

D.D. n. 37/B  
Prot. 5863 del 07/06/2019

all'Albo il 07/06/2019

### **IL DIRETTORE**

**VISTO** il Regolamento didattico;

**VISTI** i Regolamenti dei dipartimenti di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte;

**ACQUISITI** dai coordinatori di dipartimento di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte, il calendario degli esami di profitto per la sessione estiva dell'a.a. 2018-2019;

**VERIFICATA** la composizione delle commissioni e la congruità delle date con il calendario didattico dell'anno accademico 2018-2019;

### **DECRETA**

la pubblicazione del calendario degli esami della sessione estiva dell'a.a. 2018-2019 del triennio, del biennio e del corso a ciclo unico abilitante in Restauro come segue:

*f.to* **Il Direttore**  
*Prof. Mario Zito*

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA – ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO**

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA A.A. 2018-2019**

**TRIENNIO SPERIMENTALE / TRIENNIO NUOVO ORDINAMENTO / BIENNIO SPERIMENTALE- BIENNIO NUOVO ORDINAMENTO**



Nel caso in cui nello stesso giorno vi siano più esami di materie diverse con la stessa commissione, il docente della disciplina stabilirà la successione dandone comunicazione agli studenti. Il docente che ha tenuto l'insegnamento svolge le funzioni di presidente della commissione.

<b>28 giugno 2019 venerdì</b>					
<b>ora</b>	<b>disciplina</b>	<b>commissione</b>	<b>professori supplenti</b>	<b>corsi di diploma</b>	<b>aula</b>
<b>9.00</b>	<b>DESIGN</b> (Biennio) (Pedone)	Pedone- De Filippi	Averna-La Sorte- Gristina	Decorazione	p.S. Rosalia 27
<b>9.00</b>	<b>ECO-DESIGN</b> (Triennio) (Pedone)	Pedone- De Filippi	“	Arte Ambientale	p.S. Rosalia 27
<b>9.00</b>	<b>DESIGN 2</b> (Triennio) (Pedone)	Pedone- De Filippi	“	Decorazione	p.S. Rosalia 27
<b>9.00</b>	<b>ESTETICA DEI NEW MEDIA</b> (Triennio) (Faletra)	Faletra- Galegati	“	Audio- Video Multimedia	p. Fernandez 10
<b>9.00</b>	<b>ESTETICA DEI NEW MEDIA</b> (Biennio) (Faletra)	Faletra- Galegati	“	Arti Multimediali per il Cinema e il Video- Design Grafico	p. Fernandez 10
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELLA STAMPA CALCOGRAFIA</b> (Biennio) (Aquila)	Aquila- D'Alessandro	“	Grafica d'arte	p.S. Rosalia 35
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE</b> (Triennio) (Aquila)	Aquila-D'Alessandro	“	Didattica dell'Arte - Scultura	p.S. Rosalia 35
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA</b> (Biennio) (Aquila)	Aquila- D'Alessandro	“	Grafica d'arte	p.S. Rosalia 35

**01 luglio 2019 lunedì**

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE 1-2</b> (Triennio) (S. Amato)	S. Amato-Lo Biundo	Galegati-Persico-Malleo	Pittura dalla A alla G	p. S. Rosalia 35
12.00	<b>ESTETICA DELLE ARTIVISIVE - FILOSOFIA DELL'ARTE- ESTETICA- ESTETICA DELLE RELIGIONI ORIENTALI</b> (Biennio) (L. Amato)	L. Amato - Cavallaro	"	Grafica D'Arte-Pittura- Scultura- Decorazione- Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'Arte	p. Fernandez 5
9.00	<b>INGLESE</b> TRIENNIO (Thomas)	Thomas – Dioguardi	"	Tutti i corsi *	p. Fernandez 10
9.00	<b>SCULTURA 1-2</b> <b>SCULTURA</b> (Biennio) (Grassino)	Grassino-Franzella	"	Scultura Grafica d'Arte- Arte Sacra	Galleria bianca
9.00	<b>TECNICHE DELLA SCULTURA</b> (Biennio)(Franzella )	Franzella -Grassino-	"	Scultura	Galleria bianca
9.00	<b>Tecniche di Fonderia</b> (Biennio) (Grassino)	Grassino- Franzella	"	Scultura	Galleria bianca
9.00	<b>STORIA DELL'ARTE ANTICA</b> (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza – G. Rizzo	"	Restauro Pittura – Scultura- Didattica dell'arte — Prog. Moda	p. Fernandez 12
9.30	<b>PITTURA 1.2.3</b> (Triennio) (De Filippi)	De Filippi- Tinnirello	"	Pittura dalla A alla L	Spazio nuovo 2
9.00	<b>FOTOGRAFIA</b> (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno-Faletta-Enea	"	Arte ambientale e lingu. sperimen. – Decorazione – Didattica dell'arte– Grafica d'arte- Design grafico	Grande Vasca
9.00	<b>TECNICHE PITTORICHE</b> (Triennio) (Filippello)	Filippello- Romanelli	"	Arte Sacra-Pittura	Spazio nuovo 1
9.00	<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA</b> (Biennio)(Filippello)	Filippello- Romanelli	"	Pittura	Spazio nuovo 1
9.00	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 1-2-3</b> (D'Alessandro) (Triennio) (dalla A alla L)	D'Alessandro - Mazzarino	"	Grafica d'arte	p. S. Rosalia 36

<b>11.30</b>	<b>TECNOLOGIA DELLA CARTA</b> (Triennio) (Oddo)	Oddo – D'Arpa-Tummina	“	Graficad'arte	p.S. Rosalia 1-2
<b>11.30</b>	<b>DECORAZIONE 1-2</b> (Biennio) (Oddo)	Oddo- D'Arpa		Arte Sacra-Decorazione	p.S. Rosalia 1-2

\* Per sostenere gli esami di Inglese gli studenti di ogni corso sono tenuti a presentarsi il primo giorno degli esami, puntuali alle 09,00.  
Il prof. Thomas comunicherà dopo l'appello il giorno dell'esame.

<b>02 luglio 2019 martedì</b>					
<b>ora</b>	<b>disciplina</b>	<b>commissione</b>	<b>professori supplenti</b>	<b>corsi di diploma</b>	<b>aula</b>
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE 1-2</b> (Triennio) ( Lo Biundo)	Lo Biundo—S.Amato	Lo Presti- Romanelli - Mancuso	Pittura dalla H alla P	p. S. Rosalia 35
<b>9.00</b>	<b>ESTETICA DEL SACRO- ESTETICA- ESTETICA DELLE ARTI VISIVE</b> (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – C. Cavallaro- L. Rizzo	“	Decorazione–Design grafico- Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell'arte–Grafica d'arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	p. Fernandez 5
<b>9.00</b>	<b>DISEGNO PER LA PITTURA</b> (Triennio) (Persico)	Persico - Albano	“	Pittura-Arte Ambientale- Arte Sacra	p. S. Rosalia 29
<b>9.00</b>	<b>STORIA DELL'ARTE ANTICA</b> (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza – G. Rizzo	“	Pittura – Scultura- Didattica dell'arte — Prog. Moda	p. Fernandez 12
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELLA CERAMICA</b> (Biennio) (Franzella)	Franzella - Grassino	“	Decorazione	p. S. Rosalia 3
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELLA CERAMICA</b> (Triennio) (Franzella)	Franzella - Grassino	“	Decorazione-Scultura	p. S. Rosalia 3
<b>9.00</b>	<b>FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE</b> (Triennio) (Faletra)	Faletra- F. Di Piazza	“	Arte Ambientale - Linguaggi Sperimentali -Decorazione-Pittura	p. S. Rosalia 14
<b>9.00</b>	<b>PITTURA 1.2.3</b> (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	“	Pittura dalla Q alla Z	Spazio nuovo 2
<b>9.00</b>	<b>FOTOGRAFIA</b> (Biennio) (Bongiorno)	Bongiorno–D'Alessandro- Caldarella	“	Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'arte	Grande Vasca
<b>9.00</b>	<b>FOTOGRAFIA DIGITALE</b> (Biennio) ( Bongiorno)	Bongiorno-D'Alessandro- Caldarella	“	Progettazione della moda	Grande Vasca
<b>9.00</b>	<b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA</b>	Genna- Bracchitta	“	Grafica D'Arte	p. S. Rosalia 36

