORSE

Sono disponibili 5 borse per mobilità Erasmus+ per attività didattica, da utilizzare entro e non oltre il 30/09/2020. Le borse sono assegnate esclusivamente per soggiorni all'estero aventi una durata massima di una settimana (5 giorni lavorativi + 2 di viaggio A/R) e minima di 2 giorni (2 di attività + max. 2 giorni di viaggio) e n. 8 ore minimo di docenza certificate dalla Istituzione ospitante.

Non sarà possibile svolgere la mobilità nei periodi di esami e tesi previsti dal calendario didattico.

Art. 5. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I docenti interessati ad effettuare un periodo di insegnamento all'estero nell'ambito degli scambi del programma Erasmus+ (azione KA103) devono presentare al protocollo la domanda sottoscritta (allegato 1) **entro e non oltre giorno 29/11/2019** con allegato il programma (allegato 3) relativo all'attività da svolgersi presso la sede estera, fotocopia del documento di identità in corso di validità, ed **una e-mail di preventiva accettazione/disponibilità o invito da parte dell'Istituzione ospitante da individuare nell'elenco delle sedi Partner (Allegato 2).**



Il programma dell'attività didattica proposta (Stafmobility for Teachingmobilityagreement Allegato 3) firmato dal candidato, deve contenere gli obiettivi, risultati attesi, le ricadute sul proprio servizio e sull'istituzione di appartenenza, le attività da svolgere durante il periodo di mobilità docente all'estero.

Il mobility agreement for teaching dovrà essere sottoscritto, datato e timbrato prima della partenza anche dal rappresentante dell'Istituto ospitante e dal Delegato Erasmus dell'Istituto di appartenenza.

Il candidato dovrà presentare eventuali certificazioni linguistiche o una dichiarazione resa in domanda relativa al livello delle competenze linguistiche in relazione alla sede prescelta, o all'inglese come lingua ufficiale del programma Erasmus +.

Il Beneficiario si obbliga a trasmettere all'Istituto:

I documenti attestanti il periodo di docenza all'estero (biglietti di viaggio AIR comprese cartedi imbarco, certificato finale dell'Istituto ospitante indicante il numero di giorni e ore di docenza e l'attività svolta), entro una settimana dalla fine dellamobilità.

Sara obbligo del docente titolare di mobilità compilare nei termini previsti il questionario on-line inviato dall'EACEA.

Verranno esaminate solo le domande corredate delladocumentazione di cui sopra. Il modulodidomanda (allegato 1) con i relativi allegati al presente bando, che ne costituisconoparteintegrante,sonodisponibili on-line sul sito www.accademiadipalermo.it.

La mobilità didattica sarà subordinata alla definizione attuativa del programma (periodoe attività) definito d'intesa con la sede ospitante.

Art. 6 Requisiti di partecipazione:

Le borse sono assegnate unicamente ai docenti che sono:

- Cittadini di uno stato membro della Unione Europea o di altro Paese partecipante al Programma Erasmus+
- I docenti devono prestare servizio in qualità di docenti a tempo indeterminato o a tempo determinato su posti in organico nell'anno accademico 2019/20, presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.

Art. 7. Contributi di Mobilità e durata ammissibile del periodo Erasmus

Le borse saranno destinate a coprire le spese di viaggio e soggiorno nel Paese ospitante. Le borse tuttavia non saranno intese a coprire la totalità dei costi di docenza all'estero.

Le borse sono relative a mobilità che devono essere improrogabilmente



concluse entro il 30 Settembre 2020.

Tutte le spese devono essere sostenute entro tale periodo.

- Le borse sono assegnate esclusivamente per soggiorni all'estero aventi una durata minima di 2 giorni di attività e massima di 1 settimana (incluso il viaggio) per un minimo di 8 ore di docenza certificate dall'Istituzione ospitante.

Le borse di mobilità Staff per attività didattica di cui al presente avviso sono 5, ed il contributo per singola mobilità sarà calcolato con riferimento alla tabella All.4 che fa parte integrante del presente bando.

