

D.D. n. 24/B
Prot. 1000 del 29/01/2020

all'Albo il 29/01/2020

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento didattico;

VISTI i Regolamenti dei dipartimenti di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte;

ACQUISITI dai coordinatori di dipartimento di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte, il calendario degli esami di profitto per la sessione invernale e straordinaria;

VERIFICATA la composizione delle commissioni e la congruità delle date con il calendario didattico dell'anno accademico 2019-2020;

DECRETA

la pubblicazione del calendario degli esami della sessione invernale a.a. 2019-2020 e straordinaria 2018-2019 del triennio, del biennio e del corso a ciclo abilitante in Restauro come segue:

f.to **Il Direttore**
Prof. Mario Zito

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA – ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE E STRAORDINARIA A.A. 2019-2020

TRIENNIO SPERIMENTALE / TRIENNIO NUOVO ORDINAMENTO / BIENNIO SPERIMENTALE- BIENNIO NUOVO ORDINAMENTO

Nel caso in cui nello stesso giorno vi siano più esami di materie diverse con la stessa commissione, il docente della disciplina stabilirà la successione dandone comunicazione agli studenti. Il docente che ha tenuto l'insegnamento svolge le funzioni di presidente della commissione.



05 febbraio 2020 mercoledì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	TECNICHE DELLA STAMPA CALCOGRAFIA (Biennio) (Aquila)	Aquila - Lo Biundo	Bracchitta – G.Pecoraino	Grafica d'arte	P.Rosalia 35
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE (Triennio) (Aquila)	Aquila - Lo Biundo	“	Didattica dell'Arte - Scultura	P.Rosalia 35
13.00	XILOGRAFIA (Triennio) (Aquila-Lo Presti)	Aquila - Lo Presti	“	Grafica d'arte	P.Rosalia 35
13.00	ESTETICA DELLE ARTIVISIVE - FILOSOFIA DELL'ARTE- ESTETICA- ESTETICA DELLE RELIGIONI ORIENTALI (Biennio) (L. Amato)	L. Amato – Cavallaro L.Rizzo	“	Grafica D'Arte-Pittura- Scultura- Decorazione- Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'Arte	P Fernandez10
9.00	ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	“	Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Decorazione- Pittura	P.Rosalia 14
09.00	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (Triennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	“	Decorazione	P.Rosalia 14
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Biennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	“	Decorazione	P.Rosalia 14
9.00	DISEGNO PER L'INCISIONE (Biennio) (Lo Presti G.)	Lo Presti - S.Amato	“	Grafica d'arte	P.Rosalia 36
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 1-2 (Triennio) (Lo Presti)	Lo Presti - S.Amato	“	Pittura dalla Q alla Z	P.Rosalia 36
9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Triennio) (Faletra)	Faletra - F. Di Piazza		Audio- Video Multimedia	P .Fernandez 13

9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Biennio) (Faletra)	Faletra - F. Di Piazza	“	Arti Multimediali per il Cinema e il Video- Design Grafico	P .Fernandez 13
9.00	INGLESE TRIENNIO (Thomas)	Thomas – Salvato	“	Tutti i corsi *	P .Fernandez 5

* Per sostenere gli esami di Inglese gli studenti di ogni corso sono tenuti a presentarsi il primo giorno degli esami, puntuali alle 09,00.
Il prof. Thomas comunicherà dopo l'appello il giorno dell'esame.

06 febbraio 2020 giovedì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	TECNICHE DEL MOSAICO (Biennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino - Stelluccio	Rizzo - Persico-	Pittura-Decorazione- Arte Sacra Contemporanea	p.S.Rosalia 21 -22
9.00	DECORAZIONE 1-2-3 (Triennio) (G. Pecoraino) (Salvato)	G. Pecoraino - Salvato	“	Decorazione	p.S.Rosalia 21-22
9.00	TECNICHE DEL MOSAICO (Triennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino- L.Rizzo	“	Arte sacra Contemporanea	p.S.Rosalia 21-22
9.00	METODOLOGIE E TECNICHE DELL’AFFRESCO (Biennio) (prof. Salvato)	Salvato-G. Pecoraino - V.Stelluccio	“	Arte Sacra Contemporanea- Pittura	p.S.Rosalia 21-22
9.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA (Biennio) (Traina)	Traina - G.Agnello	“	Arte Sacra Contemporanea- Pittura	p.S.Rosalia 15-16
9.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA (Triennio) (Traina)	Traina - G.Agnello	“	Arte Sacra-Pittura	p.S.Rosalia 15-16
9.00	TECNICHE PITTORICHE (Triennio) (Filippello)	Filippello - Romanelli	“	Arte Sacra-Pittura	p.S.Rosalia 14
9.00	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA (Biennio)(Filippello)	Filippello - Romanelli	“	Pittura	p.S.Rosalia 14
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE 1-2-3 (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta - Genna S.Saladino-U.Maggio	“	Graficad'Artedalla M alla Z	p.S.Rosalia 35
9.00	DECORAZIONE 1-2-3 (Triennio) (La Sorte)	La Sorte – Agosta	“	Decorazione	p.S. Rosalia 27 -28
9.00	METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONTEMP. 1-2 (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera	“	Arte sacra contemporanea	p.S. Rosalia 24
9.00	PITTURA (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera	“	Arte sacra contemporanea	p.S. Rosalia 24
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Triennio) (Giafaglione- Nocera)	Giafaglione – Nocera	“	Pittura (dall A alla L)	p.S. Rosalia 24
9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Triennio)	Faletra - F.Di Piazza	“	Audio- Video Multimedia	p.Fernandez

	(Faletra)				13
9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Biennio) (Faletra)	Faletra - F.Di Piazza	“	Arti Multimediali per il Cinema e il Video- Design Grafico	p.Fernandez 13
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 1-2 (Triennio) (S.Amato)	S. Amato – Lo Biundo	“	Pittura dalla A alla G	p.S. Rosalia 36-
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA (Triennio)(S.Amato)	S.Amato – Lo Biundo	“	Arte Ambientale-Arte sacra contemporanea-Grafica d'Arte-Decorazione	p.S. Rosalia 36
9.00	FOTOGRAFIA (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno - Lo Presti-G.Caldarella	“	Arte ambientale e lingu. speriment. – Decorazione – Didattica dell'arte– Grafica d'arte- Design grafico	Grande Vasca
9.00	ESTETICA DEL SACRO- ESTETICA- ESTETICA DELLE ARTI VISIVE (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – Cavallaro-N. Berendino	“	Decorazione–Design grafico-Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell'arte–Grafica d'arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	p.Fernandez 12
10.00	PITTURA 1.2.3 (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	“	Pittura dalla Q alla Z	p. S. Rosalia aula 29

