

Decreto n. 1/B
Prot. 34 del 03/01/2018

All'Albo il 03/01/2018

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i.;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i.

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m.i. ;

VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

VISTO il Regolamento interno dei professori a contratto adottato con Decreto del Presidente della Accademia di Belle Arti di Palermo prot. 4070 del 19/09/2008 e successive modifiche;

VISTO il D.M. 3.7.2009, n. 89 concernente "I settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza raggruppati in aree omogenee delle Accademie di Belle Arti";

VISTO il D.Lgs. 13/04/2017 n. 59;

VISTO il D.M. 10/08/2017 n. 616;

VISTO il D.D. n. 94/B prot. n. 11295 del 23/10/17 concernente attivazione presso questa Accademia di Belle Arti dei percorsi formativi per il conseguimento dei 24 crediti formativi per l'acquisizione delle competenze di base nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche previste quali requisiti di accesso al concorso FIT;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 12/08/2016 che ha determinato l'importo del contributo di partecipazione alle selezioni indette dalla Accademia;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 13 dell'11/07/2017 che ha determinato, per l'anno accademico 2017/18, l'importo del compenso orario lordo delle docenze a contratto;

CONSIDERATO che, in esito al bando prot. 14244 del 29/11/2017 - decreto n. 109/B - nessun candidato è risultato idoneo per l'insegnamento di Teoria della percezione e psicologia della forma - settore artistico-disciplinare ABST58 -;

CONSIDERATA l'urgenza di provvedere all'attivazione del suddetto insegnamento nell'ambito dei percorsi formativi per il conseguimento dei 24 formativi sui indicati;

DECRETA

Art. 1 Indizione selezione

E' indetta una selezione pubblica, per soli titoli, per la formazione di una graduatoria di Istituto triennale, valida per gli anni accademici 2017/18, 2018/19, 2019/20 finalizzata al conferimento di un incarico ad esperto esterno finalizzato allo

svolgimento del sotto indicato insegnamento e relativo impegno orario nei percorsi formativi attivati per il conseguimento dei 24 crediti formativi necessari per l'acquisizione delle competenze di base nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche previste quali requisiti di accesso al concorso FIT:

Ambito disciplinare: Psicologia

Insegnamento: Teoria della percezione e psicologia della forma (settore artistico-disciplinare ABST58) 6 cfa - ore n. 45

Art. 2 Requisiti di ammissione

1. Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:
 - 1) età non inferiore agli anni diciotto;
 - 2) cittadinanza italiana o di altro Stato membro dell'Unione Europea;
 - 3) godimento dei diritti politici;
 - 4) essere in regola con le norme concernenti gli obblighi di leva, per i cittadini soggetti a tale obbligo;
 - 5) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
2. I cittadini di altri Stati membri dell'Unione europea devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:
 - 1) godere dei diritti politici negli Stati di appartenenza;
 - 2) essere in possesso, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana;
 - 3) avere adeguata conoscenza della lingua italiana.
3. I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

Art. 3 Domanda e termine per la presentazione

1. Gli aspiranti esperti esterni, di comprovata qualificazione professionale e/o scientifica, possono concorrere all'attribuzione dell'insegnamento di cui al presente bando.
2. La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta libera, in conformità al modulo allegato al presente bando (All. 1), debitamente sottoscritta con firma autografa, deve pervenire alla Accademia di Belle Arti - Via Papireto n. 1 - 90134 Palermo, **entro il termine perentorio del 18/01/2018. La domanda si considera pervenuta in tempo utile, ove spedita a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il predetto termine (farà fede il timbro apposto dall'ufficio postale accettante) purché arrivata all'ufficio protocollo entro il 19/01/2018.** Il recapito tempestivo rimane ad esclusivo rischio del mittente. E' facoltà del concorrente consegnare a mano la domanda presso l'ufficio protocollo dell'Accademia di Belle Arti, sito in Via Papireto n. 1, dal lunedì al venerdì dalle ore 10,00 alle ore 13,00. La domanda consegnata a mano deve essere contenuta in busta chiusa. Per le domande

consegnate a mano farà fede, ai fini del rispetto del termine, la data di assunzione al registro del protocollo. L'ufficio protocollo rilascerà apposita ricevuta.