Il contributo ERASMUS + per tali borse coprirà i seguenti costi:

- costi di viaggio: Saranno rimborsati i costi di viaggio computati in relazione alla tabella All. IV della Convenzione Erasmus + 2019/20. In caso di maggior costo di viaggio per raggiungere la sede dell'attività prescelta, l'eccedenza sarà rimborsata (fino ad un max. del 30% in più calcolato sulla base dell'importo derivante dalla tabella relativa al rimborso degli importi di viaggio (Allegato 4).

- costi di soggiorno: i costi di saranno determinati forfettariamente sulla base della tariffa diaria indicata in tabella (Allegato 4), la parte eccedente euro 77,47 Sarà soggetta ad Irpef e farà cumulo col reddito del partecipante, che in sede di stipula del contratto di mobilità con l'Accademia di Belle Arti di Palermo (Istituzione di appartenenza), si obbliga a dichiarare la propria aliquota IRPEF.

Il destinatario della borsa di mobilità potrà richiedere un anticipo, prima della partenza, relativo ai soli costi di soggiorno, il costo del viaggio sarà rimborsato a mobilità avvenuta, previa consegna della documentazione relativa (biglietti, carte di imbarco, certificato finale dell'Istituzione ospitante e redazione del questionario EACEA di fine mobilità).

Art. 8 Criteri di assegnazione delle borse di mobilità (art.10 Regolamento interno sulle attività e rapporti internazionali)

- a. La completa e corretta presentazione di tutta la documentazione allegata.
- b. Le abilità linguistiche relative alla lingua del Paese richiesto per lo scambio o comunque la conoscenza della lingua inglese.
- c. La rilevanza del progetto didattico proposto.
- d. La concordanza tra la sede proposta ed il progetto presentato, con le politiche di sviluppo dei rapporti e attività internazionali stabilite dal C.A.
- e. La possibilità di reciprocità dello scambio in tempi ragionevoli.
- f. La possibilità che lo scambio promuova un dipartimento, o l'istituto nella sua interezza, possibilmente attraendo futuri studenti.



In particolare si terrà conto:

1. delle attività nelle quali il periodo di insegnamento del docente farà parte integrante del programma di studio dell'Istituto ospitante;
2. delle attività di mobilità che conducono alla produzione di nuovo materiale didattico;
3. delle attività di mobilità che saranno utilizzate per concludere progetti Istituzionali Internazionali già avviati e consolidare ed ampliare i rapporti tra dipartimenti e facoltà per preparare futuri progetti di collaborazione.

Per garantire la partecipazione del maggior numero possibile di docenti la priorità sarà data ai docenti che si recano all'estero per la prima volta con borsa di mobilità Erasmus per attività didattica. Tale criterio opererà anche in caso di scorrimento di graduatoria.

Per le attività di coordinamento del Responsabile Erasmus si attingerà ai fondi del cofinanziamento ministeriale, nel caso in cui non siano sufficienti i fondi Indire.

In caso di domanda presentata da più docenti che si trovino nella stessa condizione (di non avere usufruito o di aver già usufruito di borsa Erasmus per attività didattica) e nell'ipotesi che il numero delle domande superi il numero dei posti disponibili, si procederà per sorteggio a parità di condizioni (con priorità tra i docenti che non ne abbiano già usufruito, successivamente si sorteggeranno quelli che abbiano già effettuato una mobilità, poi quelli che abbiano già effettuato 2 mobilità ecc.)