	(Triennio) (Genna)				
<b>9.00</b>	<b>XIOLOGRAFIA</b> (Triennio) (Genna)	Genna- Bracchitta	“	Grafica D'Arte	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI</b> (Triennio) ( Genna)	Genna- Bracchitta	“	Grafica D'Arte – Didattica dell'Arte	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>XILOGRAFIA</b> (Biennio) ( Genna)	Genna- Bracchitta	“	Grafica D'Arte	p. S. Rosalia 36
<b>11.30</b>	<b>STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA</b> (Triennio) (Carciotto)	Carciotto - Galegati	“	Grafica d'Arte	p. S. Rosalia 6
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE</b> (Triennio) (Oddo)	Oddo-D'Arpa	“	Decorazione- Didattica dell'arte	p.S. Rosalia 1-2
<b>9.00</b>	<b>PLASTICA ORNAMENTALE 1-2</b> (Triennio) (D'Arpa)	D'Arpa-Oddo	“	Decorazione-	p.S. Rosalia 1-2
<b>9.00</b>	<b>PLASTICA ORNAMENTALE</b> (Triennio) (D'Arpa)	D'Arpa- Oddo	“	Decorazione-Progettazione della moda	p.S. Rosalia 1-2

### 03 luglio 2019 mercoledì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
<b>9.00</b>	<b>XILOGRAFIA</b> (Triennio) ( Aquila-Lo Presti)	Aquila-Lo Presti	Cavallaro-Grassino- Guccione	Grafica d'arte	p. S. Rosalia 33
<b>9.00</b>	<b>Tecniche dell'incisione calcografica</b>	S. Amato- Lo Biundo		Arte Ambientale- Decorazione- Arte Sacra- Grafica D'Arte	p. S. Rosalia 35
<b>9.00</b>	<b>INGLESE</b> (Triennio) ( Thomas)	Thomas-Tinnirello	“		p. Fernandez 10
<b>10.30</b>	<b>TECNICHE MULTIMEDIALI DELLA DECORAZIONE</b> (Triennio) (Sandrina)	Sandrina – La Sorte	“	Decorazione	p. S. Rosalia 27-28
<b>9.00</b>	<b>STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE</b> (Triennio) (Di Piazza V.)	V. Di Piazza — Dioguardi - G.Abbate	“	Grafica d'Arte - Design Grafico	p. Fernandez 12
<b>9.00</b>	<b>STORIA DEL DISEGNO E DELLA</b>	V. Di Piazza — Dioguardi -	“	Grafica d'Arte - Design Grafico	p. Fernandez

	<b>GRAFICA D'ARTE</b> (Biennio) (Di Piazza V.)				12
9.00	<b>DECORAZIONE 1-2</b> (Biennio) (Faletra)	Faletra- Bongiorno		Arte Sacra Contemporanea - Decorazione	p. S. Rosalia 29
9.00	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE 1-2-3</b> (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta-Genna	"	Graficad'Arte dalla M alla Z	p. S. Rosalia 36
9.00	<b>ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE</b> ( Biennio) ( Pantaleone)	Pantaleone- L. Amato	"	Decorazione-Grafica D'Arte- Pittura- Scultura	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>PROGETTAZIONE DI INTERVENTI URBANI E TERRITORIALI</b> ( Biennio) (Sanna)	Sanna-Brandimarti	"	Decorazione-Scultura	p. S. Rosalia 1-2

#### 04 luglio 2019 giovedì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	<b>DISEGNO PER L'INCISIONE</b> (Biennio) (Lo Presti G.)	Lo Presti - S.Amato	Brandimarti- Genna -Di Piazza G.	Graficad'arte	p. S. Rosalia 35
9.00	<b>DECORAZIONE 1.2.3</b> (Triennio) (M.Pecoraino-Persico)	M.Pecoraino-Persico. Macaluso	"	Arte Ambientale	p. S. Rosalia 24
11.00	<b>DECORAZIONE 1.2.3</b> (Triennio) (M.Pecoraino)	M.Pecoraino-D'Alessandro Macaluso	"	moda	p. S. Rosalia 24
9.00	<b>DISEGNO PER L'INCISIONE</b> (Triennio)( Sacco M.)	Sacco – Albano	"	Grafica d'Arte	p. S. Rosalia 33
9.00	<b>LANDSCAPE DESIGN</b> (Triennio) (Bellavista)	Bellavista- Bracchitta	"	Arte Ambientale	p. S. Rosalia 6
9.00	<b>TECNICHE DEL MOSAICO</b> (Biennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino - Stelluccio	"	Pittura-Decorazione- Arte Sacra Contemporanea	p. S. Rosalia 25-26
9.00	<b>TECNICHE DEL MOSAICO</b> (Triennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino- Stelluccio	"	Arte sacra Contemporanea	p. S. Rosalia 25-26
9.00	<b>METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO</b> (Biennio) (prof. Salvato)	Salvato-G. Pecoraino - Stelluccio	"	Arte Sacra Contemporanea- Pittura	p. S. Rosalia 25-26
9.00	<b>DECORAZIONE 1-2-3</b>	La Sorte –Agosta	"	Decorazione	p. S. Rosalia

	(Triennio) ( La Sorte)				27-28
<b>9.00</b>	<b>LITOGRAFIA</b> (Triennio) (Dioguardi)	Dioguardi-Mazzarino	“	Grafica d'Arte	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2</b> (Biennio) ( Dioguardi)	Dioguardi-Mazzarino	“	Grafica d'Arte (studenti dalla A alla L)	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>LITOGRAFIA</b> (Biennio) ( Mazzarino)	Mazzarino- Dioguardi	“	Graficad'Arte	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELLA STAMPA LITOGRAFICA</b> (Biennio) ( Mazzarino)	Mazzarino- Dioguardi	“	Graficad'Arte	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2</b> (Biennio) ( Mazzarino)	Mazzarino- Dioguardi	“	Grafica d'Arte (studenti dalla M alla Z)	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE 1</b> ( Biennio) ( Mazzarino)	Mazzarino- Dioguardi	“	Grafica D'Arte ( studenti dalla M alla z)	p. S. Rosalia 36
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE 1</b> ( Biennio) (Dioguardi)	Dioguardi-Mazzarino	“	Arte Sacra- Grafica D'Arte ( studenti dalla A alla L)	p. S. Rosalia 36
<b>11.00</b>	<b>INFORMATICA PER LA GRAFICA</b> (Biennio ) (Gonzales )	Gonzales- Oddo	“	pittura	p. S. Rosalia 15-16

### 05 luglio 2019 venerdì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELL'INCISIONE 1-2</b> (Triennio) (Lo Presti)	Lo Presti – Lo Biundo	Albano - Oddo-Cassia	Pittura dalla Q alla Z	p. S. Rosalia 35
<b>9.00</b>	<b>INGLESE</b> (Triennio) ( Thomas)	Thomas- Aquila	“		p. Fernandez 10
<b>9.00</b>	<b>PITTURA 1</b> (Triennio) ( Galegati)	Galegati-Persico	“	Pittura dalla M alla P	Spazio nuovo 2
<b>9.00</b>	<b>PLASTICA ORNAMENTALE</b> (Triennio) (Brandimarti)	Brandimarti- Franzella	“	Arte Sacra- Scenografia- Scultura	p. S. Rosalia 1-2

<b>9.00</b>	<b>PLASTICA ORNAMENTALE</b> (Biennio) (Brandimarti)	Brandimarti- Franzella	“	Arte Sacra Contemporanea- Decorazione - Pittura - Scenografia-Scultura	p. S. Rosalia 1-2
<b>9.00</b>	<b>DECORAZIONE 1-2-3</b> (Triennio) (G. Pecoraino) (Salvato)	G. Pecoraino- Salvato	“	Decorazione	p. S. Rosalia 25-26
<b>9.00</b>	<b>ANATOMIA ARTISTICA 1</b> (Triennio) (Romanelli)	Romanelli- Dioguardi	“	Pittura dalla M alla Z	Spazio nuovo 1
<b>9.00</b>	<b>ANATOMIA ARTISTICA 2</b> (Triennio) (Romanelli)	Romanelli- Dioguardi	“	Pittura dalla A alla L	Spazio nuovo 1
<b>9.00</b>	<b>DISEGNO PER LA PITTURA</b> (Biennio) (Romanelli)	Romanelli- Dioguardi	“	Pittura	Spazio nuovo 1