3. La domande, spedita o consegnata a mano, deve riportare all'esterno della busta la dicitura: **Selezione esperti esterni corsi 24 cfa e i seguenti dati: a) denominazione dell'insegnamento; b) cognome e nome del candidato.**

4. Alla domanda di ammissione devono essere allegati i seguenti documenti:

a) - copia fotostatica fronte/retro di un documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale;

b) - dichiarazione sostitutiva di certificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (All.ti 2, 2/A, 2/B). E' facoltà dei candidati presentare copia fotostatica dei certificati dei titoli di studio e di servizio purché le fotocopie siano corredate di dichiarazione di conformità all'originale resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R n. 445/2000 (All. 4).

c) - curriculum con firma autografa, redatto ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, attestante il possesso dei titoli artistici e/o culturali e/o professionali e/o scientifici attinenti all'insegnamento per il quale si concorre e al corrispondente settore artistico - disciplinare reperibile al link [http://attiministeriali.miur.it/anno-2009/luglio/dm-03072009-\(3\).aspx](http://attiministeriali.miur.it/anno-2009/luglio/dm-03072009-(3).aspx) (All.ti 3, 3/A).

d) - eventuali pubblicazioni che devono essere presentate in originale, in copia autentica oppure in copia fotostatica o su supporto informatico purché la copia o il supporto informatico siano corredate di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale e la paternità dell'opera ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. n. 445/2000. La dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 03/05/2006 n. 252. Per le pubblicazioni stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente. Per le pubblicazioni redatte in collaborazione, ove non sia indicata l'attribuzione ai singoli autori, il candidato deve dichiarare, con dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000, quali parti di esse siano da riferire al medesimo.

e) - programma didattico relativo all'insegnamento per il quale si partecipa, con relative e pertinenti indicazioni metodologiche in relazione agli obiettivi formativi di cui all'allegato A del D.M. 10/08/2017 n. 616 e all'aspetto didattico della disciplina e relativa bibliografia (All. 6);

f) - originale della ricevuta di versamento di € 40,00 sul c/c postale n. 20002903 intestato alla Accademia di Belle Arti, Via Papireto 1, 90134 Palermo, con indicazione della seguente causale: contributo spese selezione esperti esterni corsi 24 cfa;

g) - elenco analitico numerato e sottoscritto della documentazione presentata (All. 5). Si precisa che il presente elenco ha la funzione di riassumere analiticamente tutta la documentazione relativa ai titoli presentata: dichiarazione sostitutive di certificazioni e/o di atti di notorietà, pubblicazioni, cataloghi, CD, DVD (in originale o copia) ecc...

I cittadini comunitari in possesso di titoli di studio conseguiti all'estero, devono presentare i titoli di studio corredate di traduzione ufficiale in lingua italiana, nonché muniti di legalizzazione e di dichiarazione di valore in loco rilasciata dalla rappresentanza diplomatico-consolare italiana dello Stato nel quale hanno conseguito il titolo.
--

Ulteriori titoli redatti in lingua straniera devono essere presentati in originale o in copia autenticata e devono essere corredati di traduzione ufficiale in lingua italiana e di certificazione di conformità della traduzione rilasciata dalle autorità competenti.

I predetti candidati devono inoltre integrare la documentazione con una certificazione attestante la conoscenza adeguata della lingua italiana.

5. Ove la documentazione di cui al comma 4 sia contenuta in plico allegato alla domanda, il plico deve riportare i medesimi dati di cui al comma 3 con l'aggiunta della indicazione "documentazione allegata".

6. Non è ammesso fare riferimento a documentazione presentata in altre occasioni o per altre domande.

7. Il recapito tempestivo rimane ad esclusivo rischio del mittente. L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Art. 4 Esclusioni

1. Determinano l'esclusione dalla presente selezione:

- il difetto dei requisiti di ammissione di cui all'art. 2;
- l'omessa sottoscrizione della domanda con firma autografa;
- la presentazione o l'invio della domanda oltre i termini previsti dall'art. 3 del presente bando;
- l'arrivo della domanda oltre il termine del 19/01/2018, pur se tempestivamente spedita entro il 18/01/2018;
- la falsità delle dichiarazioni rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 o la produzione di documenti falsi.

2. L'esclusione è disposta dalla commissione di cui al successivo articolo.

Art. 5 Commissione giudicatrice e graduatoria di merito

1. La valutazione delle domande sarà espletata da apposita Commissione giudicatrice.

2. La Commissione sarà costituita dal Direttore o da un docente delegato, e da due docenti nominati con provvedimento specifico.

