



D.D. n. 109 /B  
prot. 9525 del 26/11/2020

## **BANDO PER LE ELEZIONI DEI COORDINATORI DI DIPARTIMENTO E DI CORSO**

### **IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge 21 Dicembre 1999, n. 508, recante norme di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132, Regolamento recante i criteri generali per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 – Codice in materia di protezione dei dati personali -;

**VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, approvato dal Superiore Ministero con Decreto n. 229 del 18/04/05;

**VISTO** il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Palermo approvato con D.D.G. n. 809 del 06/05/2013;

**VISTI** i Regolamenti dei Dipartimenti di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte;

**CONSIDERATA** la scadenza o la cessazione dal mandato del Coordinatore del Dipartimento di Comunicazione e didattica dell'arte e dei Coordinatori dei Corsi di Decorazione, di Linguaggi sperimentali, di Pittura, di Scenografia, di Design grafico, di Fotografia, di Scultura, di Restauro pittorico;

**CONSIDERATO** che è necessario procedere alle elezioni per il rinnovo degli incarichi di Coordinatore di Dipartimento e di Corso;

**VISTE** le delibere del Consiglio Accademico del 5 e del 25 novembre 2020;

### **DECRETA**

#### **ART. 1**

##### **Indizione elezioni**

1. Sono indette le elezioni per il conferimento dei seguenti incarichi:
  - a) Coordinatore del Dipartimento di Comunicazione e didattica dell'arte;
  - b) Coordinatore dei Corsi di Decorazione;
  - c) Coordinatore del Corso di Linguaggi sperimentali;
  - d) Coordinatore dei Corsi di Pittura e Pittura indirizzo Arte sacra contemporanea;
  - e) Coordinatore del Corso di Scenografia;
  - f) Coordinatore del Corso di Design grafico /design grafico comunicazione visiva;
  - g) Coordinatore del Corso di Fotografia;
  - h) Coordinatore del Corso di Scultura;
  - i) Coordinatore di Restauro.

2. Le elezioni si terranno il 15 dicembre 2020 **dalle ore 10.00 alle ore 14.00** in modalità telematica.

## **ART. 2**

### **Elettorato attivo**

1. L'elettorato attivo per l'elezione del Coordinatore di Dipartimento spetta ai professori di I e II fascia afferenti al medesimo Dipartimento che, alla data del 26/11/2020 prestino servizio all'Accademia di Belle Arti di Palermo con contratto a tempo indeterminato o con contratto a tempo determinato.
2. L'elettorato attivo per l'elezione del Coordinatore di Corso spetta ai professori di I e II fascia afferenti al Corso e al Dipartimento relativo che alla data del 26/11/2020 prestino servizio all'Accademia di Belle Arti di Palermo con contratto a tempo indeterminato o con contratto a tempo determinato su posti in organico.

## **ART. 3**

### **Elettorato passivo**

1. Possono candidarsi alla carica di Coordinatore di Dipartimento i professori di ruolo di prima e seconda fascia afferenti al medesimo Dipartimento che occupano posti della dotazione organica del personale docente della Accademia di Belle Arti di Palermo con contratto a tempo indeterminato, e in possesso di un'anzianità nel ruolo di almeno tre anni.
2. Possono candidarsi alla carica di Coordinatore di Corso i professori di ruolo di prima e seconda fascia afferenti al medesimo Corso e al dipartimento di afferenza del Corso medesimo, che occupano posti della dotazione organica del personale docente della Accademia di Belle Arti di Palermo con contratto a tempo indeterminato.

## **ART. 4**

### **Presentazione delle candidature**

1. Le candidature per l'incarico di Coordinatore di Dipartimento devono essere presentate in conformità al modulo A allegato al presente bando. Il possesso dell'anzianità nel ruolo è comprovata mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000. Al modulo di candidatura deve essere allegata, a pena di nullità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità. La candidatura è altresì nulla nel caso di mancata indicazione del Dipartimento al quale la candidatura si riferisce.
2. Le candidature per l'incarico di Coordinatore di Corso devono essere presentate in conformità al modulo B allegato al presente bando. Al modulo di candidatura deve essere allegata, a pena di nullità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità. La candidatura è altresì nulla nel caso di mancata indicazione del Corso al quale la candidatura si riferisce.
3. Le candidature di cui ai commi 1 e 2 devono essere presentate **entro e non oltre le ore 10.00 del 9 dicembre 2020** mediante la trasmissione a mezzo posta elettronica, purché dall'indirizzo di posta elettronica istituzionale del candidato, all'indirizzo: [segreteria.direzione@accademiadipalermo.it](mailto:segreteria.direzione@accademiadipalermo.it). Il candidato è tenuto a trasmettere i documenti in formato pdf.
4. E' facoltà dei candidati, ove in possesso del requisito di eleggibilità, presentare candidature sia per incarico di Coordinatore di Dipartimento sia per l'incarico di Coordinatore di Corso; è altresì facoltà dei candidati, ove in possesso del requisito di eleggibilità, presentare candidature per l'incarico di Coordinatore di diversi corsi. Ognuna delle candidature deve essere presentata con modulo distinto e con le modalità indicate nel presente articolo. E' fatta salva l'opzione nella scelta dell'incarico nei casi e con le modalità indicate nel successivo art. 9.

