

D.D. n. 93/b
Prot. 7303 del 29/09/2020

all'Albo il 29/09/2020

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento didattico;

VISTI i Regolamenti dei dipartimenti di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte;

ACQUISITI dai coordinatori di dipartimento di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte, il calendario degli esami di profitto per la sessione autunnale dell'a.a. 2019-2020;

DECRETA

la pubblicazione del secondo appello del calendario degli esami della sessione autunnale dell'a.a. 2019-2020 del triennio, del biennio e del corso a ciclo unico abilitante in Restauro come segue:

f.to Il Vicedirettore
Prof. Giovanni Averna

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA – ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO

CALENDARIO ESAMI SESSIONE OTTOBRE A.A. 2019-2020

TRIENNIO SPERIMENTALE / TRIENNIO NUOVO ORDINAMENTO / BIENNIO SPERIMENTALE- BIENNIO NUOVO ORDINAMENTO



DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE - ESAMI – SESSIONE OTTOBRE - ANNO ACCADEMICO 2019/2020 in modalità online su piattaforma “istituzionale/afamsis”

Per sostenere gli esami gli studenti sono tenuti a presentarsi online il primo giorno dell’esame alle ore 9.00 nella classe virtuale secondo il codice della materia, sarà lì comunicato il turno.

I docenti che sono stati inseriti in commissioni diverse lo stesso giorno è perché o in alcune materie non risultano studenti iscritti per sostenere l’esame o perché il numero degli stessi è esiguo.

05 ottobre 2020 LUNEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
14.00	TECNICHE DELLA STAMPA CALCOGRAFIA (Biennio) (Aquila)	Aquila - Mazzarino	Grafica d’arte	u53abum
14.00	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA (Biennio) (Aquila)	Aquila - Mazzarino		u53abum
14.00	TECNICHE DELL'INCISIONE (Triennio) (Aquila)	Aquila - Mazzarino	Didattica dell'Arte - Scultura	nj5odld

9.00	XILOGRAFIA (Triennio) (Aquila-Lo Presti)	Aquila - Lo Presti	Grafica d'arte	6ko3cn2
9.00	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE (Biennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà (N. Berendino)	Grafica D'Arte-Pittura- Scultura- Decorazione- Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'Arte	2gt2n57
9.00	FILOSOFIA DELL'ARTE (Biennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà	Grafica D'Arte-Pittura- Scultura- Decorazione- Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'Arte	boy4ogn
9.00	ESTETICA DEL SACRO (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà (N. Berendino)	Decorazione–Design grafico- Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell'arte–Grafica d'arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	kbaqvdo
9.00	ESTETICA (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà (N. Berendino)	Decorazione–Design grafico- Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell'arte–Grafica d'arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	l42ykql
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	Scultura	6r3uymq
09.00	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (Triennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	Decorazione	xps6eb2
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Biennio)) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	Decorazione	6r3uymq
9.00	DISEGNO PER L'INCISIONE (Biennio) (Lo Presti G.)	Lo Presti - S.Amato	Grafica d'arte	llveevy
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 1 (Triennio) (Lo Presti)	Lo Presti - S.Amato	Pittura dalla Q alla Z	dy6zwma
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 2 (Triennio) (Lo Presti)	Lo Presti - S.Amato	Pittura dalla Q alla Z	n3qa6hl
9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Triennio) (Faletra)	Faletra - F. Di Piazza	Audio- Video Multimedia	brtzczb
9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Biennio) (Faletra)	Faletra - F. Di Piazza	Arti Multimediali per il Cinema e il Video- Design Grafico	6hg7ape
9.00	SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA (Biennio)	Faletra – F.Di Piazza		uojhjpgk

9.00	INGLESE TRIENNIO (Nicoletti)	Nicoletti - Benenati	AS- PR- AU-DG-DID-	2teq76d
9.00	INGLESE TRIENNIO (Thomas)	Thomas – Albano	AR- SCE- SCU-DE-FU- GR-PM-P	qct3us4

06 ottobre 2020 MARTEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	TECNICHE DEL MOSAICO (Biennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino (V. Castelluccio)	Pittura-Decorazione- Arte Sacra Contemporanea	6ej4yp2
9.00	DECORAZIONE 1 (Triennio) (G. Pecoraino-Salvato)	G. Pecoraino - Salvato	Decorazione dalla A alla L	tfvmjxv
9.00	DECORAZIONE 2 (Triennio) (G. Pecoraino-Salvato)	G. Pecoraino - Salvato	Decorazione dalla A alla L	qdfhwg5
9.00	DECORAZIONE 3 (Triennio) (G. Pecoraino-Salvato)	G. Pecoraino - Salvato	Decorazione dalla A alla L	kl7qcmr
9.00	TECNICHE DEL MOSAICO (Triennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino (L. Rizzo)	Arte sacra Contemporanea	wdc64sl
9.00	METODOLOGIE E TECNICHE DELL’AFFRESCO (Biennio) (prof. Salvato)	Salvato - G. Pecoraino (V. Castelluccio)	Arte Sacra Contemporanea- Pittura	7nrlfgm
14.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E TAVOLA (Biennio) (Traina)	Traina - G.Agnello	Arte Sacra Contemporanea- Pittura	yucjgv4
15.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA (Triennio) (Traina) Giambra	Giambra- Traina	Arte Sacra-Pittura	l7wyr5
9.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3 D (Triennio) (Gonzales)	Gonzales – G.Agnello		jj2iemg
9.00	TECNICHE PITTORICHE (Triennio) (Filippello)	Filippello – D’Alessandro	Arte Sacra-Pittura	m6gft6l
9.00	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA (Biennio)(Filippello)	Filippello – D’Alessandro	Pittura- Grafica D'arte	fkh2tjo

9.00	TECNICHE PITTORICHE (Biennio) (Filippello)	Filippello – D’Alessandro	Scenografia	gly6x7j
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE GRAFICA D’ARTE 1 (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta – Genna (S. Saldino / U. Maggio)	Graficad’Artedalla M alla Z	c65ucce
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE GRAFICA D’ARTE 2 (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta - Genna (S. Saldino / U. Maggio)	Graficad’Artedalla M alla Z	nbxa2sf
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE GRAFICA D’ARTE 3 (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta - Genna (S. Saldino / U. Maggio)	Graficad’Artedalla M alla Z	twmusg7
9.00	DECORAZIONE 1 (Triennio) (La Sorte)	La Sorte – Agosta	Decorazione studenti dalla M alla Z	rrdylya
9.00	DECORAZIONE 2 (Triennio) (La Sorte- Agosta)	La Sorte – Agosta	Decorazione studenti dalla M alla Z	2nuqj7j
9.00	DECORAZIONE 3 (Triennio) (La Sorte)	La Sorte – Agosta	Decorazione studenti dalla M alla Z	h6i3qh2
9.00	METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONTEMP. 1-2 (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera	Arte sacra contemporanea	jwnttho
9.00	PITTURA 1 (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera	Arte sacra contemporanea	vcht75y
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Triennio) (Giafaglione- Nocera)	Giafaglione – Nocera	Pittura (dall A alla L)	llgp6lc
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE 1 (Triennio) (S.Amato)	S. Amato – Lo Biundo	Pittura dalla A alla G	nshx3r6
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE 2 (Triennio) (S.Amato)	S. Amato – Lo Biundo	Pittura dalla A alla G	xhl6qi2
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE CALCOGRAFICA (Triennio)(S.Amato)	S.Amato – Lo Biundo	Arte Ambientale-Arte sacra contemporanea-Graficad’Arte- Decorazione-Fumetto e Illustrazione	6ctgemy
9.00	ESTETICA (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – Cipolla	Decorazione–Design grafico- Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell’arte–Grafica d’arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	l42ykql

