

D.D. n. 89/b
Prot. 6609 del 09/09/2020

all'Albo il 09/09/2020

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento didattico;

VISTI i Regolamenti dei dipartimenti di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte;

ACQUISITI dai coordinatori di dipartimento di Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte, il calendario degli esami di profitto per la sessione autunnale dell'a.a. 2019-2020;

VERIFICATA la composizione delle commissioni e la congruità delle date con il calendario didattico dell'anno accademico 2019-2020, con l'eccezione del 28/09/2020 per il Dipartimento di Arti visive, giusta delibera del Consiglio Accademico del 07/09/2020;

DECRETA

la pubblicazione del calendario degli esami della sessione autunnale dell'a.a. 2019-2020 del triennio, del biennio e del corso a ciclo unico abilitante in Restauro come segue:

f.to Il Vicedirettore
Prof. Giovanni Averna

CALENDARIO ESAMI SESSIONE SETTEMBRE A.A. 2019-2020

in modalità online su piattaforma "istituzionale/afamsis"

TRIENNIO SPERIMENTALE / TRIENNIO NUOVO ORDINAMENTO / BIENNIO SPERIMENTALE- BIENNIO NUOVO ORDINAMENTO



Per sostenere gli esami gli studenti sono tenuti a presentarsi online il primo giorno dell'esame alle ore 9.00 nella classe virtuale secondo il codice della materia, sarà lì comunicato il turno.

I docenti che sono stati inseriti in commissioni diverse lo stesso giorno è perché o in alcune materie non risultano studenti iscritti per sostenere l'esame o perché il numero degli stessi è esiguo.

14 SETTEMBRE 2020 LUNEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	TECNICHE DELLA STAMPA CALCOGRAFIA (Biennio) (Aquila)	Aquila - Mazzarino	Grafica d'arte	u53abum
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA (Biennio) (Aquila)	Aquila - Mazzarino		u53abum
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE (Triennio) (Aquila)	Aquila - Mazzarino	Didattica dell'Arte - Scultura	nj5odld
14.00	XILOGRAFIA (Triennio) (Aquila-Lo Presti)	Aquila - Lo Presti	Grafica d'arte	6ko3cn2
9..00	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE (Biennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà (N. Berendino)	Grafica D'Arte-Pittura- Scultura- Decorazione- Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'Arte	2gt2n57

9.00	FILOSOFIA DELL'ARTE (Biennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà	Grafica D'Arte-Pittura- Scultura- Decorazione- Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell'Arte	boy4ogn
9.00	ESTETICA DEL SACRO (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà (N. Berendino)	Decorazione–Design grafico- Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell'arte–Grafica d'arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	kbaqvdo
9.00	ESTETICA (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – Germanà (N. Berendino)	Decorazione–Design grafico- Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell'arte–Grafica d'arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	142ykql
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	Scultura	6r3uymq
09.00	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (Triennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	Decorazione	xps6eb2
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Biennio) (Nocera)	Nocera - Giafaglione	Decorazione	6r3uymq
9.00	DISEGNO PER L'INCISIONE (Biennio) (Lo Presti G.)	Lo Presti - S.Amato	Grafica d'arte	llveevy
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 1 (Triennio) (Lo Presti)	Lo Presti - S.Amato	Pittura dalla Q alla Z	dy6zwma
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 2 (Triennio) (Lo Presti)	Lo Presti - S.Amato	Pittura dalla Q alla Z	n3qa6hl
9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Triennio) (Faletra)	Faletra - F. Di Piazza	Audio- Video Multimedia	brtzczb
9.00	ESTETICA DEI NEW MEDIA (Biennio) (Faletra)	Faletra - F. Di Piazza	Arti Multimediali per il Cinema e il Video- Design Grafico	6hg7ape
9.00	SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA (Biennio)	Faletra – F.Di Piazza		uojhjk
9.00	INGLESE TRIENNIO (Nicoletti)	Nicoletti - Benenati	AS- PR- AU-DG-DID-	2teq76d
9.00	INGLESE TRIENNIO (Thomas)	Thomas – Albano	AR- SCE- SCU-DE-FU- GR-PM-P	qct3us4

15 SETTEMBRE 2020 MARTEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	TECNICHE DEL MOSAICO (Biennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino (V. Castelluccio)	Pittura-Decorazione- Arte Sacra Contemporanea	6ej4yp2
9.00	DECORAZIONE 1 (Triennio) (G. Pecoraino-Salvato)	G. Pecoraino - Salvato	Decorazione dalla A alla L	tfvmjxv
9.00	DECORAZIONE 2 (Triennio) (G. Pecoraino-Salvato)	G. Pecoraino - Salvato	Decorazione dalla A alla L	qdfhwg5
9.00	DECORAZIONE 3 (Triennio) (G. Pecoraino-Salvato)	G. Pecoraino - Salvato	Decorazione dalla A alla L	kl7qcmr
9.00	TECNICHE DEL MOSAICO (Triennio) (Salvato)	Salvato - G. Pecoraino (L. Rizzo)	Arte sacra Contemporanea	wdc64sl
9.00	METODOLOGIE E TECNICHE DELL’AFFRESCO (Biennio) (prof. Salvato)	Salvato - G. Pecoraino (V. Castelluccio)	Arte Sacra Contemporanea- Pittura	7nrlfgm
9.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E TAVOLA (Biennio) (Traina)	Traina - G.Agnello	Arte Sacra Contemporanea- Pittura	yucjgv4
10.30	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA (Triennio) (Traina) Giambra	Giambra- Traina	Arte Sacra-Pittura	l7wys5
9.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3 D (Triennio) (Gonzales)	Gonzales – G.Agnello		jj2iemg
9.00	TECNICHE PITTORICHE (Triennio) (Filippello)	Filippello – D’Alessandro	Arte Sacra-Pittura	m6gft6l
9.00	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA (Biennio)(Filippello)	Filippello – D’Alessandro	Pittura- Grafica D’arte	fkh2tjo
9.00	TECNICHE PITTORICHE (Biennio) (Filippello)	Filippello – D’Alessandro	Scenografia	gly6x7j
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE GRAFICA D’ARTE 1 (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta – Genna (S. Saldino / U. Maggio)	Graficad’Artedalla M alla Z	c65ucce

