abapa
accademia
belle arti
palermo

D.D. n. 127/B

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n. 508 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 08/07/2005 n. 212;

VISTO il C.C.N.L. del Comparto A.F.A.M. per il quadriennio normativo 2006/2009 sottoscritto il 04/08/2012;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

VISTO il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

VISTO il D.M. 22/01/2008 n. 482 con il quale sono stati definiti i nuovi ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti;

VISTO il D.M. 03/07/2009 n. 89 con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di appartenenza, delle Accademia di Belle Arti;

VISTO l'ordinamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

VISTO il D.D. n. 94/b del 23/06/2023, prot. 5518, di attribuzione degli insegnamenti per l'anno accademico 2023/2024;

CONSIDERATA la non attivazione dei Corsi di Decorazione I e II livello e di Arte sacra contemporanea I e II livello, giusta delibera del Consiglio Accademico del 11/10/2023;

GIUSTA delibere del Consiglio Accademico del 12/09/2023, 11/10/2023, 27/10/2023 e 20/11/2023;

GIUSTA delibere del Consiglio Accademico del 01/08/2023 e 05/10/2023;

DECRETA

Le attribuzioni didattiche per l'anno accademico 2023/2024 sono rideterminate secondo l'allegata tabella "Attribuzioni didattiche anno accademico 2023/2024" che costituisce parte integrante del presente decreto. Il presente decreto comprende anche i crediti e le ore di didattica aggiuntiva autorizzata. Il presente decreto annulla e sostituisce precedente Decreto attribuzioni didattiche a.a. 2023-2024 - D.D. n. 126_23-11-2023_prot. 11348.

f.to Il Direttore
prof. Umberto De Paola

Attribuzioni didattiche e attività aggiuntive anno accademico 2023/2024	
Docente	Discipline
prof. Agnello Giuseppe	**Scultura 1-2-3 (6 T Scultura)** **Tecniche della scultura 1 (6 T Scultura, Scenografia, Decorazione, Didattica dell'arte)** **Tecniche della scultura 2 (6 T Scultura)**
prof. Agnello Ivan	**Modellistica (8 T Scenografia / 6 T Progettazione dei sistemi espositivi e museali, Scultura)** **Modellistica (8 B Scenografia)**
prof. Agosta Beatrice	**Design del tessuto (6 T Progettazione della moda)** **Decorazione 2 (4 T Decorazione)** **Disegno per l'incisione (4 T Grafica d'arte)**
prof. Agus Luigi	**Storia delle tecniche artistiche (6 B Pittura, Scultura)** **Elementi di iconologia e iconografia (6 T Didattica dell'arte)** **Storia dell'arte moderna (6 T Pittura, Scultura)**
prof. Airoldi Pietro	**Allestimento degli spazi espositivi 1 (6 B Exibition design e valorizzazione museale)** **Allestimento degli spazi espositivi (6 T Didattica dell'arte)** **Disegno e rilievo dei beni culturali (8 T Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali, 4 Restauro)**
prof. Albano Francesco	**Plastica ornamentale (6 T Progettazione della moda - studenti dalla A alla L / 6 T Arte sacra contemporanea)** **Tecniche plastiche contemporanee (8 T Linguaggi sperimentali / 6 T Decorazione, Scenografia)**
prof. Alfieri Alessandro	**Teoria e metodo dei mass media (8 T Design Grafico, Didattica, 6 CU Restauro)** **Fenomenologia dei media (6 T Progettazione della moda)**
prof. Amato Luigi	**Estetica (8 T Progettazione della moda)** **Estetica (6 T Pittura, Scultura)** **Estetica delle arti visive (6 B -Grafica d'arte, Scenografia) /Elementi di filosofia contemporanea (6 B Didattica dell'arte e Mediazione Culturale) / Filosofia dell'arte (6 B Pittura)**
prof. Amato Sergio Pio	**Tecniche dell'incisione 1-2 (8 T Pittura - studenti dalla A alla G)** **Tecniche dell'incisione calcografica (8 T Grafica d'arte / 6 T Decorazione, Linguaggi sperimentali, Fumetto e illustrazione)**
prof. Antista Giuseppe	**Storia dell'arte medievale (6 Restauro, T Didattica dell'arte, T Scultura)** **Storia dell'arte moderna (6 T Progettazione dei sistemi espositivi e museali, Progettazione della moda, Restauro, Fotografia)** **Teoria e storia del restauro (6 Restauro)** **Storia dell'architettura e dell'urbanistica (4T Scenografia)**
prof. Aquila Sergio	**Tecniche dell'incisione (6 T Scultura)** **Xilografia (4 T Grafica d'arte)** **Tecniche dell'incisione calcografica (B) (8 B Grafica d'arte)**