9.00	PITTURA 1 (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	Pittura dalla Q alla Z	2exhdlx
9.00	PITTURA 2 (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	Pittura dalla Q alla Z	trbpbrw
9.00	PITTURA 3 (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	Pittura dalla Q alla Z	bkl4vhq

07 ottobre 2020 MERCOLEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	FOTOGRAFIA (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli (G. Caldarella)	Arte ambientale e lingu. sperimen. – Decorazione – Didattica dell'arte– Grafica d'arte- Design grafico	52g5ol7
9.00	FOTOGRAFIA (Biennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli (G. Caldarella)	Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'arte	52g5ol7
9.00	FOTOGRAFIA DIGITALE (Biennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli	Progettazione della moda	tt2iyji
9.00	FOTOGRAFIA DIGITALE (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli	Scenografia	tt2iyji
9.00	FOTOGRAFIA 2 (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli	Arte ambientale e ling.sperimen. – Decorazione – Didattica dell'arte – Grafica d'arte – Scultura-Fumetto	ynvj42c
9.00	SCULTURA 1 (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	Scultura	7f2deqh
9.00	SCULTURA 2 (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	Scultura	tfmyuq5
9.00	SCULTURA 3 (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	Scultura	7275rlv

9.00	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA (Triennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	GraficaD'Arte	kskrbyr
9.00	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI (Triennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	Grafica D'Arte – Didattica dell'Arte	brqdyg
9.00	XILOGRAFIA (Biennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	Grafica D'Arte	wfzjss3
9.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3 D (Triennio) (Gonzales)	Gonzales – Giafaglione		jj2iemg
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 1 (Triennio) (Lo Biundo)	Lo Biundo – S. Amato	Pittura dalla H alla P	de4gltf
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 2 (Triennio) (Lo Biundo)	Lo Biundo – S. Amato	Pittura dalla H alla P	tw4q3p5

08 ottobre 2020 GIOVEDI

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (Triennio) (Pecoraino G.)	G.Pecoraino - Faletra	Pittura	r7lwp6b
9.00	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (Biennio) (Pecoraino G.)	G.Pecoraino - Faletra	Decorazione	apxpp5i
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Triennio) (Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	Scultura-Didattica dell'arte - Scenografia-Pittura	hb3xiuv
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA 1 (Triennio) (Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	Scultura-Didattica dell'arte - Scenografia-Pittura	izzzy4r
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA 2 (Triennio) (Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	Scultura-Didattica dell'arte - Scenografia-Pittura	edw47er
9.00	TECNICHE DELLA FONDERIA (Triennio) (Rizzo)	Rizzo - G. Agnello	Scultura	qordufe
9.00	PITTURA 1 (Triennio) (De Filippi)	De Filippi - Tinnirello	Pittura dalla A alla G	qpvsomz

9.00	PITTURA 2 (Triennio) (De Filippi)	De Filippi - Tinnirello	Pittura dalla A alla G	njsz2pe
9.00	PITTURA 3 (Triennio) (De Filippi)	De Filippi - Tinnirello	Pittura dalla A alla G	wpyae6x
9.00	LITOGRAFIA (Triennio) (Dioguardi)	Dioguardi - Mazzarino	Grafica d'Arte	3uhgm5k
9.00	LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Dioguardi)	Dioguardi - Mazzarino	Grafica d'Arte (studenti dalla A alla L)	igodzq2
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Dioguardi) (Mazzarino)	Dioguardi - Mazzarino	Grafica d'Arte (studenti dalla A alla L)- Arte Sacra	igodzq2
9.00	LITOGRAFIA (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino- Dioguardi	Grafica D'Arte	3m7ezkm
9.00	TECNICHE DELLA STAMPA LITOGRAFICA (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino - Dioguardi	Grafica D'Arte	3m7ezkm
9.00	LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino - Dioguardi	Grafica d'Arte (studenti dalla M alla Z)	igodzq2
9.00	SERIGRAFIA (Biennio) (Mazzarino- Dioguardi)	Mazzarino- Dioguardi		cvvxzia

09 ottobre 2020 VENERDI

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE 1-2 (Triennio) (Lo Piccolo)	Mazzoni- G. Agnello	Scultura	7hu4cra
9.00	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (Biennio) (Lo Piccolo)	Mazzoni – G.Agnello	Scultura	qw4iysh
09.00	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (Triennio) (Albano)	Albano – Franzella	Arte ambientale - decorazione scenografia	dxlltff
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Albano)	Albano – Franzella	Progettazione della moda dalla A alla L	qxm7ih6

9.00	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (Biennio) (Albano)	Albano – Franzella	Decorazione	ob62bsn
9.00	DISEGNO PER L'INCISIONE (Triennio) (Sacco M.)	Sacco – Lo Presti	Grafica d'Arte	zxb5qh
9.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3 D (Biennio) (Gonzales)	Gonzales – Lo Biundo		mdlylf5
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 2 (Triennio) (Romanelli)	Romanelli - Filippello	Pittura dalla A alla L	gk6ghwf
9.00	DISEGNO PER LA PITTURA (Biennio) (Romanelli)	Romanelli - Filippello	Pittura	vvn3s2m
9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Decorazione- Didattica dell'Arte	xso362a
9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE 1 (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	sd4hxxm
9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE 2 (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	kjm3muq
9.00	DECORAZIONE 1 (Biennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Sacra Contemporanea - Decorazione	hejtmd2
9.00	DECORAZIONE 2 (Biennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Sacra Contemporanea - Decorazione	7ygy2j
9.00	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (Biennio) (De Grandi)	De Grandi – Tinnirello	Grafica d'Arte- Decorazione	leojybp
9.00	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (Triennio) (De Grandi)	De Grandi – Tinnirello	Grafica d'Arte- Decorazione	wldhyfc

10 OTTOBRE 2020 SABATO

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello	Pittura – Scultura – Didattica dell'Arte – Prog. Moda	alrk42o

