



dipartimento
progettazione
arti applicate

2026—27

**ricerca
sperimenta
crea**

**fumetto
e illustra
zione**

progetto grafico: **lea silvana aiello** — ufficio comunicazione

abapa | **Dpa**
accademia
belle arti
palermo | dipartimento
progettazione
arti applicate

palazzo fernandez
via papireto 20, palermo
palazzo santa rosalia
via papireto 1, palermo
cantieri culturali della zisa
via paolo gili 4, palermo

instagram
aba_palermo
facebook
**accademia di belle
arti di palermo**

fil
corso di
**fumetto
illustrazione**

Il Corso di Fumetto e Illustrazione ABAPA è un corso triennale di Diploma Accademico di Primo Livello, pensato per chi desidera esplorare il disegno e la narrazione visiva come linguaggi espressivi. Il percorso unisce creatività, metodo e progettazione, offrendo una formazione completa nel mondo dell'immagine e del racconto per immagini.

Gli studenti imparano a sviluppare storie e personaggi attraverso l'illustrazione, il fumetto, la scrittura creativa e la grafica, esplorandone le diverse forme: dalle tecniche tradizionali al digitale, dal concept alla sceneggiatura, fino alla realizzazione e alla pubblicazione del progetto finale. Il corso valorizza la sperimentazione e il dialogo con altri linguaggi visivi, favorendo un approccio contemporaneo e consapevole.

Al termine del percorso, i diplomati possono proporsi sul mercato nazionale e internazionale come fumettisti, illustratori e professionisti dell'editoria, con competenze spendibili anche negli ambiti della pubblicità, della comunicazione visiva, dell'animazione, dei videogame e degli RPG, occupandosi di character design, storyboard, layout e visual storytelling.

PRIMO ANNO

Storia del fumetto_8
Disegno tecnico e progettuale_8
Storia delle arti applicate_6
Applicazioni digitali per le arti visive_6
Metodologie e tecniche della comunicazione_6
Fotografia_6
Elementi di grafica editoriale_6
Layout e tecniche di visualizzazione_6
Fondamenti di informatica_4
Inglese (Idoneità)_4

SECONDO ANNO

Tecniche di illustrazione per l'editoria 1_10
Arte del fumetto 1_10
Layout e tecniche di visualizzazione 2_8
Storia dell'arte contemporanea_6
Linguaggi dell'arte contemporanea_6
Storia dell'illustrazione e della pubblicità_6
Scrittura creativa e narrazione per immagini 1_6

1 a scelta tra

Storia del cinema e del video_6
Pedagogia e didattica dell'arte_6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini_2

TERZO ANNO

Tecniche di illustrazione per l'editoria 2_10
Arte del fumetto 2_10
Storia dell'arte contemporanea 2_6
Scrittura creativa e narrazione per immagini 2_6

1 a scelta tra

Illustrazione scientifica_6
Tecniche dell'incisione calcografica_6
Cromatologia_6

Discipline a scelta dello studente_10
Tirocini, workshop, stage_2

Tesi_10

180