prof. Barrera Giorgio*	**Fotografia digitale 3 (6 T Fotografia)** **Fotografia (8 T Progettazione moda)** **Fotografia (6 T Audio/video e multimedia, Fumetto e illustrazione)**
prof. Battaglia Marco	**Tecniche di documentazione audiovisiva (8 T Audio/video e multimedia)** **Tecniche di ripresa (8 T Audio/video e multimedia / 6 T Linguaggi sperimentali)**
prof. Bazan Alessandro	**Anatomia artistica 1 (8 T Pittura - studenti dalla M alla Z)** **Disegno per la scultura (6 T Scultura) / Disegno per la scultura 2 (6 T Scultura)** **Anatomia dell'immagine (8 B Pittura, 6 B Scultura)**
prof. Benenati Giuseppe	**Anatomia artistica (75 ore Scuola libera del nudo)** **Iconografia e disegno anatomico (8 T Grafica d'arte)** **Illustrazione scientifica (6 B Grafica d'arte - 6 T Decorazione, Fumetto e illustrazione)**
prof. Bernardini Gianluca	**Ambientazione della moda (6 B Progettazione della moda)** **Cultura dei materiali di moda (6 B Progettazione della moda)** **Logica e organizzazione di impresa (8 B Progettazione della moda)**
prof. Bigi Daniela	**Storia dell'arte contemporanea (6 T Grafica d'arte, Decorazione, Scultura, Pittura, Linguaggi sperimentali)** **Linguaggi dell'arte contemporanea (6 T Linguaggi sperimentali, Fumetto e illustrazione, Didattica dell'arte)** **Ultime tendenze delle arti visive (6 T Linguaggi sperimentali, Decorazione, Pittura)**
prof. Buccheri Sirena Alessandra	**Storia dell'arte moderna (6 T Didattica dell'arte, Scenografia , Grafica d'arte)** **Storia e teoria della scenografia (4 T Scenografia)** **Storia dell'arte moderna (6 B Didattica dell'arte, Exibition design e valorizzazione museale)**
prof. Buffa Marcello	**Tecniche pittoriche (8 T Didattica dell'arte / 6 T Scenografia)** **Tecniche pittoriche (8 T Pittura)** **Metodologie e tecniche dell'affresco (6 B Pittura)**
prof. Buzzotta Giuseppe*	**Fenomenologia del corpo (6 T Linguaggi sperimentali, Scultura, 3 B Progettazione della moda)** **Disegno per la pittura (8 T Linguaggi sperimentali, Pittura)** **Disegno per la pittura (8 B Pittura)**
In attesa di nomina	**Concept planning (9 B Animazione digitale)** **Estetica dei new media (8 T Audio/video multimedia/ 6 B Design grafico-comunicazione visiva, Nuove tecnologie dell'arte-Cinema e video)**
prof. Carriero Marcello	**Storia dell'arte contemporanea 2 (6 T Fumetto e Illustrazione)** **Fenomenologia delle arti contemporanee (8 T Pittura / 6 T Fotografia)** **Storia dell'arte (Scuola libera del nudo n. 45 ore)**
prof. Ceresoli Jacqueline	**Storia della fotografia (6 T Fotografia)** **Comunicazione multimediale (6 T Fotografia)** **Fenomenologia delle arti contemporanee (8 T Scultura , 6 T Grafica d'arte)**