### 06 luglio 2019 sabato

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
<b>10.00</b>	<b>TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE</b> (Triennio) (Pecoraino G.)	G.Pecoraino -Salvato	“	Pittura	Grande Vasca

### 08 luglio 2019 lunedì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
<b>12.00</b>	<b>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</b> (Triennio)(Germanà)	Germanà – Augugliaro	Averna –Filippello- Carratello	Progettazione della moda — Scenografia-Pittura	p. Fernandez 5
<b>9.00</b>	<b>INGLESE</b> (Triennio) ( Thomas)	Thomas- Benenati	“		p. Fernandez 10
<b>9.00</b>	<b>ANATOMIA ARTISTICA</b> (Triennio) (Nocera)	Nocera-Giafaglione	“	Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Decorazione-Pittura	p. S. Rosalia 14
<b>09.00</b>	<b>ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA</b> ( Triennio) (Nocera)	Nocera-Giafaglione	“	Decorazione	p. S. Rosalia 14
<b>9.00</b>	<b>ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO</b> (Biennio)) (Nocera)	Nocera-Giafaglione	“	Decorazione	p. S. Rosalia 14
<b>9.00</b>	<b>TECNICHE DELLA SCULTURA</b> (Triennio) ( Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	“	Scultura	Galleria Bianca



9.00	<b>SCULTURA 1 -2- 3</b> (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	“	Scultura	Galleria Bianca
9.00	<b>TECNICHE DELLA FONDERIA</b> (Triennio) (Rizzo)	Rizzo - G. Agnello	“	Scultura	Galleria Bianca
9.00	<b>TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO</b> (Triennio) (Di Gristina )	Di Gristina-Lo Piccolo	“	Decorazione	p. S. Rosalia 33
9.00	<b>TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO</b> (Biennio ) (Di Gristina )	Di Gristina-Lo Piccolo	“	Prog Moda	p. S. Rosalia 33

### 09 luglio 2019 martedì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
12.00	<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b> (Triennio) (Germanà)	Germanà – F. Di Piazza	Bazan-Mazzarino- Lupo	Fumetto e illustrazione	p. Fernandez 5
9.00	<b>Teoria della percezione e psicologia della forma</b> (Triennio) (Cavallaro)	Cavallaro-L. Amato-M.Bonura	“	Tutti i corsi	p. Fernandez 10
9.00	<b>METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONTEMP. 1-2</b> (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera	“	Arte sacra contemporanea	p. S. Rosalia 24
9.00	<b>PITTURA</b> (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera -S. Cardillo	“	Arte sacra contemporanea	p. S. Rosalia 24
9.00	<b>ANATOMIA ARTISTICA 1</b> (Triennio) (Giafaglione- Nocera)	Giafaglione – Nocera	“	Pittura (dall A alla L)	p. S. Rosalia 24
09.00	<b>TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE</b> (Triennio) (Albano)	Albano –G.Agnello	“	Arte Ambientale -Decorazione-Scenografia	p. S. Rosalia 1-2
9.00	<b>PLASTICA ORNAMENTALE</b> (Triennio) (Albano)	Albano –G.Agnello	“	Progettazione della moda	p. S. Rosalia 1-2
9.00	<b>TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE</b>  (Biennio) (Albano)	Albano –G.Agnello	“	Decorazione	p. S. Rosalia 1-2

9.00	<b>ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO</b> (Triennio) (Benenati)	Benenati- Averna	“	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d’Arte	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA</b> (Biennio) (Benenati)	Benenati- Averna- Magro	“	Grafica d’Arte	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>DISEGNO PER LA DECORAZIONE</b> (Triennio) (Benenati)	Benenati- Averna- Magro	“	Decorazione	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE</b> (Triennio) ( Benenati)	Benenati - Averna	“	Fumetto e illustrazione	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE</b> (Triennio) (Bigi)	Bigi – Augugliaro	“	Audio/video e multimedia *	p. Fernandez 11
9.00	<b>STORIA DELL’ARTE CONTEMPORANEA</b> (Triennio) (Bigi)	Bigi – Augugliaro	“	Scultura-Arte Sacra Contemporanea- Pittura- Grafica d’Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	p. Fernandez 11
9.00	<b>ULTIME TENDENZE DELLE ARTI CONTEMPORANEE</b> ( Triennio) (Bigi)	Bigi-Augugliaro	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali- Decorazione	p. Fernandez 11
9.00	<b>LINGUAGGI DELL’ARTE CONTEMPORANEA</b> ( Triennio) (Bigi)	Bigi-Augugliaro	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	p. Fernandez 11
9.00	<b>TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE</b> (Triennio) (Lo Piccolo)	Lo Piccolo – La Sorte	“	Scultura	Galleria bianca
9.00	<b>TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE</b> (Biennio)(Lo Piccolo)	Lo Piccolo - La Sorte	“	Scultura	Galleria bianca

\* Per sostenere gli esami gli studenti sono tenuti a presentarsi il primo giorno degli esami, puntuali alle ore 09.00, la prof.ssa Bigi comunicherà il giorno dell’esame

### 10 luglio 2019 mercoledì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
10.00	<b>METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO</b> (Biennio) ( Napoli)	Napoli – Lo Piccolo	Nocera-Aquila-Battaglia	Decorazione – Pittura - Scultura	p. S. Rosalia 33
09.00	<b>STORIA DEL COSTUME</b> (Triennio)(Germanà)	Germanà - Giafaglione	“	Progettazione della moda . Scenografia	p. Fernandez 5
9.00	<b>STORIA DELLO SPETTACOLO</b>	Germanà – Giafaglione	“	Scenografia	p. Fernandez 5

	(Biennio) (Germanà)				
9.00	<b>Teoria della percezione e psicologia della forma</b> (Biennio) (Cavallaro)	Cavallaro-Salvato-M. Bonura	“	Tutti i corsi	p. Fernandez 10
9.00	<b>INGLESE AVANZATO</b> (Biennio) ( Thomas)	Thomas-Mazzarino	“		p. S. Rosalia 25-26
9.00	<b>PITTURA 1-2-3</b> (Triennio) ( F. Di Piazza)	F. Di Piazza-Bazan	“	Pittura	Spazio nuovo 1
9.00	<b>PITTURA 1-2</b> (Biennio)	F. Di Piazza- Bazan	“	Pittura	Spazio nuovo 1
9.00	<b>METODI E TECNICHE DELLA PITTURASACRA CONT.1-2</b> (Biennio)	F. Di Piazza- Bazan	“	Arte Sacra Contemporanea	Spazio nuovo 1
9.00	<b>FENOMENOLOGIA DEL CORPO</b> (Triennio) (Averna)	Averna-Benenati-Tranchina	“	Arte Ambientale-Scultura	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>ANATOMIA ARTISTICA</b> (Triennio) (Averna)	Averna-Benenati - Tranchina	“	Arte Sacra Contemporanea-Scultura	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>FENOMENOLOGIA DEL CORPO</b> (Biennio) ( Averna)	Averna-Benenati	“	Progettazione della moda	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA</b> (Biennio) ( Traina)	Traina - G.Agnello	“	Arte Sacra Contemporanea-Pittura	p. S. Rosalia 15-16
9.00	<b>RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA</b> (Triennio) (Traina)	Traina - G.Agnello	“	Arte Sacra-Pittura	p. S. Rosalia 15-16
9.00	<b>RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA</b> (Biennio) (Traina)	Traina - G.Agnello	“	Arte Sacra-Pittura	p. S. Rosalia 15-16
9.00	<b>ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE</b> (Triennio) (Bigi)	Bigi – Augugliaro	“	Audio/video e multimedia	p. Fernandez 11
9.00	<b>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b> (Triennio) (Bigi)	Bigi –Augugliaro	“	Scultura-Arte Sacra Contemporanea- Pittura- Grafica d'Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	p. Fernandez 11
9.00	<b>ULTIME TENDENZE DELLE ARTI CONTEMPORANEE</b> ( Triennio) (Bigi)	Bigi-Augugliaro	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali- Decorazione	p. Fernandez 11