07 febbraio 2020 venerdì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Triennio) (Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	Nocera-Augugliaro	Scultura-Didattica dell'arte - Scenografia- Pittura	Galleria Bianca
9.00	SCULTURA 1 -2- 3 (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	“	Scultura	Galleria Bianca
9.00	TECNICHE DELLA FONDERIA (Triennio) (Rizzo)	Rizzo - G. Agnello	“	Scultura	Galleria Bianca
9.00	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (Triennio) (ex Lo Piccolo)	Rizzo - G. Agnello	“	Scultura	Galleria bianca
9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	P.Fernandez 13
9.00	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA (Triennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	“	GraficaD'Arte	p.S.Rosalia 35
9.00	XIOLOGRAFIA (Triennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	“	GraficaD'Arte	p.S.Rosalia 35
9.00	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI (Triennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	“	Grafica D'Arte – Didattica dell'Arte	p.S.Rosalia 35

9.00	XILOGRAFIA (Biennio) (Genna)	Genna - Bracchitta C. Costa	“	Grafica D'Arte	p.S.Rosalia 35
9.00	FOTOGRAFIA (Biennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli- Caldarella	“	Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'arte	Grande Vasca
9.00	FOTOGRAFIA DIGITALE (Biennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli- Caldarella	“	Progettazione della moda	Grande Vasca
9.00	FOTOGRAFIA (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli- G.Caldarella – A.Enea	“	Arte ambientale e ling.sperimen. – Decorazione – Didattica dell'arte – Grafica d'arte – Design grafico	Grande Vasca
9.00	PITTURA 1.2.3 (Triennio) (De Filippi)	De Filippi - Tinnirello	“	Pittura dalla Q alla Z	p. S. Rosalia aula 24
9.00	INGLESE (Triennio) (Thomas)	Thomas - Augugliaro	“		P.Fernandez 5
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 1-2 (Triennio) (Lo Biundo)	Lo Biundo – S. Amato	“	Pittura dalla H alla P	p. S. Rosalia aula 36

08 febbraio 2020 sabato

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
09.00					
9.00	LITOGRAFIA (Triennio) (Dioguardi)	Dioguardi - Mazzarino	“	Grafica d'Arte	p. S. Rosalia aula 35
9.00	LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Dioguardi)	Dioguardi - Mazzarino	“	Grafica d'Arte (studenti dalla A alla L)	p. S. Rosalia aula 35
9.00	LITOGRAFIA (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino- Dioguardi	“	Grafica D'Arte	p. S. Rosalia aula 35
9.00	TECNICHE DELLA STAMPA LITOGRAFICA (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino - Dioguardi	“	Grafica D'Arte	p. S. Rosalia aula 35
9.00	TECNICHE DELLA STAMPA LITOGRAFICA (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino - Dioguardi	“	Grafica D'Arte	p. S. Rosalia aula 35
9.00	LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino - Dioguardi	“	Grafica d'Arte (studenti dalla M alla Z)	p. S. Rosalia aula 35

10 febbraio 2020 lunedì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
09.00	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	Albano – Franzella	Aquila - Oddo	Arte ambientale decorazione scenografia	p.S.Rosalia aula 1 -2

	(Triennio) (Albano)				
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Albano)	Albano – Franzella	“	Progettazione della moda	p.S.Rosalia aula 1 -2
9.00	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (Biennio) (Albano)	Albano – Franzella	“	Decorazione	p.S.Rosalia aula 1 -2
9.00	DISEGNO PER L'INCISIONE (Triennio) (Sacco M.)	Sacco – Lo Presti	“	Grafica d'Arte	p.S.Rosalia aula 33
10,30	ANATOMIA ARTISTICA 2 (Triennio) (Romanelli)	Romanelli - Filippello	“	Pittura dalla A alla L	p.S.Rosalia aula 14
10,30	DISEGNO PER LA PITTURA (Biennio) (Romanelli)	Romanelli - Filippello	“	Pittura	p.S.Rosalia aula 14
15.30	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (Triennio) (Pecoraino G.)	G.Pecoraino - Bongiorno	“	Pittura	p. Fernandez Aula 24
9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	p. Fernandez 13
9.00	DECORAZIONE 1-2 (Biennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	“	Arte Sacra Contemporanea - Decorazione	p. Fernandez 13

11 febbraio 2020 martedì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello	Grassino – Lo Biundo	Pittura – Scultura – Didattica dell'Arte – Prog. Moda	p.Fernandez Aula 11
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Benenati)	Benenati- Averna V.Magro	“	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d'Arte	p.S.Rosalia aula 14
9.00	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (Biennio) (Benenati)	Benenati – Averna – V.Magro	“	Grafica d'Arte	p.S.Rosalia aula 14
9.00	DISEGNO PER LA DECORAZIONE (Triennio) (Benenati)	Benenati – Averna V.Magro	“	Decorazione	p.S.Rosalia aula 14
9.00	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE (Triennio) (Benenati)	Benenati – Averna V.Magro	“	Fumetto e illustrazione	p.S.Rosalia aula 14
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (triennio) (Augugliaro)	Augugliaro - Benenati	“	Arte Sacra – Grafica D'Arte	p.S.Rosalia aula 14
9.00	BENI CULTURALI E AMBIENTALI	Cipolla - Albano	“	Prog. Dei sistemi espositivi e museali – Restauro ciclo unico-	p.S.Rosalia Aula 25-26

	(Triennio) (Cipolla)			Didattica dell'Arte	
9.00	PITTURA 1-2-3 (Triennio) (F. Di Piazza)	F. Di Piazza - Bazan	“	Pittura	p.S.Rosalia aula 24
9.00	PITTURA 1-2 (Biennio)- (ex De Grandi)	F. Di Piazza - Bazan	“	Pittura	p.S.Rosalia aula 24
9.00	METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONT.1-2 (Biennio)- (ex De Grandi)	F. Di Piazza - Bazan	“	Arte Sacra Contemporanea	p.S.Rosalia aula 24
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 1-2-3 (D'Alessandro) (Triennio) (dalla A alla L)	D'Alessandro - Lo Presti G.Caldarella	“	Grafica d'arte	p.S.Rosalia Aula 36
9.00	INGLESE (Triennio) (Thomas)	Thomas - G.Pecoraino	“		p. Fernandez Aula10
12.00	STORIA DEL COSTUME (Triennio)(Germanà)	Germanà - Brandimarti Arena Alessio	“	Progettazione della moda . Scenografia	p. Fernandez Aula13

