Prot. n. 0011005 anno 2023 del 15/11/2023

accademia
belle arti
palermo

Selezione pubblica per il conferimento di incarico di tutor senior nell'ambito del progetto laboratoriale di produzione "Agostino e il Topo - Sequenze animate"

Il Direttore

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i.;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i.

VISTO Il D.Lgs 30/03/2001 n. 165, con particolare riferimento all'art. 7, comma 6, e succ.

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212;

VISTA la Legge 24 dicembre 2012 n. 228;

VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33;

VISTA la Legge 27/12/2019 n. 160, art. 1, commi 284-285;

VISTA la Legge 30/12/2020, n. 178 ; art.1 comma 894;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

Considerata la delibera di Consiglio Accademico del 16/06/2023 relativa ai progetti culturali.

DECRETA

Art. 1 – Indizione selezione

È indetta una selezione pubblica per il conferimento di incarico di **Tutor Senior** finalizzato alla produzione delle sequenze animate nell'ambito del progetto laboratoriale di produzione delle sequenze animate per il lungometraggio "Agostino e il Topo";

Tale incarico è volto a creare per gli ex studenti un incentivo concreto all'avviamento al mondo del lavoro.

Sono riportati di seguito l'attività di coordinamento della produzione prevista (A), i relativi impegni orari (B) e gli obiettivi (C):

A - N.1 incarico di coordinamento alla produzione per

1) supporto alla realizzazione e finalizzazione delle sequenze animate per il lungometraggio "Agostino e il Topo";

2) progettazione e realizzazione digital content;

3) elaborazione da storyboard, supervisione e art direction;

4) sviluppo di character design, background design;

5) produzione di sequenze animate digitalmente in tecnica mista.

B - N. 200 ore da svolgersi entro il 31 Novembre 2024.

C - Elaborazione completa delle sequenze da storyboard - finalizzazione di min.7 max 10 minuti totali di animazione, sincronizzazione, compositing, editing.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

1) Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

a. Diploma accademico di secondo livello conseguito negli ultimi tre anni (2020/21, 2021/22, 2022/23) presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo - Corso di Animazione Digitale con votazione minima di 110/110;

b. Non essere attualmente iscritto all'Accademia di Belle Arti di Palermo.

2) I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di pubblicazione del bando.

Art. 3 – Modalità di presentazione della domanda

1) La domanda dovrà essere redatta in carta semplice (Allegato 1) sottoscritta con firma autografa e corredata di fotocopia di documento di identità, e inviata entro il termine perentorio del **27/11/2023** esclusivamente mediante trasmissione a mezzo posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo bandiabapa @pec.it previa scansione di tutta la documentazione in formato pdf (capienza massima di 20 mega). La trasmissione dovrà essere effettuata da un indirizzo PEC personale del candidato. Ai fini del rispetto del termine perentorio, la data di acquisizione delle domande è comprovata dalla data di trasmissione e di ricezione, attestate rispettivamente dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna di cui all'art. 6 del D.P.R. 11/02/2005 n. 68.

2) La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

a) copia fotostatica fronte/retro di un documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale;

b) dichiarazione sostitutiva di certificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, attestante il possesso del Diploma Accademico rilasciato dall'Accademia Belle Arti di Palermo, la data di conseguimento e la relativa votazione finale (Allegato 2).

c) copia della tesi di diploma di II livello in formato elettronico (PDF) accompagnata da dichiarazione di conformità all'originale resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R n. 445/2000 (Allegato 3);

d) un progetto videografico animato (in formato elettronico / link all'elaborato) svolto con l'Accademia Belle Arti di Palermo accompagnato da dichiarazione di conformità all'originale resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R n. 445/2000 (Allegato 4).

La valutazione delle domande sarà espletata da Commissione giudicatrice appositamente nominata. La valutazione verrà effettuata tenendo conto dei titoli dichiarati ed avendo riguardo all'esperienza documentata dal candidato, in modo da accertarne l'adeguata qualificazione in relazione all'oggetto dell'incarico e alla tipologia specifica dell'impegno richiesto.

