

## Corso di Formazione

### La Biennale Arteinsieme: arte contemporanea, educazione inclusiva (Universal Design for Learning) e multisensorialità.

Organizzato dal [Museo Tattile Statale Omero](#) ente qualificato per la formazione.

L'obiettivo del corso è quello di far conoscere e sperimentare percorsi artistici inclusivi e multisensoriali inerenti all'arte contemporanea, secondo modalità che consentono di realizzare un'opera d'arte fruibile anche alle persone non vedenti attraverso il tatto.

Gli studenti potranno sperimentare tali percorsi artistici partecipando al concorso "Arti figurative" della nona edizione della Biennale Arteinsieme - cultura e culture senza barriere. La formazione è strutturata su due moduli nel secondo dei quali ci sarà l'incontro con gli artisti di **Cracking Art**, alla cui poetica sono ispirati i concorsi della Biennale 2021. La [Biennale Arteinsieme](#) è proposta da Museo Tattile Statale Omero con la collaborazione del MiC e del Miur e con la mediapartnership di RAI Accessibilità.

Durata del corso: 4 ore

Numero moduli: 2

Modalità: a distanza (piattaforma Zoom)

Destinatari: studenti delle Accademie delle Belle Arti

Programma:

#### I modulo

25 gennaio 2022 ore 15:30 – 18:00

La Biennale Arteinsieme – cultura e culture senza barriere

I non vedenti e l'arte

Il tatto: conoscenza, emozione, estetica

L'arte contemporanea e la scoperta dei valori della tattilità

## Il modulo

31 gennaio 2022, 15:30 – 17:00

Incontro con Cracking Art (testimonial della Biennale Arteinsieme)

Modalità di iscrizione **entro il 24 gennaio 2022** tramite email [arteinsieme@museoomero.it](mailto:arteinsieme@museoomero.it)

Info: 071 2811935 – [arteinsieme@museoomero.it](mailto:arteinsieme@museoomero.it)