prof. Cipolla Giuseppe	**Storia dell'arte contemporanea (6 T Design grafico, Fumetto e illustrazione)** **Beni culturali e ambientali (Restauro 6 Cfa – Didattica dell'arte 4 T)** **Storia delle Arti applicate (6 T Fumetto)** **Legislazione dei beni culturali (6 Restauro) - 2 cfa in attività aggiuntive - 15 ore** **Storia della critica fotografica (6 T Fotografia) - 6 cfa in attività aggiuntive - 45 ore**
prof. Collovà Claudio	**Regia (8 T Audio/video e multimedia, 6 T Fotografia)** **Regia (10 B Scenografia - 6 T Scenografia)**
prof. Console Valentina	**Scenografia per il teatro (12 B Scenografia)** **Teatro di figura (6 B Scenografia, 6 T Scenografia)**
prof. Conte Antonella	**Scenografia 1 (10 T Scenografia I anno - studenti dalla M alla Z) / Scenografia 2-3 (12 T Scenografia - studenti dalla M alla Z)**
prof. D'Alessandro Giovanni	**Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1-2-3 (12 T Grafica d'arte - studenti dalla A alla L)** **Disegno per l'incisione (4 T Grafica d'arte) - 4 cfa in attività aggiuntive - 50 ore**
prof. Daricello Sergio	**Fashion design 1-2-3 (12 T Progettazione della moda)** **Design dell'accessorio (3 T Progettazione Moda, 3 B Progettazione della Moda)** **Storia della moda 1 - 2 (6 T Progettazione della moda)**
prof. De Filippi Giampaolo	**Pittura 1-2-3 (12 T Pittura - studenti dalla A alla G)**
prof. De Grandi Francesco	**Pittura 1-2-3 (12 T Pittura - studenti dalla Q alla Z)**
prof. Di Piazza Fulvio	**Pittura 1-2 (12 B Pittura)**
prof. Di Piazza Gianna	**Fenomenologia delle arti contemporanee (8 T Audio/video e multimedia, Design grafico) /Fenomenologia degli stili (6 B Progettazione della moda)** **Fenomenologia delle arti contemporanee (8 B Scultura/6 B Pittura, Design grafico-comunicazione visiva, Nuove tecnologie dell'arte-Cinema e video)**
prof. Di Piazza Valeria	**Storia dell'arte antica (6 T Pittura, Progettazione della moda, Scultura, Restauro)** **Storia del disegno e della grafica d'arte (6 T Grafica d'arte/ Design grafico)** **Storia del disegno e della grafica d'arte (8 B Grafica d'arte)**
prof. Dioguardi Loredana	**Tecniche dell'incisione – grafica d'arte 1-2 (10 B Grafica d'arte)** **Litografia (8 T Grafica d'arte)** **Serigrafia (4 B Grafica d'arte)**
prof. Filippello GIovanna	**Tecniche e tecnologie della pittura (8 B Pittura / 6 B Grafica d'arte) / Tecniche pittoriche (6 B Scenografia)** **Cromatologia (6 T Pittura, Fumetto e illustrazione)**
prof. Fraia Alfonso	**Elaborazione digitale dell'immagine (8 T Design grafico/ 6 T Audio/video e multimedia, Scenografia, Linguaggi sperimentali)** **Applicazioni digitali per le arti visive (6 T Fumetto e illustrazione)** **Applicazioni digitali per l'arte (8 B Pittura)**
prof. Franzella Daniele	**Scultura 1-2 (6 B Scultura)** **Tecniche della ceramica (6 T Decorazione, Scultura)** **Scultura (50 ore scuola libera del nudo)**