12 febbraio 2020 mercoledì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Triennio-) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Dioguardi	Lo Presti – Averna	Grafica D'Arte – Design Grafico	p. Fernandez Aula11
9.00	ANATOMIA DELL'IMMAGINE (Biennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza		Scultura	p.S. Rosalia Aula 27 -28
9.00	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (Biennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	“	Arte Sacra Contemporanea - Pittura	p.S.Rosalia aula 27-28
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 2 (Triennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	“	Pittura dalla A alla L	p.S.Rosalia aula 27-28
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Triennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza		Pittura dalla m alla z	p.S.Rosalia aula 27-28
9.00	DISEGNO PER LA SCULTURA 1-2 (Triennio)(Bazan)	Bazan - F. Di Piazza	“	Scultura	p.S.Rosalia aula 27-28
9.00	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (Triennio)(Germanà)	Germanà - Brandimarti	“	Progettazione della moda — Scenografia-Pittura	p. Fernandez Aula 13
9.00	INGLESE AVANZATO (Biennio) (Thomas)	Thomas - Galegati	“		p. S. Rosalia Aula 25-26
9.00	TECNICHE DELLA CERAMICA (Biennio) (Franzella)	Franzella - Grassino	“	Decorazione	p.S.Rosalia aula 3-4
9.00	TECNICHE DELLA CERAMICA (Triennio) (Franzella)	Franzella - Grassino	“	Decorazione-Scultura	p.S.Rosalia aula 3-4
9.00	STORIA DELLA STAMPA E	Carciotto – Aquila	“	Grafica D'Arte	p.S.Rosalia

DELL'EDITORIA (Triennio)(Carciotto)				aula 33
--	--	--	--	---------

13 febbraio 2020 giovedì					
ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Biennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Dioguardi	Galegati - Salvato	Grafica D'Arte – Design Grafico	p. Fernandez 10
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Brandimarti)	Brandimarti - Augugliaro	“	Scultura- Progettazione della moda	p. S. Rosalia Aula 25-26
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Biennio) (Brandimarti)	Brandimarti - Augugliaro	“	Scenografia- Progettazione della moda	p. S. Rosalia Aula 25-26
9.00	STORIA DELLO SPETTACOLO (Biennio) (Germanà)	Germanà – La Sorte	“	Scenografia	p. Fernandez 13
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Germanà)	Germanà – La Sorte Bonura Massimo	“	Fumetto e illustrazione	p. Fernandez 13
9.00	SCULTURA 1-2 (Biennio) (Grassino)	Grassino - Franzella		Scultura Grafica d'Arte- Arte Sacra	Galleria Bianca
9.00	PROGETTAZIONE INTERVENTI URBANI E TERRITORIALI (Biennio) (Sanna)	Sanna – G. Pecoraino	“	Decorazione - Scultura	p.S. Rosalia aula 4
9.00	TECNICHE DI FONDERIA (Biennio) (Grassino)	Grassino - Franzella		Scultura	Galleria Bianca
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Biennio)(Franzella)	Grassino - Franzella	“	Scultura	Galleria Bianca
9.00	ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE (Triennio) (Bigi)	Bigi - Giafaglione	“	Pittura- Audio/video e multimedia-Decorazione	p. Fernandez 11
9.00	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi - Giafaglione	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	p. Fernandez 11
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi - Giafaglione	“	Scultura-Arte Sacra Contemporanea- Pittura- Grafica d'Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	p. Fernandez 11
9.00	FENOMENOLOGIA DEL CORPO (Biennio) (Averna)	Averna - Benenati V. Magro	“	Progettazione della moda	p.S. Rosalia aula 14
9.00	ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) (Averna)	Averna - Benenati	“	Arte Sacra Contemporanea-Scultura	p.S. Rosalia aula 14
9.00	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	Averna - Benenati	“	Arte Ambientale-Scultura	p.S. Rosalia

	(Triennio) (Averna)				aula 14
9.00	DISEGNO PER LA PITTURA (Triennio) (Persico)	Persico - Albano	“	Pittura-Arte Ambientale- Arte Sacra	p.S.Rosalia aula 24
9.00	Teoria della percezione e psicologia della forma (Triennio) (Cavallaro)	Cavallaro – L.Amato Bonura Massimo	“	Tutti i corsi	p. Fernandez 5
9.00	Teoria della percezione e psicologia della forma (Biennio) (Cavallaro)	Cavallaro – L.Amato C.Gnoffo	“	Tutti i corsi	p. Fernandez 5
9.00	TECNOLOGIA DELLA CARTA (Triennio) (Oddo)	Oddo – D’Arpa M.Tumminia	“	Oddo – D’Arpa-Tumminia	p.S.Rosalia Aula 1-2
10.00	PLASTICA ORNAMENTALE 1 (Triennio) (D’Arpa)	D’Arpa - Oddo	“	Decorazione	p.S.Rosalia Aula 1-2

14 febbraio 2020 venerdì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	DISEGNO PER LA PITTURA (Triennio) (Persico)	Persico - Albano	Bazan- Dioguardi	Pittura-Arte Ambientale- Arte Sacra	p.S.Rosalia Aula 24
9.00	ICONOGRAFIA BIBLICA (Biennio) (Scordato)	Scordato - De Filippi	“	Arte Sacra Contemporanea	p.S.Rosalia Aula 14
9.00	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE (Triennio) (Oddo)	Oddo – D’Arpa	“	Decorazione- Didattica dell’arte	p.S.Rosalia Aula 1-2
10.30	PLASTICA ORNAMENTALE 2 (Triennio) (D’Arpa)	D’Arpa - Oddo	“	Decorazione	p.S.Rosalia Aula 1-2
9.30	DECORAZIONE 1- 2 (Biennio) (Oddo)	Oddo – D’Arpa R.Lorena	“	Arte Sacra-Decorazione	p.S.Rosalia Aula 1-2
12.00	Teoria della percezione e psicologia della forma (Triennio) (Cavallaro)	Cavallaro - L. Amato	“	Tutti i corsi	p. Fernandez 12
12.00	Teoria della percezione e psicologia della forma (Biennio) (Cavallaro)	Cavallaro - L. Amato	“	Tutti i corsi	p. Fernandez 12
9.00	LINGUAGGI DELL’ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi - Augugliaro	“	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	p. Fernandez 10
9.00	ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE	Bigi - Augugliaro	“	Audio/video e multimedia *	p. Fernandez 10

	(Triennio) (Bigi)				
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi - Augugliaro	“	Scultura-Arte Sacra * Contemporanea- Pittura- Grafica d'Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	p. Fernandez 10

- Per sostenere gli esami gli studenti sono tenuti a presentarsi il primo giorno degli esami, puntuali alle ore 09.00, la prof.ssa Bigi comunicherà il giorno dell'esame

15 febbraio 2020 sabato					
ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	DESIGN (Biennio) (Pedone)	Pedone - Mazzarino	D'alessandro – F. Di Piazza	Decorazione	p.S.Rosalia aula 27-28
9.00	ECO-DESIGN (Triennio) (Pedone)	Pedone - Mazzarino	“	Arte Ambientale	p.S.Rosalia aula 27-28
9.00	DESIGN 2 (Triennio) (Pedone)	Pedone - Mazzarino	“	Decorazione	p.S.Rosalia aula 27-28
9.00	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE (Biennio) (Pantaleone)	Pantaleone - Aquila	“	Decorazione- Grafica d'Arte Pittura – Scultura	p.Fernandez 5
9.00	LANDSCAPE DESIGN (Triennio) (Bellavista)	Bellavista - Cavallaro	“	Arte Ambientale	p.S.Rosalia aula 25 -26
9.00	METODOLOGIE E TECNICHE DELCONTEMPORANEO (Biennio) (Napoli)	Napoli – De Filippi	“	Decorazione – Pittura - Scultura	p.Fernandez 12