9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE 2 (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta - Genna (S. Saldino / U. Maggio)	Graficad'Artedalla M alla Z	nbxa2sf
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE 3 (Triennio) (Bracchitta)	Bracchitta - Genna (S. Saldino / U. Maggio)	Graficad'Artedalla M alla Z	twmusg7
9.00	DECORAZIONE 1 (Triennio) (La Sorte)	La Sorte – Agosta	Decorazione studenti dalla M alla Z	rrdylya
9.00	DECORAZIONE 2 (Triennio) (La Sorte- Agosta)	La Sorte – Agosta	Decorazione studenti dalla M alla Z	2nuqj7j
9.00	DECORAZIONE 3 (Triennio) (La Sorte)	La Sorte – Agosta	Decorazione studenti dalla M alla Z	h6i3qh2
9.00	METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONTEMP. 1-2 (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera	Arte sacra contemporanea	jwnttho
9.00	PITTURA 1 (Triennio) (Giafaglione)	Giafaglione – Nocera	Arte sacra contemporanea	vcht75y
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Triennio) (Giafaglione- Nocera)	Giafaglione – Nocera	Pittura (dall A alla L)	llgp6lc
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 1 (Triennio) (S.Amato)	S. Amato – Lo Biundo	Pittura dalla A alla G	nshx3r6
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 2 (Triennio) (S.Amato)	S. Amato – Lo Biundo	Pittura dalla A alla G	xhl6qi2
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA (Triennio)(S.Amato)	S.Amato – Lo Biundo	Arte Ambientale-Arte sacra contemporanea-Graficad'Arte- Decorazione-Fumetto e Illustrazione	6ctgwy
9.00	ESTETICA (Triennio) (L. Amato)	L. Amato – Cipolla	Decorazione–Design grafico- Pittura– Scultura–Prog. moda – Didattica dell'arte–Grafica d'arte- Arte ambientale e linguaggi sperimentali- Arte Sacra Contemporanea	142ykql
9.00	PITTURA 1 (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	Pittura dalla Q alla Z	2exhdlx
9.00	PITTURA 2 (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	Pittura dalla Q alla Z	trbpbrw
9.00	PITTURA 3 (Triennio) (Tinnirello)	Tinnirello – De Filippi	Pittura dalla Q alla Z	bkl4vhq

16 SETTEMBRE 2020 MERCOLEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	FOTOGRAFIA (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli (G. Caldarella)	Arte ambientale e lingu. sperimen. – Decorazione – Didattica dell’arte– Grafica d’arte- Design grafico	52g5o17
9.00	FOTOGRAFIA (Biennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli (G. Caldarella)	Progettazione degli allestimenti museali- Didattica dell’arte	52g5o17
9.00	FOTOGRAFIA DIGITALE (Biennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli	Progettazione della moda	tt2iyji
9.00	FOTOGRAFIA DIGITALE (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli	Scenografia	tt2iyji
9.00	FOTOGRAFIA 2 (Triennio) (Bongiorno)	Bongiorno – Romanelli	Arte ambientale e ling.sperimen. – Decorazione – Didattica dell’arte – Grafica d’arte – Scultura-Fumetto	ynvj42c
9.00	SCULTURA 1 (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	Scultura	7f2deqh
9.00	SCULTURA 2 (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	Scultura	tfmyuq5
9.00	SCULTURA 3 (Triennio) (Agnello-Rizzo)	G. Agnello – Rizzo	Scultura	7275rlv
9.00	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA (Triennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	GraficaD’Arte	kskrbyr
9.00	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI (Triennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	Grafica D’Arte – Didattica dell’Arte	brqdysg
9.00	XILOGRAFIA (Biennio) (Genna)	Genna - Bracchitta	Grafica D’Arte	wfzjss3
9.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3 D (Triennio) (Gonzales)	Gonzales – Giafaglione		jj2iemg
9.00	TECNICHE DELL’INCISIONE 1 (Triennio) (Lo Biundo)	Lo Biundo – S. Amato	Pittura dalla H alla P	de4gltf

9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE 2 (Triennio) (Lo Biundo)	Lo Biundo – S. Amato	Pittura dalla H alla P	tw4q3p5
19 SETTEMBRE 2020 SABATO				
ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (Triennio) (Pecoraino G.)	G.Pecoraino - Faletta	Pittura	r7lwp6b
9.00	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (Biennio) (Pecoraino G.)	G.Pecoraino - Faletta	Decorazione	apxpp5i
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Triennio) (Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	Scultura-Didattica dell'arte - Scenografia-Pittura	hb3xiuv
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA 1 (Triennio) (Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	Scultura-Didattica dell'arte - Scenografia-Pittura	izzzy4r
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA 2 (Triennio) (Agnello G.)	G. Agnello – Rizzo	Scultura-Didattica dell'arte - Scenografia-Pittura	edw47er
9.00	TECNICHE DELLA FONDERIA (Triennio) (Rizzo)	Rizzo - G. Agnello	Scultura	qordufe
9.00	PITTURA 1 (Triennio) (De Filippi)	De Filippi - Tinnirello	Pittura dalla A alla G	qpvsomz
9.00	PITTURA 2 (Triennio) (De Filippi)	De Filippi - Tinnirello	Pittura dalla A alla G	njsz2pe
9.00	PITTURA 3 (Triennio) (De Filippi)	De Filippi - Tinnirello	Pittura dalla A alla G	wpyae6x
9.00	LITOGRAFIA (Triennio) (Dioguardi)	Dioguardi - Mazzarino	Grafica d'Arte	3uhgm5k
9.00	LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Dioguardi)	Dioguardi - Mazzarino	Grafica d'Arte (studenti dalla A alla L)	igodzq2
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE- GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Dioguardi) (Mazzarino)	Dioguardi - Mazzarino	Grafica d'Arte (studenti dalla A alla L)- Arte Sacra	igodzq2
9.00	LITOGRAFIA (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino- Dioguardi	Grafica D'Arte	3m7ezkm

9.00	TECNICHE DELLA STAMPA LITOGRAFICA (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino - Dioguardi	Grafica D'Arte	3m7ezkm
9.00	LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE 1.2 (Biennio) (Mazzarino)	Mazzarino - Dioguardi	Grafica d'Arte (studenti dalla M alla Z)	igodzq2
9.00	SERIGRAFIA (Biennio) (Mazzarino- Dioguardi)	Mazzarino- Dioguardi		cvvxzia

21 SETTEMBRE 2020 LUNEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE 1-2 (Triennio) (Lo Piccolo)	Mazzoni- G. Agnello	Scultura	7hu4cra
9.00	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (Biennio) (Lo Piccolo)	Mazzoni – G.Agnello	Scultura	qw4iysh
09.00	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (Triennio) (Albano)	Albano – Franzella	Arte ambientale - decorazione scenografia	dxlltff
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Albano)	Albano – Franzella	Progettazione della moda dalla A alla L	qxm7ih6
9.00	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (Biennio) (Albano)	Albano – Franzella	Decorazione	ob62bsn
9.00	DISEGNO PER L'INCISIONE (Triennio) (Sacco M.)	Sacco – Lo Presti	Grafica d'Arte	zxb5qh
9.00	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3 D (Biennio) (Gonzales)	Gonzales – Lo Biundo		mdlylf5
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 2 (Triennio) (Romanelli)	Romanelli - Filippello	Pittura dalla A alla L	gk6ghwf
9.00	DISEGNO PER LA PITTURA (Biennio) (Romanelli)	Romanelli - Filippello	Pittura	vvv3s2m
9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Decorazione- Didattica dell'Arte	xso362a

9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE 1 (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	sd4hxxm
9.00	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE 2 (Triennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali	kjm3muq
9.00	DECORAZIONE 1 (Biennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Sacra Contemporanea - Decorazione	hejtd2
9.00	DECORAZIONE 2 (Biennio) (Faletra)	Faletra - Galegati	Arte Sacra Contemporanea - Decorazione	7ygy2j
9.00	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (Biennio) (De Grandi)	De Grandi – Averna	Grafica d'Arte- Decorazione	leojobp
9.00	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (Triennio) (De Grandi)	De Grandi – Averna	Grafica d'Arte- Decorazione	wldhyfc