prof. Galasso Renato	**Tecniche di illustrazione per l'editoria 1 (4 T Fumetto e illustrazione)** **Tecniche di illustrazione per l'editoria 2 (4 T Fumetto e illustrazione)** **Tecniche di illustrazione per l'editoria 1-2 (6 T Fumetto e illustrazione)** **Graphic Design 2 (8 T Design grafico)** **Elementi di grafica editoriale (6 T Design grafico, Fumetto/6 B Progettazione Moda) - 6 cfa in attività aggiuntive - 75 ore**
prof. Galegati Stefania	**Pittura 1-2-3 (12 T Pittura - studenti dalla H alla P)**
prof. Genna Francesca	**Tecnologia dei materiali per la grafica (6 T Grafica d'arte)** **Tecniche calcografiche sperimentali (6 T Grafica d'arte, Linguaggi sperimentali)** **Xilografia (6 B Grafica d'arte)**
prof. Germanà Bozza Giancarlo	**Storia dell'arte medievale (6 T Pittura)** **Storia del costume (6 T Scenografia, Progettazione della moda)** **Storia dell'arte antica (6 T Didattica dell'arte)**
prof. Giafaglione Antonino	**Anatomia artistica 1 (4 T Pittura - studenti dalla A alla L)** **Pittura (225 ore Scuola libera del nudo)** **Pittura en plen air (25 ore Scuola libera del nudo)**
prof. Giglia Agnese Maria Francesca	**Design (6 T arte sacra contemporanea)** **Design 2 (6 T Decorazione) / Ecodesign (6 T Decorazione, Linguaggi sperimentali)** **Museografia (10 B Exhibition design e valorizzazione museale)**
prof. Giordano Serena	**Pedagogia e didattica dell'arte (12 T Didattica dell'arte /6 T Fumetto e illustrazione)** **Didattica per il museo (10 B Didattica dell'arte)** **Pratiche creative per l'infanzia (6T Didattica dell'arte) - 6 cfa in attività aggiuntive - 75 ore**
prof. Gizzi Emanuele	**Storia del fumetto (8 T Fumetto e illustrazione)** **Arte del fumetto 1 (4 T Fumetto e illustrazione/ 4T Decorazione)** **Arte del fumetto 2 (4 T Fumetto e illustrazione)** **Arte del fumetto 1 - 2 (6 T Fumetto e illustrazione/ 2T Decorazione)**
prof. Gristina Fausto	**Graphic Design 1 (10 T Design grafico)** **Graphic Design 1 (10 B Design grafico-comunicazione visiva)**
prof. Iadeluca Liliana	**Scenotecnica 1 (8 T Scenografia) / Scenotecnica (mutuata da Scenotecnica 1) (Linguaggi sperimentali 6 T)** **Scenotecnica 2 (6 T Scenografia)** **Illuminotecnica (6 T Fotografia)** **Illuminotecnica (8 B Scenografia, Cinema e video, Animazione digitale) - 6 cfa in attività aggiuntive - 75 ore**
prof. Ingarao Giulia	**Storia dell'arte contemporanea (6 T Didattica dell'arte, Restauro, Progettazione dei sistemi espositivi e museali)** **Storia dell'illustrazione e della pubblicità (6 B Design grafico-comunicazione visiva)** **Storia dell'illustrazione e della pubblicità (6 T Fumetto)**
prof. La Mendola Dario*	**Fenomenologia dell'immagine (6 B Scultura /6 T Pittura / 4 T Decorazione)** **Estetica (8 T Grafica d'arte, 6 T Didattica dell'arte, Design grafico, Decorazione)** **Fondamenti di marketing culturale (6 T Didattica dell'arte)** **Landscape design (6 T Linguaggi sperimentali) - 2 cfa in attività aggiuntive - 25 ore**