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO

CALENDARIO ESAMI SESSIONE STRAORDINARIA A.A. 2018-2019

E SESSIONE A.A. 2019-2020

**CORSO QUINQUENNALE CICLO UNICO MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE
MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO ARREDI E STRUTTURE LIGNEE MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI
LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI**

5 Febbraio 2020 Mercoledì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	Alemagna – Mancuso	Bracchitta – G.Pecoraino	Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 27-28

6 Febbraio 2020 Giovedì

ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (prof. Antista) Prova Scritta	Antista – A. Buccheri	Rizzo - Persico-	Design grafico - Didattica dell'arte, Progettazione dei sistemi espositivi e museali decorazione – grafica d'arte	Fernandez 10
9.00	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (prof. Antista) Prova Scritta	Antista – A. Buccheri		Restauro, Scultura - Didattica dell'arte – progettazione della moda	Fernandez 10
9-00	TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO	Traina - G.Agnello		Restauro	p.S.Rosalia 15-16

7 Febbraio 2020 venerdì					
ora	disciplina	commissione professori	supplenti	corso di diploma	aula
9.00	STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Prof.re Agus)	Agus - Valenza	Nocera-Augugliaro	Fumetto – corso di restauro	p. Fernandez 12
9.00	TEORIA E STORIA DEL RESTAURO 1	Antista - Valenza		Restauro ciclo unico	P. Fernandez 12

10 Febbraio 2020 lunedì					
ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	Rotolo- Traina	Aquila - Oddo	Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
10.30	DISEGNO PER IL RESTAURO	Di Ganci – Traina		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
14.00	INFORMATICA DI BASE	Lacagnina-Bianchi		Restauro ciclo unico	Ducrot moda aula A
9,30	TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE	Filippello - Traina		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
9,30	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	Traina - Filippello		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16

11 Febbraio 2020 Martedì					
ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Ingarao – Renda- Valenza	Grassino – Lo Biundo	Restauro	Fernandez 12

	(prof.ssa Ingarao)					
9.00	BENI CULTURALI E AMBIENTALI (Triennio) (Cipolla)	Cipolla - Albano		“	Prog. Dei sistemi espositivi e museali – Restauro ciclo unico-Didattica dell'Arte	p.S.Rosalia Aula 25-26
9.00	FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	Scalia- Lupo			Restauro ciclo unico	Grande vasca A
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello			Restauro ciclo unico	p.Fernandez Aula 11
12.00	PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Zito- Traina			Restauro ciclo unico	p.S.Rosalia Aula 15-16
12.30	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2	Traina - Zito			Restauro ciclo unico	p.S.Rosalia Aula 15-16

12 Febbraio 2020 Mercoledì					
ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (prof.ssa Ingarao)	Ingarao -Valenza– Renda	Lo Presti – Averna	Restauro ciclo unico	Fernandez 12
9.30	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI	Giordano- Oddo		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16
9.00	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	Giordano-Oddo		Restauro ciclo unico	p. S. Rosalia 15-16

13 Febbraio 2020 Giovedì					
ora	disciplina	commissione	professori supplenti	corsi di diploma	aula
09:00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Prof. Antista) verbalizzazione degli esami scritti **	Antista - Agus	Galegati - Salvato	Progettazione dei sistemi espositivi e museali, restauro, progettazione della moda.	P. Rosalia 27-28
9:30	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (Prof. Antista) verbalizzazione degli esami scritti **	Antista - Agus		Didattica dell'Arte, scultura, restauro	P. Rosalia 27-28



0011
 ACCADEMIA
 DI BELLE ARTI
 PALERMO

 | DIPARTIMENTO
 DI PROGETTAZIONE
 E ARTI APPLICATE

mercoledì 05 febbraio 2020 Presidente mercoledì 05 febbraio 2020 corso svolge funzioni di Presidente		TRIENNIO Il docente che ha tenuto il corso svolge funzioni di TRIENNIO Il docente che ha tenuto il			
ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	ELABORAZIONE DIGITALE PER L'IMMAGINE	SIVELLI - SCALIA	Grande Vasca A	Bracchitta-G. Pecoraino	Arte sacra - Arte ambientale - Audio/video Design grafico - Pittura - Scenografia-
9.00	INFORMATICA PER LA GRAFICA	SIVELLI - SCALIA	Grande Vasca A		Design grafico - Didattica dell'arte
9.00	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	SIVELLI - SCALIA	Grande Vasca A		Fumetto e illustrazione

9.00	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	GALASSO - GRISTINA	Grande Vasca B		Grafica D'Arte - Design grafico
9.00	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA 1	GALASSO - GRISTINA	Grande Vasca B		Fumetto e illustrazione Fumetto e illustrazione
9.00	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA 2	GALASSO - GRISTINA	Grande Vasca B		Fumetto e illustrazione Fumetto e illustrazione
9.00	GRAPHIC DESIGN 1	GRISTINA - GALASSO	Grande Vasca B		Design grafico Design grafico
9.00	SCENOTECNICA 1 SCENOTECNICA 1	CARRATELLO - CASSIA	Ducrot (scenografia)		Scenografia Scenografia
9.00	SCENOTECNICA 2 SCENOTECNICA 2	CARRATELLO - CASSIA	Ducrot (scenografia)		Scenografia-Arte ambientale e linguaggi sperimentali
9.00	MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI	MALLEO - GUCCIONE	Ducrot A		Progettazione dei sistemi espositivi e museali Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA DELL'ARTE	MALLEO - GUCCIONE	Ducrot A		Pittura
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MALLEO - GUCCIONE	Ducrot A		Audio/video e multimedia - Scenografia
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	GUCCIONE - MALLEO	Ducrot A		Design grafico Design grafico
9.00	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	PROFETA - BATTAGLIA	Blu Cobalto		Audio/video e multimedia
9.00	DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	ALEMAGNA - MANCUSO	Palazzo S.Rosalia 27 - 28		Progettazione dei sistemi espositivi e museali - Restauro ciclo unico
9.00	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	ALEMAGNA - MANCUSO	Palazzo S.Rosalia 27 - 28		Design grafico - Fumetto e illustrazione
14.00	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE (ex Garilli)	MONTEMAGNO-AGOSTA	Sala direzione		Scenografia

12.00	LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE	CATALISANO - FILIPPELLO	Fernandez 5		Restauro ciclo unico
14.00	STORIA DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE	MARINEO - CONTE	Ducrot B		Scenografia
14.00	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	MARINEO - CONTE	Ducrot B		Fumetto e illustrazione - Audio/video e multimedia
14.00	FOTOGRAFIA 1	TARTAGLIA - RANIERI	Grande Vasca A		Design grafico
14.00	SOUND DESIGN	ROMANCINO - G. DI PIAZZA	Blu Cobalto		Audio/video e multimedia

mercoledì 05 febbraio 2020 BIENNIO Il docente che ha tenuto il corso svolge funzioni di Presidente