22 SETTEMBRE 2020 MARTEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello	Pittura – Scultura – Didattica dell'Arte – Prog. Moda	alrk42o
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Benenati - Averna)	Benenati- Averna (V. Magro)	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d'Arte	u3rltbo
9.00	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE (Triennio) (Benenati)	Benenati – Averna	Fumetto e illustrazione	lijzfw
9.00	DISEGNO PER LA DECORAZIONE (Triennio) (Benenati)	Benenati – Averna	Decorazione	pvji2ht
9.00	FENOMENOLOGIA DEL CORPO (Triennio) (Averna)	Averna- Benenati	Scultura- Arte Ambientale	veowv72
9.00	FENOMENOLOGIA DEL CORPO (Biennio) (Averna)	Averna- Benenati	Moda	7cfi6th
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (triennio) (Augugliaro) (De Grandi)	(Augugliaro) De Grandi - Benenati	Arte Sacra – Grafica D'Arte	7jycsc7

9.00	BENI CULTURALI E AMBIENTALI (Triennio) (Cipolla)	Cipolla - Albano	Prog. Dei sistemi espositivi e museali – Restauro ciclo unico- Didattica dell'Arte	qghpk3f
9.00	STORIA DELL'ARTE SACRA MODERNA E CONTEMPORANEA (Biennio) (Cipolla)	Cipolla - Albano	Biennio Pittura Indirizzo Arte Sacra	hwznun5
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Guccione) (Cipolla)	Cipolla - Albano	Disign grafico	7tqkoas
9.00	PITTURA 3 (Triennio) (F. Di Piazza)	F. Di Piazza - Bazan	Pittura	bnovr7x
9.00	PITTURA 1 (Biennio)- (ex De Grandi)F. Di Piazza	F. Di Piazza - Bazan	Pittura	gse6xb6
9.00	PITTURA 2 (Biennio)- (ex De Grandi)F. Di Piazza	F. Di Piazza - Bazan	Pittura	uiwfvkt
9.00	METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONT.1-2 (Biennio)- (ex De Grandi)F. Di Piazza	F. Di Piazza – De Grandi	Arte Sacra Contemporanea	r4yinnq
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 1 (Triennio) (dalla A alla L) (D'Alessandro)	D'Alessandro - Lo Presti (G. Caldarella)	Grafica d'arte	k7sduii
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 2 (Triennio) (dalla A alla L) (D'Alessandro)	D'Alessandro - Lo Presti (G. Caldarella)	Grafica d'arte	qlnww3g
9.00	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 3 (Triennio) (dalla A alla L) (D'Alessandro)	D'Alessandro - Lo Presti (G. Caldarella)	Grafica d'arte	kmj3zfs
12.00	STORIA DEL COSTUME (Triennio)(Germanà)	Germanà - Brandimarti	Progettazione della moda . Scenografia	tml7ij7

23 SETTEMBRE 2020 MERCOLEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello	Pittura – Scultura – Didattica dell'Arte – Prog. Moda	alrk42o

9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Benenati - Averna)	Benenati- Averna (V. Magro)	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d'Arte	u3rltbo
9.00	ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) (Averna)	Averna-Benenati	Arte Sacra-Scultura	6p3kjiw
9.00	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (Biennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Arte Sacra Contemporanea - Pittura	5bitcm5
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 2 (Triennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Pittura dalla A alla L	vusgabo
9.00	ANATOMIA ARTISTICA 1 (Triennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Pittura dalla m alla z	varuvnt
9.00	DISEGNO PER LA SCULTURA (Triennio)(Bazan)	Bazan - F. Di Piazza	Scultura	3uq5wmy
9.00	DISEGNO PER LA SCULTURA 2 (Triennio)(Bazan)	Bazan - F. Di Piazza	Scultura	rnn7kls
9.00	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (Triennio)(Germanà)	Germanà - Brandimarti	Progettazione della moda — Scenografia-Pittura	bsxgams
9.00	INGLESE AVANZATO (Biennio) (Nicoletti)	Nicoletti- G. Pecoraino		o733k63
9.00	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA (Biennio) (Nicoletti)	Nicoletti- G. Pecoraino		trtnclc
9.00	TECNICHE DELLA VETRATA MATERIALI (Biennio) (Zuppardo)	Zuppardo – Mazzarino		z7rco6e
9.00	TECNICHE DELLA CERAMICA (Biennio) (Franzella)	Franzella – Mazzoni	Decorazione	6jo2py3
9.00	TECNICHE DELLA CERAMICA (Triennio) (Franzella)	Franzella – Mazzoni	Decorazione-Scultura	2vl74fw

24 SETTEMBRE 2020 GIOVEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Filippello	Pittura – Scultura – Didattica dell'Arte – Prog. Moda	alrk42o
9.00	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (Triennio) (Benenati - Averna)	Benenati- Averna (V. Magro)	Restauro pittorico – Scultura- Progettazione della moda- Arte Sacra- Grafica d'Arte	u3rltbo
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Brandimarti)	Brandimarti – De Grandi	Arte Sacra Contemporanea-Decorazione - Pittura – Scenografia-Scultura- Progettazione della moda dalla M alla Z	3qdgllvg
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Biennio) (Brandimarti)	Brandimarti De Grandi	Scenografia Progettazione della moda	g6g62ra
9.00	PLASTICA ORNAMENTALE (Triennio) (Brandimarti)	Brandimarti – De Grandi	Arte Sacra- Scenografia- Scultura	hxii3u7
9.00	STORIA DELLO SPETTACOLO (Biennio) (Germanà)	Germanà – La Sorte	Scenografia	brhx4oq
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Germanà)	Germanà – La Sorte	Fumetto e illustrazione	z7wqje2
9.00	SCULTURA 1 (Biennio) (Mazzoni - Franzella)	Mazzoni- Franzella	Scultura Graficad'Arte- Arte Sacra	fzux54i
9.00	SCULTURA 2 (Biennio) (Mazzoni - Franzella)	Mazzoni- Franzella	Scultura Graficad'Arte- Arte Sacra	5sm5gbr
9.00	PROGETTAZIONE INTERVENTI URBANI E TERRITORIALI (Biennio) (Sanna)	Sanna – G. Pecoraino	Decorazione - Scultura	pfcppyo
9.00	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi – Aquila	Arte Ambientale e Linguaggi Sperimentali-Fumetto e Illustrazione- Didattica dell'Arte	tp2ol6t