9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Benenati - Averna)	Benenati- Averna (V. Magro)	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d'Arte	u3rltbo
9.00	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE (Triennio) (Benenati)	Benenati – Averna	Fumetto e illustrazione	lijzfw
9.00	DISEGNO PER LA DECORAZIONE (Triennio) (Benenati)	Benenati – Averna	Decorazione	pvji2ht
9.00	FENOMENOLOGIA DEL CORPO (Triennio) (Averna)	Averna- Benenati	Scultura- Arte Ambientale	veowv72
9.00	FENOMENOLOGIA DEL CORPO (Biennio) (Averna)	Averna- Benenati	Moda	7cfi6th
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (triennio) (Augugliaro) (De Grandi)	(Augugliaro) De Grandi - Benenati	Arte Sacra – Grafica D'Arte	7jycsc7
9.00	BENI CULTURALI E AMBIENTALI (Triennio) (Cipolla)	Cipolla - Albano	Prog. Dei sistemi espositivi e museali – Restauro ciclo unico- Didattica dell'Arte	qghpk3f
9.00	STORIA DELL'ARTE SACRA MODERNA E CONTEMPORANEA (Biennio) (Cipolla)	Cipolla - Albano	Biennio Pittura Indirizzo Arte SAcr	hwznun5
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Guccione) (Cipolla)	Cipolla - Albano	Disingn grafico	7tqkoas
9.00	PITTURA 3 (Triennio) (F. Di Piazza)	F. Di Piazza - Bazan	Pittura	bnovr7x
9.00	PITTURA 1 (Biennio)- (ex De Grandi)F. Di Piazza	F. Di Piazza - Bazan	Pittura	gse6xb6
9.00	PITTURA 2 (Biennio)- (ex De Grandi)F. Di Piazza	F. Di Piazza - Bazan	Pittura	uiwfvkt
9.00	METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONT.1-2 (Biennio)- (ex De Grandi)F. Di Piazza	F. Di Piazza – De Grandi	Arte Sacra Contemporanea	r4yinnq
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 1 (Triennio) (dalla A alla L) (D'Alessandro)	D'Alessandro - Lo Presti (G. Caldarella)	Grafica d'arte	k7sduii

9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 2 (Triennio) (dalla A alla L) (D'Alessandro)	D'Alessandro - Lo Presti (G. Caldarella)	Grafica d'arte	qlnww3g
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 3 (Triennio) (dalla A alla L) (D'Alessandro)	D'Alessandro - Lo Presti (G. Caldarella)	Grafica d'arte	kmj3zfs
12.00	STORIA DEL COSTUME (Triennio)(Germanà)	Germanà - Brandimarti	Progettazione della moda . Scenografia	tml7ij7

12 OTTOBRE 2020 LUNEDI

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello	Pittura – Scultura – Didattica dell'Arte – Prog. Moda	alrk42o
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Benenati - Averna)	Benenati- Averna (V. Magro)	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d'Arte	u3rltbo
9.00	ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) (Averna)	Averna-Benenati	Arte Sacra-Scultura	6p3kjiw
9.00	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (Biennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Arte Sacra Contemporanea - Pittura	5bitcm5
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 2 (Triennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Pittura dalla A alla L	vusgabo
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Triennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Pittura dalla m alla z	varuvnt
9.00	DISEGNO PER LA SCULTURA (Triennio)(Bazan)	Bazan - F. Di Piazza	Scultura	3uq5wmy
9.00	DISEGNO PER LA SCULTURA 2 (Triennio)(Bazan)	Bazan - F. Di Piazza	Scultura	rnn7kls
9.00	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (Triennio)(Germanà)	Germanà - Brandimarti	Progettazione della moda — Scenografia-Pittura	bsxgams

9.00	INGLESE AVANZATO (Biennio) (Nicoletti)	Nicoletti- G. Pecoraino		o733k63
9.00	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA (Biennio) (Nicoletti)	Nicoletti- G. Pecoraino		trtnclc
9.00	TECNICHE DELLA VETRATA MATERIALI (Biennio) (Zuppardo)	Zuppardo – Mazzarino		z7rco6e
9.00	TECNICHE DELLA CERAMICA (Biennio) (Franzella)	Franzella – Mazzoni	Decorazione	6jo2py3
9.00	TECNICHE DELLA CERAMICA (Triennio) (Franzella)	Franzella – Mazzoni	Decorazione-Scultura	2vl74fw

13 OTTOBRE 2020 MARTEDI

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello	Pittura – Scultura – Didattica dell'Arte – Prog. Moda	alrk42o
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Benenati - Averna)	Benenati- Averna (V. Magro)	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d'Arte	u3rltbo
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Brandimarti)	Brandimarti – De Grandi	Arte Sacra Contemporanea-Decorazione - Pittura – Scenografia-Scultura- Progettazione della moda dalla M alla Z	3qdg1vg
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Biennio) (Brandimarti)	Brandimarti De Grandi	Scenografia Progettazione della moda	g6g62ra
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Brandimarti)	Brandimarti – De Grandi	Arte Sacra- Scenografia- Scultura	hxii3u7
9.00	STORIA DELLO SPETTACOLO (Biennio) (Germanà)	Germanà – La Sorte	Scenografia	brhx4oq
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Germanà)	Germanà – La Sorte	Fumetto e illustrazione	z7wqje2
9.00	SCULTURA 1 (Biennio) (Mazzoni - Franzella)	Mazzoni- Franzella	Scultura Grafica d'Arte- Arte Sacra	fzux54i

9.00	SCULTURA 2 (Biennio) (Mazzoni - Franzella)	Mazzoni- Franzella	Scultura Grafica d'Arte- Arte Sacra	5sm5gbr
9.00	PROGETTAZIONE INTERVENTI URBANI E TERRITORIALI (Biennio) (Sanna)	Sanna – G. Pecoraino	Decorazione - Scultura	pfcppyo
9.00	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi – Aquila	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali-Fumetto e Illustrazione-Didattica dell'Arte	tp2ol6t

14 OTTOBRE 2020 MERCOLEDI

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Biennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Dioguardi	Grafica D'Arte – Design Grafico	xsiqymh
9.00	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Triennio-) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Dioguardi	Grafica D'Arte – Design Grafico	uym3h3m
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Triennio)(Carciotto)	Carciotto – Aquila	Grafica D'Arte	ziesoqiy
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Biennio)(Carciotto)	Carciotto - Aquila		p4uk2mb
9.00	ANATOMIA DELL'IMMAGINE (Biennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Scultura.Arte Sacra Contemporanea - Pittura	bd27rby
	DISEGNO PER LA PITTURA (Triennio) (Persico)	Persico - Albano	Pittura-Arte Ambientale- Arte Sacra	4f2mpes
9.00	TECNICHE DEI MATERIALI (Biennio) (Zito)	Zito – De Filippi		2trqtfid
9.00	ICONOGRAFIA BIBLICA (Biennio) (Scordato) Zito	Zito- De Filippi	Arte Sacra Contemporanea	4zidtnj
9.00	LETTERATURA BIBLICA (Triennio) (Versaci)	Versaci – De Filippi	Arte sacra Contemporanea	wm7obqi
9.00	LITURGIA (Triennio) (Messina)	Messina - De Filippi	Arte Sacra Contemporanea	aauszj7
9.00	PITTURA 1 (Triennio) (Galegati)	Galegati-D'alessandro	Studenti dalla H alla P	djlcrfw