9.00	<b>LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA</b> ( Triennio) (Bigi)	Bigi-Augugliaro	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	p. Fernandez 11
------	---	-----------------	---	--	--------------------

**11 luglio 2019 giovedì**

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	
9.00	<b>ANATOMIA DELL'IMMAGINE</b> (Biennio) ( Bazan)	Bazan– F. Di Piazza	Bigi-Giafaglione-Napoli M.D.	Scultura	Spazio nuovo 1
9.00	<b>ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA</b> (Biennio) (Bazan)	Bazan– F. Di Piazza	“	Arte Sacra Contemporanea - Pittura	Spazio nuovo 1
9.00	<b>ANATOMIA ARTISTICA 2</b> (Triennio) (Bazan)	Bazan– F. Di Piazza	“	Pittura dalla A alla L	Spazio nuovo 1
9.00	<b>ANATOMIA ARTISTICA 1</b> (Triennio) (Bazan)	Bazan–F. Di Piazza	“	Pittura dalla m alla z	Spazio nuovo 1
9.00	<b>DISEGNO PER LA SCULTURA 1-2</b> (Triennio)(Bazan)	Bazan- F. Di Piazza	“	Scultura	Spazio nuovo 1
9.00	<b>ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO</b> (Triennio) ( Augugliaro)	Augugliaro- Benenati	“	Arte Sacra- Grafica D'Arte	p. S. Rosalia 14
9.00	<b>ICONOGRAFIA BIBLICA</b> (Biennio) (Scordato)	Scordato-De Filippi	“	Arte Sacra Contemporanea	p. S. Rosalia 6
9.00	<b>LETTERATURA BIBLICA</b> (Triennio) (Versaci)	Versaci – De Filippi	“	Arte sacra Contemporanea	p. S. Rosalia 6
9.00	<b>LITURGIA</b> (Triennio) ( Messina)	Messina- De Filippi	“	Arte Sacra Contemporanea	p. S. Rosalia 6

# CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA A.A. 2018-2019

**CORSO QUINQUENNALE CICLO UNICO MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE  
MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO ARREDI E STRUTTURE LIGNEE MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI  
LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI**

## 28 giugno 2019 venerdì

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	INFORMATICA DI BASE	prof. Zuccarello- Battaglia	Averna-La Sorte- Gristina	Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 33
9.30	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	prof. Agus-Valenza		Restauro ciclo unico	P. Fernandez 12

## 1 luglio 2019 lunedì

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA	prof. V. Di Piazza- Rizzo	Galegati-Persico-Malleo	Restauro ciclo unico	P. Fernandez 12

## 2 martedì luglio 2019

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	prof. Nicoletti - Traina	Lo Presti - Romanelli - Mancuso	Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
10.30	ELEMENTI DI FISICA APPLICATA PER IL RESTAURO	prof. Alberghina -Traina		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
11.30	TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	prof. Bestetti - Traina		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16

11.30	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	prof. Bestetti - Traina		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
-------	--------------------------------------	-------------------------	--	----------------------	------------------------

### 3 luglio 2019 mercoledì

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	prof. Scalia- Pausig	Cavallaro-Grassino-Guccione	Restauro ciclo unico	Grande vasca
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	prof. Ingarao - Valenza	"	Restauro ciclo unico	P. Fernandez 5
9.30	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	prof. Giordano- D'Arpa	"	Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 6
10.30	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	prof. Inglese- D'Arpa	"	Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 6

### 4 luglio 2019 giovedì

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.30	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	prof. Gonzales- Oddo	Brandimarti- Genna - Di Piazza G.	Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 15-16
9.00	DISEGNO PER IL RESTAURO	prof. Di Ganci – Oddo	"	Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 15-16

**6 luglio 2019 sabato**

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	prof. Antista – Agus	"	Restauro ciclo unico	P. Fernandez 10
11.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA	prof. Antista – Agus	"	Restauro ciclo unico	P. Fernandez 10

**8 lunedì luglio 2019**

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	prof. Rotolo- Traina	Averna – Filippello - Carratello	Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 15-16
10.30	ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA PER IL RESTAURO	prof. Armetta- Traina		Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 15-16
12.30	CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	prof. Armetta- Traina		Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 15-16
12.30	CHIMICA INDUSTRIALE	prof. Armetta- Traina		Restauro ciclo unico	P. S. Rosalia 15-16
9.00	TEORIA E STORIA DEL RESTAURO 1	prof. Antista – Ingarao		Restauro ciclo unico	P. Fernandez 13

**9 luglio 2019 martedì**

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE	prof. Filippello - Traina	Bazan - Mazzarino - Lupo	Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
10.00	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	prof. Traina - Filippello		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
10.30	TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO	prof. Traina - Filippello		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16

	<b>LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO</b>				
<b>11.00</b>	<b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO</b>	<b>prof. Bonetti -Traina</b>		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
<b>11.30</b>	<b>RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO</b>	<b>prof. Bonetti - Traina</b>		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
<b>11.00</b>	<b>ELEMENTI DI FISICA APPLICATA PER IL RESTAURO</b>	<b>prof. Alberghina - Filippello</b>		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 11

### 10 luglio 2019 mercoledì

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
<b>9.00</b>	<b>DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI</b>	<b>prof. Alemagna – Caratozzolo</b>	Nocera-Aquila- Battaglia	Restauro ciclo unico	P. Rosalia 27-28
<b>15.00</b>	<b>LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE</b>	<b>prof. Catalisano - Carratello</b>		Restauro ciclo unico	P. Fernandez 12

### 11 luglio 2019 giovedì

ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
<b>9.00</b>	<b>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI</b>	<b>prof. Abbate - Filippello</b>	Bigi-Giafaglione- M.D.Napoli	Restauro ciclo unico	P. Fernandez 11
<b>10.30</b>	<b>BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>	<b>prof. Cipolla- Filippello</b>		Restauro ciclo unico	P. Fernandez 11





ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
PALERMO

DIPARTIMENTO  
DI PROGETTAZIONE  
E ARTI APPLICATE

## Il docente che ha tenuto il corso svolge funzioni di Presidente

### 28 giugno 2019 venerdì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI 1	ALGOZZINO-GALASSO	SPAZIO NUOVO 4	GRISTINA-AVERNA-LA SORTE	Fumetto e illustrazione
9.00	REGIA	COLLOVA'-LUPO	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scenografia
9.00	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	PROFETA-SCALIA	GRANDE VASCA	"	Audio/video e multimedia
10.00	FONDAMENTI D'INFORMATICA	ZUCCARELLO-BATTAGLIA	P alazzo S. Rosalia aula 33	"	Fumetto e illustrazione
9.00	STORIA DELLA MODA 1	CARRIERO-M.PECORAINO	SPAZIO DUCROT (moda) A	"	Progettazione della Moda
9.00	STORIA DELLA MODA 2	CARRIERO-M.PECORAINO	SPAZIO DUCROT (moda) A	"	Progettazione della Moda
9.00	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	PALAZZO-CONSOLE	P alazzo S. Rosalia aula 25-26	"	Design grafico-Fumetto e illustrazione
9.00	COPY WRITING (ex Barbagallo)	PALAZZO-CONSOLE	BLU COBALTO	"	Design grafico
9.00	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	DE PAOLA-DI PIAZZA G.	BLU COBALTO	"	Arte ambientale e linguaggi sperimentali-Didattica dell'arte
9.00	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 1	DE PAOLA-DI PIAZZA G.	BLU COBALTO	"	Audio/video e multimedia
10.00	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1 - 2	PIPI-PAUSIG	SPAZIO DUCROT (moda) B	"	Progettazione della Moda

### 01 luglio 2019 lunedì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
-----	------------	-------------	------	-----------	---------------