prof. La Rosa Leandra	**Scrittura creativa e narrazione per immagini 1 (6 T Fumetto e illustrazione)** **Scrittura creativa e narrazione per immagini 2 (6 T Fumetto e illustrazione)** **Metodologie e tecniche della comunicazione (6 T Fumetto e illustrazione)** **Layout e tec. visualizzazione 2 (8 T Fumetto e Illustrazione/6 T Didattica dell'arte) - 4 cfa in attività aggiuntive - 50 ore**
prof. La Sorte Massimo	**Decorazione 2 (6 T Decorazione)** **Decorazione 3 (4 T Decorazione)**
prof. Lo Biundo Carlo	**Tecniche dell'incisione 1-2 (8 T Pittura - studenti dalla H alla P)** **Tecniche dell'incisione (100 ore Scuola libera del nudo)**
prof. Lo Iacono Salvatore	**Scenografia 1 (10 T Scenografia I anno - studenti dalla M alla Z) 2- 3 (12 T Scenografia - studenti dalla A alla L)**
prof. Lo Presti Giuseppe	**Tecniche dell'incisione 1-2 (8 T Pittura - studenti dalla Q alla Z)** **Xilografia (4 T Grafica d'arte)** **Disegno per l'incisione (6 B Grafica d'arte)**
prof. Lupo Fabrizio	**Scenografia per il cinema (12 B Scenografia, 6 B Nuove tecnologie dell'arte - Animazione digitale, 6 T Fotografia)** **Teatro della festa (6 T Scenografia)/Teatro della festa (6 B Scenografia)**
prof. Malleo Maria Antonietta	**Museologia (6 CU Restauro)** **Storia dell'arte contemporanea (6 T Audio/video e multimedia, Scenografia)** **Storia e metodologia della critica d'arte (6 T Pittura)**
prof. Mancuso Maia Rosa	**Elementi di architettura e urbanistica (8 T Progettazione dei sistemi espositivi e museali/ 6 T Decorazione, Scenografia, Linguaggi sperimentali)** **Teoria e storia dei metodi di rappresentazione (8 B Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico)** **Storia dell'architettura e dell'urbanistica (6 B scenografia)**
prof. Marineo Francesco Paolo	**Storia del cinema e del video (8 T Audio/video e multimedia – 6 T Fotografia, Fumetto e illustrazione) Storia del cinema e della televisione (6 T Scenografia)** **Storia del cinema e del video (6 B Animazione digitale – Cinema e video)** **Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6 B Animazione digitale – Cinema e video, 6 T Fotografia)** **Scrittura creativa (9 B Cinema e video, Animazione digitale) - 7 cfa in attività aggiuntive - 87,5 ore**
prof. Marino Filippo Pierpaolo	**Digital video (9 B Cinema e Video)** **Digital video (8 B Design Grafico)** **Multimedialità per i beni culturali (8 B Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico) / Tecniche multimediali della decorazione (6 T Decorazione, Linguaggi sperimentali)**
prof. Messina Marco	**Sound design (8 T Audio/video e multimedia - 6 T Linguaggi sperimentali)** **Sound Design (9 B Animazione Digitale)**
prof. Milioti Stefania	**Pittura 3 (10 T Arte Sacra contemporanea)** **Metodologie e tecniche dell'affresco (4T Pittura, Arte sacra contemporanea, 4 T Decorazione)**
prof. Napoli Donata	**Teoria e metodo dei mass media (6 T Audio/video e multimedia, Fotografia)** **Teoria e metodo dei mass media (6 B Design grafico-comunicazione visiva, Nuove tecnologie dell'arte-Cinema e video)** **Storia e teoria dei nuovi media (8 T Audio/video e multimedia – 6 T Fotografia)**

