



## DASL04- Diploma Accademico di Secondo Livello in GRAFICA - *Grafica d'arte*

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in GRAFICA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Grafica d'arte
<b>A2 - Proporzione</b>	1/25
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="http://www.accademiadipalermo.it/index.php/offerta-formativa/">http://www.accademiadipalermo.it/index.php/offerta-formativa/</a>
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. Prot. n. 1337 del 04/07/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 809 Data: 06/05/2013
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 163 Data del decreto: 30/10/2012
<b>A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)</b>	33

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/ Obbligatorio	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 58</b>								
Base	Base	ABST 47	Storia dell'arte contemporanea	8	60/140	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Caratterizzante	ABA V02	Litografia	8	100/100	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Caratterizzante	ABA V02	Tecniche dell'incisione calcografica	8	100/100	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Caratterizzante	ABA V02	Xilografia	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Caratterizzante	ABA V02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1	10	125/125	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABA V01	Illustrazione scientifica	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABA V03	Disegno per l'incisione	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABLE 70	Economia e mercato dell'arte	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame

**Secondo anno cfa: 56 + 6 gruppi opzioni**

Base	Base	ABST 47	Storia del disegno e della grafica d'arte	8	60/140	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Caratterizzante	ABA V02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2	10	125/125	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Caratterizzante	ABA V02	Serigrafia	8	100/100	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Caratterizzante	ABA V04	Tecniche grafiche speciali	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABST 46	Estetica delle arti visive	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABA V06 (2A1)	Tecniche e tecnologie per la pittura	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABA V08 (2A1)	Tecniche per la scultura	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABA V12 (2A1)	Tecniche e tecnologie della decorazione	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABST 55 (2A1)	Antropologia culturale	6	45/105	Teorico	Opzionale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABST 59 (2A1)	Pedagogia e didattica dell'arte	6	75/75	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stage, workshop	3	0/75		Obbligatorio	
	A scelta dello studente		A scelta dello studente	6	0/150		Obbligatorio	Esame
	Prova finale		Tesi	9	0/225		Obbligatorio	

**CFA per opzioni**

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

**Riepilogo**

Attività di Base	16
Attività Caratterizzanti	56
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	24
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	6
Attività sui Gruppi	6

## Sezione C - Gestione Testi

### C1 - Obiettivi Formativi

Il corso di studio per il conseguimento del Diploma accademico di secondo livello della Scuola di Grafica d'Arte ha lobiettivo di formare elevate competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche che caratterizzano la contemporaneità, siano in grado di sviluppare la propria ricerca e produzione individuale sia nellambito della grafica d'arte e del disegno, legati alle tecniche della tradizione, sia nella elaborazione e nella sperimentazione della grafica d'arte contemporanea, nella conservazione e nella catalogazione della stampa darte. Il biennio specialistico ha quindi come obiettivo la conoscenza e lapprofondimento delle discipline relative alla grafica e alleditoria darte. Le diverse finalità formative convergeranno nellacquisizione delle competenze previste dagli obiettivi, nella realizzazione del libro dartista e del libro-oggetto.

### C2 - Prova Finale

Discussione di una tesi di carattere teorico o progettuale.

### C3 - Prospettive occupazionali

Lo specialista della Scuola svolgerà attività didattiche e attività professionali in diversi ambiti, sia nella libera professione artistica, sia nel campo delle arti visive e nelle attività creative, nonché collaborando, in rapporto ai diversi campi di applicazione, alla programmazione, progettazione e attuazione degli interventi specifici della grafica, tanto nel campo degli strumenti legati alla tradizione, che delle nuove tecnologie e delle nuove espressioni linguistiche riscontrabili nelle manifestazioni nazionali ed internazionali. Le Accademie organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, gli stage e i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento delle specifiche professionalità e definiranno ulteriormente, per ogni corso di studio, specifici modelli formativi.

### C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I diplomati nel corso di diploma della Scuola devono: - possedere elevate conoscenze delle tecniche della rappresentazione nellambito della calcografia, xilografia, serigrafia, litografia e delle tecniche di stampa, della conoscenza storica e metodologica dei processi grafici e della stampa darte; - possedere conoscenze e strumenti metodologici e critici adeguati allacquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate relative.

### C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

### C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)

### C7 - Abilità comunicative (communication skills)

I diplomati nel corso di diploma della Scuola devono possedere adeguate competenze e strumenti per la comunicazione e la gestione dellinformazione, in particolare con gli strumenti informatici.

### C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)

## Sezione D - Gestione Documenti

<b>D1 - Decreto Ministeriale di autorizzazione del Triennio di riferimento</b>	<b>Obbligatorio:</b> <b>Si</b> <b>University:</b> <b>Si</b>	<a href="#">-visualizza</a>
<b>D2 - Autorizzazione Biennio Sperimentale</b>	<b>Obbligatorio:</b> <b>Si</b> <b>University:</b> <b>No</b>	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a>
<b>D3 - Delibera Consiglio Accademico</b>	<b>Obbligatorio:</b> <b>Si</b> <b>University:</b> <b>No</b>	Documento Inserito <a href="#">visualizza</a>

**D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione**

**Obbligatorio:**  
**Si**  
**University:**  
**No**

Documento Inserito  
[visualizza](#)

---

**Scheda chiusa il: 15/06/2018**