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	GRAPHIC DESIGN	GRISTINA - GALASSO	Grande vasca B	Bracchitta-G. Pecoraino	Exhibition design e valorizzazione museale
9.00	GRAPHIC DESIGN 1	GRISTINA - GALASSO	Grande vasca B		Design grafico - comunicazione visiva
9.00	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	GALASSO - GRISTINA	Grande vasca B		Grafica D'Arte
9.00	WEB DESIGN	ZUCCARELLO - D. NAPOLI	Ducrot C		Design grafico - comunicazione visiva
12.00	DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUN. DIGITALE	CATALISANO - FILIPPELLO	Fernandez 5		Graphic Design - comunicazione d'impresa
14.00	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	MARINEO - CONTE	Ducrot B		Scenografia - Animazione digitale - Arti multimediali per il cinema e il video

giovedì 06 febbraio 2020

TRIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	ELABORAZIONE DIGITALE PER L'IMMAGINE	SIVELLI - SCALIA	Grande Vasca B	Rizzo- Persico	Arte sacra - Arte ambientale - Audio/video Design grafico - Pittura - Scenografia-
9.00	INFORMATICA PER LA GRAFICA	SIVELLI - SCALIA	Grande Vasca B		Design grafico-Didattica dell'arte
9.00	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	SIVELLI - SCALIA	Grande Vasca B		Fumetto e illustrazione
9.00	WEB DESIGN 1 (ex Zuccarello)	RIGGIO - CONSOLE	Palazzo S. Rosalia aula 33		Design grafico
9.00	WEB DESIGN 2	RIGGIO - CONSOLE	Palazzo S. Rosalia aula 33		Design grafico
9.00	STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA (Napoli)	M.D.NAPOLI - MANCUSO	Palazzo S. Rosalia aula 13		Audio/video e multimedia - Design grafico- Didattica dell'arte
9.00	MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI	MALLEO - GUCCIONE	Ducrot B		Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	STORIA E METOD. DELLA CRITICA DELL'ARTE	MALLEO - GUCCIONE	Ducrot B		Pittura - Didattica dell'arte
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MALLEO - GUCCIONE	Ducrot B		Audio/video e multimedia - Scenografia
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	GUCCIONE - MALLEO	Ducrot B		Design grafico
9.00	MODELLISTICA (I.Agnello)	I. AGNELLO - CONTE	Palazzo S. Rosalia 25 26		Scultura - Scenografia - Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	FONDAMENTI D'INFORMATICA	ZUCCARELLO - PAUSIG	Ducrot C		Fumetto e illustrazione

9.00	INFORMATICA DI BASE	ZUCCARELLO - PAUSIG	Ducrot C		Restauro ciclo unico
9.00	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA 1	GALASSO - GRISTINA	Ducrot A		Fumetto e illustrazione
9.00	COPY WRITING (ex Barbagallo)	GALASSO-GRISTINA	Ducrot A		Design grafico
9.00	TECNICHE DI ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA 2	GALASSO - GRISTINA	Ducrot A		Fumetto e illustrazione
9.00	GRAPHIC DESIGN 1	GRISTINA - GALASSO	Ducrot A		Design grafico
12.00	REGIA	MORABITO - BATTAGLIA	Ducrot scenografia		Audio/video e multimedia

giovedì 06 febbraio 2020

BIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G. DI PIAZZA - CARRIERO	Blu Cobalto	Rizzo- Persico	Design grafico - Scultura - Pittura - Didattica - Allestimenti - Cinema e video - Arte sacra cont.
9.00	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	CARRIERO - G. DI PIAZZA	Blu Cobalto		Pittura-Decorazione
9.00	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2	CARRIERO - G. DI PIAZZA	Blu Cobalto		Grafica d'arte - Arte sacra contemporanea
9.00	TEATRO DI FIGURA	CARRATELLO - CASSIA	Ducrot scenografia		Scenografia
9.00	SCENOTECNICA	CARRATELLO - CASSIA	Ducrot scenografia		Scenografia
9.00	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	I. AGNELLO - CONTE	Palazzo S. Rosalia 25 - 26		Scultura-Decorazione

venerdì 07 febbraio 2020**TRIENNIO**

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	M.D.NAPOLI-SCALIA	Palazzo Fernandez aula 10	Nocera – Agugliaro	Audio/video e multimedia - Design grafico- Didattica dell'arte
9.00	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	SIVELLI - I. AGNELLO	Grande Vasca B		Grafica D'Arte
9.00	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	BATTAGLIA - GRISTINA	Blu Ccobalto		Audio/video e multimedia
9.00	DIGITAL VIDEO 2	BATTAGLIA - GRISTINA	Blu Ccobalto		Audio/video e multimedia
9.00	TECNICHE DI RIPRESA	BATTAGLIA - GRISTINA	Blu Ccobalto		Audio/video e multimedia - Arte ambientale e linguaggi sperimentali
9.00	SCENOGRAFIA	CONTE - CASSIA	Ducrot (scenografia)		Scenografia
9.00	SCENOGRAFIA	LUPO - CONTE	Ducrot (scenografia)		Scenografia
9.00	SCENOGRAFIA	CASSIA - LUPO	Ducrot (scenografia)		Scenografia
9.00	LETTERING	GIOIA - AGOSTA	Palazzo S. Rosalia aula 14		Design grafico
9.00	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	BARRECA - MANCUSO	Palazzo S. Rosalia 25 26		Progettazione della Moda
9.00	STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA (Barreca)	BARRECA - MANCUSO	Palazzo S. Rosalia 25 - 26		Audio/video e multimedia

9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	GUCCIONE - CARRIERO	Palazzo S. Rosalia 27 - 28		Design grafico
9.00	DIGITAL VIDEO	RANIERI - M. PECORAINO	Ducrot C		Scenografia
venerdì 07 febbraio 2020 BIENNIO					
ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	SIVELLI - I. AGNELLO	Grande vasca B	Nocera- Agugliaro	Didattica dell'Arte - Progettazione degli allestimenti museali
9.00	DIGITAL VIDEO	RANIERI - M. PECORAINO	Ducrot C		Graphic Design- comunicazione d'impresa- Scultura
9.00	TECNICHE DI MONTAGGIO	RANIERI - M. PECORAINO	Ducrot C		Arti multimediali per il cinema e il video- Animazione digitale
9.00	STORIA DEI NUOVI MEDIA	BARRECA - MANCUSO	Palazzo S. Rosalia 25 - 26		Graphic Design- comunicazione d'impresa- Arti visive
14.00	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	MARINO - PAUSIG	Ducrot A		Arti multimediali per il cinema e il video- Didattica dell'Arte-Proget. allestimenti museali
15.00	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	PARENTE - PAUSIG	Ducrot A		Arti multimediali per il cinema e il video- Animazione digitale
15.00	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE	MONTANI - LUPO	Ducrot scenografia		Scenografia
15.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	M.D.NAPOLI - SCALIA	Palazzo Fernandez aula 10		Design grafico- comunicazione visiva- Arti multimediali per il cinema e il video- Progettazione degli

