

Progetto di promozione, comunicazione e digitalizzazione dell'Ufficio Erasmus e relazioni Internazionali.

Bando per l'assegnazione di n. 1 borsa di studio

Il Direttore

Vista la proposta di Regolamento per il conferimento agli studenti di incarichi di collaborazione part-time approvata dal Collegio dei professori nella seduta del 13/07/2015;

Visto il parere favorevole espresso dal Consiglio Accademico nella seduta del 17/07/2015

Vista la deliberazione n.51 del 25/07/2015 del Consiglio di Amministrazione

Visto il REGOLAMENTO PER IL CONFERIMENTO AGLI STUDENTI DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE con prot. 1693 - 18/02/16

Vista la verifica dei fondi all' A.A. 2020/2021 nelle disponibilità dell'Ufficio Erasmus

Viste le annotazioni dell'AGENZIA NAZIONALE INDIRE sulle diffusione dei risultati

Considerato necessario avviare azioni di promozione, comunicazione e digitalizzazione delle attività dell'Ufficio Erasmus e relazioni internazionali nell'adempimento del quadro generale di qualità per le attività di cooperazione europea e internazionale

Ritenuto improrogabile procedere alla realizzazione della sezione internazionale ERASMUS in lingua del sito istituzionale

Considerato utile alle buone pratiche coinvolgere gli studenti nella prospettiva di una fruizione del servizio incentrato sull'utente

Considerato che non è pervenuta alcuna candidatura per la sezione Web design - Graphic Content

Attestata l'urgenza di avviare la realizzazione del progetto in coerenza con i principi dell' Erasmus Charter for Higher Education - ECHE 21/27 e nell'adempimento del quadro generale di qualità per le attività di cooperazione europea e internazionale

Ritenuto opportuno procedere mediante assegnazione di borse di studio per merito a studenti presso questa Accademia di Belle Arti

Decreta

Art. 1

Indizione selezione

È indetta una selezione pubblica per titoli, per la formazione di graduatorie finalizzate all'assegnazione di n. 1 borsa di studio per l'anno accademico 2020/21, destinate allo sviluppo del Progetto di promozione, comunicazione e digitalizzazione dell'Ufficio Erasmus e relazioni Internazionali. Il progetto, sviluppato in coerenza con i principi dell' Erasmus Charter for Higher Education 2020, sarà interamente realizzato con i fondi a carico dell'ufficio Erasmus e relazioni internazionali.

Gli studenti selezionati, nella durata e nel numero di ore indicate, sotto la supervisione del delegato Erasmus e dell'ufficio relazioni internazionale, contribuiranno allo sviluppo ed all'implementazione di soluzioni creative utili alla promozione e comunicazione nelle sezione **Web design - graphic content**

n°1 borsa per sviluppo Progettazione e realizzazione di contenuti grafici per website (CMS Wordpress o piattaforma dedicata) per la sezione online di mobilità internazionale.

durata borsa mesi 6 - n°170 ore - il contributo orario stabilito è di 10 € per un totale lordo borsa 1.700,0 €

Totale Lordo a carico del progetto rimane invariato: € 6.200,0

Art. 2

Requisiti di ammissione alla selezione

Costituisce requisito indispensabile per la validità della domanda di partecipazione al concorso:

- a) per gli studenti iscritti a corsi di I livello, essere iscritti al 3°anno di un corso di diploma accademico di I livello dell'Accademia di Belle Arti di Palermo nell'anno accademico 2020/2021
- b) per gli studenti iscritti a corsi di II livello, essere iscritti al 2°anno di un corso di diploma accademico di II livello dell'Accademia di Belle Arti di Palermo nell'anno accademico 2020/2021

Possono partecipare alla selezione per le borse gli studenti iscritti per l'anno accademico 2020/21 all'Accademia di Belle Arti di Palermo al corso di diploma accademico di I o II livello in Design Grafico - Design grafico - comunicazione visiva *presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.*

Non possono presentare domanda, a pena di esclusione:

- gli studenti in possesso di diploma accademico o titolo di studio di pari livello rispetto a quello che si consegue nel corso ove risultano iscritti;
- gli studenti non in regola con il pagamento delle tasse e del contributo accademico;
- gli studenti ai quali è stata comminata una sanzione disciplinare;
- gli studenti che, nell'anno accademico precedente, abbiano riportato una valutazione negativa dell'attività svolta in incarico di collaborazione.

