



D.D. n. 15/B

IL DIRETTORE**VISTO** il Regolamento sui Cultori della materia pubblicato il 23/07/2013;**CONSIDERATE** le delibere di Consiglio Accademico del 02/02/2022 e del 07/03/2022;**DECRETA**

*per il secondo semestre dell'anno accademico 2021-2022
l'attribuzione della qualifica di Cultore della materia come segue:*

<i>Cultore della materia</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Titolare dell'insegnamento</i>	<i>Eventuali proroghe</i>
Atak Sevda	Fashion design 1-2-3 (T)	Daricello Sergio	
Atak Sevda	Storia dell'arte medievale (T)	Antista Giuseppe	
Bruccoleri Doriana	Storia dell'arte contemporanea (B)	Emilia Valenza	
Carollo Viviana	Scrittura creativa e narrazione per immagini 1 (T)	La Rosa Leandra	
Cillari Marzia	Storia dell'arte moderna (T)	Alessandra Buccheri Sirena	
Di Liberto Concetta	Teatro della festa (T/B)	Fabrizio Lupo	1 [^] proroga
Di Maria Eleonora	Scrittura creativa e narrazione per immagini 2 (T)	Leandra La Rosa	
Guarino Gabriele	Arte del fumetto (T)	Emanuele Gizzi	
Lisciandrello Emanuele	Tecniche di fonderia (T)	Rizzo Giacomo	
Martella Rita	Disegno per il restauro (Rcu)	Mazzarino Riccardo	
Massaro Gabriele	Metodologie e tecniche dell'affresco (B)	Marcello Buffa	
Mastellone Giulia	Graphic design (B)	Gristina Fausto	
Orlando Roberto	Pittura (B)	Fulvio Di Piazza	
Patti Roberto	Design per l'editoria (B)	Zuccarello Giovanni	
Puleo Roberto	Iconografia e disegno anatomico (T)	Benenati Giuseppe	
Ragusa Casimiro	Pittura (B)	Fulvio Di Piazza	
Rallo Nathalie	Didattica per il museo (B)	Priori Roberta	
Rotolo Alessandra Maria Rita	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte (T)	D'Alessandro Giovanni	

Rotolo Alessandra Maria Rita	Tecnologia della carta (T)	Oddo Arianna	
Scurti Leonardo	Design 2/ Ecodesign (T)	Pedone Giovanni	
Scurti Leonardo	Metodologia della progettazione (T)	Pedone Giovanni	
Sparacello Rosalia	Tecnologia della carta (T)	Oddo Arianna	
Tabacchi Marco Elio	Disegno per il restauro (Rcu)	Mazzarino Riccardo	


Il Direttore
prof. Umberto De Paola