9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	CARRIERO-CARRATELLO	SPAZIO DUCROT (moda) A	MALLEO-GALEGATI-PERSICO	Grafica D'Arte-Pittura
9.00	DESIGN DEL GIOIELLO	PAUSIG-PECORAINO M.	SPAZIO DUCROT (moda) B	"	Progettazione della Moda
9.00	DESIGN DELL'ACCESSORIO	PAUSIG-PECORAINO M.	SPAZIO DUCROT (moda) B	"	Progettazione della Moda
9.00	SCENOGRAFIA 1	CONTE-CASSIA	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scenografia
9.00	SCENOGRAFIA 3 (Prof. Conte a.a.17-18)	CONTE-CASSIA	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scenografia
9.00	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	GALASSO-AGOSTA	BLU COBALTO	"	Grafica D'Arte-Design grafico
9.00	VIDEOGRAFICA	PULVIRENTI- DE PAOLA	SPAZIO NUOVO 4	"	Audio/video e multimedia-Scenografia
9.00	SOUND DESIGN (a.a. 16-17)	ZORZANELLO-CONSOLE	SPAZIO NUOVO 3	"	Audio/video e multimedia

## 02 luglio 2019 martedì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	SCENOGRAFIA 2	CASSIA-LUPO	SPAZIO DUCROT (scenografia)	MANCUSO-LO PRESTI-ROMANELLI	Scenografia
9.00	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	PULVIRENTI- MALLEO	SPAZIO NUOVO 4	"	Audio/video e multimedia
9.00	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2	DE PAOLA-AGOSTA	BLU COBALTO	"	Audio/video e multimedia
9.00	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	GALASSO-CARRATELLO	SPAZIO NUOVO 3	"	Grafica D'Arte-Design grafico
9.00	FOTOGRAFIA	SCALIA-CONSOLE	GRANDE VASCA	"	Audio/video e multimedia-Pittura
9.00	FOTOGRAFIA 2	SCALIA-CONSOLE	GRANDE VASCA	"	Design grafico
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	CARRIERO-GUCCIONE	SPAZIO DUCROT (moda) B	"	Grafica D'Arte-Pittura
9.00	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	LACAGNINA-CONTE	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scenografia
9.00	AUDIO E MIXAGGIO	DONATI-BATTAGLIA	SPAZIO DUCROT (moda) A	"	

15.00	STORIA DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE	MARINEO-BIANCHI	SPAZIO NUOVO 1	"	Scenografia
15.00	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	MARINEO-BIANCHI	SPAZIO NUOVO 1	"	Fumetto e illustrazione-Audio/video e multimedia

### 03 luglio 2019 mercoledì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	STORIA DELLO SPETTACOLO	DE PAOLA-CONTE	BLU COBALTO	GUCCIONE-CAVALLARO-GRASSINO	Audio/video e multimedia-Scenografia
9.00	SCENOGRAFIA 3 (Prof. Lupo a.a. 18-19)	LUPO-CONSOLE	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scenografia
9.00	GRAPHIC DESIGN 1	GRISTINA-PECORAINO M.	SPAZIO NUOVO 4	"	Design grafico
9.00	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	MANCUSO-AGNELLO I.	Palazzo Fernandez 13	"	Decorazione-Arte ambientale e linguaggi sperimentali-Scenografia-Progettazione dei sistemi espositivi e museali-Arte sacra contemporanea
9.00	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA 1	GALASSO-CASSIA	SPAZIO NUOVO 3	"	Fumetto e illustrazione
9.00	MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI	MALLEO-BIANCHI	SPAZIO DUCROT (moda) A	"	Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	STORIA E METOD. DELLA CRITICA DELL'ARTE	MALLEO-BIANCHI	SPAZIO DUCROT (moda) A	"	Pittura
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MALLEO-BIANCHI	SPAZIO DUCROT (moda) A	"	Audio/video e multimedia-Scenografia

### 04 luglio 2019 giovedì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	SCENOTECNICA	CARRATELLO-CONTE	SPAZIO DUCROT (scenografia)	DI PIAZZA G.-BRANDIMARTI-GENNA	Scenografia
9.00	SCENOTECNICA 1	CARRATELLO-CONTE	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scenografia
9.00	STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA	BARRECA-CASSIA	SPAZIO DUCROT (moda) C	"	Audio/video e multimedia
9.00	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	BARRECA-CASSIA	SPAZIO DUCROT (moda) C	"	Progettazione della Moda

9.00	GRAPHIC DESIGN 1	GRISTINA-GUCCIONE	SPAZIO NUOVO 4	"	Design grafico
9.00	STORIA DELL' ARCHIT. E DELL' URBANISTICA	MANCUSO-CARRIERO	PALAZZO S. ROSALIA 14	"	Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	REGIA	MORABITO- PULVIRENTI	BLU COBALTO	"	Audio/video e multimedia
9.00	DECORAZIONE 2 (studenti dalla M alla Z)	AGOSTA-LA SORTE	PALAZZO S. ROSALIA 27-28	"	Decorazione
9.00	DESIGN DEL TESSUTO	AGOSTA-LA SORTE	PALAZZO S. ROSALIA 27-28	"	Progettazione della Moda
9.00	METODI E TECNICHE DI DECORAZ. SACRA CONTEMP.	AGOSTA-LA SORTE	PALAZZO S. ROSALIA 27-28	"	Arte sacra contemporanea
9.00	ARTE DEL FUMETTO	GIZZI-GALASSO	GRANDE VASCA	"	Decorazione
9.00	ARTE DEL FUMETTO 1	GIZZI-GALASSO	GRANDE VASCA	"	Fumetto e illustrazione
9.00	DECORAZIONE 1-2-3	M.PECORAINO-PERSICO- G.MACALUSO	S.Rosalia aul. 24	"	Arte ambientale e linguaggi sperimentali
11.00	DECORAZIONE	M.PECORAINO- D'ALESSANDRO-G.MACALUSO	S.Rosalia aul. 24	"	Progettazione della Moda
9.00	MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI	MALLEO-BIANCHI	SPAZIO NUOVO 1	"	Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	STORIA E METOD. DELLA CRITICA DELL'ARTE	MALLEO-BIANCHI	SPAZIO NUOVO 1	"	Pittura-Didattica dell'arte
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MALLEO-BIANCHI	SPAZIO NUOVO 1	"	Audio/video e multimedia-Scenografia
				"	

### 05 luglio 2019 venerdì

ora	disciplina	commissione	aula	"	corsi diploma
9.00	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE (ex Garilli)	MONTEMAGNO-AGOSTA	Palazzo Fernandez 13	"	Scenografia
9.00	FASHION DESIGN 1-2-3	DARICELLO- M.PECORAINO	SPAZIO DUCROT (moda)	"	Progettazione della Moda
9.00	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA'	DAVI'-PAUSIG	Palazzo Fernandez 5	"	Fumetto e illustrazione
9.00	SCENOTECNICA 2	CARRATELLO-CONTE	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scenografia-Arte ambientale e linguaggi sperimentali

9.00	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 2	LA ROSA-GALASSO	PALAZZO S. ROSALIA 27-28	"	Fumetto e illustrazione
9.00	GRAPHIC DESIGN 3 (ex Galasso)	DI VITA-CARRIERO	SPAZIO NUOVO 4	"	Design grafico
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G.DI PIAZZA-PULVIRENTI	SPAZIO NUOVO 3	"	Scultura-Audio/video e multimedia-Design grafico
9.00	METODOLOGIA E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	SANSONE-BATTAGLIA	GRANDE VASCA	"	Fumetto e illustrazione
				"	

### 8 luglio 2019 lunedì

ora	disciplina	commissione	aula	"	corsi diploma
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G.DI PIAZZA-MALLEO	BLU COBALTO	"	Scultura-Audio/video e multimedia-Design grafico
9.00	GRAPHIC DESIGN 2	FARUOLO-MANCUSO	GRANDE VASCA	"	Design grafico
9.00	TECNICHE DI RIPRESA	BATTAGLIA-I.AGNELLO	SPAZIO NUOVO 4	"	Audio/video e multimedia-Arte ambientale e linguaggi sperimentali
9.00	TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	AIELLO-LUPO	SPAZIO NUOVO 3	"	Audio/video e multimedia-Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	M.D.NAPOLI- RANIERI	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Audio/video e multimedia-Design grafico-Didattica dell'arte
9.00	TEC. DI MODELLAZ. DIGITALE COMPUTER 3D	SCUDERI-CARATTOZZOLO	SPAZIO DUCROT aula C	"	Scultura-Decorazione Scenografia-Progettazione della Moda- Design grafico
				"	