L'elenco dei Beneficiari sarà pubblicato all'albo dell'Accademia e consultabile presso l'ufficio Erasmus e relazioni internazionali della stessa e sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Palermo

F.to Il Direttore

Prof. Mario Zito



ACCADEMIA DI BELLE ARTI PALERMO
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale



Erasmus+



UFFICIO
RELAZIONI INTERNAZIONALI
ERASMUS

Candidatura Mobilità Erasmus + Staff per attività didattica

Il sottoscritto _____

docente di _____

chiede di poter effettuare per l'anno accademico _____

un periodo di insegnamento di gg _____ all'estero nell'ambito degli

scambi Erasmus. Periodo dell'anno previsto _____

Sede prescelta fra le disponibili _____

A tal fine allega il programma dell'attività didattica che intende svolgere presso l'Istituzione partner redatto secondo l'allegato 2 (**Teaching Programme**) e fotocopia del documento di identità.

Palermo, lì _____

Firma



Allegato 2

Nome dell' Istituto	Città	Paese	Institution al code	Staff for Teaching
UNIVERSITY OF ART AND DESIGN LINZ	Linz	Austria	A LINZ02	1
ACADEMIE ROYALE DES BEAUX-ARTS DE LIEGE (ECOLE SUPERIEURE DES ARTS DE LA VILLE DE LIEGE)	Liege	Belgio	B LIEGE02	2
NATIONAL ACCADEMY OF ART	Sofia	Bulgaria	BG SOFIA08	2
JANACEK ACADEMY OF MUSIC AND PERFORMING ARTS BRNO	Brno	Repubblica Ceca	CZ BRNO03	2
SCHOOL OF ART AND DESIGN BERLIN - WEISSENSEE	Berlino	Germania	D BERLIN18	2
HGB LEIPZIG - HOCHSCHULE FÜR GRAFIK UND BUCHKUNST	Lipsia	Germania	D LEIPZIG04	Da def.
HOCHSCHULE FUER MUSIK UND THEATER 'FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY' LEIPZIG	Lipsia	Germania	D LEIPZIG05	1
AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE IN NÜRNBERG	Norimberga	Germania	D NURNBER 01	1
BAUHAUS-UNIVERSITAET WEIMAR	Weimar	Germania	D WEIMAR01	1
UNIVERSITAT DE BARCELONA	Barcellona	Spagna	E BARCELO 01	1
ESDAP ESCOLA SUPERIOR DE DISSENY I D'ARTS PLÀSTIQUES	Barcellona	Spagna	E BARCELO 111	2
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY LLOTJA	Barcellona	Spagna	E BARCELO 69	2
UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA	Leioia (Bilbao)	Spagna	E BILBAO01	1
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE	Elche	Spagna	E ELCHE01	2
UNIVERSIDAD DE GRANADA	Granada	Spagna	E GRANADA 01	1
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	Madrid	Spagna	E MADRID 03	1
ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO DE MADRID	Madrid	Spagna	E MADRID 153	1
ESCUELA DE ARTE DIEZ	Madrid	Spagna	E MADRID57	1
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	Malaga	Spagna	E MALAGA0 1	2
UNIVERSIDAD DE MURCIA	Murcia	Spagna	E MURCIA01	1
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	Salamanca	Spagna	E SALAMANC02	2
UNIVESIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA*	Santiago de Compostela	Spagna	E SANTIAG 01	2
UNIVERSIDAD DE SEVILLA	Siviglia	Spagna	E SEVILLA01	2
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA	Valencia	Spagna	E VALENCI02	1
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	Saragozza	Spagna	E ZARAGOZ 01	1