					allestimenti museali- Didattica dell'arte
15.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA 1	M.D.NAPOLI - SCALIA	Palazzo Fernandez aula 10		Graphic Design- comunicazione d'impresa- Arti multimediali per il cinema e il video

sabato 08 febbraio 2020

TRIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	PALAZZO - SIVELLI	P.Rosalia 27-28		Design grafico - Fumetto e illustrazione
9.00	VIDEO EDITING	GUIDA - RANIERI	Grande vasca		Audio/video e multimedia - Arte ambientale e linguaggi sperimentali
9.00	METODOLOGIA E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	SANSONE - CASSIA	Ducrot A		Fumetto e illustrazione
9.00	REGIA	COLLOVA' - CONTE	Ducrot scenografia		Scenografia

sabato 08 febbraio 2020

BIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	M.D.NAPOLI - I. AGNELLO	Palazzo Fernandez aula 12		Design grafico- comunicazione visiva- Arti multimediali per il cinema e il video-Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'arte

9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA 1	M.D.NAPOLI - I. AGNELLO	Palazzo Fernandez aula 12		Graphic Design- comunicazione d'impresa - Arti multimediali per il cinema e il video
9.00	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA 2	M.D.NAPOLI - I. AGNELLO	Palazzo Fernandez aula 12		Arti multimediali per il cinema e il video
9.00	REGIA	COLLOVA' - CONTE	Ducrot scenografia		Scenografia

Lunedì 10 febbraio 2020

TRIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	DE PAOLA - CONTE	Blu Cobalto	Aquila- Oddo	Arte ambientale e linguaggi sperimentali-Didattica dell'arte
9.00	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 1	DE PAOLA - CONTE	Blu Cobalto		Audio/video e multimedia
9.00	FOTOGRAFIA	SCALIA - LUPO	Grande vasca A		Audio/video e multimedia- Pittura
9.00	STORIA DEL FUMETTO	BOSCO - MALLEO	P.Fernandez 5		Fumetto e illustrazione
9.00	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	MANCUSO - CONSOLE	P.Rosalia 25-26		Arte ambientale - Arte sacra - Decorazione -Prog. sistemi espositivi e museali - Scenografia-
9.00	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1 - 2	PIPI – CONSOLE	P. Rosalia 25-26		Progettazione della Moda
9.00	TEC. DI MODELLAZ. DIGITALE COMPUTER 3D	SCUDERI - PAUSIG	Ducrot A		Scultura - Decorazione - Design grafico Scenografia - Progettazione della Moda

14.00	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	LACAGNINA - BIANCHI	Ducrot A		Scenografia
14.00	SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI 1	ALGOZZINO - GALASSO	Ducrot C		Fumetto e illustrazione

Lunedì 10 febbraio 2020

BIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	CINEMATOGRAFIA	PROFETA - BATTAGLIA	Ducrot B	Aquila- Oddo	Arti multimediali per il cinema e il video
9.00	FOTOGRAFIA	RAIMONDO - DI PIAZZA	Grande Vasca B		Arti multimediali per il cinema e il video - Animazione digitale
9.00	FOTOGRAFIA DIGITALE	RAIMONDO - DI PIAZZA	Grande Vasca B		Graphic design - comunicazione d'impresa- Design grafico - comunicazione visiva
9.00	COSTUME PER LO SPETTACOLO	(ex CARATOZZOLO) - CARRATELLO	Ducrot scenografia		Scenografia
14.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D	LACAGNINA - BIANCHI	Ducrot A		Decorazione - Scenografia - Progettazione della Moda

martedì 11 febbraio 2020

TRIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2	DE PAOLA - BATTAGLIA	Blu Cobalto	Grassino-Lo Biundo	Audio/video e multimedia

9.00	FOTOGRAFIA 2	SCALIA - LUPO	Grande vasca A		Design grafico
9.00	FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	SCALIA - LUPO	Grande vasca A		Restauro ciclo unico
9.00	TEC. DI MODELLAZ. DIGITALE COMPUTER 3D	SCUDERI - PAUSIG	Ducrot A		Scultura - Decorazione - Design grafico Scenografia - Progettazione della Moda
9.00	DESIGN DEL TESSUTO	AGOSTA - M. PECORAINO	P. Rosalia 27-28		Progettazione della Moda
9.00	METODI E TECNICHE DI DECORAZ. SACRA CONTEMP.	AGOSTA - M. PECORAINO	P. Rosalia 27-28		Arte sacra contemporanea
9.00	STORIA DELL' ARCHIT. E DELL' URBANISTICA	MANCUSO - MALLEO	P. Rosalia 13		Progettazione dei sistemi espositivi e museali
9.00	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 2	LA ROSA - GALASSO	Ducrot scenografia		Fumetto e illustrazione
11.00	ARTE DEL FUMETTO	GIZZI - GALASSO	Ducrot Scenografia		Decorazione
11.00	ARTE DEL FUMETTO 1	GIZZI - GALASSO	Ducrot scenografia		Fumetto e illustrazione
12.00	AUDIO E MIXAGGIO	DONATI - BATTAGLIA	Blu Cobalto		Audio/video e multimedia

11 febbraio 2020 martedì

BIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	USO DI SOFTWARE PER IL WEB	AIELLO - CONSOLE	Grande Vasca B	Grassino-Lo Biundo	Progettazione della Moda - Arti multimediali per il cinema e il video

9.00	TECNICHE DELLA DORATURA	AGOSTA - PECORAINO	P.Rosalia 27-28		Decorazione
9.00	COMPUTER GRAPHIC	SCUDERI - PAUSIG	Ducrot A		Animazione digitale
9.00	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE 1	BERNARDI - PULVIRENTI	Ducrot B		Scultura - Graphic Design- comunic. d'impresa - Arti multimediali cinema e video - Animazione digitale
11.00	SCRITTURA CREATIVA	DAL LAGO - PULVIRENTI	Ducrot B		Arti multimediali per il cinema e il video
12.30	CONCEPT PLANNING	MIORANDI- PULVIRENTI	Ducrot B		Animazione digitale
13.30	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	MARTINEZ TAGLIAVIA - PULVIRENTI	Ducrot B		Animazione digitale
9.00	TEORIA E STORIA DEI METODI DI RAPPRESENTAZIONE	MANCUSO - MALLEO	P. Rosalia 13		Didattica dell'Arte - Progettazione degli allestimenti museali

mercoledì 12 febbraio 2020

TRIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	PULVIRENTI- DE PAOLA	Grande vasca A	Lo Presti - Aversa	Audio/video e multimedia
9.00	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA'	DAVI' - GALASSO	P.Fernandez 10		Fumetto e illustrazione
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G.DI PIAZZA - CARRIERO	Blu Cobalto		Scultura - Audio/video e multimedia - Design grafico
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	CARRIERO - DI PIAZZA G.	Blu Cobalto		Grafica D'Arte - Pittura