Art. 3

Domanda e termine di presentazione

1 - La domanda di partecipazione alla selezione, da redigersi in conformità al modulo allegato al presente bando, deve essere presentata entro il termine perentorio dell'**11/05/2021** mediante una delle seguenti modalità:

- **spedizione all'indirizzo di posta elettronica** entro il termine perentorio dell'**11/05/2021** all'*ufficio.protocollo@accademiadipalermo.it* previa scansione in formato pdf della domanda di partecipazione, del documento di riconoscimento del candidato; sarà inoltre necessario allegare tutta la documentazione richiesta in formato digitale o fornire link a servizio di archiviazione e scambio (Wetransfer, drive o simili.)

- **spedizione a mezzo raccomandata A/R o corriere privato autorizzato** all'indirizzo dell'istituzione *Accademia di Belle Arti . ABA.PA - Palazzo Santa Rosalia Via Papireto 1 - 90134 - Palermo* entro il predetto termine dell'**11/05/2021** (farà fede il timbro apposto dall'ufficio postale accettante) purché con contestuale invio, entro il medesimo termine, di copia della domanda, del documento di riconoscimento del candidato, di tutta la documentazione richiesta in formato digitale (o link a servizio di archiviazione e scambio) e della ricevuta postale di invio (previa scansione in formato pdf) all'indirizzo *ufficio.protocollo@accademiadipalermo.it.*

Il recapito tempestivo rimane ad esclusivo rischio del mittente.

Nel frontespizio della busta o nell'oggetto della mail il candidato è tenuto ad indicare il cognome e il nome e la dicitura “ **E+ promozione, comunicazione e digitalizzazione**”.

2. Nella domanda il candidato dovrà dichiarare, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000:

- cognome e nome;
 - data e luogo di nascita;
 - numero di matricola;
 - residenza (comune e indirizzo completo) e recapito eletto ai fini della selezione
 - codice fiscale;
 - recapito telefonico;
 - indirizzo di posta elettronica;
 - di essere iscritto per l'anno accademico 2020/21 e di essere in regola con il pagamento delle tasse e contributo; se diplomato, di essere in possesso del diploma accademico di I livello conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, riportando l'anno accademico di conseguimento e la relativa sessione e il voto finale;
 - la borsa per la quale si concorre;
 - di non essere titolare di altra borsa ERASMUS o di essere disposto a esercitare opzione nel caso in cui risulti assegnatario della borsa per la quale si concorre;
 - l'esplicita dichiarazione di accettare incondizionatamente le disposizioni del bando;
- di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale variazione della propria residenza o del recapito eletto ai fini della selezione, del recapito telefonico e dell'indirizzo di posta elettronica.

3 . Alla domanda dovranno essere allegati:

- portfolio in formato digitale - contenente gli elaborati che il candidato ritenga possano formare oggetto di valutazione;
- curriculum vitae del candidato
- Proposta progettuale in formato digitale in riferimento alla borsa per la quale si concorre
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, redatta ai sensi 47 del D.P.R. n. 445/2000, corredata di copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità, attestante la tipologia di apporto arrecato alla realizzazione di ognuno degli elaborati video presentati. La dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà può essere unica per tutti gli elaborati presentati purché sia chiaramente indicato, per ciascun elaborato , il tipo di apporto arrecato dal candidato.
- copia fotostatica di documento di riconoscimento in corso di validità.

4. I candidati possono concorrere per l'assegnazione di borse per le diverse sezioni tra quelle previste dal presente bando, fatto salvo l'obbligo di opzione ove risultino in posizione utile per l'assegnazione della borsa di studio in più graduatorie. In ogni caso i candidati dovranno presentare, per ognuna delle borse per la quale desiderano concorrere, una autonoma domanda con relativa documentazione.

5. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni, dipendente da inesatte indicazioni della residenza e del recapito da parte del candidato o da mancata, o tardiva, comunicazione della variazione cambiamento degli stessi, né per eventuali disguidi postali non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa.