25 SETTEMBRE 2020 VENERDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Biennio) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Dioguardi	Grafica D'Arte – Design Grafico	xsiqymh
9.00	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Triennio-) (V. Di Piazza)	V. Di Piazza - Dioguardi	Grafica D'Arte – Design Grafico	uym3h3m
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Triennio)(Carciotto)	Carciotto – Aquila	Grafica D'Arte	ziesoqiy
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Biennio)(Carciotto)	Carciotto - Aquila		p4uk2mb
9.00	ANATOMIA DELL'IMMAGINE (Biennio) (Bazan)	Bazan – F. Di Piazza	Scultura.Arte Sacra Contemporanea - Pittura	bd27rby
	DISEGNO PER LA PITTURA (Triennio) (Persico)	Persico - Albano	Pittura-Arte Ambientale- Arte Sacra	4f2mpes
9.00	TECNICHE DEI MATERIALI (Biennio) (Zito)	Zito – De Filippi		2trqtfid
9.00	ICONOGRAFIA BIBLICA (Biennio) (Scordato) Zito	Zito- De Filippi	Arte Sacra Contemporanea	4zidtnj
9.00	LETTERATURA BIBLICA (Triennio) (Versaci)	Versaci – De Filippi	Arte sacra Contemporanea	wm7obqi
9.00	LITURGIA (Triennio) (Messina)	Messina - De Filippi	Arte Sacra Contemporanea	aauszj7
10.00	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE (Triennio) (Oddo)	Oddo – D'Arpa	Decorazione- Didattica dell'arte	vh5wykc
9.00	PITTURA 1 (Triennio) (Galegati)	Galegati-D'alessandro	Studenti dalla H alla P	djlcrfw
9.00	PITTURA 2 (Triennio) (Galegati)	Galegati-D'alessandro	Studenti dalla H alla P	c3ikver
9.00	ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi	Audio/video e multimedia	ra27ehx

9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi		nzaii74
-------------	--	------------------	--	----------------

26 SETTEMBRE 2020 SABATO

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Biennio)(Carciotto)	Carciotto - Aquila		p4uk2mb
10.00	PLASTICA ORNAMENTALE 1 (Triennio) (D'Arpa)	D'Arpa - Oddo	Decorazione	g5w65pj
10.00	PLASTICA ORNAMENTALE 2 (Triennio) (D'Arpa)	D'Arpa - Oddo	Decorazione	cahwub4
10.30	DECORAZIONE 1 (Biennio) (Oddo)	Oddo – D'Arpa	Arte Sacra-Decorazione	ka6sgd6
10.30	DECORAZIONE 2 (Biennio) (Oddo)	Oddo – D'Arpa	Arte Sacra-Decorazione	pgf5f7j
12.00	TECNOLOGIA DELLA CARTA (Triennio) (Oddo)	Oddo- D'arpa		7vgoyhv
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi	Scultura-Arte Sacra Contemporanea- Pittura- Grafica d'Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	wr72ujf
9.00	DESIGN (Triennio) (Pedone)	Pedone - Filippello		kosxysr
9.00	DESIGN (Biennio) (Pedone)	Pedone - Filippello	Decorazione	zymfzr2
9.00	ECO-DESIGN (Triennio) (Pedone)	Pedone - Filippello	Arte Ambientale	dokreyz
9.00	DESIGN 2 (Triennio) (Pedone)	Pedone - Filippello	Decorazione	rp3vbt7
9.00	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE (Biennio) (Pantaleone)	Pantaleone – Nocera	Decorazione- Grafica d'Arte Pittura – Scultura	pegevwi
9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Biennio) (ex Grassino) (Franzella)	Franzella – Mazzoni		uopvxm7

9.00	TECNICHE DELLA SCULTURA (Biennio) (Franzella-Mazzoni)	Franzella – Mazzoni		k4swy2o
9.00	TECNICHE DI FONDERIA (Biennio) (Franzella)	Franzella – Mazzoni		sd2eiel
9.00	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO (Biennio) (Napoli) Cipolla	Cipolla – De Filippi	Decorazione – Pittura - Scultura	l2tfisd

28 SETTEMBRE 2020 LUNEDÌ

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice classe:
9.00	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (Biennio)(Carciotto)	Carciotto - Aquila		p4uk2mb
9.00	INFORMATICA DELLA GRAFICA (Biennio) (Gonzales Alvaro)	Gonzales Alvaro - Rizzo		qase56s
9.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) (Bigi)	Bigi – De Grandi	Scultura-Arte Sacra Contemporanea - Pittura- Grafica d'Arte-Arte ambientale e ling. sperimentali- Decorazione	wr72ujf
9.00	LANDSCAPE DESIGN (Triennio) (Bellavista)	Bellavista – S. Amato	Arte Ambientale	r7nw2sy
9.00	DECORAZIONE 1 (Triennio) (Persico-M.Pecoraino)	Persico – M.Pecoraino		ae2pxm6
9.00	DECORAZIONE 2 (Triennio) (Persico-M.Pecoraino)	Persico – M.Pecoraino		rt6qted
9.00	DECORAZIONE 3 (Triennio) (Persico-M.Pecoraino)	Persico – M.Pecoraino		hze6dot
9.00	FOTOGRAFIA (Biennio) (Raimondo)	Raimondo - Bongiorno		hrxdeag



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
PALERMO
DIPARTIMENTO
DI PROGETTAZIONE
E ARTI APPLICATE

**SI RICORDA A TUTTI GLI STUDENTI DI PRESENTARSI
IL PRIMO GIORNO DELL'ESAME, ALL'ORA INDICATA,
PER CONSENTIRE AL DOCENTE DI FARE L'APPELLO
E CALENDARIZZARE GLI ESAMI**

DATA ESAMI	ORA	CODICE CLASSROOM	MATERIA	DOCENTE TITOLARE	2° DOCENTE COMMISSIONE
			LUNEDI 14 SETTEMBRE		
			TRIENNIO		
14-set	9	elxvegg	-- Graphic Design 1 (T)	Prof. Gristina	prof. Galasso
14-set	9	cei7ewm	-- Costume per lo spettacolo (T)	prof. Papaleo	prof. Crispolti
14-set	9	pxdngya	Storia dell'arte contemporanea 2 (T)	prof. Carriero	prof. Galegati
14-set	9	y677k5d	-- Fenomenologia delle arti contemporanee (T)	prof. Carriero	prof. Galegati
14-set	9	vewdmx5	Scenografia 1 (T) annuale	prof. Cassia	prof. Conte
14-set	9	wttly6c	-- Tecniche grafiche speciali (T)	prof. Bucalossi	prof. Genna
14-set	9	x5ea4l5	-- Informatica per la grafica (T)	prof. Bucalossi	prof. Genna
14-set	14	es3orzm	-- Elaborazione digitale delle immagini (T)	prof. Sivelli Bucalossi	prof. Genna