Art. 4 – Esclusioni

Determinano l'esclusione dalla presente selezione:

- il difetto dei requisiti di ammissione di cui all'art. 2;
- l'omessa sottoscrizione della domanda con firma autografa;
- la presentazione o l'invio della domanda oltre i termini previsti dall'art.3 del presente bando;
- la falsità delle dichiarazioni rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 o la produzione di documenti falsi.

Il conferimento dell'incarico è subordinato alla verifica dell'assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla vigente normativa nonché di situazioni di conflitto di interesse anche potenziale.

Art. 5 – Commissione giudicatrice e graduatoria di merito

1. La valutazione delle domande sarà espletata da apposita Commissione giudicatrice composta da tre docenti di cui uno con funzioni di Presidente nominati con provvedimento del Direttore.
2. La valutazione dei titoli verrà effettuata secondo i seguenti criteri di valutazione:
   a) Valutazione tesi di diploma – fino ad un massimo di 10 punti;
   b) Valutazione progetto videografico animato – fino ad un massimo di 10 punti.
3. Prima di procedere alla disamina delle domande la Commissione stabilirà i criteri per l'assegnazione del punteggio previsti nelle lettere a), b), entro i limiti previsti.
4. Non saranno valutabili i titoli per i quali manchi la debita autocertificazione sottoscritta con firma autografa.
5. La Commissione, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dai candidati, redigerà apposita graduatoria provvisoria che sarà resa pubblica mediante pubblicazione sul sito web (www.accademiadipalermo.it/bandi). In caso di parità di punteggio precede il candidato con minore età anagrafica . Unitamente alla graduatoria è pubblicato eventuale elenco degli esclusi, con indicazione sintetica della causa di esclusione.
6. Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria. Al reclamo deve essere allegata, pena l'inammissibilità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità. Il reclamo deve essere trasmesso a mezzo PEC all'indirizzo bandiabapa@pec.it.
7. Successivamente il Direttore procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria e alla sua immediata pubblicazione sul sito web (www.accademiadipalermo.it).

Art. 6 - Accettazione

Il candidato risultato vincitore della selezione è tenuto a sottoscrivere l'impegno , a svolgere la collaborazione al progetto e ad accettare il contributo finanziario, comprese le modalità stabilite per la sua erogazione. Tale accettazione dovrà essere inviata, esclusivamente via e-mail dal proprio indirizzo di posta elettronica alla casella di posta elettronica segreteria.direzione@abapa.education entro e non oltre le ore 23.59 del decimo giorno decorrente dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva.

Art. 7- Incarico e contributo

1. L'incarico di collaborazione verrà attribuito rispettando l'ordine di graduatoria. L'Amministrazione stipulerà con il vincitore un apposito contratto di prestazione d'opera . Il compenso è di euro **€ 2.866,00** al lordo delle ritenute di legge. Il contributo complessivo sarà

erogato a completamento dell'attività, dietro presentazione di apposita richiesta di pagamento, con accredito su conto corrente intestato esclusivamente all'incaricato. L'attività di collaborazione dovrà completarsi entro il 31 Novembre 2024. Il compenso verrà erogato in unica soluzione e dopo presentazione del registro delle attività svolte e previa verifica del numero di ore effettuate.

2. L'incaricato è chiamato a iniziare la propria attivit à previo formale affidamento della collaborazione e corrispondente accettazione della stessa.

3. L'incaricato è tenuto a svolgere le prestazioni richieste per le collaborazioni assegnategli secondo quanto stabilito nell'atto di conferimento dell'incarico, con osservanza delle disposizioni impartite dal referente del progetto.

4. All'incaricato è fatto divieto di divulgare e di utilizzare a scopo personale e /o privato i dati e le informazioni trattati nell'ambito dell'attività oggetto della collaborazione.