ESTONIAN ACADEMY OF ARTS	Tallin	Estonia	EE TALLINN01	1
ECOLE SUPERIEURE DES BEAUX ARTS TOUR ANGERS LE MANS	Angers	Francia	F ANGERS30	1
ECOLE SUPERIEURE D'ART ET DE DESIGN MARSEILLE-MEDITERRANEE	Marsiglia	Francia	F MARSEIL51	1
UNIVERSITE DE LORRAINE	Metz	Francia	F NANCY43	1
EPCC ECOLE SUPERIEURE DES BEAUX ARTS DE NIMES	Nimes	Francia	F NIMES15	1
UNIVERSITE PANTHEON-SORBONNE (PARIS I)	Parigi	Francia	F PARIS001	2
ECOLE EUROPEENNE SUPERIEURE D'ART DE BRETAGNE	Rennes	Francia	F RENNES49	2
ESADHAR ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN LE HAVRE-ROUEN	Rouen	Francia	F ROUEN33	1
ECOLE SUPERIEURE D'ART TOULON-PROVENCE-MEDITERRANEE-EPCC	Toulon	Francia	F TOULON21	2
ECOLE SUPERIEUREEEEEEE D'ART DU NORD-PAS DE CALAIS	Turcoing	Francia	F TURCOI 11	1
UNIVERSITE DE VALENCIENNES ET DU HAINAUT-CAMBRESIS	Valenciennes	Francia	F VALENCI01	1
ATHENS SCHOOL OF FINE ARTS	Atene	Grecia	G ATHINE06	2
TECHNOLOGIKO EKPEDEFTIKO IDRIMA (T.E.I.) OF ATHENS	Atene	Grecia	G ATHINE34	1
NATIONAL COLLEGE OF ART & DESIGN	Dublino	Irlanda	IRLDUBLI N14	1
ART ACADEMY OF LATVIA	Riga	Lettonia	LV RIGA04	2
UNIVERSITA TA MALTA	Msida	Malta	MT MALTA01	1
UNIVERSITY OF THE ARTS, THE HAGUE	L'Aia	Paesi Bassi	NL S-GRAVE05	1
HOGESCHOOL VOOR DE KUNSTEN UTRECHT (HKU UNIVERSITY OF THE ARTS UTRECHT)	Utrecht	Paesi Bassi	NL UTRECHT 29	1
UNIVERSIDADE DO PORTO	Porto	Portogallo	P PORTO02	2
UNIVERSITY OF ARTS IN POZNAN	Poznan	Polonia	PL POZNAN12	2
NICOLAUS COPERNICUS UNIVERSITY	Torun	Polonia	PL TORUN01	1
ACADEMY OF FINE ARTS IN WARSAW	Varsavia	Polonia	PL WARSZA W10	1
UNIVERSITATEA DE ARTA SI DESIGN CLUJ-NAPOCA*	Cluj-Napoca	Romania	RO CLUJNAP 06	2
"LUCIAN BLAGA" UNIVERSITY OF SIBIU	Sibiu	Romania	RO SIBIU01	2
SAIMAA UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES	Imatra	Finlandia	SF LAPPEEN 07	1
MARMARA UNIVERSITESI	Kadikoy/Istanbul	Turchia	TR ISTANBU05	2
CENTRAL SAINT MARTIN SCHOOL OF ART	Londra	Regno Unito	UK London 128	1
MIDDLESEX UNIVERSITY	Londra	Regno Unito	UK LONDON067	2



Mobility Agreement Staff Mobility For Teaching

Planned period of the teaching activity: from [day/month/year] till [day/month/year]

Duration (days) – excluding travel days:

The teaching staff member

Last name (s)		First name (s)	
Seniority ⁱ		Nationality ⁱⁱ	
Sex [M/F]		Academic year	20../20..
E-mail			

The Sending Institution/Enterpriseⁱⁱⁱ

Name			
Erasmus code ^{iv} (if applicable)		Faculty/Department	
Address		Country/ Country code ^v	
Contact person name and position		Contact person e-mail / phone	
Type of enterprise:		Size of enterprise (if applicable)	<input type="checkbox"/> <250 employees <input type="checkbox"/> >250 employees

The Receiving Institution

Name		Faculty/Department	
Erasmus code (if applicable)			
Address		Country/ Country code	
Contact person name and position		Contact person e-mail / phone	

For guidelines, please look at the end notes on page 3.