14-set	9	pgk4ux3	-- Decorazione (T)	prof. Pecoraino M.	prof. D'Alessandro	
14-set	9	ose4jor	-- Design 1 (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
14-set	9	wtezbje	-- Design (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
14-set	10	53xs6db	-- Modellistica (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
14-set	11	a4ucerh	-- Metodologia della progettazione (T)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	LUNEDI 14 SETTEMBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
14-set	9	f2irrn	-- Graphic Design 01(B)	Prof. Gristina	prof. Galasso	
14-set	12	agpwk2s	-- Metodologia della progettazione (B)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
14-set	12	nzb3gj4	-- Modellistica (B)	prof. Agnello I.	prof. Mancuso	
14-set	9	4nbpsr	ESAMI - Stile, storia dell'arte e del costume (B)	prof. Carriero	prof. Galegati	
14-set	15	uedbpn5	-- Applicazioni digitali per l' arte (B)	prof. Bucalossi	prof. Genna	
14-set	15	rsus5re	ESAMI - Applicazioni digitali per le arti visive (T)	prof. Bucalossi	prof. Genna	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 15 SETTEMBRE	TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
15-set	9	2lhzco	-- Fenomenologia dei media (T)	prof. Napoli M.D.	prof. Brandimarti	
15-set	9	tw4mniv	-- Teoria e metodo dei mass media (T)	prof. Napoli M. D.	prof. Brandimarti	

15-set	9	m3uyvxz	-- Storia e teoria dei nuovi media (T)	prof. Napoli M. D.	prof. Brandimarti
15-set	9	l3rxbc0	-- Fotografia (T)	prof. Scalia	prof. Lo Presti
15-set	9	cei7ewm	-- Costume per lo spettacolo (T)	prof. Papaleo	prof. Crispolti
15-set	9	otlpeya	-- Scenografia 2 (T) annuale	prof. Conte	prof. Cassia
15-set	9	dvrzna	-- Tecniche di documentazione audio visive (T)	prof. Battaglia	prof. M. Pecoraino
15-set	10	z5kgrwz	-- Design del gioiello (T)	prof. Pausig	prof. I. Agnello
15-set	10	kouctyc	-- Design dell'accessorio (T)	prof. Pausig	prof. I. Agnello
15-set	14	pdyq4y	-- Fenomenologia dell'arte contemporanea (T)	prof. Di Piazza G.	prof. Franzella
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 15 SETTEMBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE
					2 DOCENTE COMMISSIONE
15-set	9	jupgyc5	-- Elementi di produzione video (B)	prof. Parente	prof. Carratello
15-set	10	7cp5rvv	-- Fenomenologia delle arti contemporanee (B)	prof. Di Piazza G.	prof. Franzella
15-set	11	wig64ck	-- Progettazione per il costume (B)	prof. Papaleo	prof. Crispolti
15-set	11	x3swm45	-- Costume per lo spettacolo (B)	prof. Papaleo	prof. Crispolti
15-set	15	peslbfa	-- Teoria e metodo dei mass media (B)	prof. Napoli D. M.	prof. Brandimarti

DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 16 SETTEMBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
16-set	9	4pk6h4b	-- Elementi di architettura e urbanistica (T)	prof. Mancuso	prof. Papaleo
16-set	9	ykwfpp7	-- Storia dell'arte contemporanea (T)	prof. Malleo	prof. Console
16-set	9	kcyxh6z	-- Design del tessuto (T)	prof. Agosta	prof. Pausig
16-set	9	5ybo3ip	-- Scenotecnica 2 (T)	prof. Carratello	prof. Conte
16-set	9	waiude5	-- Scenotecnica (T)	prof. Carratello	prof. Conte
16-set	9	fopilp6	-- Teatro di figura (T)	prof. Carratello	prof. Conte
16-set	9	fslnbgb	-- Progettazione multimediale (T)	prof. De Paola	prof. Ranieri
16-set	9	gzwsgvv	-- Progettazione multimediale 1 (T)	prof. De Paola	prof. Ranieri
16-set	9	aeszv44	-- Progettazione multimediale 2 (T)	prof. De Paola	prof. Ranieri
16-set	10	5oxjit5	-- Storia dello spettacolo (T)	prof. De Paola	prof. Ranieri
16-set	10	pdyq4y	-- Fenomenologia dell'arte contemporanea (T)	prof. Di Piazza G.	prof. Battaglia
16-set	9	mfbbm3	-- Fotografia per I beni culturali - (Restauro)	prof. Scalia	prof. Lo Presti
16-set	9	x3dvtz	-- Fotografia 2 (T)	prof. Scalia	prof. Lo Presti
16-set	9	y677k5d	-- Fenomenologia delle arti contemporanee (T)	prof. Carriero	prof. Galegati
16-set	13	w2r4uhv	-- Storia della moda (T)	prof. Carriero	prof. Galegati
16-set	13	bwpbo2i	-- Storia della moda 2 (T)	prof. Carriero	prof. Galegati

DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 16 SETTEMBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
16-set	9	ay32smk	--	Tecniche grafiche speciali (B)	prof. Galasso	prof. La Sorte
16-set	9	dfhtbr3	--	Fashion design 1 (B)	prof. Crispolti	prof. M. Pecoraino
16-set	11	ov62ghw	--	Design del tessuto (B)	prof. Crispolti	prof. M. Pecoraino
16-set	9	ca6tck5	--	Tecniche della doratura (B)	prof. Agosta	prof. Pausig
16-set	12	gckfj6m	--	Teatro di figura (B)	prof. Carratello	prof. Conte
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	LUNEDI 21 SETTEMBRE	TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
21-set	9	me3k4jz	--	Digital video (T)	prof. Ranieri	prof. Carratello
21-set	9	esm5bi2	--	Tecniche di animazione digitale (T)	prof. Pulvirenti	prof. De Paola
21-set	9	orlb2pc	--	Storia e metodologia della critica d'arte (T)	prof. Malleo	prof. Console
21-set	9	zixi2sf	--	Museologia e gestione dei sistemi espositivi (T)	prof. Malleo	prof. Console
21-set	9	hmnefr	--	Museologia - (Restauro)	prof. Malleo	prof. Console
21-set	9	5bicedu	--	Tecniche di ripresa (T)	prof. Battaglia	prof. Agosta
21-set	9	7aso3g6	--	Scenografia 3 (T) annuale	prof. Conte	prof. Lupo

21-set	11	x6dwixc	-- Teatro della festa (T)	prof. Lupo	prof. Conte	
21-set	14	rehrdrw	-- Tecniche di illustrazione per l'editoria 1 (T)	prof. Galasso	prof. La Sorte	
21-set	14	poyo64c	-- Tecniche di illustrazione per l'editoria 2 (T)	prof. Galasso	prof. La Sorte	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	LUNEDI 21 SETTEMBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
21-set	9	gz5buyq	-- Digital video (B)	prof. Ranieri	prof. Carratello	
21-set	9	smvnzj	-- Tecniche di animazione digitale 2(B)	prof. Pulvirenti	prof. De Paola	
21-set	9	ay32smk	-- Tecniche grafiche speciali (B)	prof. Galasso	prof. La Sorte	
21-set	9	ssrdwro	-- Teoria e storia dei metodi di rappresentazione (B)	prof. Mancuso	prof. Papaleo	
21-set	10	vmgioag	-- Sound design (B)	prof. Zorzanello	prof. Pausig	
21-set	11	yrhb5dr	-- Scenografia per il cinema (B)	prof. Lupo	prof. Conte	
21-set	11	34gxf5i	-- Teatro della festa (B)	prof. Lupo	prof. Conte	
21-set	16	kksi4gb	-- Scenografia per il teatro (B)	prof. Console	prof. Lupo	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 22 SETTEMBRE	TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
22-set	9	hmjm5k4	-- Storia dell'architettura e dell'urbanistica (T) (B)	prof. Mancuso	prof. I. Agnello	
22-set	9	pihclyh	-- Audio e mixaggio (T)	prof. Donati	prof. De Paola	