3. La Commissione è presieduta di diritto dal Direttore o da un docente delegato.

4. La valutazione dei titoli verrà effettuata secondo i seguenti criteri di valutazione:

- titoli di studio e titoli di servizio (servizio prestato con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato o determinato) _____ fino ad un massimo di punti 30
- titoli artistici, culturali, professionali e scientifici _____ fino ad un massimo di punti 70
- programmazione didattico-culturale dell'insegnamento fino ad un massimo di punti 10

5. La Commissione, prima di procedere alla disamina delle domande, stabilirà i criteri per l'assegnazione del punteggio entro i limiti previsti dal comma 4 del presente articolo. Per

garantire uniformità nei criteri di valutazione la commissione si atterrà alla seguente griglia di valutazione:

Fino ad un massimo di punti 30		
Titoli di studio	Laurea quinquennale o laurea vecchio ordinamento	5 + lode 2
	Diploma quadriennale delle Accademie BB.AA. conseguito <u>prima</u> del 01/01/2013 (ove congiunto al possesso del diploma di scuola secondaria superiore)	5 + lode 2
	Laurea I livello	3 + lode 1
	Diploma accademico di I livello	3 + lode 1
	Diploma quadriennale delle Accademie BB.AA. conseguito <u>dopo</u> il 01/01/2013 (ove congiunto al possesso del diploma di scuola secondaria superiore)	3 + lode 1
	Laurea di II livello	2 + lode 1
	Diploma accademico di II livello	2 + lode 1
	Dottorato di ricerca	3
	Corso di specializzazione	2
	Corso di perfezionamento o Master semestrale	1
	Corso di perfezionamento o Master annuale	1,5
Titoli di servizio	Servizio svolto nelle Accademie o nelle Università Statali per la stessa materia con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato o determinato	1 per ogni anno accademico
	Servizio svolto nelle Accademie Legalmente riconosciute per la stessa materia con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato o determinato	0,5 per ogni anno accademico

Fino ad un massimo di punti 70	
Titoli artistici, culturali, professionali e scientifici	Da 0 a 5 per singola attività

Fino ad un massimo di punti 10	
Programma didattico culturale dell'insegnamento	Da 0 a 10

6. Ai fini della valutazione del programma didattico-culturale dell'insegnamento la commissione si atterrà ai seguenti criteri: a) attinenza del programma rispetto al campo disciplinare; b) congruità del programma agli obiettivi formativi di cui all'allegato A del D.M. 10/08/2017 n. 616 e all'aspetto didattico della disciplina; c) adeguatezza del programma rispetto al numero di ore del corso.

7. Non sono valutabili i titoli di studio e di servizio per i quali manchi la debita autocertificazione sottoscritta con firma autografa. Non sono valutabili i titoli artistici e/ culturali e/o scientifici e/o professionali per i quali manchi il curriculum redatto ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e

sottoscritto con firma autografa e la relativa documentazione in originale o copia come sopra indicato.

8. Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali non saranno inclusi nella graduatoria.

9. Le Commissioni, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dai candidati, redigono apposita graduatoria provvisoria che sarà resa pubblica mediante affissione all'Albo dell'Istituzione e sul sito web (www.accademiadipalermo.it/bandi). In caso di parità di punteggio precede il candidato con minore età anagrafica. Unitamente alla graduatoria è pubblicato eventuale elenco degli esclusi, con indicazione sintetica della causa di esclusione, ed eventuale elenco di non idonei.

10. Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria. Al reclamo deve essere allegata, pena l'inammissibilità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità. Il reclamo deve essere spedito con raccomandata A/R o presentato a mano presso l'ufficio protocollo dell'Accademia di Belle Arti dal lunedì al venerdì dalle ore 11,00 alle ore 13,00. Ove il reclamo sia spedito, copia del medesimo dovrà essere anticipato via fax al n. 091/583746 o mail all'indirizzo segreteria.direzione@accademiadipalermo.it

11. Successivamente il Direttore procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria e alla sua immediata pubblicazione all'Albo dell'Istituzione e sul sito web (www.accademiadipalermo.it).

12. La graduatoria rimane valida ed efficace per il triennio accademico 2017/18, 2018/19, 2019/20.

Art. 6 Trattamento dati personali

1. I dati personali forniti dai candidati saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti di Palermo nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003 per le finalità di gestione della procedura selettiva e dei relativi adempimenti normativi.

2. La partecipazione alla presente selezione comporta, da parte dei candidati, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali nei termini indicati al comma 1 nonché l'autorizzazione alla trasmissione dei predetti dati ad altre Istituzioni AFAM che li richiedano ai fini dell'utilizzo della graduatoria formata in esito alla presente selezione.

Art. 7 Accesso agli atti

1. Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla Legge 7 agosto 1990 n. 241, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati. A tal fine i candidati avranno cura di non inserire dati sensibili, di cui al D.Lgs. n. 196/2003, nei documenti allegati alla domanda.