prof. Nicita Paola*	**Teoria della percezione e psicologia della forma (~~6 T~~ Pittura - Design grafico)** **Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali (6 T Didattica dell'arte)** **Psicologia dell'arte (6 B Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico)**
prof. Nocera Mario	**Anatomia artistica 1 (4 T Pittura - studenti dalla A alla L)** **Iconografia e disegno anatomico (6 T Scultura, Arte sacra contemporanea)**
prof. Oddo Arianna	**Tecniche e tecnologie della decorazione (6 T Decorazione, Didattica dell'arte)** **Tecnologia della carta (6 T Grafica d'arte)** **Serigrafia (4 B Grafica d'arte)**
prof. Parlavecchio Ida Rita	**Teoria della percezione e psicologia della forma (6 T Didattica dell'arte / Scultura / Grafica d'arte)** **Psicologia dell'arte (8 B Scultura)**
prof. Pecoraino Giuseppina	**Decorazione 3 (6 T Decorazione)** **Tecniche performative delle arti visive (8 T Pittura)**
prof. Pecoraino Martina	**Decorazione (6 T Progettazione della Moda)** **Design del tessuto (6 B Progettazione della Moda)** **Design dell'accessorio (3 T Progettazione Moda, 3 B Progettazione della Moda)**
prof. Pecoraro Marilena	**Anatomia artistica (6 T scultura)** **Iconografia e disegno anatomico (6 T Progettazione della moda)** **Anatomia artistica 2 (8 T Pittura)**
prof. Perricone Rosario	**Antropologia culturale (8 B Progettazione della moda / Grafica d'arte, Pittura, Scultura, Cinema e video / 6 T Didattica dell'arte)** **Antropologia dell'arte (6 B Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico)** **Museologia e gestione dei sistemi espositivi (8 B Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico / 6 B Exhibition design e valorizzazione museale)**
prof. Persico Rosa	**Decorazione 1-2-3 (12 T Linguaggi sperimentali)**
prof. Pipi Francesca	**Costume per lo spettacolo (8 T Scenografia)** **Progettazione per il costume (8 B Progettazione della moda) - Costume per lo spettacolo (6 B Scenografia)** **Tecniche sartoriali per il costume (6 T Progettazione dela Moda)**
prof. Priori Roberta	**Pedagogia e didattica dell'arte (10 B Didattica dell'arte / 6 B Grafica d'arte, Pittura, Scultura)** **Didattica per il museo (8 T Didattica dell'arte)**
prof. Profeta Fabrizio	**Cinematografia (9 T Nuove tecnologie dell'arte - Animazione digitale, Nuove tecnologie dell'arte - Cinema e video)** **Direzione della fotografia (5T Fotografia, 4T Audio/video e multimedia)** **Digital video (8 TScenografia, Fotografia)**
prof. Pucci Marco	**Interaction design (9 B Nuove tecnologie dell'arte - Animazione digitale) / Installazioni multimediali (6 T Fotografia, Scenografia)** **Progettazione multimediale (12 B Nuove tecnologie dell'arte - Cinema e video)**
prof. Pulvirenti Luca Orazio	**Tecniche di animazione digitale (8 T Audio/video e multimedia/ 6 T Fotografia)** **Tecniche di animazione digitale 2 (9 B Nuove tecnologie dell'arte-Animazione digitale)**