22-set	14	e3wyhmw	-- Graphic design 2 (T)	prof. Faruolo	prof. Gristina
22-set	15	emrdk2x	-- Storia del cinema e della televisione (T)	prof. Marineo	prof. D. Napoli
22-set	15	ncam6wl	-- Storia del cinema e del video (T)	prof. Marineo	prof. D. Napoli
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MARTEDI 22 SETTEMBRE BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
22-set	9	ha4jrxm	-- Graphic design 2 (B)	prof. Faruolo	prof. Gristina
22-set	9	gr6vu7b	-- Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo (B)	prof. Proto	prof. Conte
22-set	9	hsxu2jm	-- Legislazione per lo spettacolo (B)	prof. Proto	prof. Conte
22-set	14	xl3ewsn	-- Letteratura e filosofia del teatro (B)	prof. Scaturro	prof. Conte
22-set	14	n2kcyf7	-- Computer graphic (B)	prof. Scuderi	prof. Pulvirenti
22-set	15	kof6u77	-- Interaction design (B)	prof. Romeo	prof. G. Di Piazza
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 23 SETTEMBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
23-set	9	5c6pmjm	-- Fotografia1 (T)	prof. Tartaglia	prof. Scalia
23-set	9	kzwtmoz	-- Fondamenti di disegno informatico (T)	prof. Lacagnina	prof. Papaleo
23-set	9	woa2qlo	-- Scrittura creativa e narrazione per immagine 1 (T)	prof. La Rosa	prof. Galasso
23-set	9	s4q4ixi	-- Scrittura creativa e narrazione per immagine 2 (T)	prof. La Rosa	prof. Galasso

23-set	9	2guhfb	-- Layout e tecniche di visualizzazione 2 (T)	prof. La Rosa	prof. Galasso	
23-set	9	lap47fi	-- Tecniche sartoriali per il costume 1 (T)	prof. Pipi	prof. Pecoraino	
23-set	9	axg2jgd	-- Packaging (T)	prof. Castagna	prof. I. Agnello	
23-set	9	ap6rvm3	-- Video editing (T)	prof. Guida	prof. Bucalossi	
23-set	9	znidkqi	-- Sound design (T)	prof. Romancino	prof. Lupo	
23-set	9	ahuv26q	-- Storia dell'illustrazione e della pubblicità (T)	prof. Davì	prof. Cassia	
23-set	14	6exulqc	-- Storia del fumetto (T)	prof. Bosco	prof. Malleo	
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	MERCOLEDI 23 SETTEMBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
23-set	9	alqsuyx	-- Regia (B)	prof. Collova	prof. Conte	
23-set	9	bk6umsz	-- Cultura e materiali di moda (B)	prof. Daricello	prof. Crispolti	
23-set	9	ndbnr7t	-- Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (B)	prof. Martinez Tagliavia	prof. Mancuso	
23-set	9	ff6owga	-- Modellistica (sartoriale) (B)	prof. Console G.	prof. Agosta	
23-set	9	bsfec4z	-- Progettazione multimediale (B)	prof. Marino	prof. De Paola	
23-set	12	ccyrtym	-- Multimedialità per i beni culturali (B)	prof. Marino	prof. De Paola	

DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	GIOVEDI 24 SETTEMBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
24-set	9	av55wcl	-- Fashion design 1 (T) annuale	prof. Daricello	prof. Crispolti
24-set	9	4ziifpc	-- Fashion design 2 (T) annuale	prof. Daricello	prof. Crispolti
24-set	9	5jayuiw	-- Fashion design 3 (T) annuale	prof. Daricello	prof. Crispolti
24-set	9	axg2jgd	-- Packaging (T)	prof. Castagna	prof. I. Agnello
24-set	9	bk6u674	-- Metodologie e tecniche della comunicazione (T)	prof. Sansone	prof. Agosta
24-set	9	mk26lji	-- Regia (T)	prof. Collovà	prof. Conte
24-set	9	3iqji6b	-- Tecniche sartoriali per il costume 2 (T)	prof. Pipi	prof. Pecoraino
24-set	14	6exulqc	-- Storia del fumetto (T)	prof. Bosco	prof. Malleo
24-set	15	ahuv26q	-- Storia dell'illustrazione e della pubblicità (T)	prof. Davi	prof. Cassia
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	GIOVEDI 24 SETTEMBRE BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
24-set	9	hrxdeag	-- Fotografia (B)	prof. Raimondo	prof. Scalia
24-set	9	k56wste	-- Fotografia digitale (B)	prof. Raimondo	prof. Scalia
24-set	10	ysumbtm	-- Concept planning (B)	prof. Miorandi	prof. Ranieri
24-set	9	ebgc26z	-- Packaging (B)	prof. Castagna	prof. I. Agnello

24-set	10	ohu6ucr	-- Web design (B)	prof. Zuccarello	prof. Pausig
24-set	10	za5ls3u	-- Computer games (B)	prof. Messina	prof. Pulvirenti
24-set	12	5jfb4jf	-- Tecniche di animazione digitale 1(B)	prof. Bernardi	prof. Pulvirenti
24-set	14	kfwciqo	-- Scrittura creativa (B)	prof. Dal Lago	prof. Carriero
24-set	14	lobcmcu	-- Art direction (B)	prof. Lacagnina	prof. Papaleo
24-set	14	nye6rzi	-- Scenotecnica (B)	prof. D'Amico	prof. Carratello
24-set	15	p75jcrb	-- Trucco e maschera teatrale (B)	prof. Montani	prof. Lupo
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	VENERDì 25 SETTEMBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
25-set	9	mrpsa2g	-- Videografica (T)	prof. Scuderi	prof. Pulvirenti
25-set	9	2jfoyx	-- Web design 1 (T)	prof. Riggio	prof. Console
25-set	9	6zwyoyu	-- Web design 2 (T)	prof. Riggio	prof. Console
25-set	9	7dg4fkh	-- Graphic design3 (T) annuale	prof. Di Vita	prof. Scalia
25-set	9	gcdexsi	-- Arte del fumetto (T)	prof. Gizzi	prof. Carratello
25-set	9	o4i74vj	-- Arte del fumetto 1 (T)	prof. Gizzi	prof. Carratello
25-set	9	jyyenxd	-- Arte del fumetto 2 (T)	prof. Gizzi	prof. Carratello
25-set	9	ks2tcvk	-- Storia della musica e del teatro musicale (T)	prof. Montemagno	prof. Cassia