Art. 8 Contratto

1. L'Accademia stipulerà con l'esperto esterno, collocato nella graduatoria definitiva in posizione utile, apposito contratto di lavoro autonomo con compenso orario di € 40,00 al lordo di ritenute fiscali e previdenziali. Non sono previsti rimborsi per spese di viaggio o ad altro titolo.

2. La stipula del contratto è, in ogni caso, subordinata:

- all'insussistenza di un rapporto di lavoro a tempo indeterminato o determinato intercorrente con l'Accademia di Belle Arti di Palermo;
- all'insussistenza di cause di incompatibilità, previste dalla normativa vigente, nonché di situazioni, anche potenziali, di conflitti di interesse, a svolgere prestazioni di lavoro autonomo a favore dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;
- per i dipendenti da pubbliche amministrazioni, altresì, alla consegna dell'autorizzazione rilasciata dalla Amministrazione di appartenenza.

3. L'esperto è tenuto:

- a svolgere le lezioni per il numero di ore riportate nel contratto sottoscritto;
- a partecipare, altresì, per l'intero anno accademico, ivi compresa la sessione straordinaria, alle sessioni d'esame dell'insegnamento cui si riferisce il contratto inerente ai corsi 24 cfa.

4. Al termine dell'incarico ed ai fini della liquidazione del compenso, l'esperto dovrà consegnare l'apposito registro che attesti l'insegnamento svolto unitamente ai fogli di presenza degli studenti. Il compenso verrà erogato in unica soluzione previa verifica del numero di ore effettuate, successivamente alla conclusione delle sessioni di esame.

Art. 9

Ritiro documentazione e custodia

1. I candidati possono chiedere la restituzione della documentazione allegata alla domanda di ammissione alla selezione trascorsi 120 giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva.
2. Ove sia pendente ricorso amministrativo o giurisdizionale l'Accademia può sospendere la richiesta o rinviare la restituzione.
3. Eventuali spese postali connesse alla restituzione sono a carico del richiedente.
4. Decorsi centottanta (180) giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Art. 10

Disposizioni finali

1. Con il medesimo esperto esterno possono essere stipulati contratti entro il limite di 180 ore di docenza per anno accademico.
2. L'Amministrazione procederà a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive dei titoli posseduti, pertanto i candidati sono ammessi con riserva alla selezione. La falsità delle dichiarazioni rese dai candidati ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, accertata successivamente alla pubblicazione della graduatoria, comporta la decadenza dalla stessa oltre all'immediata risoluzione del contratto eventualmente sottoscritto, fatte salve le conseguenze penali a carico dell'interessato.
3. Il responsabile del procedimento amministrativo relativo al presente bando è la dott.ssa Donata Patania - Direttore Amministrativo (dir-admin@accademiadipalermo.it).
4. Sono fatti salvi gli obblighi di pubblicazione previsti dal D.Lgs. 14/03/2013 n. 33.
5. Per quanto non previsto nel presente bando, si rinvia alla normativa vigente.

6. Il presente bando viene pubblicato sul sito *web* dell'Istituzione (www.accademiadipalermo.it) alla voce Bandi.

F.to *Il Direttore*
Prof. Mario Zito

Allegato 1 - Modello di domanda

Allegati 2- 2/A -2/B – Dichiarazione sostitutiva di certificazione

Allegati 3-3/A – Curriculum titoli artistici e/o culturali e/o professionali e/o scientifici - Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

Allegato 4 - Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (conformità all'originale di copie fotostatiche)

Allegato 5 – Elenco documentazione titoli

Allegato 6 – Programma didattico

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di
Palermo
Via Papireto n. 1
90134 PALERMO

**Oggetto: Istanza di ammissione selezione esperti esterni per insegnamento
nei corsi 24 cfa**

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ (prov. _____) il _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per il conferimento, mediante stipula di contratto di diritto privato, dell'insegnamento di **Teoria della percezione e psicologia della forma** (settore artistico-disciplinare **ABST58**) per **ore n. 45** presso Codesta Accademia relativo ai corsi 24 cfa di cui al D.M. n. 616/2017.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000: (*barrare la casella corrispondente*)

- 1) di essere nato a _____ (prov. _____) il _____;
- 2) di essere cittadino italiano di essere cittadino dello Stato UE di seguito indicato:
- 3) di godere dei diritti politici e di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ (Prov. _____) di godere dei diritti civili e politici nello Stato UE di appartenenza;
- 4) di essere, rispetto all'obbligo di leva, nella seguente posizione _____;
- 5) di **non** essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione (in caso contrario specificare _____);
- 6) di **non** avere riportato condanne penali, di non avere carichi penali pendenti e di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali (in caso contrario indicare le condanne riportate, i procedimenti penali pendenti o di cui si è a conoscenza) _____
- 7) di essere in possesso, fatta eccezione della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti dal presente bando per i cittadini italiani (solo per i cittadini di altro Stato UE; in caso contrario indicare i requisiti che non si possiedono) _____;
- 8) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini di altro Stato UE);