9.00	PITTURA 2 (Triennio) (Galegati)	Galegati-D'alessandro	Studenti dalla H alla P	c3ikver
9.00	ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi	Audio/video e multimedia	ra27ehx
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi		nzaii74

15 OTTOBRE 2020 GIOVEDI

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Biennio)(Carciotto)	Carciotto - Aquila		p4uk2mb
9.30	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE (Triennio) (Oddo)	Oddo – D'Arpa	Decorazione- Didattica dell'arte	vh5wykc
10.00	PLASTICA ORNAMENTALE 1 (Triennio) (D'Arpa)	D'Arpa - Oddo	Decorazione	g5w65pj
10.00	PLASTICA ORNAMENTALE 2 (Triennio) (D'Arpa)	D'Arpa - Oddo	Decorazione	cahwub4
10.30	DECORAZIONE 1 (Biennio) (Oddo)	Oddo – D'Arpa	Arte Sacra-Decorazione	ka6sgd6
10.30	DECORAZIONE 2 (Biennio) (Oddo)	Oddo – D'Arpa	Arte Sacra-Decorazione	pgh5f7j
12.00	TECNOLOGIA DELLA CARTA (Triennio) (Oddo)	Oddo- D'arpa		7vgoyhv
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi	Scultura-Arte Sacra Contemporanea- Pittura- Grafica d'Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	wr72ujf
9.00	DECORAZIONE 1 (Triennio) (Persico-M.Pecoraino)	Persico – M.Pecoraino		ae2pxm6
9.00	DECORAZIONE 2 (Triennio) (Persico-M.Pecoraino)	Persico – M.Pecoraino		rt6qtcd

9.00	DECORAZIONE 3 (Triennio) (Persico-M.Pecoraino)	Persico – M.Pecoraino		hze6dot
9.00	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE (Biennio) (Pantaleone)	Pantaleone – Nocera	Decorazione- Graficad'Arte Pittura – Scultura	pegevwi
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Biennio) (ex Grassino) (Franzella)	Franzella – Mazzoni		uopvxm7
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Biennio) (Franzella-Mazzoni)	Franzella – Mazzoni		k4swy2o
9.00	TECNICHE DI FONDERIA (Biennio) (Franzella)	Franzella – Mazzoni		sd2eiel
9.00	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO (Biennio) (Napoli) Cipolla	Cipolla – De Filippi	Decorazione – Pittura - Scultura	l2tfisd

16 OTTOBRE 2020 VENERDI

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Biennio)(Carciotto)	Carciotto - Aquila		p4uk2mb
9.00	INFORMATICA DELLA GRAFICA (Biennio) (Gonzales Alvaro)	Gonzales Alvaro - Rizzo		qase56s
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi	Scultura-Arte Sacra Contemporanea - Pittura- Grafica d'Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	wr72ujf
9.00	LANDSCAPE DESIGN (Triennio) (Bellavista)	Bellavista – S. Amato	Arte Ambientale	r7nw2sy
9.00	DESIGN (Triennio) (Pedone)	Pedone - Filippello		kosxysr
9.00	DESIGN (Biennio) (Pedone)	Pedone - Filippello	Decorazione	zymfzr2
9.00	ECO-DESIGN (Triennio) (Pedone)	Pedone - Filippello	Arte Ambientale	dokreyz

9.00	DESIGN 2 (Triennio) (Pedone)	Pedone - Filippello	Decorazione	rp3vbt7
9.00	FOTOGRAFIA (Biennio) (Raimondo)	Raimondo - Bongiorno		hrxdeag



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
PALERMO

DIPARTIMENTO
DI PROGETTAZIONE
E ARTI APPLICATE

SI RICORDA A TUTTI GLI STUDENTI DI PRESENTARSI IL PRIMO GIORNO DELL'ESAME, ALL'ORA INDICATA, PER CONSENTIRE AL DOCENTE DI FARE L'APPELLO E CALENDARIZZARE GLI ESAMI

DATA ESAMI	ORA	CODICE CLASSROOM	MATERIA	DOCENTE TITOLARE	2° DOCENTE COMMISSIONE
			LUNEDI 5 OTTOBRE TRIENNIO		
05-ott	9	cei7ewm	-- Costume per lo spettacolo (T)	prof. Papaleo	prof. Crispolti
05-ott	9	y677k5d	-- Fenomenologia delle arti contemporanee (T)	prof. Carriero	prof. Galegati
05-ott	9	vewdmx5	Scenografia 1 (T) annuale	prof. Cassia	prof. Conte

05-ott	9	x5ea4l5	-- Informatica per la grafica (T)	prof. Bucalossi	prof. Genna	
05-ott	9	pihclyh	-- Audio e mixaggio (T)	prof. Donati	prof. De Paola	
05-ott	9	pgk4ux3	-- Decorazione (T)	prof. Pecoraino M.	prof. D'Alessandro	
05-ott	9	ose4jor	-- Design 1 (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
05-ott	9	wtezbje	-- Design (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
05-ott	9	mrpsa2g	-- Videografica (T)	prof. Scuderi	prof. Pulvirenti	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	LUNEDI 5 OTTOBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
05-ott	10	7cp5rvv	-- Fenomenologia delle arti contemporanee (B)	prof. Di Piazza G.	prof. Franzella	
05-ott	14	wig64ck	-- Progettazione per il costume (B)	prof. Papaleo	prof. Crispolti	
05-ott	14	x3swm45	-- Costume per lo spettacolo (B)	prof. Papaleo	prof. Crispolti	
05-ott	14	n2kcyf7	-- Computer graphic (B)	prof. Scuderi	prof. Pulvirenti	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 6 OTTOBRE	TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
06-ott	9	elxvegg	-- Graphic Design 1 (T)	Prof. Gristina	prof. Galasso	

06-ott	9	l3rxbc0	-- Fotografia (T)	prof. Scalia	prof. Lo Presti
06-ott	9	otlpeya	-- Scenografia 2 (T) annuale	prof. Conte	prof. Cassia
06-ott	9	5oxjit5	-- Storia dello spettacolo (T)	prof. De Paola	prof. Agosta
06-ott	9	dvrtzna	-- Tecniche di documentazione audio visive (T)	prof. Battaglia	prof. M. Pecoraino
06-ott	9	pxdngya	Storia dell'arte contemporanea 2 (T)	prof. Carriero	prof. Galegati
06-ott	9	a4ucerh	-- Metodologia della progettazione (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso
06-ott	9	53xs6db	-- Modellistica (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso
06-ott	9	wttly6c	-- Tecniche grafiche speciali (T)	prof. Bucalossi	prof. Brandimarti
06-ott	9	es3orzm	-- Elaborazione digitale delle immagini (T)	prof. Sivelli Bucalossi	prof. Brandimarti
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 6 OTTOBRE	BIENNIO	2 DOCENTE COMMISSIONE
06-ott	9	4nbpksr	ESAMI - Stile, storia dell'arte e del costume (B)	prof. Carriero	prof. Galegati
06-ott	9	jupgyc5	-- Elementi di produzione video (B)	prof. Parente	prof. Carratello
06-ott	10	7cp5rvv	-- Fenomenologia delle arti contemporanee (B)	prof. Di Piazza G.	prof. Franzella
06-ott	9	agpwk2s	-- Metodologia della progettazione (B)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso
06-ott	9	nzb3gj4	-- Modellistica (B)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso
06-ott	9	uedbpn5	-- Applicazioni digitali per l' arte (B)	prof. Bucalossi	prof. Brandimarti