25-set	9	ky645wd	-- Elementi di grafica editoriale (T)		prof. Palazzo	prof. Carriero
25-set	9	2swwofi	-- Fondamenti di informatica (T) * <i>mutuata informatica di base</i>		prof. Zuccarello	prof. Pausig
25-set	9	bxmslzl	-- Illuminotecnica (T)		prof. Tomasino	prof. Lupo
25-set	9	nre4f22	-- Regia (T)		prof. Morabito	prof. Ranieri
25-set	9	q3pmt3e	-- Lettering (T)		prof. Gioia	prof. Bucalossi
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	VENERDI 25 SETTEMBRE	BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
25-set	14	onkxptq	-- Tecniche di Montaggio (B)		prof. Morabito	prof. Ranieri
25-set	9	24fi4xq	-- Design per l'editoria (B)		prof. Gioia	prof. Bucalossi
25-set	9	32f5fom	-- Progettazione spazi sonori (B)		prof. Aiello	prof. De Paola
25-set	9	sfao6hk	-- Elementi di grafica editoriale (B)		prof. Palazzo	prof. Carriero
25-set	9	mxwbg5z	-- Lettering (B)		prof. Sliggers	prof. Gristina
25-set	9	nskpt4a	-- Informatica di base - (Restauro) mut fond. informatica		prof. Zuccarello	prof. Pausig
25-set	9	siabwzb	-- Illuminotecnica (B)		prof. Tomasino	prof. Lupo
25-set	15	hcxmzpq	-- Drammaturgia multimediale (B)		prof. De Feo	prof. Battaglia
25-set	15	gultudk	-- Ambientazione della moda (B)		prof. Giudice	prof. Agosta

DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	SABATO 26 SETTEMBRE TRIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
26-set	9	5ciaqco	-- Direzione della fotografia (T)	prof. Profeta	prof. Battaglia
DATA	ORA	CODICE CLASSROOM	SABATO 26 SETTEMBRE BIENNIO	DOCENTE TITOLARE	2 DOCENTE COMMISSIONE
26-set	9	7e2onmb	-- Cinematografia (B)	prof. Profeta	prof. Battaglia

Nel caso in cui nello stesso giorno vi siano più esami di materie diverse con la stessa commissione, il docente della disciplina stabilirà la successione dandone comunicazione agli studenti. Il docente che ha tenuto l'insegnamento svolge le funzioni di presidente di commissione. Gli studenti sostengono l'esame con il docente con il quale hanno seguito la materia, tranne in caso di trasferimento di docente.

Nel caso in cui l'esame sia diviso in due giorni gli studenti dovranno presentarsi il primo giorno d'esame, come stabilito in calendario.

14/09/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	codice classroom
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. ssa Buccheri - Sirena)	A. Buccheri Sirena - Ingarao		Didattica dell'arte – Decorazione – Grafica d'arte - Scenografia	4wjny4h
9:00	Storia dell'Arte Medievale (Prof. Antista)	Antista – Buffa		Didattica dell'arte – Arte sacra contemporanea – Restauro - Scultura	sga2vrw
9:00	Teoria della Percezione e psicologia della forma (Prof.ssa Parlavecchio)	Parlavecchio – Valenza		Tutti i corsi (T)	rg2af2l
16:30	Museografia (Prof.ssa Vacirca)	Vacirca – Antista		<u>Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali</u>	mniuylt
17:00 Biennio	Museografia 1 – 2 (Prof.ssa Vacirca)	Vacirca – Antista		<u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	o55rupx

15/09/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	codice classroom
08:45 biennio	Storia dell'Arte Contemporanea (Prof.ssa Valenza)	Valenza - Giulia Leoni – Ingarao		Design grafico/ comunicazione visiva - Grafica d'arte - Pittura	e57layi
12:00	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Francesca Renda - Valenza		Restauro	4atxiku
12:00	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Francesca Renda - Valenza		Didattica dell'arte - <u>Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali</u>	4atxiku
9:00 biennio	Tecniche di rappresentazione dello spazio (Triennio/Biennio) Prof. Andriolo	Andriolo - Buffa		Progettazione della moda	tkhhauh
9:00 triennio	Tecniche di rappresentazione dello spazio (Triennio/Biennio) Prof. Andriolo	Andriolo - Buffa		<u>Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali</u> – Decorazione - Scenografia	mvnuovl
9:00	Elementi di Iconografia e iconologia (Prof.Agus)	Agus – Parlavecchio		Didattica dell'arte	g7g76aj
9:30 biennio	Storia delle tecniche artistiche (Prof. Agus)	Agus - Parlavecchio		Decorazione – Pittura - Scultura	6scskx5
9:00	Tecniche multimediali della decorazione (Prof.ssa Nicoletta)	Nicoletta - A. Buccheri Sirena		Decorazione	2dlhgrd

11:00 biennio	Principi e tecniche della terapeutica artistica (b) (Prof.ssa Nicoletta)	Nicoletta - A. Buccheri Sirena		Didattica dell'arte e mediazione cult. del patrimonio art.istico	fbthhef
------------------	--	-----------------------------------	--	---	---------

16/09/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00	Teoria della Percezione e psicologia della forma (Prof.ssa Parlavecchio)	Parlavecchio – Antista		Tutti i corsi (T)	rg2af2l
09:00 biennio	Teoria della percezione e psicologia della forma (B) (Prof.ssa Parlavecchio)	Parlavecchio - Antista		<u>Tutti i corsi (B)</u>	535ujbx
11:00	Letteratura e illustrazione per l'infanzia (Prof.ssa C. Buccheri Sirena)	C. Buccheri Sirena - Ingarao		Didattica dell'arte	xjzwmn
9:00 biennio	Pedagogia dell'Arte (Prof. Pitruzzella)	Pitruzzella – A. Buccheri Sirena		Tutti i corsi (B)	3guve7b
10:30	Pedagogia e didattica dell'arte (Prof. Pitruzzella)	Pitruzzella - A. Buccheri Sirena		Tutti i corsi (T)	t62l2du
8.30 biennio	Storia dell'arte contemporanea (Prof.ssa Valenza)	Valenza – Leoni - Franzella		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico – Scultura - Exhibition design e valorizzazione museale - anni precedenti	e57layi

19/09/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	codice classroom
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. Antista)	Antista – Germanà		Progettazione della moda - Prog. Dei Sist. Espositivi e museali - Restauro	dnoauwe

21/09/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00 biennio	Museologia e gestione dei sistemi espositivi (Prof. Perricone)	Perricone – Valenza		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico - <u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	5s6vo2j
09:30 biennio	Antropologia culturale Prof. Perricone)	Perricone – Valenza		Tutti i corsi (B)	bpr52q2
09:00 biennio	Storia dell'arte moderna (Prof.ssa A. Buccheri Sirena)	A. Buccheri Sirena - Antista		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico - <u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	77tyzzh
9:00	Storia dell'Arte Moderna (Prof. Agus)	Agus – Pitruzzella		Pittura – Scultura – Arte Sacra	2fiayvt

22/09/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00	Progettazione degli allestimenti 1-2 (Prof. Airoidi)	Airoidi – Valenza		Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali	ra5ias5
15:30	Layout e tecniche di visualizzazione (Prof. Ferrara)	Ferrara - Valenza		Progettazione dei Sistemi Espositivi e Museali	lictb3c

09:00	Pratiche creative per l'infanzia (Prof.ssa Fiore)	Fiore - Ingarao		Didattica dell'arte	3ovwst5
-------	---	-----------------	--	---------------------	---------