10.00	DESIGN DEL GIOIELLO	PAUSIG - BIANCHI	Ducrot A		Progettazione della Moda
10.00	DESIGN DELL'ACCESSORIO	PAUSIG - BIANCHI	Ducrot A		Progettazione della Moda
9.00	DECORAZIONE	M.PECORAINO- D'ALESSANDRO- G.MACALUSO	Ducrot C		Progettazione della Moda
9.00	DESIGN/ DESIGN 1	I. AGNELLO - AGOSTA	Palazzo S. Rosalia 24		Decorazione - Arte sacra contemporanea - Progettazione dei sistemi espositivi e museali

mercoledì 12 febbraio 2020

BIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	LAB. DI COMP. SCENOGRAFICA PER IL TEATRO 2	CONSOLE - LUPO	Ducrot scenografia	Lo Presti - Aversa	Scenografia
9.00	SCENOGRAFIA PER IL TEATRO	CONSOLE - LUPO	Ducrot scenografia		Scenografia
9.00	AMBIENTAZIONE DELLA MODA	CONSOLE - LUPO	Ducrot scenografia		Progettazione della Moda
12.00	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	LUPO-CONSOLE	Ducrot scenografia		Animazione digitale
12.00	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE SCENOGRAFICA PER IL CINEMA 2	LUPO-CONSOLE	Ducrot scenografia		Scenografia
9.00	DESIGN DEL GIOIELLO	PAUSIG - BIANCHI	Ducrot A		Progettazione della Moda
12.00	DESIGN DEL TESSUTO	BIANCHI - PAUSIG	Ducrot A		Progettazione della Moda

12.00	FASHION DESIGN 1-2	BIANCHI - PAUSIG	Ducrot A		Progettazione della Moda
14.00	SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA	TIMETO - CARRATELLO	Grande Vasca		Graphic Design- comunicazione d'impresa

giovedì 13 febbraio 2020

TRIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	STORIA DELLO SPETTACOLO	DE PAOLA - CONSOLE	Blu Cobalto	Galegati-Salvato	Audio/video e multimedia - Scenografia
9.00	DECORAZIONE 1-2-3	M.PECORAINO-PERSICO-G.MACALUSO	P.Rosalia 24		Arte ambientale e linguaggi sperimentali
9.00	STORIA DELLA MODA 1	CARRIERO - G. DI PIAZZA	Ducrot A		Progettazione della Moda
9.00	STORIA DELLA MODA 2	CARRIERO - G. DI PIAZZA	Ducrot A		Progettazione della Moda
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G.DI PIAZZA - CARRIERO	Ducrot A		Scultura - Audio/video e multimedia - Design grafico
9.00	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	CARRIERO - G. DI PIAZZA	Ducrot A		Grafica D'Arte - Pittura

giovedì 13 febbraio 2020

BIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	GUCCIONE - MALLEO	Grande vasca A	Galegati-Salvato	Design grafico - comunicazione visiva

9.00	LOGICA ED ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA	LOJACONO - M. PECORAINO	P.rosalia "4		Progettazione della Moda
9.00	ILLUMINOTECNICA	TOMASINO - BUFFA	Palazzo S. Rosalia 29		Scenografia, Animazione digitale, Cinema e video
13.00	SOUND DESIGN	ZORZANELLO - PULVIRENTI	Grande vasca B		Scultura - Animazione digitale
15.00	LETTERING	SLIGGERS - BIANCHI	Ducrot C		Graphic Design- comunicazione d'impresa

venerdì 14 febbraio 2020

TRIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	GRAPHIC DESIGN 2	FARUOLO - GRISTINA	Ducrot C	Bazan-Dioguardi	Design grafico
9.00	FASHION DESIGN 1-2-3	DARICELLO - M.PECORAINO	Ducrot A		Progettazione della Moda
9.00	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	I.AGNELLO - GUCCIONE	P.Rosalia 27-28		Progettazione della Moda
9.00	GRAPHIC DESIGN 3 (+ ex Galasso)	DI VITA - BIANCHI	Grande vasca A		Design grafico
9.00	PACKAGING	CASTAGNA - CARRIERO	Grande vasca B		Design grafico
9.00	VIDEOGRAFICA	PULVIRENTI-AGOSTA	Blu Cobalto		Audio/video e multimedia - Scenografia

venerdì 14 febbraio 2020

BIENNIO

ora	disciplina	commissione	aula	supplenti	corsi diploma
9.00	MODELLISTICA	G. CONSOLE - LUPO	Ducrot scenografia	Bazan- Dioguardi	Scenografia - Progettazione della moda
11.00	DIRITTO, LEGISLAZIONE, ECONOMIA DELLO SPETTACOLO	PROTO - LUPO	Ducrot scenografia		Scenografia
9.00	CULTURA DEI MATERIALI DI MODA	DARICELLO - M.PECORAINO	Ducrot A		Progettazione della Moda
9.00	PACKAGING	CASTAGNA - CARRIERO	Grande vasca B		Graphic Design- comunicazione d'impresa- Design grafico- comunicazione visiva
9.00	LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	SCATURRO - CARRATELLO	Fernandez aula 13		Scenografia

Nel caso in cui nello stesso giorno vi siano più esami di materie diverse con la stessa commissione, il docente della disciplina stabilirà la successione dandone comunicazione agli studenti.

Il docente che ha tenuto l'insegnamento svolge le funzioni di presidente di commissione.

Gli studenti danno l'esame con il docente con il quale hanno seguito la materia, tranne in caso di trasferimento di docente.

Nel caso in cui l'esame sia diviso in due giorni (Professori: Agus e Ingarao) gli studenti dovranno presentarsi il primo giorno d'esame, come stabilito in calendario.

05/02/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. Agus)	Agus – A. Buccheri Sirena	Bracchitta – G.Pecoraino	Pittura e scultura	Aula 12 Palazzo Fernandez
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. Ssa Buccheri - Sirena)	A. Buccheri Sirena - Agus		Didattica dell'arte – Decorazione - Grafica d'arte - scenografia	Aula 12 Palazzo Fernandez
9:30	Progettazione degli allestimenti 1-2 (Prof. Airoidi)	Airoidi – Antista		Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali	Aula 11 Palazzo Fernandez
9:00 biennio	Pedagogia dell'Arte (Prof. Pitruzzella)	Pitruzzella - Antista		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	Aula 11 Palazzo Fernandez

06/02/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
9:00	Storia dell'Arte Moderna	Agus – Ingarao	Rizzo - Persico-	Pittura e scultura	Aula 5, Palazzo Fernandez