06-ott	9	rsus5re	ESAMI - Applicazioni digitali per le arti visive (T)	prof. Bucalossi	prof. Brandimarti
06-ott	11	f2irrnn	-- Graphic Design 01(B)	Prof. Gristina	prof. Galasso
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 7 OTTOBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
07-ott	9	tw4mniv	-- Teoria e metodo dei mass media (T)	prof. Napoli M. D.	prof. Brandimarti
07-ott	9	2lhzco	-- Fenomenologia dei media (T)	prof. Napoli M. D.	prof. Brandimarti
07-ott	10	pdyq4y	-- Fenomenologia dell'arte contemporanea (T)	prof. Di Piazza G.	prof. Battaglia
07-ott	9	kcyxh6z	-- Design del tessuto (T)	prof. Agosta	prof. Pausig
07-ott	9	5ybo3ip	-- Scenotecnica 2 (T)	prof. Carratello	prof. Conte
07-ott	9	waiude5	-- Scenotecnica (T)	prof. Carratello	prof. Conte
07-ott	9	fopilp6	-- Teatro di figura (T)	prof. Carratello	prof. Conte
07-ott	9	fslnbgb	-- Progettazione multimediale (T)	prof. De Paola	prof. Ranieri
07-ott	9	gzwsgvv	-- Progettazione multimediale 1 (T)	prof. De Paola	prof. Ranieri
07-ott	9	aeszv44	-- Progettazione multimediale 2 (T)	prof. De Paola	prof. Ranieri
07-ott	9	mfbbm3	-- Fotografia per I beni culturali - (Restauro)	prof. Scalia	prof. Lo Presti
07-ott	9	x3dvdz	-- Fotografia 2 (T)	prof. Scalia	prof. Lo Presti
07-ott	13	w2r4uhv	-- Storia della moda (T)	prof. Carriero	prof. Galegati

07-ott	13	bwpbo2i	-- Storia della moda 2 (T)	prof. Carriero	prof. Galegati	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 7 OTTOBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
07-ott	9	ay32smk	-- Tecniche grafiche speciali (B)	prof. Galasso	prof. La Sorte	
07-ott	9	dfhtbr3	-- Fashion design 1 (B)	prof. Crispolti	prof. M. Pecoraino	
07-ott	9	ov62ghw	-- Design del tessuto (B)	prof. Crispolti	prof. M. Pecoraino	
07-ott	9	ca6tck5	-- Tecniche della doratura (B)	prof. Agosta	prof. Pausig	
07-ott	9	gckfj6m	-- Teatro di figura (B)	prof. Carratello	prof. Conte	
07-ott	12	peslbfa	-- Teoria e metodo dei mass media (B)	prof. Napoli D. M.	prof. Brandimarti	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	GIOVEDI 8 OTTOBRE	TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
08-ott	9	7aso3g6	-- Scenografia 3 (T) annuale	prof. Conte	prof. Lupo	
08-ott	9	x6dwixc	-- Teatro della festa (T)	prof. Lupo	prof. Conte	
08-ott	9	5bicedu	-- Tecniche di ripresa (T)	prof. Battaglia	prof. Agosta	
08-ott	10	pdyq4y	-- Fenomenologia dell'arte contemporanea (T)	prof. Di Piazza G.	prof. Gristina	
08-ott	9	esm5bi2	-- Tecniche di animazione digitale (T)	prof. Pulvirenti	prof. De Paola	

08-ott	9	m3uyvxz	-- Storia e teoria dei nuovi media (T)	prof. Napoli M. D.	prof. Genna	
08-ott	9	ykwfpp7	-- Storia dell'arte contemporanea (T)	prof. Malleo	prof. Crispolti	
08-ott	9	4pk6h4b	-- Elementi di architettura e urbanistica (T)	prof. Mancuso	prof. Papaleo	
08-ott	14	rehrdrw	-- Tecniche di illustrazione per l'editoria 1 (T)	prof. Galasso	prof. La Sorte	
08-ott	14	poyo64c	-- Tecniche di illustrazione per l'editoria 2 (T)	prof. Galasso	prof. La Sorte	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	GIOVEDI 8 OTTOBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
08-ott	9	ay32smk	-- Tecniche grafiche speciali (B)	prof. Galasso	prof. La Sorte	
08-ott	9	smvnzjz	-- Tecniche di animazione digitale 2(B)	prof. Pulvirenti	prof. De Paola	
08-ott	12	yrhb5dr	-- Scenografia per il cinema (B)	prof. Lupo	prof. Conte	
08-ott	12	34gxf5i	-- Teatro della festa (B)	prof. Lupo	prof. Conte	
08-ott	16	kksi4gb	-- Scenografia per il teatro (B)	prof. Console	prof. Lupo	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	VENERDI 9 OTTOBRE	TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
09-ott	9	ykwfpp7	-- Storia dell'arte contemporanea (T)	prof. Malleo	prof. Console	
09-ott	9	orlb2pc	-- Storia e metodologia della critica d'arte (T)	prof. Malleo	prof. Console	

09-ott	9	5ciaqco	-- Direzione della fotografia (T)	prof. Profeta	prof. Battaglia	
09-ott	9	4pk6h4b	-- Elementi di architettura e urbanistica (T)	prof. Mancuso	prof. Papaleo	
09-ott	10	z5kgrwz	-- Design del gioiello (T)	prof. Pausig	prof. Agosta	
09-ott	10	kouctyc	-- Design dell'accessorio (T)	prof. Pausig	prof. Agosta	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	VENERDI 9 OTTOBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
09-ott	9	za5ls3u	-- Computer games (B)	prof. Messina	prof. Pulvirenti	
09-ott	10	5jfb4jf	-- Tecniche di animazione digitale 1(B)	prof. Bernardi	prof. Pulvirenti	
09-ott	14	7e2onmb	-- Cinematografia (B)	prof. Profeta	prof. Battaglia	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	LUNEDI 12 OTTOBRE	TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
12-ott	9	av55wcl	-- Fashion design 1 (T) annuale	prof. Daricello	prof. Crispolti	
12-ott	9	4ziifpc	-- Fashion design 2 (T) annuale	prof. Daricello	prof. Crispolti	
12-ott	9	5jayuiw	-- Fashion design 3 (T) annuale	prof. Daricello	prof. Crispolti	
12-ott	9	me3k4jz	-- Digital video (T)	prof. Ranieri	prof. Carratello	
12-ott	9	zixi2sf	-- Museologia e gestione dei sistemi espositivi (T)	prof. Malleo	prof. Console	