23/09/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00	Disegno tecnico e progettuale (prof. Antista)	Antista - Agus		Scenografia	yk6w5uu
9:30	Teoria e Storia del restauro (Prof. Antista)	Antista - Agus		Restauro	rxx755c
10:00 Biennio	Storia dell'illustrazione e della pubblicità (prof. Ingarao)	Ingarao – Antista		Design grafico	4qhrf2r
10:00	Didattica per il museo (prof.ssa A.Romano Pace)	Romano Pace - Agus		Didattica dell'arte – Prog. Dei Sist. Espositivi e museali	gk7g36t

24/09/20					
ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
09:00	Storia della Decorazione (Prof.ssa Ingarao)	Ingarao – Renda - A. Buccheri Sirena		Decorazione	tkh5xpt
09:30	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali (Prof.ssa Nicita)	Nicita - Pitruzzella		Didattica dell'arte	iofkpyv
09:00 biennio	Valorizzazione dei beni archeologici (B) (Prof.ssa Nicita)	Nicita - Pitruzzella		<u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	up2hqqu
09:00	Cromatologia (Prof. Buffa)	Buffa– Antista		Pittura, Fumetto e illustrazione	gwe6y5i
09:00	Storia delle Arti Applicate (Prof. Agus)	Agus - Parlavecchio		Fumetto e illustrazione, Restauro	r3amk5w
9.00	Comunicazione espositiva	Bommarito – Valenza		<u>Exhibition design e</u>	hiwmh6o

biennio/t riennio	(Prof.ssa Bommarito)			<u>valorizzazione museale</u>	
9.30 biennio	Fondamenti di marketing culturale (Prof.ssa Bommarito)	Bommarito - Valenza		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	y2zdwcw

25/09/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Codice classroom
9:00	Storia e teoria della scenografia (Prof. A. Buccheri Sirena)	A. Buccheri Sirena – Agus		Scenografia	uichgau
09:00	Disegno tecnico e progettuale (Prof.ssa Alemagna)	Alemagna – Ingarao		Progettazione dei sistemi espositivi e museali - Scenografia	e4cf67n
09:00 biennio	Disegno tecnico e progettuale (B) (Prof.ssa Alemagna)	Alemagna – Ingarao		Scenografia - Exhibition design e valorizzazione museale	44uy7dn

26/09/20

ora	materia	commissione	Professori supplenti	Corso di diploma	Aula
9:00	Allestimento degli spazi espositivi (prof. M.F.Giglia)	Giglia - Valenza		Progettazione dei sistemi espositivi e museali	nu4vtjo
9:00 biennio	Allestimento degli spazi espositivi (prof. M.F.Giglia) biennio	Giglia - Valenza		<u>Exhibition design e valorizzazione museale</u>	angdr4
9:00 biennio	Didattica per il museo (Prof.ssa Priori)	Priori - Pitruzzella		Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	fifwq5l
10:30	Pratiche di animazione ludico	Priori - Pitruzzella			bmljk6k

biennio	creative (B) (Prof.ssa Priori)			Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale del patrimonio Artistico	
9:00	Tecniche Pittoriche (Prof. Buffa)	Buffa - A. Buccheri		Didattica dell'Arte, Scenografia	cczku5b
9:15	Metodologie e tecniche dell'affresco (Prof. Buffa)	Buffa - A. Buccheri		Pittura, Decorazione	ukzjxin

CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE A.A. 2019-2020
CORSO QUINQUENNALE CICLO UNICO MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO ARREDI E STRUTTURE LIGNEE MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI

14 settembre 2020 lunedì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	prof. Antista- Buffa	1 anno	sga2vrw
9.00	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI e/o DIPINTI 1	prof. Giordano - Traina	3 anno	5hduwbr
9.10	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	prof. Giordano -Traina	3 anno	nlnzfy5
10.30	DISEGNO PER IL RESTAURO	prof. Di Gangi - Traina	1 anno	sxjxugk
11.00	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI	prof. Cusimano - Traina	2 anno	lohi53z
11.30	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 2	prof. Costa - Traina	4 anno	dozf5wy
16.00	TECNOLOGIE DEI MATERIALI PER IL RESTAURO	prof. Bonetti - Traina	2 anno	jj7tt6v
17.30	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO	prof. Bonetti - Traina	3 anno	gvdx3u5

15 settembre 2020 martedì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
12.00	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	prof. Ingarao -Valenza cultore Renda	3 anno	4atxiku
12.00	RESTAURO DEGLI ARREDI E DELLE STRUTTURE LIGNEE	prof. Giambra Belinda - Traina	4 anno	jprfqeg

16 settembre 2020 mercoledì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	prof. Scalia – Lo Presti	1 anno	mfbbm3
9.00	ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	prof. Faraone - Traina	2 anno	awtyp3g
10.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2	prof. Tumminello- Traina	4 anno	tsry7kr
11.00	ELEMENTI DI FISICA APPLICATA PER IL RESTAURO	prof. Alberghina- Traina	1 anno	an7kkja
12.00	CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	prof. Ciaramitaro Traina	3 anno	oc5tsub
12.00	ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA PER IL RESTAURO (prof. Todaro)	prof. Ciaramitaro Traina	1 anno	oc5tsub

19 settembre 2020 sabato

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELL'ARTE MODERNA (prof. Antista)	prof. Antista - Germanà	2 anno	dnoauwe

21 settembre 2020 lunedì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE	prof. Catalisano- Traina	3 anno	7o6k6ki
9.00	MUSEOLOGIA	prof. Malleo - Console	4 anno	hmnefr
10.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	prof. Traina - Oddo	2 anno	uimht3i

10.30	TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO	prof. Traina - Oddo	1 anno	biweb22
11.00	RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2	prof. Traina - Oddo	4 anno	yponmnl
11.30	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1	prof. Caponetti- Traina	4 anno	xkhfj37
14.00	TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO	prof. Bestetti-Traina	2 anno	jbpuX2m
16.30	TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	prof. Bestetti-Traina	2 anno	jksybn

22 settembre 2020 martedì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELL'ARTE ANTICA	prof. V. Di Piazza - Filippello	1 anno	alrk42o
9.00	BENI CULTURALI E AMBIENTALI	prof. Cipolla - Albano	Didattica dell'arte-Restauro 1 anno	qghpk3f

23 settembre 2020 mercoledì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.30	TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	prof. Antista - Agus	1 anno	rKX755c
9.00	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	prof. Nicoletti – G. Pecoraino	3 anno	trtnclC
15.00	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	prof. Alvaro Gonzales- Oddo	2 anno	z67ptha
17.00	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	prof. Inglese-Oddo	2 anno	lnhkz74

24 settembre 2020 giovedì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	prof. Agus- Parlavecchio	3 anno	r3amk5w

25 settembre 2020 venerdì

ora	disciplina	commissione	corsi di diploma	Codice Classroom
9.00	INFORMATICA DI BASE	prof. Zuccarello- Pausig	1 anno	nskpt4a

10.00	DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	prof. Alemagna - Ingarao	2 anno	en2ennb
-------	---	--------------------------	--------	----------------