Art. 4 Commissione giudicatrice

1. La selezione sarà svolta da una commissione giudicatrice, nominata dal Direttore, ed è composta
 - dal Delegato Erasmus con funzione di Presidente
 - due Docenti appartenenti all'organico dell'Istituzione e afferenti ai settori artistico-disciplinare interessati quali ABPR19 - ABPR20 - ABTEC38
 - un Personale amministrativo con funzioni di segretario
2. Di tutti i lavori della Commissione sarà redatto verbale

Art. 5 Selezione

1. La selezione sarà basata su
 - A. Valutazione dei titoli e del curriculum presentato dal candidato dove si evincono le affinità del percorso di studi, curriculum accademico o esperienza professionale, la partecipazione ad altri progetti realizzati in collaborazione con altre istituzioni pubbliche o Enti di Ricerca, eventuale attività di tirocinio svolto. Verranno altresì valutate le comprovate competenze linguistiche e ogni documentazione allegata attestante la partecipazione del candidato alle attività Erasmus+(es. mobilità all'estero per studio o tirocinio, open days, progetti accademici internazionali).) **MAX 5 punti**
 - B. Valutazione del portfolio artistico in merito all'esperienza ed alle motivazioni individuali **MAX 10 punti**
 - C. Valutazione delle proposte creative progettuali presentate dai candidati in riferimento alla borsa per la quale si concorre **MAX 5 punti**
 - D. Punteggio di merito dei crediti conseguiti e media dei voti **MAX 50 punti**

Criteria di attribuzione del punteggio di merito

Il punteggio si determina moltiplicando il numero dei crediti formativi acquisiti alla data di pubblicazione del bando per il voto medio riportato negli esami, dividendo il risultato per gli anni di corso effettivamente impiegati; il risultato ottenuto deve essere diviso per 29.

Il risultato finale si arrotonda alla seconda cifra decimale, per eccesso se la terza cifra decimale è uguale o maggiore di 5, per difetto se la terza cifra decimale è minore di 5.

Ai fini del calcolo non sono presi in considerazione gli esami non utili ai fini del conseguimento del diploma accademico o non compresi nel piano di studio dello studente né gli esami sostenuti per colmare eventuali debiti formativi.

Per gli esami superati ai quali non è attribuito voto e per i crediti formativi acquisiti senza superamento di esame, si considera il voto medio degli esami superati per i quali è stato attribuito un voto.

In caso di convalida di esami, negli anni di corso si computano quelli in cui sono stati sostenuti gli esami convalidati (in altro corso, Accademia, Università). In caso di ricongiunzione di carriera, negli anni di corso non si computano quelli compresi nel periodo di interruzione della carriera.

2. La valutazione dei titoli sarà intesa ad accertare il grado di competenza dei candidati nell'ambito del progetto interessato dalla tipologia di borsa di studio scelta.
3. La Commissione dispone di complessivi punti 70. Saranno dichiarati idonei i candidati che otterranno un punteggio non inferiore a 30/70.
4. A parità di punteggio sarà data precedenza allo studente in condizioni economiche più disagiate, secondo l'indicatore ISEEU. In caso di ulteriore parità verrà data precedenza allo studente con minore età anagrafica.

Art. 6 Formazione delle graduatorie

1. Per ognuna delle borse di cui alla presente selezione, la Commissione formulerà:

- una graduatoria degli idonei in ordine di merito, determinata sulla base del punteggio complessivo attribuito a ciascun candidato a seguito della valutazione dei titoli.

- un elenco dei non idonei.

2. La graduatoria degli idonei e l'elenco dei non idonei saranno pubblicati all'Albo dell'istituzione e sul sito web www.accademiadipalermo.it

Gli studenti, entro giorni 2 (due) dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, possono presentare istanza motivata ai fini della revisione della posizione di inserimento in graduatoria o in caso di esclusione. La commissione provvede alla disamina delle istanze di revisione ed alla redazione della graduatoria definitiva che è approvata dal Direttore e pubblicata sul sito web istituzionale.