12-ott	9	hmnefr	-- Museologia - (Restauro)	prof. Malleo	prof. Console
12-ott	14	e3wyhmw	-- Graphic design 2 (T)	prof. Faruolo	prof. Gristina
12-ott	15	emrdk2x	-- Storia del cinema e della televisione (T)	prof. Marineo	prof. D. Napoli
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	LUNEDI 12 OTTOBRE BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
12-ott	9	bk6umsz	-- Cultura e materiali di moda (B)	prof. Daricello	prof. Crispolti
12-ott	9	gz5buyq	-- Digital video (B)	prof. Ranieri	prof. Carratello
12-ott	9	ha4jrxm	-- Graphic design 2 (B)	prof. Faruolo	prof. Gristina
12-ott	9	ssrdwro	-- Teoria e storia dei metodi di rappresentazione (B)	prof. Mancuso	prof. I. Agnello
12-ott	9	hmjm5k4	-- Storia dell'architettura e dell'urbanistica (T) (B)	prof. Mancuso	prof. I. Agnello
12-ott	10	vmgioag	-- Sound design (B)	prof. Zorzanello	prof. Pausig
12-ott	15	kof6u77	-- Interaction design (B)	prof. Romeo	prof. G. Di Piazza
12-ott	15	nzf5m2r	-- Storia del cinema e del video (B)	prof. Marineo	prof. D. Napoli
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 13 OTTOBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE

13-ott	9	5c6pmjm	-- Fotografia1 (T)	prof. Tartaglia	prof. Scalia
13-ott	9	kzwtmoz	-- Fondamenti di disegno informatico (T)	prof. Lacagnina	prof. Papaleo
13-ott	9	woa2qlo	-- Scrittura creativa e narrazione per immagine 1 (T)	prof. La Rosa	prof. Galasso
13-ott	9	lap47fi	-- Tecniche sartoriali per il costume 1 (T)	prof. Pipi	prof. Pecoraino
13-ott	9	3iqji6b	-- Tecniche sartoriali per il costume 2 (T)	prof. Pipi	prof. Pecoraino
13-ott	9	ap6rvm3	-- Video editing (T)	prof. Guida	prof. Bucalossi
13-ott	9	mk26lji	-- Regia (T)	prof. Collovà	prof. Conte
13-ott	9	znidkqi	-- Sound design (T)	prof. Romancino	prof. Lupo
13-ott	9	ahuv26q	-- Storia dell'illustrazione e della pubblicità (T)	prof. Davì	prof. Cassia
13-ott	10	bk6u674	-- Metodologie e tecniche della comunicazione (T)	prof. Sansone	prof. Agosta
13-ott	15	ncam6wl	-- Storia del cinema e del video (T)	prof. Marineo	prof. D. Napoli
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 13 OTTOBRE	BIENNIO	2 DOCENTE COMMISSIONE
13-ott	9	alqsuyx	-- Regia (B)	prof. Collova	prof. Conte
13-ott	9	ff6owga	-- Modellistica (sartoriale) (B)	prof. Console G.	prof. Agosta
13-ott	9	bsfec4z	-- Progettazione multimediale (B)	prof. Marino	prof. De Paola

13-ott	12	ccyrtym	-- Multimedialità per i beni culturali (B)	prof. Marino	prof. De Paola
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 14 OTTOBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
14-ott	9	axg2jgd	-- Packaging (T)	prof. Castagna	prof. I. Agnello
14-ott	9	s4q4ixi	-- Scrittura creativa e narrazione per immagine 2 (T)	prof. La Rosa	prof. Galasso
14-ott	14	6exulqc	-- Storia del fumetto (T)	prof. Bosco	prof. Malleo
14-ott	15	ncam6wl	-- Storia del cinema e del video (T)	prof. Marineo	prof. D. Napoli
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 14 OTTOBRE BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
14-ott	10	ysumbtm	-- Concept planning (B)	prof. Miorandi	prof. Ranieri
14-ott	9	ebgc26z	-- Packaging (B)	prof. Castagna	prof. I. Agnello
14-ott	9	ohu6ucr	-- Web design (B)	prof. Zuccarello	prof. Pausig
14-ott	14	kfwciqo	-- Scrittura creativa (B)	prof. Dal Lago	prof. Carriero
14-ott	14	lobcmcu	-- Art direction (B)	prof. Lacagnina	prof. Papaleo
14-ott	14	nye6rzi	-- Scenotecnica (B)	prof. D'Amico	prof. Carratello
14-ott	15	p75jcrb	-- Trucco e maschera teatrale (B)	prof. Montani	prof. Lupo

DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	GIOVEDI 15 OTTOBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
15-ott	9	2jfoyx	-- Web design 1 (T)	prof. Riggio	prof. Console
15-ott	9	7dg4fkh	-- Graphic design3 (T) annuale	prof. Di Vita	prof. Scalia
15-ott	9	ky645wd	-- Elementi di grafica editoriale (T)	prof. Palazzo	prof. Carriero
15-ott	9	2swwofi	-- Fondamenti di informatica (T) * mutuata informatica di base	prof. Zuccarello	prof. Pausig
15-ott	9	2guhfb	-- Layout e tecniche di visualizzazione 2 (T)	prof. La Rosa	prof. Galasso
15-ott	9	q3pmt3e	-- Lettering (T)	prof. Gioia	prof. Bucalossi
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	GIOVEDI 15 OTTOBRE BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
15-ott	9	32f5fom	-- Progettazione spazi sonori (B)	prof. Aiello	prof. De Paola
15-ott	9	sfao6hk	-- Elementi di grafica editoriale (B)	prof. Palazzo	prof. Carriero
15-ott	9	mxwbg5z	-- Lettering (B)	prof. Sliggers	prof. Gristina
15-ott	9	gr6vu7b	-- Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo (B)	prof. Proto	prof. Conte
15-ott	9	hsxu2jm	-- Legislazione per lo spettacolo (B)	prof. Proto	prof. Conte
15-ott	11	xl3ewsn	-- Letteratura e filosofia del teatro (B)	prof. Scaturro	prof. Conte

15-ott	15	hcxmzpq	-- Drammaturgia multimediale (B)	prof. De Feo	prof. Battaglia
15-ott	15	gultudk	-- Ambientazione della moda (B)	prof. Giudice	prof. Agosta
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	VENERDI 16 OTTOBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
16-ott	9	6zwyoyu	-- Web design 2 (T)	prof. Riggio	prof. Console
16-ott	9	ks2tcvk	-- Storia della musica e del teatro musicale (T)	prof. Montemagno	prof. Cassia
16-ott	9	gcdexsi	-- Arte del fumetto (T)	prof. Gizzi	prof. Carratello
16-ott	9	o4i74vj	-- Arte del fumetto 1 (T)	prof. Gizzi	prof. Carratello
16-ott	9	jyyenxd	-- Arte del fumetto 2 (T)	prof. Gizzi	prof. Carratello
16-ott	9	nre4f22	-- Regia (T)	prof. Morabito	prof. Ranieri
16-ott	9	bxmslzl	-- Illuminotecnica (T)	prof. Tomasino	prof. Lupo
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	VENERDI 16 OTTOBRE BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
16-ott	9	hrxdeag	-- Fotografia (B)	prof. Raimondo	prof. Scalia
16-ott	9	k56wste	-- Fotografia digitale (B)	prof. Raimondo	prof. Scalia
16-ott	9	24fi4xq	-- Design per l'editoria (B)	prof. Gioia	prof. Bucalossi

16-ott	9	siabwzb	-- Illuminotecnica (B)	prof. Tomasino	prof. Lupo
16-ott	10	ndbnr7t	-- Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (B)	prof. Martinez Tagliavia	prof. Pausig
16-ott	11	nskpt4a	-- Informatica di base - (Restauro) mut fond. informatica	prof. Zuccarello	prof. Pausig
16-ott	11	onkxptq	-- Tecniche di Montaggio (B)	prof. Morabito	prof. Ranieri



Nel caso in cui nello stesso giorno vi siano più esami di materie diverse con la stessa commissione, il docente della disciplina stabilirà la successione dandone comunicazione agli studenti. Il docente che ha tenuto l'insegnamento svolge le funzioni di presidente di commissione.