### 09 luglio 2019 martedì

ora	disciplina	commissione	aula	"	corsi diploma
9.00	DIGITAL VIDEO	RANIERI-GUCCIONE	GRANDE VASCA	"	Scenografia
9.00	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	BATTAGLIA-GRISTINA	SPAZIO NUOVO 3	"	Audio/video e multimedia
9.00	DIGITAL VIDEO 2	BATTAGLIA-GRISTINA	SPAZIO NUOVO 3	"	Audio/video e multimedia
9.00	DESIGN/ DESIGN 1	I. AGNELLO-PAUSIG	SPAZIO NUOVO 1	"	Decorazione-Arte sacra contemporanea-Progettazione dei sistemi espositivi e museali

9.00	VIDEO EDITING	GUIDA-SCALIA	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Audio/video e multimedia-Arte ambientale e linguaggi sperimentali
9.00	TEC. DI MODELLAZ. DIGITALE COMPUTER 3D	SCUDERI-CARATOZZOLO	SPAZIO NUOVO 4	"	Scultura-Decorazione Scenografia-Progettazione della Moda- Design grafico
				"	

### 10 luglio 2019 mercoledì

ora	disciplina	commissione	aula	"	corsi diploma
9.00	DIGITAL VIDEO	RANIERI-CARRIERO	SPAZIO NUOVO 4	"	Scenografia
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	GUCCIONE- M.D.NAPOLI	SPAZIO DUCROT (moda)	"	Design grafico
9.00	WEB DESIGN 1 (ex Zuccarello)	RIGGIO-MALLEO	SPAZIO NUOVO 1	"	Design grafico
9.00	WEB DESIGN 2	RIGGIO-MALLEO	SPAZIO NUOVO 1	"	Design grafico
9.00	DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	ALEMAGNA-CARATOZZOLO	Palazzo santa rosalia 27-28	"	Progettazione dei sistemi espositivi e museali- Restauro ciclo unico
11.00	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	ALEMAGNA-CARATOZZOLO	Palazzo santa rosalia 27-28	"	Design grafico-Fumetto e illustrazione
9.00	MODELLISTICA (I.Agnello)	I. AGNELLO- M.PECORAINO	SPAZIO DUCROT (scenografia)	"	Scultura-Scenografia-Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	LETTERING	GIOIA-MANCUSO	SPAZIO NUOVO 2	"	Design grafico
9.00	SOUND DESIGN	ROMANCINO-LUPO	SPAZIO DUCROT aula C	"	Audio/video e multimedia-Arte ambientale e linguaggi sperimentali
9.00	ELABORAZIONE DIGITALE PER L'IMMAGINE	SIVELLI-PAUSIG	SPAZIO NUOVO 3	"	Arte sacra contemporanea-Design grafico- Pittura-Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Scenografia-Audio/video e multimedia
9.00	INFORMATICA PER LA GRAFICA	SIVELLI-PAUSIG	SPAZIO NUOVO 3	"	Design grafico-Didattica dell'arte
9.00	TEC. DI MODELLAZ. DIGITALE COMPUTER 3D	SCUDERI-SCALIA	GRANDE VASCA	"	Scultura-Decorazione Scenografia-Progettazione della Moda- Design grafico

### 11 luglio 2019 giovedì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
-----	------------	-------------	------	-----------	---------------

9.00	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	I.AGNELLO-CONSOLE	SPAZIO DUCROT (moda)	M.D.NAPOLI-BIGI-GIAFAGLIONE	Progettazione della Moda
9.00	STORIA DELL'ARTE	GUCCIONE-CARRIERO	Palazza Fernandez 13		Design grafico
9.00	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	ALEMAGNA-M.PECORAINO	Palazzo santa rosalia 27-28		Design grafico-Fumetto e illustrazione
9.00	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	SIVELLI-AGOSTA	SPAZIO NUOVO 3		Fumetto e illustrazione
9.00	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	SIVELLI-AGOSTA	SPAZIO NUOVO 3		Grafica D'Arte
9.00	PACKAGING	CASTAGNA-PAUSIG	SPAZIO NUOVO 2		Design grafico
9.00	STORIA DEL FUMETTO	BOSCO-MANCUSO	BLU COBALTO		Fumetto e illustrazione
9.00	COSTUME PER LO SPETTACOLO	CARATZZOLO-CARRATELLO	Palazzo santa rosalia 25-26		Scenografia
9.00	TEATRO DI FIGURA	CARATZZOLO-CARRATELLO	Palazzo santa rosalia 25-26		Scenografia
9.00	FOTOGRAFIA 1	TARTAGLIA-SCALIA	GRANDE VASCA		Design grafico



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
PALERMO

DIPARTIMENTO  
DI PROGETTAZIONE  
E ARTI APPLICATE

## Il docente che ha tenuto il corso svolge funzioni di Presidente

28 giugno 2019 venerdì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	INTERACTION DESIGN	ROMEO - I.AGNELLO	SPAZIO NUOVO 3	GRISTINA - AVERNA-LA SORTE	Animazione digitale
9.00	REGIA	COLLOVA'- LUPO	SPAZIO DUCROT (scenografia)		Scenografia

9.00	COPY WRITING (ex Barbagallo)	PALAZZO-CONSOLE	BLU COBALTO		Design grafico
<b>01 luglio 2019 lunedì</b>					
ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	CINEMATOGRAFIA	PROFETA -BATTAGLIA	GRANDE VASCA	MALLEO-GALEGATI-PERSICO	Arti multimediali per il cinema e il video
9.00	WEB DESIGN	ZUCCARELLO-GRISTINA	Palazzo Santa Rosalia 27-28		Design grafico-comunicazione visiva
9.00	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	GALASSO-AGOSTA	BLU COBALTO		Grafica D'Arte
9.00	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	CARRIERO-CARRATELLO	SPAZIO DUCROT (moda) A		Pittura-Decorazione
9.00	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2	CARRIERO-CARRATELLO	SPAZIO DUCROT (moda) A		Grafica d'arte-Arte sacra contemporanea
9.00	DESIGN DEL GIOIELLO	PAUSIG-PECORAINO M.	SPAZIO DUCROT (moda) B		Progettazione della Moda
13.00	SOUND DESIGN	ZORZANELLO-CONSOLE	SPAZIO NUOVO 3		Scultura-Animazione digitale
<b>02 luglio 2019 martedì</b>					
ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D	LACAGNINA-CONTE	SPAZIO DUCROT (scenografia)	MANCUSO-LO PRESTI-ROMANELLI	Decorazione - Scenografia - Progettazione della Moda
9.00	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	GALASSO-CARRATELLO	SPAZIO NUOVO 3		Grafica D'Arte
9.00	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	CARRIERO-GUCCIONE	GALLERIA BIANCA		Pittura-Decorazione
9.00	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2	CARRIERO-GUCCIONE	GALLERIA BIANCA		Arte sacra contemporanea
9.00	DESIGN DEL TESSUTO	BIANCHI-DI PIAZZA G.	SPAZIO NUOVO 1		Progettazione della Moda
9.00	FASHION DESIGN 1-2	BIANCHI-DI PIAZZA G.	SPAZIO NUOVO 1		Progettazione della Moda