## **ART. 5**

### **Verifica requisiti di ammissibilità delle candidature**

1. La verifica dei requisiti di ammissibilità delle candidature è effettuata dalla Direzione amministrativa che provvede a verificare il possesso dei requisiti di eleggibilità dei candidati e la validità formale delle candidature.
2. Le candidature ammesse sono rese note mediante pubblicazione sul sito *web* in data 9 dicembre 2020 dove resteranno affisse per la consultazione degli aventi diritto sino alla chiusura delle operazioni elettorali. Eventuali candidature non ammesse sono rese note nella medesima giornata del 9 dicembre 2020 mediante pubblicazione sul sito *web* con indicazione sintetica delle cause di inammissibilità.
3. Avverso i provvedimenti di ammissione o di esclusione delle candidature gli interessati possono presentare reclamo entro il giorno 11 dicembre 2020. Il reclamo deve essere presentato mediante invio di posta

elettronica certificata da un indirizzo di posta elettronica certificata personale di colui che presenta il reclamo al seguente indirizzo: [direzioneaccademiadipalermo@pec.it](mailto:direzioneaccademiadipalermo@pec.it)

4. Il Direttore amministrativo comunica all'interessato l'accoglimento o il rigetto del reclamo entro il 12 dicembre 2020 mediante posta elettronica certificata. In caso di accoglimento del reclamo il Direttore rettifica l'elenco dei candidati ammessi e provvede, entro la medesima data del 12 dicembre 2020 alla pubblicazione dell'elenco rettificato con le modalità indicate all'art. 5, comma 2.

## **ART. 6**

### **Seggio elettorale**

1. Entro il 12 dicembre 2020 il Direttore provvede alla nomina del seggio elettorale che sarà composto da un docente di prima fascia, un docente di seconda fascia, un rappresentante dell'amministrazione. Non possono far parte del seggio elettorale i docenti candidati per l'incarico di Coordinatore di Dipartimento e/o di Corso.

2. Il seggio elettorale garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e segretezza del voto e decide sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi. Il seggio predispone una postazione che consenta la riservatezza nell'espressione del voto.

3. Tutte le operazioni svolte dal seggio elettorale sono sinteticamente descritte in apposito verbale in cui sono riportati in dettaglio i risultati dello scrutinio dei voti.

## **ART. 7**

### **Modalità di voto**

1. Le operazioni di voto si svolgono in maniera telematica.

2. Il voto tramite piattaforma web è personale, libero e segreto, la piattaforma non traccia il flusso dei voti, ma raccoglie solo i risultati espressi.

3. L'elettore, riceverà nella sua posta elettronica istituzionale il link di accesso al portale, l'username e la password per l'accertamento dell'identità personale e l'accesso alla cabina elettorale virtuale.

Una volta effettuato l'accesso l'elettore troverà tutte le schede per le quali viene richiesta l'espressione di voto in corso:

- la scheda elettorale in formato digitale web, autorizzata dal Presidente del seggio, per l'elezione del Coordinatore di Dipartimento;

- la scheda elettorale in formato digitale web, autorizzata dal Presidente del seggio, per l'elezione del Coordinatore di Corso del medesimo Dipartimento.

Il professore inserito nell'elenco degli elettori di due o più corsi, riceve un numero di schede elettorali corrispondenti al numero dei corsi nei quali esercita il diritto di voto.

4. Ciascuna scheda elettorale riporta i nominativi, in ordine alfabetico, dei candidati con a fianco di ognuno una casella per la scelta d'espressione di voto.

5. Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza in ognuna delle schede elettorali. La preferenza è espressa contrassegnando il pulsante d'opzione posto a fianco del nominato del candidato che si intende votare, e confermando il voto. Effettuata la scelta il partecipante riceve conferma di espressione di voto alla mail istituzionale, una conferma per ogni scheda elettorale dell'espressione di voto

6. Sarà possibile non esprimere alcuna preferenza nel diritto alla libertà di partecipazione selezionando l'apposita risposta "scheda bianca".

## **ART. 8**

### **Operazioni di scrutinio e pubblicità**

1. Le operazioni di scrutinio elettronico sono pubbliche ed hanno inizio dopo la chiusura delle operazioni elettorali, senza soluzione di continuità.

2. Per ognuna delle votazioni relative agli incarichi di cui all'art. 1, l'elezione deve ritenersi valida se vi ha partecipato almeno la metà degli aventi diritto. In mancanza del predetto requisito non ha luogo lo scrutinio dei voti.

3. Al termine delle operazioni di scrutinio elettronico il Presidente del seggio elettorale trasmette al Direttore il verbale che attesta le operazioni di voto e il risultato finale.

4. Il Direttore rende noti i risultati delle operazioni elettorali mediante pubblicazione all'Albo dell'Accademia e sul sito *web* della medesima.

#### **ART. 9**

##### **Metodo di elezione**

1. Risulta eletto, per ognuno degli incarichi di cui all'art. 1, il candidato che raggiunge la maggioranza relativa dei votanti. In caso di parità di voti è eletto il candidato con maggiore età anagrafica.
2. Nel caso in cui un candidato a diversi incarichi raggiunga la maggioranza relativa dei voti in ognuno di essi è tenuto ad optare per uno di essi mediante comunicazione da presentare al Direttore entro giorni due dalla pubblicazione dei risultati elettorali. In mancanza di opzione prevale l'incarico di Coordinatore di Dipartimento, in caso di incarichi di eguale tipologia l'attribuzione è effettuata d'ufficio. L'esercizio dell'opzione o, in mancanza, l'attribuzione d'ufficio comporta il subentro del primo dei non eletti purché in possesso dei requisiti di cui al comma 1.
3. Contro i risultati è ammesso ricorso al Direttore entro cinque giorni dalla elezione.

#### **ART. 10**

##### **Disposizioni finali**

1. Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare funzionamento dell'attività didattica ed amministrativa dell'Accademia.
2. Il presente bando è pubblicato sul sito *web* dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.
3. I Coordinatori di Corso e di Dipartimento eletti saranno nominati con decreto del Direttore e saranno in carica per tre anni.

**Il Direttore**

*Prof. Umberto De Paola*

Allegati:

Modulo A: Candidatura per l'elezione a Coordinatore di Dipartimento

Modulo B: Candidatura per l'elezione a Coordinatore di Corso

**Modulo A**

Al Direttore dell' Accademia  
di Belle Arti di Palermo

**Oggetto: Candidatura per l'elezione a Coordinatore di Dipartimento**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_,  
nato/a \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_,  
in servizio presso \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_,  
in qualità di docente di I  II  fascia del settore artistico - disciplinare \_\_\_\_\_ con  
contratto a tempo indeterminato da almeno tre anni.

presenta la propria candidatura

ai fini dell'elezione per l'incarico di Coordinatore del Dipartimento di seguito indicato:

Comunicazione e didattica dell'arte

*Allega (allegato obbligatorio):*

copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Luogo e data .....

Firma

.....

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, per gli adempimenti connessi alla procedura di cui al presente bando.

Firma

.....

**Modulo B**

Al Direttore dell' Accademia  
di Belle Arti di Palermo

**Oggetto: Candidatura per l'elezione a Coordinatore di Corso**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_,  
nato/a \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_,  
in servizio presso \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_,  
in qualità di docente di I  II  fascia del settore artistico - disciplinare \_\_\_\_\_  
con contratto a tempo indeterminato

presenta la propria candidatura

ai fini dell'elezione per l'incarico di Coordinatore del Corso di seguito indicato:

- Decorazione;
- Linguaggi sperimentali;
- Pittura e Pittura indirizzo Arte sacra contemporanea;
- Scultura;
- Scenografia;
- Design grafico/Design grafico-comunicazione visiva
- Fotografia
- Restauro

Allega (*allegato obbligatorio*):

- copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Luogo e data .....

Firma

.....

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, per gli adempimenti connessi alla procedura di cui al presente bando.

Firma

.....