Gli studenti sostengono l'esame con il docente con il quale hanno seguito la materia, tranne in caso di trasferimento di docente.

Nel caso in cui l'esame sia diviso in due o più giorni gli studenti dovranno presentarsi il primo giorno d'esame, come stabilito in calendario.

05/10/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	codice classroom
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. Agus)	Agus – Pitruzzella		Pittura - Scultura	2fiayvt
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. ssa Buccheri - Sirena)	A. Buccheri Sirena - Ingarao		Didattica dell'arte – Decorazione – Grafica	4wjny4h

				d'arte - Scenografia	
16:00	Storia dell'Arte Medievale (Prof. Antista)	Antista – Valenza		Didattica dell'arte – Arte sacra contemporanea – Restauro - Scultura	sga2vrw
9:00	Teoria della Percezione e psicologia della forma (Prof.ssa Parlavecchio)	Parlavecchio – Buffa		Tutti i corsi (T)	rg2af2l

06/10/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	codice classroom
8:30 biennio	Storia dell'Arte Contemporanea (Prof.ssa Valenza)	Valenza - Giulia Leoni - Buffa		Tutti i corsi	e57layi
8:30 Triennio	Storia dell'Arte Contemporanea 2 (Prof.ssa Valenza)	Valenza - Giulia Leoni – Buffa		Pittura	e57layi
09.00	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Francesca Renda – A. Buccheri Sirena		Restauro	4atxiku
09:00	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Francesca Renda - A. Buccheri Sirena		Didattica dell'arte - <u>Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali</u>	4atxiku
09:00	Elementi di Iconografia e iconologia (Prof.Agus)	Agus – Parlavecchio		Didattica dell'arte	g7g76aj
10:30 biennio	Storia delle tecniche artistiche (Prof. Agus)	Agus - Parlavecchio		Decorazione – Pittura - Scultura	6scskx5
16:00	Museografia (Prof.ssa Vacirca)	Vacirca – Antista		<u>Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali</u>	mniuylt

16:30 Biennio	Museografia 1 – 2 (Prof.ssa Vacirca)	Vacirca – Antista		<u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	o55rupx
------------------	--------------------------------------	-------------------	--	---	---------

07/10/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00	Teoria della Percezione e psicologia della forma (Prof.ssa Parlavecchio)	Parlavecchio – Pitruzzella		Tutti i corsi (T)	rg2af2l
9:00	Letteratura e illustrazione per l'infanzia (Prof.ssa C. Buccheri Sirena)	C. Buccheri Sirena - Ingarao		Didattica dell'arte	xjzwmn
8.30 biennio	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Valenza)	Valenza – Leoni- Franzella		Tutti i corsi	e57layi
9:00 biennio	Tecniche di rappresentazione dello spazio (Triennio/Biennio) Prof. Andriolo	Andriolo - Buffa		Progettazione della moda	tkhhauh
9:00 triennio	Tecniche di rappresentazione dello spazio (Triennio/Biennio) Prof. Andriolo	Andriolo - Buffa		<u>Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali – Decorazione - Scenografia</u>	mvnuovl

08/10/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	codice classroom
9:00	Tecniche multimediali della decorazione (Prof.ssa Nicoletta)	Nicoletta - A. Buccheri Sirena		Decorazione	2dlhgrd
09:00 biennio	Principi e tecniche della terapeutica artistica (b) (Prof.ssa Nicoletta)	Nicoletta - A. Buccheri Sirena		Didattica dell'arte e mediazione cult. del patrimonio art.istico	fbthhef
9.00 biennio/ triennio	Comunicazione espositiva (Prof.ssa Bommarito)	Bommarito – Agus		<u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	hiwmh6o

9.30 biennio	Fondamenti di marketing culturale (Prof.ssa Bommarito)	Bommarito - Agus		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	y2zdwcw
9:00 Biennio	Storia dell'illustrazione e della pubblicità (prof. Ingarao)	Ingarao – Valenza		Design grafico	4qhrf2r

09/10/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00 biennio	Museologia e gestione dei sistemi espositivi (Prof. Perricone)	Perricone – Buffa		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico - <u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	5s6vo2j
09:30 biennio	Antropologia culturale Prof. Perricone)	Perricone – Buffa		Tutti i corsi (B)	bpr52q2
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. Agus)	Agus – Pitruzzella		Pittura - Scultura	2fiayvt

12/10/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00	Progettazione degli allestimenti 1-2 (Prof. Airoidi)	Airoidi – Parlavecchio		Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali	ra5ias5
15:30	Layout e tecniche di visualizzazione (Prof. Ferrara)	Ferrara - Valenza		Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali	lictb3c
09:00	Pratiche creative per l'infanzia (Prof.ssa Fiore)	Fiore - Ingarao		Didattica dell'arte	3ovwst5
9:00 biennio	Pedagogia dell'Arte (Prof. Pitruzzella)	Pitruzzella – A. Buccheri Sirena		Tutti i corsi (B)	3guve7b
9.00	Pedagogia e didattica dell'arte (Prof. Pitruzzella)	Pitruzzella - A. Buccheri Sirena		Tutti i corsi (T)	t62l2du
09:00 biennio	Disegno tecnico e progettuale (B) (Prof.ssa Alemagna)	Alemagna – Antista		Scenografia - Exhibition design e valorizzazione museale	44uy7dn

09:00	Disegno tecnico e progettuale (Prof.ssa Alemagna)	Alemagna – Antista		Progettazione dei sistemi espositivi e museali - Scenografia	e4cf67n
09:00	Disegno e rilievo dei beni culturali (Restauro)	Alemagna – Antista		Restauro	en2ennb

13/10/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
10:00	Disegno tecnico e progettuale (prof. Antista)	Antista - Agus		Scenografia	yk6w5uu
09:00	Teoria e Storia del restauro (Prof. Antista)	Antista - Agus		Restauro	rxx755c
09:00	Didattica per il museo (prof.ssa A.Romano Pace)	Romano Pace – A. Buccheri Sirena		Didattica dell'arte – Prog. Dei Sist. Espositivi e museali	gk7g36t
8.30	Storia dell'arte contemporanea 2 (Prof.ssa Valenza)	Valenza - Leoni - Rizzo		Pittura	e57layi
8.30 Biennio	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Valenza)	Valenza - Leoni - Rizzo		Tutti i corsi	e57layi