15.00	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	MARINEO-BIANCHI	SPAZIO NUOVO 1		Scenografia-Animazione digitale-arti multimediali per il cinema e il video
<b>03 luglio 2019 mercoledì</b>					
ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	LUPO-CONSOLE	SPAZIO DUCROT (scenografia)	GUCCIONE-CAVALLARO-GRASSINO	Animazione digitale
9.00	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE SCENOGRAFICA PER IL CINEMA 2	LUPO-CONSOLE	SPAZIO DUCROT (scenografia)		Scenografia
9.00	LAB. DI COMP. SCENOGRAFICA PER IL TEATRO 2	CONSOLE-LUPO	SPAZIO DUCROT (moda) A		Scenografia
9.00	SCENOGRAFIA PER IL TEATRO	CONSOLE-LUPO	SPAZIO DUCROT (moda) A		Scenografia
9.00	AMBIENTAZIONE DELLA MODA	CONSOLE-LUPO	SPAZIO DUCROT (moda) A		Progettazione della Moda
9.00	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	BERNARDI-PULVIRENTI	GRANDE VASCA		Scultura - Graphic Design-comunicazione d'impresa-Arte multimediali per il cinema e il video-Animazione digitale
<b>04 luglio 2019 giovedì</b>					
ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	CONCEPT PLANNING	MIORANDI-DE PAOLA	SPAZIO NUOVO 3	DI PIAZZA G.-BRANDIMARTI-GENNA	Animazione digitale
9.00	STORIA DEI NUOVI MEDIA	BARRECA-CASSIA	SPAZIO DUCROT (moda) C		Graphic Design-comunicazione d'impresa-Arte visive
9.00	TECNICHE DELLA DORATURA	AGOSTA-LA SORTE	PALAZZO S. ROSALIA 27-28		Decorazione
9.00	TEORIA E STORIA DEI METODI DI RAPPRESENTAZIONE	MANCUSO-CARRIERO	PALAZZO S. ROSALIA 14		Didattica dell'Arte-Progettazione degli allestimenti museali
<b>05 luglio 2019 venerdì</b>					
ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma

9.00	FOTOGRAFIA	RAIMONDO-SCALIA	GRANDE VASCA	CASSIA-ALBANO-ODDO	Arti multimediali per il cinema e il video-Animazione digitale
9.00	FOTOGRAFIA DIGITALE	RAIMONDO-SCALIA	GRANDE VASCA		Graphic design - comunicazione d'impresa-Design grafico - comunicazione visiva
9.00	CULTURA DEI MATERIALI DI MODA	DARICELLO -M. PECORAINO	SPAZIO DUCROT (moda)		Progettazione della Moda
9.00	GRAPHIC DESIGN	GRISTINA- AGNELLO I.	BLU COBALTO		Exhibition design e valorizzazione museale
9.00	GRAPHIC DESIGN 1	GRISTINA- AGNELLO I.	BLU COBALTO		Design grafico - comunicazione visiva
9.00	LOGICA ED ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA	LOJACONO-CONSOLE	SPAZIO DUCROT aula B		Progettazione della Moda
9.00	TEATRO DI FIGURA	CARRATELLO-CONTE	SPAZIO DUCROT (scenografia)		Scenografia
9.00	SCENOTECNICA	CARRATELLO-CONTE	SPAZIO DUCROT (scenografia)		Scenografia
15.00	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	MARTINEZ TAGLIAVIA-PULVIRENTI	SPAZIO DUCROT aula C		Animazione digitale

### 8 luglio 2019 lunedì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	DIRITTO, LEGISL. ED ECON. DELLO SPETT.	PROTO-GUCCIONE	SPAZIO NUOVO 2	CARRATELLO-AVERNA-FILIPPELLO	Scenografia
9.00	SCRITTURA CREATIVA	DAL LAGO-GALASSO	Palazzo santa rosalia 27-28		Arti multimediali per il cinema e il video
9.00	USO DI SOFTWARE PER IL WEB	AIELLO-LUPO	SPAZIO NUOVO 3		Progettazione della Moda-Arti multimediali per il cinema e il video
14.00	LETTERING	SLIGGERS-CONSOLE	SPAZIO DUCROT (moda)		Graphic Design-comunicazione d'impresa

### 09 luglio 2019 martedì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	M.D.NAPOLI - MANCUSO	SPAZIO DUCROT (moda)	LUPO-BAZAN-MAZZARINO	Design grafico-comunicazione visiva- Arti multimediali per il cinema e il video-Progettazione degli allestimenti museali-Didattica dell'arte

9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA 1	M.D.NAPOLI - MANCUSO	SPAZIO DUCROT (moda)		Graphic Design-comunicazione d'impresa-Arti multimediali per il cinema e il video
9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA 2	M.D.NAPOLI - MANCUSO	SPAZIO DUCROT (moda)		Arti multimediali per il cinema e il video
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G. DI PIAZZA-AGOSTA	BLU COBALTO		Design grafico - comunicazione visiva-Scultura-Didattica dell'arte-Progettazione degli allestimenti museali-Arti multimediali per il cinema e il video-Arte sacra contemporanea
9.00	COMPUTER GRAPHIC	SCUDERI-CARATTOZZOLO	SPAZIO NUOVO 4		Animazione digitale

### 10 luglio 2019 mercoledì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	COMPUTER GRAPHIC	SCUDERI-SCALIA	GRANDE VASCA	BATTAGLIA-NOCERA-AQUILA	Animazione digitale
15.00	SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA	TIMETO-RANIERI	Palazzo Fernandez 13		Graphic Design-comunicazione d'impresa
15.00	DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUN. DIGITALE	CATALISANO-CARRATELLO	Palazzo Fernandez aula 12		Graphic Design-comunicazione d'impresa

### 11 luglio 2019 giovedì

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	GUCCIONE-CARRIERO	Palazza Fernandez 13	M.D.NAPOLI-BIGI-GIAFAGLIONE	Design grafico - comunicazione visiva
9.00	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME	CARATTOZZOLO-CARRATELLO	Palazzo santa rosalia 25-26		Scenografia-Progettazione della Moda
9.00	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	I. AGNELLO - CONSOLE	SPAZIO DUCROT (moda)		Scultura-Decorazione
9.00	DIGITAL VIDEO	RANIERI - MALLEO	SPAZIO NUOVO 4		Graphic Design-comunicazione d'impresa-Scultura
9.00	TECNICHE DI MONTAGGIO	RANIERI - MALLEO	SPAZIO NUOVO 4		Arti multimediali per il cinema e il video-Animazione digitale
9.00	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	PARENTE - DI PIAZZA G.	SPAZIO DUCROT (scenografia)		arti multimediali per il cinema e il video-Animazione digitale
9.00	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	SIVELLI-AGOSTA	SPAZIO NUOVO 3		Didattica dell'Arte-Progettazione degli allestimenti museali

9.00	PACKAGING	CASTAGNA-PAUSIG	SPAZIO NUOVO 2		Graphic Design-comunicazione d'impresa- Design grafico-comunicazione visiva
9.30	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	MARINO-GRISTINA	GRANDE VASCA		Arti multimediali per il cinema e il video- Didattica dell'Arte-Progettazione degli allestimenti museali



### Il calendario riguarda soltanto i professori che afferiscono al Dipartimento.

Nel caso in cui nello stesso giorno vi siano **più esami di materie diverse** con la stessa commissione, il docente della disciplina stabilirà la successione dandone comunicazione agli studenti. Il docente che ha tenuto l'insegnamento svolge le funzioni di presidente di commissione.

**Gli studenti danno l'esame con il docente con il quale hanno seguito la materia**, tranne in caso di trasferimento di docente.

<b>28 giugno 2019 venerdì</b>					
<b>ora</b>	<b>materia</b>	<b>commissione</b>	<b>Professori supplenti</b>	<b>Corso di diploma</b>	<b>aula</b>
9.00 biennio	<b>Pedagogia e Didattica dell'Arte</b> (Prof. Pitruzzella)	Pitruzzella - Giunta	Averna - La Sorte- Gristina	Didattica dell'arte e mediazione cult. del patr. Art.	P. Fernandez 13
8,30 biennio	<b>Linguaggi dell'arte Contemporanea</b> (prof. Valenza)	Valenza – Agus		Pittura	P. Fernandez 12
12.00 biennio	<b>Illuminotecnica (Prof. Tomasino)</b>	Tomasino - Antista		Arti Multimediali per il cinema – progettazione degli allestimenti museali - scenografia	Spazio Ducrot moda aula C
9.30	<b>Storia delle Arti Applicate</b> (Prof. Agus)	Agus - Valenza		Fumetto – corso di restauro	P. Fernandez 12
14.00	<b>Progettazione degli allestimenti 1-2</b> (prof. Airoidi)	Airoidi – Valenza		Progettazione dei sistemi espositivi e museali	P. S. Rosalia 25 - 26
9.00	<b>Tecniche Pittoriche</b> (prof.re Buffa)	Buffa – Failla - Traina		Didattica dell'arte, scenografia	P. S. Rosalia 24
9.30	<b>Metodologie e Tecniche dell'affresco</b> (prof. Buffa)	Buffa - Failla - Traina		Arte sacra e decorazione	P. S. Rosalia 24
9.00	<b>Illuminotecnica</b> (Prof. Tomasino)	Tomasino - Antista		Audio Video e Multimedia –	Spazio Ducrot

				progettazione degli spazi espositivi e museali - scenografia	moda aula C
--	--	--	--	--	-------------