Art. 7 Borse di studio

1. La borsa di studio sarà conferita con provvedimento del Direttore e il conferimento sarà comunicato a mezzo mail agli assegnatari.
2. Entro 5 giorni dal ricevimento della comunicazione di cui al precedente comma, l'assegnatario dovrà far pervenire al Direttore una dichiarazione scritta di accettazione della borsa. Con la stessa dichiarazione l'assegnatario della borsa deve inoltre dare formale dichiarazione, sotto la propria responsabilità, di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità previste dal presente bando.
3. In caso di mancata accettazione della borsa di studio da parte dell'assegnatario, si procederà alla riassegnazione della stessa con chiamata degli idonei in ordine di graduatoria.
4. Le borse di cui al presente bando sono incompatibili con borse similari ERASMUS e comunque e non possono essere cumulate.
5. Le borse di studio non danno luogo a trattamenti previdenziali e assistenziali. Lo svolgimento dell'attività oggetto della borsa non dà luogo ad alcun rapporto di lavoro comunque inteso.
6. La borsa non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi. E' altresì esente da imposte e non dà luogo

a trattamenti previdenziali né a riconoscimenti di carriera. L'Accademia provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni.

7. Il borsista ha l'obbligo di svolgere tutte le attività oggetto della borsa di studio secondo le modalità previste dal coordinatore del progetto.
8. Il borsista ha diritto ad accedere alla Accademia di Belle Arti di Palermo e di usufruire di tutti i servizi a disposizione secondo la normativa interna.
9. Il borsista è tenuto ad osservare le norme regolamentari e di sicurezza in vigore presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.
10. Le opere dell'ingegno realizzate con il contributo del borsista, nell'ambito delle attività connesse alla borsa di studio , ed i relativi diritti di proprietà intellettuale, sono di esclusiva proprietà dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.
11. Allo studente è fatto divieto di divulgare e di utilizzare a scopo personale e/o privato i dati e le informazioni trattati durante lo svolgimento dell'incarico.
12. L'inosservanza delle norme del presente bando e dei regolamenti interni potrà comportare, ad insindacabile giudizio del Consiglio Accademico, l'immediata decadenza dal godimento della borsa.
13. Il delegato Erasmus redige un calendario delle attività , verificando gli avanzamenti e lo sviluppo e al termine del progetto produrrà una relazione per la valutazione dell'attività svolta.
14. Il pagamento della borsa di studio avverrà in due soluzioni:
 - un anticipo, nella misura del 40 % verrà versato al momento dell'accettazione da parte del borsista in concomitanza con l'avvio del progetto.
 - la liquidazione della borsa avverrà a seguito di presentazione, da parte del coordinatore del progetto, di apposita attestazione di avvenuta conclusione dell'attività del borsista.
15. In caso di rinuncia o sospensione prima del termine previsto per la durata del progetto, si provvederà al pagamento della borsa solo per il periodo effettivamente svolto ed il borsista dovrà rimborsare l'importo del contributo già erogato dietro presentazione, da parte del coordinatore del progetto, di apposita relazione a certificazione.

Art. 8

Trattamento dati personali e norme finali

1. I dati personali forniti dai candidati saranno trattati nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003 per le finalità di gestione della selezione e, successivamente all'eventuale assegnazione della borsa di studio, per le finalità inerenti alla gestione della stessa.
2. La partecipazione alla presente selezione comporta l'accettazione incondizionata delle disposizioni previste dal presente bando.

Art. 9

Disposizioni finali

L'Amministrazione procederà a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive presentate dai candidati. La falsità delle dichiarazioni rese accertata successivamente al conferimento dell'incarico, comporta l'immediata decadenza dall'incarico, fatte salve le conseguenze penali a carico dell'interessato.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.