5.II referente del progetto:

- segnala eventuale inadeguatezza o inadempienze dello studente;
- verifica le ore svolte dall'incaricato e vidima il relativo registro;
- esprime per iscritto, al termine della collaborazione, la valutazione dell'attività svolta.

6. L'incarico è revocato in caso di inadeguatezza o inadempienze.

7. In caso di interruzione della collaborazione per rinuncia, decadenza o revoca dell'incarico, sarà corrisposto un compenso proporzionale alle ore svolte. In tal caso, l'incaricato che intende rinunciare all'attività assegnata deve darne comunicazione tempestiva, esclusivamente via mail dal proprio indirizzo pec alla casella di posta elettronica segreteria.direzione@abapa.education per consentire lo scorrimento della graduatoria.

Art. 8 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del decreto legislativo 196/2003 l'Accademia di Belle Arti di Palermo si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato. Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità di gestione dell'avviso e saranno trattati in forma cartacea ed in forma automatizzata , nel rispetto delle disposizioni vigenti . Il conferimento dei dati è obbligatorio pena l'esclusione dalla procedura. L'interessato gode dei diritti di cui all'art.6 del citato Decreto Legislativo tra cui quello di accesso ai dati che lo riguardano.

Art. 9 - Disposizioni finali

Il responsabile del procedimento amministrativo relativo al presente bando è la sig .ra Marisa Cirrotta (bandiabapa@pec.it). Il presente bando sarà pubblicato sul sito web dell'Istituzione (www.accademiadipalermo.it) alla voce Bandi.

f.to Il Direttore
Prof. Umberto De Paola

ALLEGATO 1

Domanda di partecipazione alla selezione pubblica per il conferimento di incarico di tutor senior nell'ambito del progetto laboratoriale di produzione "Agostino e il Topo - Sequenze animate"

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Palermo

Il/La sottoscritto/a .....

nato/a.....prov.(.....),il .....,

residente a……via ……

Codice Fiscale ……

chiede

di essere ammesso/a alla selezione pubblica per il conferimento di incarico Tutor Senior **nell'ambito del progetto laboratoriale di produzione "Agostino e il Topo - Sequenze animate"**

A tale fine, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara** ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000: *(barrare la casella corrispondente)*

1. □ di essere cittadino/a ……

2. □ di essere fisicamente idoneo/a all'incarico;

3. □ di godere dei diritti politici;

4.□ di non aver riportato condanne penali né ha procedimenti penali in corso :

5.□ di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini non Italiani)

6.□ di aver preso visione del bando e di accettare quanto in esso stabilito

Si allegano:
□ copia fotostatica fronte/retro del documento di identità e del codice fiscale;
□dichiarazione sostitutiva di certificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, attestante il possesso del Diploma Accademico rilasciato dall'Accademia Belle Arti di Palermo, la data di conseguimento e la relativa votazione finale (allegato 2);
□ copia della Tesi di Diploma di II livello (in pdf);
□ progetto videografico svolto con l'Accademia Belle Arti di Palermo

Le dichiarazioni contenute in questa domanda di partecipazione hanno carattere di autocertificazione e sono rese ai sensi del DPR 445 del 28/12/2000 art.46 e 47.

Luogo e data _____FIRMA _____

ALLEGATO 2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(ART. 46 D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto/a ……
Nato/a a ……..(…….) il …….

Residente a …… in via …….

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di aver conseguito i seguenti titoli di studio:

N.	**TITOLO DI STUDIO**	**DATA**	**VOTAZIONE**	**ISTITUTO**

Data

(firma autografa)

ALLEGATO 3

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto/a ……Nato/a a …….(...)

il …… Residente a …… .in via

……

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che la seguente copia della Tesi di Diploma Accademico di II livello è conforme all'originale.

Data (firma autografa)

ALLEGATO 4

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il/la sottoscritto/a ……..Nato/a a ……..(…)

il ……Residente a …….

in via ……

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che l'allegato progetto videografico svolto con l'Accademia di Belle Arti di Palermo, è conforme all'originale.

Data

(firma autografa)