9) di essere residente in _____ (prov. _____) Via _____
_____ n. _____ C.A.P. _____ ;

10) di essere dipendente della pubblica amministrazione di seguito indicata _____
_____ e di avere inoltrato alla medesima richiesta di nulla osta allo
svolgimento dell'incarico;

11) di non essere dipendente di una pubblica amministrazione;

12) di essere in possesso del codice fiscale di seguito indicato _____;

13) di essere reperibile al numero di telefono di seguito indicato _____

e al seguente indirizzo di posta elettronica ordinaria _____ e
certificata (PEC) _____;

14) di aver preso visione del bando e di accettare quanto in esso stabilito.

Allega:

- copia fotostatica documento di riconoscimento in corso di validità e codice fiscale
- curriculum con firma autografa
- titoli
- elenco analitico e numerato dei titoli presentati, con firma autografa
- programma didattico con indicazioni metodologiche relativo all'insegnamento per il quale
partecipa
- originale ricevuta di versamento di € 40,00

Palermo, _____

Firma

Il/la sottoscritto/a, preso atto dell'informativa - ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 - autorizza il
trattamento dei propri dati personali nei termini specificati nel bando.

(Firma)

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(ART. 46 D.P.R. 445/2000)**

Il/la

sottoscritto/a _____

Nato/a _____ (_____)

il _____

Residente a _____ (_____) in

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di aver conseguito i seguenti titoli di studio:

come da fogli allegati

di aver conseguito i seguenti titoli di servizio

come da fogli allegati

Data _____

(firma autografa)

TITOLI DI STUDIO

All. 2/A

N.	TITOLO DI STUDIO	DATA	VOTAZIONE	ISTITUTO

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

TITOLI DI SERVIZIO * All. 2/B

N.	MATERIA	CODICE	PERIODO **	GIORNI	ISTITUZIONE

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

* servizio prestato con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato o determinato.
** specificare la data di inizio e la data di fine con la locuzione: dal al

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

**CURRICULUM TITOLI ARTISTICI E/O CULTURALI E/O PROFESSIONALI E/O
SCIENTIFICI**

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
(ART. 47 d.p.r. 445/2000)

Il sottoscritto/a _____

Nato/a a _____ (Prov. _____) il _____

Residente a _____ (Prov. _____) Via _____
_____ n. _____ c.a.p. _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di possedere i titoli artistici e/o culturali e/o professionali e/o scientifici come da elenco allegato (3/A).

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

(firma autografa)

Data _____

Allegato (obbligatorio): fotocopia fronte/retro documento di riconoscimento

**ELENCO TITOLI ARTISTICI E/O CULTURALI E/O PROFESSIONALI E/O SCIENTIFICI
POSSEDUTI**

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20

Se necessario il foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti, avendo cura di continuare la numerazione progressiva dei titoli.

(firma autografa)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(Art. 47 D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a a _____ il ___/___/____, C.F. _____ e residente in _____, C.A.P. _____ in Via _____ n. ____, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 47 del medesimo D.P.R., sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che le copie fotostatiche dei seguenti documenti, composti dalle pagine a fianco indicate, sono conformi agli originali:

- a) composto da n. pagine;
- b) composto da n. pagine;
- c) composto da n. pagine;
- d) composto da n. pagine;
- e) composto da n. pagine;
- f) composto da n. pagine;
- g) composto da n. pagine.

Si allega copia fotostatica del documento di riconoscimento tipo ____ n. _____.

Luogo, data _____

Firma

**ELENCO DOCUMENTAZIONE TITOLI
(v. art. 3, comma 4, lett. g) del bando)**

COGNOME	NOME
DATA DI NASCITA	CODICE FISCALE

a) Titoli di studio:

1.;
2.;
3.;
4.;
5.;

b) Titoli di servizio:

1.;
2.;
3.;
4.;
5.;

c) Titoli artistici/culturali/professionali/scientifici

1.;
2.;
3.;
4.;
5.;

Data,

Firma

.....

PROGRAMMA DIDATTICO

COGNOME	NOME
ANNO ACCADEMICO 2017/18	
INSEGNAMENTO	

Data,

Firma

.....