Sono parte integrante del bando:

Allegato 1

Linee guida per la realizzazione della PROPOSTA CREATIVA

Allegato 2

Modulo istanza ammissione

F.to Il Direttore
(Prof. Umberto De Paola)

Allegato 1

Progetto di promozione, comunicazione e digitalizzazione dell'Ufficio Erasmus e relazioni Internazionali

Linee guida per la realizzazione della PROPOSTA CREATIVA

Al fine di verificare determinate esperienze nelle attività richieste, ogni candidato deve presentare, (allegato obbligatorio pena esclusione) una proposta creativa nella sezione elencata, e per la quale concorre :

Web design - (Graphic Contents)

È richiesta una proposta creativa per lo sviluppo e l'implementazione della sezione dedicata alla mobilità internazionale del sito istituzionale dell'Accademia di Palermo. La proposta creativa prescelta verrà elaborata in concerto con L'Ufficio Erasmus e relazioni Internazionali così da integrare tutti i contenuti e le funzioni utili alla navigazione e fruizione: Il sito web prevede l'utilizzo di CMS Wordpress e di piattaforma simile dedicata.

Nell'implementazione della proposta verrà posta particolare attenzione ai processi di dematerializzazione e digitalizzazione e alla usabilità internazionale.

IMPORTANTE : Non è richiesto un progetto definito in ogni suo aspetto, ma una proposta ideativa: il concept non deve essere dettagliato e quindi esecutivo ma elaborato in forma di visuals e idee creative, che verranno implementate nel progetto definitivo esecutivo, il cui coordinamento è affidato al delegato ufficio Erasmus e relazioni internazionali.

La proposta deve includere:

- Abstract di presentazione/introduzione max 500 parole
- Descrizione della proposta max 1000 parole
- Visual concept - Max 10 tavole - pdf max 20 MB (Tavole - Moodboard - Prototype - Bozzetti - etc.)

Allegato 2: Modulo istanza ammissione

AL DIRETTORE
DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI
VIA PAPIRETO, 1
90134 PALERMO

OGGETTO: Istanza di ammissione alla selezione per l'assegnazione di n. 4 borse di studio - Progetto di promozione, comunicazione e digitalizzazione dell'Ufficio Erasmus e relazioni Internazionali - ABA Palermo

Il/la sottoscritt... ..
chiede di essere ammess..... alla selezione pubblica, per titoli, per la formazione di una graduatoria finalizzata all' assegnazione, per l'anno accademico 2020/21, della borsa di studio destinata alla realizzazione del progetto di promozione, comunicazione e digitalizzazione dell'Ufficio Erasmus e relazioni Internazionali nella sezione a seguito indicata (*barrare la casella corrispondente alla selezione alla quale si intende partecipare*):

O Web design - Graphic Content

A tal fine il/la sottoscritt_ dichiara

Cognome e Nome _____

Luogo e Data di nascita _____

Numero di matricola _____

Residenza: Comune _____ **Prov.** ____

Via _____ **n.** _____

Codice fiscale _____

Recapito telefonico _____

e-mail _____

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del medesimo D.P.R. per le ipotesi di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, dichiara quanto segue:
(*barrare le caselle, ove previsto, e compilare, ove previsto*):

Di essere iscritto per l'anno accademico 2020/21 al corso di diploma accademico di

I livello - II livello in _____

anno _____ e di avere superato gli esami per un totale di CFA _____
con la votazione media di _____

di essere in regola con il pagamento delle tasse e contributo

Di essere in possesso del diploma accademico di ____ livello in _____

conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, nell'anno accademico _____ sessione
_____ con la votazione _____ (*compilare se diplomato*)

inoltre dichiara :

- di non essere titolare di altra borsa ERASMUS o, essendolo, di essere disposto a esercitare opzione nel caso in cui risulti assegnatario della borsa per la quale concorre;
- di non incorrere in alcuna delle situazioni indicate dal bando per le quali è prevista l'esclusione o incompatibilità
- di accettare incondizionatamente le disposizioni del bando e le condizioni progettuali esecutive;

Allega (N.B. allegati obbligatori)

- Portfolio contenente i propri elaborati in coerenza con la sezione scelta (se pdf max 20 MB)
- Curriculum personale e professionale (se pdf max 10 MB)
- Proposta creativa in riferimento alla sezione scelta (se pdf max 20 MB)
- Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà corredata di copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- Copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.

(Luogo e Data) (Firma)

Il/la sottoscritto/a autorizza il trattamento dei propri dati personali nei termini specificati nel bando.

(Firma)