

D.D. n. 119/B  
 Prot. 10704 del 10/11/2023

**IL DIRETTORE**

**VISTO** il Regolamento sui Cultori della materia pubblicato il 23/07/2013;

**CONSIDERATA** la delibera di Consiglio Accademico del 27/10/2023;

**DECRETA**

***per il primo semestre dell'anno accademico 2023-2024  
 l'attribuzione della qualifica di Cultore della materia come segue:***

Cultore della materia	Materia	Docente	Note
Agnello Gloria	Decorazione 1-2-3 (T)	Persico Rosa	I proroga
Alongi Vincenzo Gabriele	Tecniche dell'incisione - grafica d'arte 1-2 (Grafica d'arte B)	Dioguardi Loredana	Il proroga
Alongi Vincenzo Gabriele	Litografia (Grafica d'arte T)	Dioguardi Loredana	Diploma accademico di II livello in Grafica d'arte
Arena Alessio	Storia del costume (Scenografia, Progettazione della moda T)	Germanà Bozza Giancarlo	Laurea magistrale in scienze storiche
Bonura Massimo	Estetica	Amato Luigi	Laurea magistrale in studi storici, antropologici e geografici
Bonura Viviana	Graphic design 3 (Design grafico T)	Zuccarello Giovanni	Diploma accademico di I livello in Design grafico
Bonsignore Tiziana	Estetica	La Mendola Dario	Laurea magistrale in Storia dell'arte
Bruccoleri Doriana	Storia dell'arte contemporanea (Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico, Grafica d'arte, Scultura B)	Valenza Emilia	Il proroga
Butera Carlo	Fotografia 2 (Fotografia T)	Scalia Sandro	Diploma accademico di I livello in Fotografia
Ciulla Miriam	Design grafico 1 (T)	Gristina Fausto	Diploma accademico di I primo livello in Progettazione dei sistemi espositivi
Collura Daniele	Tecniche di animazione	Pulvirenti Luca Orazio	Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia
Collura Daniele	Videografica (Audio/video e multimedia, Scenografia)	Scuderi Gianluca	I proroga

Coppolino Alessia	Ultime tendenze delle arti visive (Pittura T)	Bigi Daniela	I proroga
Cuscino Vincenzo	Pittura (B)	Di Piazza Fulvio	I proroga
De Lisi Domenico	Fotografia (Fotografia T)	Scalia Sandro	Diploma accademico di II livello in Fotografia
Di Giacinto Maria Rosaria	Storia dell'arte antica (Didattica dell'arte T)	Germanà Bozza Giancarlo	Master di I livello in area socio letteraria storico geografica
Di Maria Gabriele	Tecniche di documentazione audiovisiva (Audio video e multimedia)	Battaglia Marco	Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia
Di Maria Gabriele	Tecniche di ripresa (Audio video e multimedia)	Battaglia Marco	Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia
D'Italia Gabriele	Sound design (Audio/video e multimedia, Linguaggi sperimentali)	Messina Marco	Diploma accademico di II livello in Musica elettronica
Doria Francesca	Litografia (Grafica d'arte T)	Dioguardi Loredana	I proroga
Doria Francesca	Serigrafia (Grafica d'arte T)	Dioguardi Loredana	I proroga
Doria Francesca	Tecniche dell'incisione - grafica d'arte 1-2 (Grafica d'arte B)	Dioguardi Loredana	I proroga
Ferrara Giorgia	Graphic design 2 (Graphic design-comunicazione visiva B)	Zuccarello Giovanni	Diploma accademico di II livello in Graphic design-comunicazione visiva
Ferrara Giorgia	Design per l'editoria Graphic design-comunicazione visiva B)	Zuccarello Giovanni	Diploma accademico di II livello in Graphic design-comunicazione visiva
Ferrara Lorena	Metodologia della progettazione (Progettazione della moda T)	Sanna Sergio	I proroga
Ferri Claudio	Tecniche di animazione digitale (Audio/video e multimedia, Fotografia)	Pulvirenti Luca Orazio	I proroga
Ferri Claudio	Tecniche di animazione digitale	Pulvirenti Luca Orazio	I proroga
Fiorino Gabriella	Decorazione (Progettazione della moda T)	Pecoraino Martina	Diploma accademico di II livello in Progettazione della moda
Fiorino Gabriella	Design del tessuto (Progettazione della moda B)	Pecoraino Martina	Diploma accademico di II livello in Progettazione della moda
Fiorino Gabriella	Design dell'accessorio (Progettazione della moda T-B)	Pecoraino Martina	Diploma accademico di II livello in Progettazione della moda
Giotti Ester	Arte del fumetto 1-2 (Fumetto e illustrazione/Decorazione T)	Gizzi Emanuele	I proroga
Gnoffo Claudio	Storia dell'arte medievale (Pittura T)	Germanà Bozza Giancarlo	Laurea magistrale in lingue moderne
Leone Miriam Floriana	Graphic design 3 (Design grafico T)	Zuccarello Giovanni	Diploma accademico di I livello in Design grafico
Lipari Antonio	Graphic design 2 (Design grafico)	Galasso Renato	Diploma accademico di II livello in Design grafico

Magro Vincenzo	Illustrazione scientifica (Grafica d'arte)	Benenati Giuseppe	Laurea Magistrale in Storia dell'Arte
Magro Vincenzo	Anatomia artistica (Scuola libera del nudo)	Benenati Giuseppe	I proroga
Mangiapane Marta	Storia dell'arte contemporanea (Didattica dell'arte, Progettazione dei sistemi espositivi e museali, Restauro)	Ingarao Giulia	I proroga
Messina Giovanni Fortunato	Tecniche di ripresa (Audio video e multimedia)	Battaglia Marco	Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia
Messina Giovanni Fortunato	Tecniche di documentazione audiovisiva (Audio video e multimedia)	Battaglia Marco	Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia
Mirabella Chiara	Scenografia (T)	Conte Antonella	II proroga
Montalbano Filippo Francesco	Storia e teoria dei nuovi media (Audio/video e multimedia, Fotografia T)	Napoli Maria Donata	Diploma accademico di I livello in Design grafico
Nocera Marcello	Storia dell'illustrazione e della pubblicità (T)	Ingarao Giulia	Diploma accademico di I livello in Decorazione
Oleksandra Bobokhina	Allestimento degli spazi espositivi (T)	Airoldi Pietro	Diploma accademico di I livello in Progettazione dei sistemi espositivi e museali
Orlando Roberto	Pittura (B)	Di Piazza Fulvio	II proroga
Puleo Roberto	Iconografia e disegno anatomico (Grafica d'arte T)	Benenati Giuseppe	I proroga
Quaranta Bernardo	Pedagogia e didattica dell'arte (Didattica dell'arte T)	Giordano Serena	Diploma accademico di II livello in Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico
Quaranta Bernardo	Didattica per il museo (Didattica dell'arte T)	Giordano Serena	Diploma accademico di II livello in Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico
Quartararo Caterina	Antropologia culturale (Scultura, Progettazione della moda, Decorazione, Grafica d'arte B)	Perricone Rosario	Diploma accademico di II livello in Didattica museale
Salvato Gloria Pia	Filosofia dell'arte (Pittura B)	Amato Luigi	Diploma di II livello in Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico
Scimeca Sandy Rita	Direzione della fotografia (Audio/video e multimedia, Fotografia T)	Profeta Fabrizio	Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia
Sfarnelli Germana	Scenografia (Scenografia T)	Conte Antonella	I proroga
Sconzo Vincenzo	Tecniche dell'incisione 1-2 (Pittura T)	Lo Presti Giuseppe	Diploma accademico di I livello in Pittura
Tabea Badami	Ultime tendenze delle arti visive (Pittura T)	Bigi Daniela	I proroga
Taelis Goncalves Correa	Anatomia artistica 1 (Pittura T)	Bazan Alessandro	I proroga
Taelis Goncalves Correa	Anatomia dell'immagine (Pittura, Scultura B)	Bazan Alessandro	I proroga
Talluto Noemi	Tecniche di rappresentazione dello spazio	Sanna Sergio	I proroga

	(Progettazione dei sistemi espositivi e museali T, Progettazione della moda B)		
Vaccaro Ginevra	Design grafico 1 (T)	Gristina Fausto	Diploma accademico di I primo livello in Progettazione dei sistemi espositivi
Vitale Maria Rita	Tecniche pittoriche (Didattica dell'arte, Pittura)	Buffa Marcello	Diploma accademico di I livello in Grafia d'arte
Zumbo Edoardo	Design (Arte sacra contemporanea T)	Giglia Agnese Mariafrancesca	Master di I livello in Interior design
Zumbo Edoardo	Design 2 (Decorazione T)	Giglia Agnese Mariafrancesca	Master di I livello in Interior design

*f.to* Il Direttore  
*prof. Umberto De Paola*