

D.D. n. 26/b

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento sui Cultori della materia pubblicato il 23/07/2013;

VISTE le attribuzioni didattiche a.a. 2024/2025, D.D. n.11/b del 17/02/2025, prot.1842;

VISTE le istanze degli aspiranti Cultori della materia;

GIUSTA delibera di Consiglio Accademico del 18/03/2025;

DECRETA

per l'anno accademico 2024-2025 (II semestre) l'attribuzione della qualifica di Cultore della materia come segue:

Cultore della materia	Materia	Docente	Note
Adelfio Giulio	Progettazione multimediale (B)	Pucci Marco	Diploma accademico di secondo livello in Nuove tecnologie dell'arte - Animazione digitale
Alopari Sofia	Regia (T)	Collovà Claudio	Diploma accademico di I livello in Scenografia
Amato Andrea Antonella	Costume per lo spettacolo (T)	Pipi Francesca	Diploma accademico di I livello in Scenografia
Borgia Alessandro	Tecniche di documentazione audiovisiva (T)	Battaglia Marco	Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia
Chisari Alice	Pittura (B)	Di Piazza Fulvio	I proroga
Cracolici Norma	Landscape Design (T)	Sanna Sergio	Diploma accademico di I livello in Linguaggi sperimentali
Ferrara Giorgia	Graphic design 1 (B)	Gristina Fausto	Diploma accademico di II livello in Design grafico-Comunicazione visiva

Genovese Veronica	Arte del fumetto 1-2 (T)	Gizzi Emanuele	I proroga
Geraci Salvatore	Fotografia 2 (T)	Scalia Sandro	Diploma accademico di I livello in Design grafico
Gullo Giuseppina	Storia dell'illustrazione e della pubblicità (T)	Ingarao Giulia	Diploma accademico di I livello in Didattica dell'arte
La Barbera Sergio	Pittura (B)	Di Piazza Fulvio	Diploma accademico di II livello in Pittura
Leone Miriam Floriana	Graphic design 3 (T)	Zuccarello Giovanni	I proroga
Madia Elena	Illuminotecnica (T)	Iadeluca Liliana	Diploma accademico di I livello in Scenografia
Molè Giacomo	Disegno tecnico e progettuale (T)	Sanna Sergio	Diploma accademico di I livello in Progettazione artistica per l'impresa
Sabbino Cristina	Estetica (Pittura T)	Amato Luigi	Diploma accademico di I livello in Pittura
Sanzeri Martina	Storia dell'arte contemporanea (B)	Valenza Emilia	Diploma accademico di II livello in Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico
Scimeca Sandy Rita	Cinematografia (B)	Profeta Fabrizio	Diploma accademico di II livello in Nuove tecnologie dell'arte (indirizzo Cinema e video)
Sciumè Floriana	Museologia e gestione dei sistemi espositivi (B)	Perricone Rosario	Laurea magistrale in Scienze filosofiche _ Laurea magistrale in Comunicazione del patrimonio culturale
Seguenza Luca	Design - exhibition design (B)	Giglia Mariafrancesca Agnese	Laurea magistrale in Gestione di contenuti per i media, le imprese e i patrimoni culturali

*f.to** Il Direttore

prof. Umberto De Paola

*(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.lgs. n. 39/1993)