

Bando di concorso per l'assegnazione di n. 2 borse di studio, denominato "Allestimento spettacolo teatrale LA DERIVA", in favore di studente regolarmente iscritta/o per l'a.a. 2023/2024 a corsi di laurea dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.

Art. 1 – **Oggetto** Il Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino intende assegnare n. 2 borse di studio, denominate generalmente "Allestimento spettacolo teatrale LA DERIVA". Nello specifico:

- N°1 borsa (70 ore) in favore di studente regolarmente iscritta per l'a.a. 2024/2025, e a diplomata negli AA 21/22, 22/23 e 23/24, ai corsi di laurea dell'Accademia di Belle Arti che sta maturando una **competenza specifica nel campo del video, del montaggio (found footage)**.
- N°1 borsa (30 ore) in favore di studente regolarmente iscritta per l'a.a. 2024/2025, e a diplomata negli AA 21/22, 22/23 e 23/24, ai corsi di laurea dell'Accademia di Belle Arti che sta maturando una **competenza specifica nel campo della fonica**.

È possibile concorrere solo per un'unica borsa di studio.

Il presente bando disciplina le procedure dirette all'assegnazione di 1 borsa di studio dell'importo di € 700 onnicomprensivi per studente competente nel campo del video; di 1 borsa di studio di € 300 onnicomprensivi per studente competente nel campo della fonica.

Art. 2 – **Destinatari e requisiti** Possono partecipare al concorso, a pena di esclusione, coloro che risultano regolarmente iscritta per l'a.a. 2024/2025 e a diplomata negli AA 21/22, 22/23 e 23/24 ai corsi di laurea in Audio video e multimedia / Cinema e audiovisivo e che abbiano superato gli esami **Tecniche di documentazione audiovisiva, o Tecniche di ripresa, e Sound Design** con votazione di 30/30.

Art. 3 – **Tema e caratteristiche dell'allestimento LA DERIVA** è un testo teatrale del drammaturgo Giovanni Lo Monaco, il quale curerà anche la regia dello spettacolo. Si tratta di un testo che prefigura uno scenario distopico, nel quale i mondi evocati da due replicanti perennemente in scena sono costituiti da immagini di archivio e suggestioni audio ed effetti luminosi.

Art. 4 – **Importo della borsa di studio** L'importo monetario della borsa di studio è erogato dal Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino di Palermo con le modalità previste dal successivo art. 9 del presente bando.

Art. 5 – **Modalità di partecipazione** Alla domanda dovrà essere allegata specifica documentazione probante che dimostri di avere superato col massimo dei voti gli esami delle materie di cui all'art.2

Art. 6 - **Modalità di presentazione della richiesta e scadenze** Per partecipare al concorso bisognerà eseguire esclusivamente la seguente procedura online:

- a. Compilare il modulo di partecipazione in allegato
- b. Allegare documentazione relativa ad esame superato
- c. Allegare copia di un documento di identità valido

Le domande dovranno essere inoltrate al seguente indirizzo mail: mimap@museomarionettepalermo.it **Entro e non oltre le ore 13:00 del 08/02/2025**, specificando nell'oggetto ALLESTIMENTO LA DERIVA- video/montaggio o ALLESTIMENTO LA DERIVA- fonica.

Le domande inoltrate con mezzi diversi dalla procedura online appositamente predisposta e sopra descritta saranno escluse dal concorso.

Art. 7 – Commissione valutazione La valutazione delle candidature sarà affidata al giudizio insindacabile del Direttore del Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino, del regista dell'allestimento e dallo scenografo professionista, coordinatore dei vincitori del bando.

Art. 8 – Tempi di realizzazione dell'allestimento. L'importo delle borse di studio verrà erogato alla conclusione del lavoro. Quindi, se effettivamente l'allestimento sarà portato a termine e avrà luogo.

Art. 9 – Modalità di erogazione della borsa di studio Ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari e di una migliore gestione del servizio di erogazione, i pagamenti saranno eseguiti esclusivamente:

- mediante accredito su conto corrente bancario o postale con codice IBAN intestato o cointestato al/alla studente/ssa;
- mediante accredito su carta prepagata con codice IBAN intestato o cointestato al/alla studente/ssa.

Art. 10 – Incompatibilità La borsa di studio “**Allestimento spettacolo teatrale LA DERIVA**” è compatibile con le borse di studio erogate da altri Enti pubblici.

Art. 11 – Motivi di esclusione

- documentazione mancante o incompleta;
- dichiarazioni mendaci.

La resa dei dati richiesti nella documentazione è obbligatoria ai fini della partecipazione al concorso e la mancata presentazione costituisce motivo di esclusione.

Art. 12 – Variazioni e annullamento

L'Ente si riserva di adottare in qualsiasi momento provvedimenti integrativi o modificatori del presente bando. Se per motivi tecnico-organizzativi o per causa di forza maggiore l'avvio dell'allestimento non potesse aver luogo, l'Ente si riserva di darne tempestiva comunicazione ai diretti interessati.

Art. 12 - Revoca della borsa di studio Il Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino di Palermo si riserva di revocare il premio e di chiederne la restituzione al vincitore che, a seguito di successivi controlli, dovesse risultare avere reso, all'atto della presentazione della domanda, dichiarazioni mendaci o false, con riserva di costituirsi come per legge.