## 29 giugno 2019 sabato

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00 Biennio	<b>Museologia e gestione dei sistemi espositivi</b> (prof.Perricone)	Perricone - Buffa		Didattica museale - progettazione degli allestimenti museali	Fernandez 5
10.00 Biennio	<b>Antropologia Culturale</b> (prof. R.Perricone)	Perricone - Buffa		Arti multimediale per il cinema – graphic design – didattica museale – Progettazione degli allestimenti museali	Fernandez 5
9.00	<b>Comunicazione espositiva</b> (prof.ssa Bommarito)	Bommarito – Valenza		Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Fernandez 12
11.00	<b>Fondamenti di marketing culturale</b> (prof.ssa Bommarito)	Bommarito - Valenza		Didattica dell'arte e mediazione cult. del patr. Art.	Fernandez 12

## 1 luglio 2019 lunedì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Storia dell'arte contemporanea 2</b> (prof.ssa Valenza)	Valenza - Antista	Galegati – Persico - Malleo	Pittura	Fernandez 13
9.00	<b>Storia della Decorazione</b> (prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Renda - Buccheri		Decorazione	Fernandez 11
11.30	<b>Storia e teoria della scenografia</b> (prof. Buccheri)	Buccheri – Ingarao		Scenografia	Fernandez 11

## 2 luglio 2019 martedì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Didattica dei Linguaggi artistici</b> (prof. Fazio)	Fazio - Antista	Lo Presti – Romanelli - Mancuso	Didattica dell'arte	Fernandez 10
9.00	<b>Storia dell'illustrazione e della pubblicità</b>	Ingarao - Buffa		Design grafico	Fernandez 11

Biennio	(prof. Ingarao)				
9.00	<b>Elementi di Iconografia e iconologia</b> (prof. Agus )	Agus – Valenza		Didattica dell'arte	Fernandez 13
11.00 biennio	<b>Storia delle tecniche artistiche</b> (prof.re Agus)	Agus - Valenza		Decorazione	Fernandez 13

### 3 luglio 2019 mercoledì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Storia dell'arte moderna</b> (prof. Agus)	Agus - Buccheri A.	Cavallaro–Grassino- Guccione	Pittura, Arte sacra contemporanea e scultura	Fernandez 11
9.00	<b>Storia dell'arte moderna</b> (prof. A. Buccheri)	A. Buccheri - Agus		Didattica dell'arte – Decorazione - Grafica d'arte - scenografia	Fernandez 11
9.00	<b>Storia dell'arte contemporanea</b> (prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Valenza		Restauro	Fernandez 5
9.30	<b>Storia dell'arte contemporanea</b> (prof.ssa Ingarao)	Ingarao - Valenza		Didattica dell'arte – Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Fernandez 5

### 4 luglio 2019 giovedì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.30	<b>Storia dell'arte contemporanea</b> (prof.ssa Ingarao)	Ingarao - Antista	Brandimarti – Genna- Di Piazza G.	Didattica dell'arte – Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Fernandez 5
9.00	<b>Storia dell'arte moderna</b> (prof. Agus)	Agus - A. Buccheri		Pittura, Arte sacra contemporanea e scultura	Fernandez 10
9.00	<b>Cromatologia</b>	Buffa – Failla -Giunta		Pittura	S. Rosalia 29
9.00 Biennio	<b>Storia dell'arte moderna</b> (prof. A. Buccheri)	A. Buccheri – Agus		Didattica dell'arte – Decoraz. - Grafica d'arte - Scenografia	Fernandez 10
8.30 Biennio	<b>Storia dell'arte contemporanea</b> (prof.ssa Valenza)	Valenza - Franzella		Comunic e valorizz.. didattica museale, scultura, progett. allestimenti	Fernandez 12

## 5 luglio 2019 venerdì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.30	<b>Cromatologia</b>	Buffa – Failla - Giunta	Albano – Oddo - Cassia	Pittura	S. Rosalia 24
8.30 Biennio	<b>Storia dell'arte contemporanea</b> (prof.ssa Valenza)	Valenza - Agus		Grafica d'Arte, pittura, graphic design	Fernandez 12

## 6 luglio 2019 sabato

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Storia dell'arte moderna</b> (prof. Antista) Esame scritto	Antista - Agus		Design grafico - Didattica dell'arte, Progettazione dei sistemi espositivi e museali decorazione – grafica d'arte	Fernandez 10
11.00	<b>Storia dell'arte medievale</b> (prof. Antista) esame scritto	Antista - Agus		Restauro, Scultura - Didattica dell'arte – progettazione della moda	Fernandez 10

## 8 luglio 2019 lunedì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Letteratura e illustrazione per l'infanzia</b> (prof. C. Buccheri)	C. Buccheri - Buffa	Averna - Filippello - Carratello	Didattica dell'arte	Fernandez 11
9.00	<b>Allestimento degli spazi espositivi</b> (prof. M. A. Giglia)	Giglia - A. Buccheri		Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Spazio Ducrot moda aula B
9.30 Biennio	<b>Allestimento degli spazi espositivi</b> (prof. M. A. Giglia)	Giglia - A. Buccheri		Progettazione degli allestimenti museali	Spazio Ducrot moda aula B
9.00	<b>Teoria e Storia del restauro</b> (Prof. G. Antista)	Antista - Ingarao		Restauro Quinquennale abilitante	P. S. Rosalia 13

## 9 luglio 2019 martedì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Museografia</b> (prof. Vacirca)	Vacirca – Giunta	Bazan – Mazzarino - Lupo	Progettazione degli allestimenti museali	P. S. Rosalia 27-28
9.00 Biennio	<b>Museografia 1 – 2</b> (prof. M.D.Vacirca)	Vacirca – Giunta		Progettazione degli allestimenti museali	P. S. Rosalia 27-28
12.00	<b>Pratiche creative per l'infanzia</b> (prof.ssa V. Piro)	Piro V. – Giunta		Didattica dell'arte	P. S. Rosalia 27-28

## 10 luglio 2019 mercoledì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Disegno tecnico e progettuale</b> (prof. Antista)	Antista - Agus	Nocera- Aquila - Battaglia	Scenografia	P. S. Rosalia 6
9.00 Biennio	<b>Pratiche di animazione ludico-creative per l'infanzia</b> (prof.ssa Giunta)	Giunta – A. Buccheri		Didattica museale	P. Fernandez 12
9.00	<b>Pedagogia e didattica dell'arte + ex 1 e 2</b> (prof.ssa Giunta)	Giunta – A. Buccheri		Didattica dell'arte	P. Fernandez 12

## 11 luglio 2019 giovedì

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	aula
9.00	<b>Didattica per il museo</b> (prof.ssa A.Romano Pace)	A. Romano Pace — Ingarao	Bigi - Giafaglione	Didattica dell'arte – Prog. Dei Sist. Espositivi e museali	P. Fernandez 12
12.00	<b>Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali</b> (prof.ssa Nicita)	Nicita - Ingarao		Didattica dell'arte	P. Fernandez 12
9.00 Biennio	<b>Didattica per il museo</b> (prof.ssa R. Priori)	Priori - Giunta		Didattica museale	P. Fernandez 5



9.00	<b>Beni Culturali e ambientali</b> (Prof. Cipolla)	Cipolla - Filippello		Didattica dell'arte - Restauro	P. S. Rosalia 11
9.00	<b>Storia dell'arte medievale</b> (prof. Antista) - verbalizzazione	Antista - Buccheri		Pittura	Fernandez aula 10
9.00	<b>Storia dell'arte moderna</b> (prof. Antista) – verbalizzazione	Antista – Buccheri		Didattica dell'arte, Progettazione della moda	Fernandez aula 10