	(Prof. Agus)				
9:00	Storia dell'Arte Medievale PROVA SCRITTA (Prof. Antista)	Antista – A. Buccheri Sirena		Didattica dell'arte, Arte sacra contemporanea, restauro, scultura	Aula 10, Palazzo Fernandez
9:00	Storia dell'Arte Moderna PROVA SCRITTA (Prof. Antista)	Antista – A. Buccheri Sirena		Progettazione della moda, Prog. Dei Sist. Espositivi e museali, restauro	Aula 10, Palazzo Fernandez
9:00	Didattica per il museo (prof.ssa A.Romano Pace)	Romano Pace - Buffa		Didattica dell'arte – Prog. Dei Sist. Espositivi e museali	Aula 11, Palazzo Fernandez
12:00	Allestimento degli spazi espositivi (prof. M.F.Giglia)	Giglia - Buffa		Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Aula 11, Palazzo Fernandez
12:00 biennio	Allestimento degli spazi espositivi (prof. M.F.Giglia)	Giglia - Buffa		Progettazione degli allestimenti museali	Aula 11, Palazzo Fernandez

07/02/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
09:00	Teoria e Storia del restauro (Prof. G.Antista)	Antista - Valenza	Nocera- Augugliaro	Restauro	Aula 12, Palazzo Fernandez
10:30	Storia delle Arti Applicate (Prof. Agus)	Agus - Valenza		Fumetto , Restauro	Aula 12, Palazzo Fernandez
09.30	Metodologie e Tecniche dell'affresco (prof. Buffa)	Buffa - A. Buccheri Sirena		Pittura, decorazione	Aula 29, Palazzo S. Rosalia
09:30	Cromatologia	Buffa– A. Buccheri Sirena		Pittura, Fumetto	Aula 29, Palazzo S. Rosalia
9:00	Letteratura e illustrazione per l'infanzia (prof. C. Buccheri)	C. Buccheri Sirena - Ingarao		Didattica dell'arte	Aula 11, Palazzo Fernandez
11:00	Comunicazione e valorizzazione delle	Nicita - Ingarao		Didattica dell'arte	Aula 11, Palazzo Fernandez

	collezioni museali (prof.ssa Nicita)				
--	---	--	--	--	--

10/02/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
9:00	Disegno tecnico e progettuale (prof. Antista)	Antista - Agus	Aquila - Oddo	Scenografia	Aula 27-29, Palazzo S. Rosalia
09:00	Storia della Decorazione (prof.ssa Ingarao)	Ingarao – A. Buccheri Sirena		Decorazione	Aula 11, Palazzo Fernandez
14:30	Pratiche creative per l'infanzia (prof. Piro)	Piro–A. Buccheri Sirena		Didattica dell'arte	Aula 11, Palazzo Fernandez
9.00	Comunicazione espositiva (prof.ssa Bommarito)	Bommarito – Valenza		Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Aula 12, Palazzo Fernandez
9.30 biennio	Fondamenti di marketing culturale (prof.ssa Bommarito)	Bommarito - Valenza		Didattica dell'arte e mediazione cult. del patr. Art.	Aula 12, Palazzo Fernandez
14:00	Museografia (prof. Vacirca)	Vacirca – Valenza		Progettazione degli allestimenti museali	Aula 12, Palazzo Fernandez
14.00 Biennio	Museografia 1 – 2 (prof. M.D.Vacirca)	Vacirca – Valenza		Progettazione degli allestimenti museali	Aula 12, Palazzo Fernandez

matedì 11 febbraio					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
9:00 biennio	Museologia e gestione dei sistemi espositivi (Prof. Perricone)	Perricone – Buffa	Grassino – Lo Biundo	Didattica Museale e Progettazione degli allestimenti museali	Aula 5, Palazzo Fernandez

11:00 biennio	Antropologia culturale	Perricone – Buffa		Arti multim. Per il cinema – graphic design – didat. museale – Proget. degli allest. museali	Aula 5, Palazzo Fernandez
9.00	Storia dell'arte contemporanea (prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Renda - Valenza		Restauro	Aula12 ,Palazzo Fernandez
9.30	Storia dell'arte contemporanea (prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Renda - Valenza		Didattica dell'arte – Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Aula 12,Palazzo Fernandez
8:30 Biennio	Linguaggi dell'arte Contemporanea (prof. Valenza)	Valenza – Ingarao		Pittura	Aula 12,Palazzo Fernandez
9.00	Storia dell'arte contemporanea 2 (prof.ssa Valenza)	Valenza – Leoni - Ingarao		Pittura	Aula 12,Palazzo Fernandez

12/02/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aule
9.00	Storia dell'arte contemporanea (prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Renda - Valenza	Lo Presti – Aversa	Restauro	Aula 12,Palazzo Fernandez
9.30	Storia dell'arte contemporanea (prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Renda - Valenza		Didattica dell'arte – Progettazione dei sistemi espositivi e museali	Aula 12,Palazzo Fernandez
9.00	Elementi di Iconografia e iconologia (Prof.Agus)	Agus - Buffa		Didattica dell'arte	Aula 5, Palazzo Fernandez
10:00	Storia delle tecniche artistiche	Agus - Buffa		Decorazione, Pittura, Scultura	Aula 5,Palazzo Fernandez

8.30 biennio	Storia dell'arte contemporanea (prof.ssa Valenza)	Valenza – Leoni - Ingarao		Didattica dell'Arte, scultura, progett. allestimenti e anni precedenti (fino all'A.A. 2017-18)	Aula 12,Palazzo Fernandez
-----------------	---	------------------------------	--	--	---------------------------

13/02/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
09:00	Storia dell'arte Moderna (Prof. Antista) verbalizzazione degli esami scritti **	Antista - Agus	Galegati - Salvato	Progettazione dei sistemi espositivi e museali, restauro, progettazione della moda.	P. Rosalia 27-28
9:30	Storia dell'arte Medievale (Prof. Antista) verbalizzazione degli esami scritti **	Antista - Agus		Didattica dell'Arte, scultura, restauro	P. Rosalia 27-28
9:00 Biennio	Storia dell'illustrazione e della pubblicità (prof. Ingarao)	Ingarao – A. Buccheri Sirena		Design grafico	Aula 12,Palazzo Fernandez
9:00	Illuminotecnica	Tomasino – Buffa		Progettazione dei sistemi espositivi e museali, scenografia	P. Rosalia 29
8:30 biennio	Storia dell'Arte Contemporanea	Valenza - Leone - Ingarao		Graphic design, grafica d'arte, pittura	Aula 12,Palazzo Fernandez

14/02/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
9:00	Storia e teoria della	A. Buccheri Sirena -	Bazan- Dioguardi	Scenografia	Aula 5,Palazzo

	scenografia (Prof. A. Buccheri Sirena)	Antista			Fernandez
10:00 biennio	Storia dell'arte moderna (Prof. A. Buccheri Sirena)	A. Buccheri Sirena - Antista		Didattica dell'arte, Exhibition design	Aula 5,Palazzo Fernandez
9:00	Tecniche Pittoriche	Buffa - Ingarao		Didattica dell'arte, Scenografia	Aula 29, Palazzo S. Rosalia
9:00 biennio	Didattica per il museo	Priori - Valenza		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	Aula 11,Palazzo Fernandez