prof. Raimondo Sebastiano	**Fotografia 1 (8 T Fotografia)** **Fotografia digitale 1 (6 T Fotografia)** **Fotografia (6 T Pittura, Linguaggi Sperimentali)**
prof. Riggiardi Davide	**Restauro dei dipinti su supporto tessile 2 (8 CU Restauro)** **Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2 (8 CU Restauro)** **Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte (4 CU Restauro)**
prof. Riggio Annalisa	**Web design 1 (8 T Design grafico)** **Web design 2 (8 T Design grafico)** **Web design (8 B Design grafico)**
prof. Rizzo Giacomo	**Scultura 1-2-3 (6 T Scultura)** **Tecniche di fonderia (8 T Scultura)**
prof. Russo Iolanda	**Scultura 1-2 (6 B Scultura)** **Tecniche della scultura (6 B Scultura, Grafica d'arte)**
prof. Sacco Manlio	**Tecniche dell'incisione - grafica d'arte 1-2-3 (12 T Grafica d'arte - studenti dalla M alla Z)** **Litografia (8 B Grafica d'arte) - 8 cfa in attività aggiuntive - 100 ore**
prof. Sanna Sergio	**Tecniche di rappresentazione dello spazio (6 T Progettazione dei sistemi espositivi museali, 3 B Progettazione della moda)** **Metodologia della progettazione (8 T Progettazione della moda)** **Disegno tecnico e progettuale (8 B Exhibition design e valorizzazione museale, 8 T Fumetto e illustrazione, 4 T Design grafico)**
prof. Sansone Vincenzo*	**Storia dello spettacolo (8 T Audiovideo e Multimedia, 5 T Scenografia I anno)** **Letteratura e filosofia del teatro (6 B Scenografia)** **Drammaturgia multimediale (6 B Nuove tecnologie dell'arte-Cinema e video, Nuove tecnologie dell'arte-Animazione digitale)**
prof. Scalia Sandro	**Fotografia 2 (6 T Fotografia)** **Fotografia Digitale 2 (8 T Fotografia)** **Fotografia 2 (8 T Design grafico) Fotografia per i beni culturali (6 T Fotografia / Restauro)**
prof. Scuderi Gianluca	**Tecniche di modellazione digitale e computer 3D (Design grafico 8 T - Scenografia 6 T - Progettazione della moda 6 T - Decorazione 6 T - Scultura 4 T)** **Computer graphic (6 B Animazione digitale - Cinema e video)** **Videografica (8 T Audiovideo e Multimedia - 6 T Scenografia)**
prof. Traina Giuseppe	**Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro (8 Restauro)** **Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1 (12 Restauro)** **Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 1 (10 CU Restauro) - 8 cfa in attività aggiuntive - 100 ore**
prof. Trovato Maria Vittoria *	**Documentazione fotografica (6 T Fotografia)** **Fotografia digitale (6 B Design grafico - Progettazione della Moda/6 T Scenografia) - Fotografia (mutuata da Fotografia digitale) (Scultura 8 B – Animazione digitale e Cinema e video 6 B)** **Fotografia 1 (8 T Design grafico) - Fotografia (6 T Scultura, Decorazione, Grafica d'arte)**

prof. Valenza Emilia	**Storia dell’arte contemporanea (8 B Grafica d'arte, Scultura / 6 Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico)** **Storia dell’arte contemporanea (6 B Design grafico-comunicazione visiva, Pittura)** **Storia dell’arte contemporanea (6 T Fotografia)**
prof. Zanaglia Simone*	**Tecniche del marmo e delle pietre dure 1-2 (8 T Scultura/ 6 T Scultura)** **Tecniche del marmo e delle pietre dure (6 B Scultura)**
prof. Zanetti Virginia	**Plastica ornamentale 1-2 (6 T Decorazione)** **Plastica ornamentale (6 B Scenografia, Progettazione della moda)** **Plastica ornamentale (6 T Scultura, Progettazione della moda - studenti dalla M alla Z)**
prof. Zito Mario	**Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea (6 Restauro)** **Storia delle arti applicate (4 CU Restauro)** **Metodologie e tecniche dell'affresco (4T Pittura, Arte sacra contemporanea, 2 T Decorazione)** **Metodologie e tecniche dell'affresco (2 B Pittura, Arte sacra contemporanea)** **Disegno per il Restauro (6 CU Restauro)**
prof. Zuccarello Giovanni	**Graphic design 3 (10 T Design grafico)** **Graphic design 2 (10 B Design grafico comunicazione visiva)** **Design per l'editoria (8 B Design grafico comunicazione visiva) - 6 cfa in attività aggiuntive - 75 ore**

(*) Per i professori supplenti o in utilizzazione temporanea l'attribuzione didattica è subordinata al perfezionamento delle necessarie procedure