Section to be completed BEFORE THE MOBILITY

I. PROPOSED MOBILITY PROGRAMME

Main subject field^{VI}:

Level (select the main one): Short cycle (EQF level 5) ; Bachelor or equivalent first cycle (EQF level 6) ; Master or equivalent second cycle (EQF level 7) ; Doctoral or equivalent third cycle (EQF level 8)

Number of students at the receiving institution benefiting from the teaching programme:

Number of teaching hours:

Language of instruction:

Overall objectives of the mobility:

Added value of the mobility (in the context of the modernisation and internationalisation strategies of the institutions involved):

Content of the teaching programme:

Expected outcomes and impact (e.g. on the professional development of the teaching staff member and on the competences of students at both institutions):



II. COMMITMENT OF THE THREE PARTIES

By signing^{vii} this document, the teaching staff member, the sending institution/enterprise and the receiving institution confirm that they approve the proposed mobility agreement.

The sending higher education institution supports the staff mobility as part of its modernisation and internationalisation strategy and will recognise it as a component in any evaluation or assessment of the teaching staff member.

The teaching staff member will share his/her experience, in particular its impact on his/her professional development and on the sending higher education institution, as a source of inspiration to others.

The teaching staff member and the beneficiary institution commit to the requirements set out in the grant agreement signed between them.

The teaching staff member and the receiving institution will communicate to the sending institution/enterprise any problems or changes regarding the proposed mobility programme or mobility period.

The teaching staff member

Name:

Signature:

Date:

The sending institution/enterprise

Name of the responsible person:

Signature:

Date:

The receiving institution

Name of the responsible person:

Signature:

Date:



ALLEGATO IV

TARIFFE APPLICABILI PER I CONTRIBUTI UNITARI

1. Contributo per il viaggio (per la mobilità del personale)

Distanze di viaggio	Importo
Tra 10 e 99 KM	€ 20,00 per partecipante
Tra 100 e 499 KM	€ 180,00 per partecipante
Tra 500 e 1999 KM	€ 275,00 per partecipante
Tra 2000 e 2999 KM	€ 360,00 per partecipante
Tra 3000 e 3999 KM	€ 530,00 per partecipante
Tra 4000 e 7999 KM	€ 820,00 per partecipante
8000 KM o più	€ 1.500,00 per partecipante

Nota bene: per "*fascia chilometrica*" si intende la distanza tra il luogo di origine e quello di destinazione, mentre l'"importo" viene inteso a copertura delle spese di viaggio sia verso che dal luogo di destinazione.

2. Supporto individuale Mobilità del personale

<u>Paese Ospitante</u>	Tariffa giornaliera ammissibile fino al 14° giorno
Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Liechtenstein, Norvegia, Svezia, Regno Unito	€ 144,00
Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo	€ 128,00
Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Ex Repubblica Iugoslava di Macedonia, Turchia, Serbia	€ 112,00



Note:

ⁱ **Seniority:** Junior (approx. < 10 years of experience), Intermediate (approx. > 10 and < 20 years of experience) or Senior (approx. > 20 years of experience).

ⁱⁱ **Nationality:** Country to which the person belongs administratively and that issues the ID card and/or passport.

ⁱⁱⁱ All references to "**enterprise**" are only applicable to mobility for staff between Programme Countries or within Capacity Building projects.

^{iv} **Erasmus Code:** A unique identifier that every higher education institution that has been awarded with the Erasmus Charter for Higher Education receives. It is only applicable to higher education institutions located in Programme Countries.

^v **Country code:** ISO 3166-2 country codes available at: <https://www.iso.org/obp/ui/#search>.

^{vi} The [ISCED-F 2013 search tool](http://ec.europa.eu/education/tools/isced-f_en.htm) (available at http://ec.europa.eu/education/tools/isced-f_en.htm) should be used to find the ISCED 2013 detailed field of education and training.

^{vii} Circulating papers with original signatures is not compulsory. Scanned copies of signatures or electronic signatures may be accepted, depending on the national legislation of the country of the sending institution (in the case of mobility with Partner Countries: the national legislation of the Programme Country). Certificates of attendance can be provided electronically or through any other means accessible to the staff member and the sending institution.