14/10/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
09:00	Storia della Decorazione (Prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Renda - A. Buccheri Sirena		Decorazione	tkh5xpt
08:45	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali (Prof.ssa Nicita)	Nicita - Pitruzzella		Didattica dell'arte	iofkyv
08:45 biennio	Valorizzazione dei beni archeologici (B) (Prof.ssa Nicita)	Nicita - Pitruzzella		<u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	up2hqq

09:00	Cromatologia (Prof. Buffa)	Buffa– Antista		Pittura, Fumetto e illustrazione	gwe6y5i
09:00	Storia delle Arti Applicate (Prof. Agus)	Agus - Parlavecchio		Fumetto e illustrazione, Restauro	r3amk5w

15/10/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00	Storia e teoria della scenografia (Prof. A. Buccheri Sirena)	A. Buccheri Sirena – Agus		Scenografia	uichgau
9:00	Teoria della Percezione e psicologia della forma (Prof.ssa Parlavecchio)	Parlavecchio – Bracchiita		Tutti i corsi (T)	rg2af2l
09:00 biennio	Teoria della percezione e psicologia della forma (B) (Prof.ssa Parlavecchio)	Parlavecchio - Bracchitta		Tutti i corsi	535ujbx
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. Antista)	Antista – Germanà		Progettazione della moda - Prog. Dei Sist. Espositivi e museali - Restauro	dnoauwe
8.30	Storia dell'arte contemporanea 2 (Prof.ssa Valenza)	Valenza - Ingaro		Pittura	e57layi
08.30 biennio	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Valenza)	Valenza – Ingarao		Tutti i corsi	e57layi

16/10/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
9:00	Allestimento degli spazi espositivi (prof. M.F.Giglia)	Giglia - Parlavecchio		Progettazione dei sistemi espositivi e museali	nu4vtjo
9:00 biennio	Allestimento degli spazi espositivi (prof. M.F.Giglia) biennio	Giglia - Parlavecchio		<u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	angdr4
9:00 biennio	Didattica per il museo (Prof.ssa Priori)	Priori - Pitruzzella		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	fifwq5l
09:00	Pratiche di animazione ludico	Priori - Pitruzzella			bmljk6k

biennio	creative (B) (Prof.ssa Priori)			Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	
9:30	Tecniche Pittoriche (Prof. Buffa)	Buffa - Pitruzzella		Didattica dell'Arte, Scenografia	cczku5b
9:30	Metodologie e tecniche dell'affresco (Prof. Buffa)	Buffa - A. Pitruzzella		Pittura, Decorazione	ukzjxin
09:00 biennio	Storia dell'arte moderna (Prof.ssa A. Buccheri Sirena)	A. Buccheri Sirena - Antista		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico - <u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	77tyzzh
10:00	Didattica dei linguaggi artistici (Prof. G. Fazio)	Giuseppe Fazio – G. Ingarao		Didattica dell'arte	nindc5u

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA – ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO

CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE OTTOBRE A.A. 2019-2020
CORSO QUINQUENNALE CICLO UNICO MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO ARREDI E STRUTTURE LIGNEE MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI

5 ottobre 2020 lunedì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	prof. Faraone - Oddo	2 anno	awtyp3g
16.00	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	prof. Antista- Valenza	1 anno	sga2vrw
15,30	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	prof. Alvaro Gonzales- Oddo	2 anno	z67ptha
16.00	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	prof. Inglese-Oddo	2 anno	Inhkz74
11.00	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI,	prof. Giordano - Traina	3 anno	5hduwbr

	ASSEMBLATI e/o DIPINTI 1			
11.10	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	prof. Giordano -Traina	3 anno	nlzjfj5
11.30	DISEGNO PER IL RESTAURO	prof. Di Gangi - Traina	1 anno	sxjxugk
12.00	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	prof. Cusimano - Traina	2 anno	lohi53z
12.30	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 2	prof. Costa - Traina	4 anno	dozf5wy
16.00	TECNOLOGIE DEI MATERIALI PER IL RESTAURO	prof. Bonetti - Traina	2 anno	jj7tt6v
16.10	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	prof. Bonetti - Traina	3 anno	gvdx3u5

6 ottobre 2020 martedì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	prof. Ingarao -A.Buccheri sirena cultore Renda	3 anno	4atxiku
11.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	prof. Traina - Oddo	2 anno	uimht3i
11.10	TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO	prof. Traina - Oddo	1 anno	biweb22
11.20	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2	prof. Traina - Oddo	4 anno	yponmnl
12.00	RESTAURO DEGLI ARREDI E DELLE STRUTTURE LIGNEE	prof. Giambra Belinda - Traina	4 anno	jprfqeg
12.20	CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	prof. Ciaramitaro Traina	3 anno	oc5tsub

7 ottobre 2020 mercoledì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	prof. Scalia – Lo Presti	1 anno	mfbbmf3
11.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	prof. Tumminello- Traina	4 anno	tsry7kr
11.30	ELEMENTI DI FISICA APPLICATA PER IL RESTAURO	prof. Alberghina- Traina	1 anno	an7kkja

11.50	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1	prof. Caponetti- Traina	4 anno	xkhfj37
8 ottobre 2020 giovedì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9 ottobre 2020 venerdì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
10 ottobre 2020 sabato				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA	prof. V. Di Piazza - Filippello	1 anno	alrk42o
9.00	BENI CULTURALI E AMBIENTALI	prof. Cipolla - Albano	Didattica dell'arte-Restauro 1 anno	qghpk3f
12 ottobre 2020 lunedì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	prof. Alemagna - Antista	2 anno	en2ennb
9.00	MUSEOLOGIA	prof. Malleo - Console	4 anno	hmnefr
9.00	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	prof. Nicoletti – G. Pecoraino	3 anno	trtncl
13 ottobre 2020 martedì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
11.00	TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	prof. Antista - Agus	1 anno	rxx755c
16.00	CHIMICA INDUSTRIALE	prof. Todaro - Traina	3 anno	hxlzwe
16.10	ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA PER IL RESTAURO	prof. Todaro-Traina	1 anno	w6bc3qo

16.30	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	prof. Bestetti-Traina	2 anno	jbpux2m
16.40	TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	prof. Bestetti-Traina	2 anno	kjstybn
14 ottobre 2020 mercoledì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	prof. Agus- Parlavecchio	3 anno	r3amk5w
9.00	INFORMATICA DI BASE	prof. Zuccarello- Pausig	1 anno	nskpt4a
15 ottobre 2020 giovedì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (prof. Antista)	prof. Antista - Germanà	2 anno	dnoauwe
16 ottobre 2020 venerdì				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE	prof. Catalisano- Traina	3 anno	7o6k6ki
9.30	TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE	prof. Cavanna- Traina		gquq56c
17 ottobre 2020 sabato				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom