

D.D. n. 76/B

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento sui Cultori della materia pubblicato il 23/07/2013;

VISTE le attribuzioni didattiche a.a. 2024/2025, D.D. n. 60/b del 15/10/2024, prot. 10156;

VISTE le istanze degli aspiranti Cultori della materia;

GIUSTA delibera di Consiglio Accademico del 15/11/2024;

DECRETA

per l'anno accademico 2024-2025 (I semestre)

l'attribuzione della qualifica di Cultore della materia come segue:

| Cultore della materia | Materia | Docente | Note |
|---------------------------|-----------------------------------|----------------------------|---|
| Adelfio Giulio | Progettazione multimediale (B) | Pucci Marco | Diploma accademico di secondo livello in Nuove tecnologie dell'arte - Animazione digitale |
| Bascetta Sabrina | Direzione della fotografia (T) | Profeta Fabrizio | Diploma accademico di I livello in Audio video e multimedia |
| Casella Giuseppe | Sound design (T) | Messina Marco | Diploma accademico di I livello in Audio video e multimedia |
| D'Alessandro Cristina | Fotografia (T) | Raimondo Sebastiano | I proroga |
| Davì Liviana | Scenografia per il cinema (T _ B) | Lupo Fabrizio | Master II livello in comunicazione storica |
| Di Giacinto Maria Rosaria | Storia dell'arte antica (T) | Germanà Bozza Giancarlo | I proroga |
| Di Vita Ivan | Tecniche della scultura (T) | Agnello Giuseppe | Diploma accademico di II livello in Nuove tecnologie cinema e video |

| | | | |
|----------------------------|--|----------------------------|---|
| D'Italia Gabriele | Sound design (B) | Messina Marco | Diploma accademico di II livello in musica elettronica MNT |
| Falsone Maria Cristina | Estetica delle arti visive (B) | Amato Luigi | Laurea magistrale in moda, Università IUAV di Venezia |
| Ferrara Giorgia | Graphic design 1 (B) | Gristina Fausto | Diploma accademico di II livello in Design grafico comunicazione visiva |
| Frenda Antonino | Antropologia culturale (B) | Perricone Rosario | Laurea magistrale in studi storici, antropologici e geografici |
| Frenda Antonino | Antropologia dell'arte (B) | Perricone Rosario | Laurea magistrale in studi storici, antropologici e geografici |
| Giordano Felicetta Ottavia | Scenografia per il teatro (B) | Console Valentina | Diploma accademico di II livello in Scenografia |
| Giulio Marzia | Storia dell'illustrazione e della pubblicità (T) | Ingarao Giulia | Diploma accademico di I livello in Progettazione della moda |
| Gnoffo claudio | Storia del costume (T) | Germanà Bozza Giancarlo | I proroga |
| La Rosa Marco | Direzione della fotografia (T) | Profeta Fabrizio | Diploma accademico di I livello in Audio/video e multimedia |
| Lancia Michela | Tecniche dell'incisione-grafica d'arte 2 (B) | Dioguardi Loredana | Diploma accademico di I livello in Grafica d'arte |
| Madia Elena | Scenotecnica 1 (T) | Iadeluca Liliana | I proroga |
| Mangiapane Marta | Storia dell'arte contemporanea (T) | Ingarao Giulia | Il proroga |
| Melazzo Giovanni | Storia dell'arte moderna (T) | Buccheri Sirena Alessandra | Laurea magistrale DAMS |
| Melazzo Giovanni | Storia dell'arte moderna (B) | Buccheri Sirena Alessandra | Laurea magistrale DAMS |
| Nocera Marcello | Storia dell'illustrazione e della pubblicità (B) | Ingarao Giulia | Diploma accademico di II livello in Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico |
| Nocera Marcello | Storia dell'arte contemporanea (T) | Ingarao Giulia | Diploma accademico di II livello Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico |
| Petta Gabriele | Decorazione (T) | Pecoraino Martina | Diploma accademico di II livello in Progettazione della moda |
| Santalucia Chiarastella | Scenografia (T) | Conte Anonella | Diploma accademico di I livello in Scenografia |
| Sanzeri Martina | Storia dell'arte contemporanea (B) | Valenza Emilia | Diploma di II livello in Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico |
| Sfarnelli Germana | Illuminotecnica B | Iadeluca Liliana | Diploma di II livello in Nuove tecnologie dell'arte Cinema e video |
| Sinagra Giorgia | Design dell'accessorio (T) | Pecoraino Martina | Diploma accademico di I livello in Progettazione della moda |
| Sparacello Rosalia | Graphic design 3 (T) | Zuccarello Giovanni | Diploma accademico di I livello in Grafica d'arte |

| | | | |
|-------------------|--|---------------------|---|
| Tumminello Piero | Tecniche di documentazione audiovisiva (T) | Battaglia Marco | Diploma accademico di I livello in Audio Video e multimedia |
| Urzi Claudia | Antropologia culturale (B) | Perricone Rosario | Laurea magistrale in studi Storici antropologici e geografici |
| Urzi Claudia | Antropologia dell'arte (B) | Perricone Rosario | Laurea magistrale in studi Storici antropologici e geografici |
| Ventimiglia Fabio | Tecnologia della carta (T) | Oddo Arianna | Diploma di II livello in Pittura |
| Vitello luca | Fotografia (T) | Raimondo Sebastiano | I proroga |

Il Direttore
prof. Umberto De Paola