Prenotazione appuntamento

Segreteria Studenti

GUIDA PER GLI STUDENTI



Cliccare sul link https://www.supersaas.it/schedule/segreteria-studenti/Studenti



Dott. Claudio La Malfa Assistente Tecnico Informatico



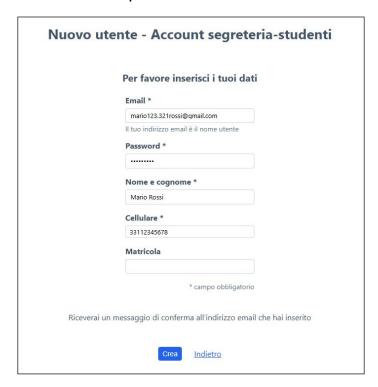
Procedere con la compilazione.



Dott. Claudio La Malfa Assistente Tecnico Informatico



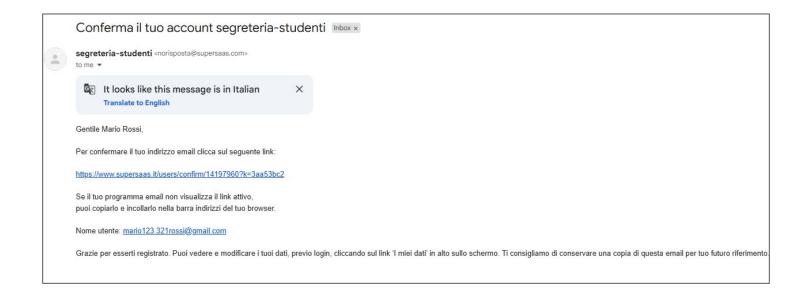
NOTA BENE: il campo "Matricola" è facoltativo in modo da consentire la registrazione e la richiesta di appuntamento in segreteria anche per coloro i quali l'iscrizione non è stata ancora completata e non possiedono ancora questo dato.





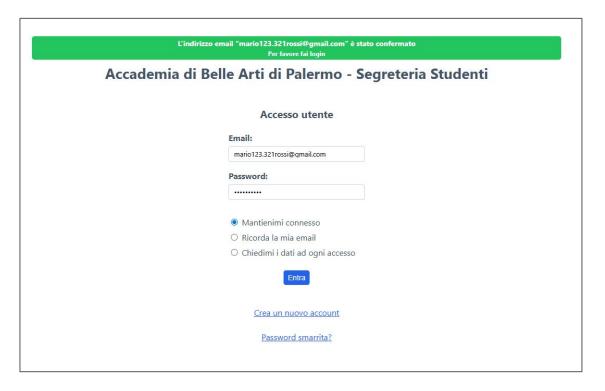


Dopo aver completato la creazione del profilo, definiamo la registrazione cliccando sul link ricevuto nella propria casella email.





A questo punto possiamo accedere alla piattaforma con le credenziali di accesso.





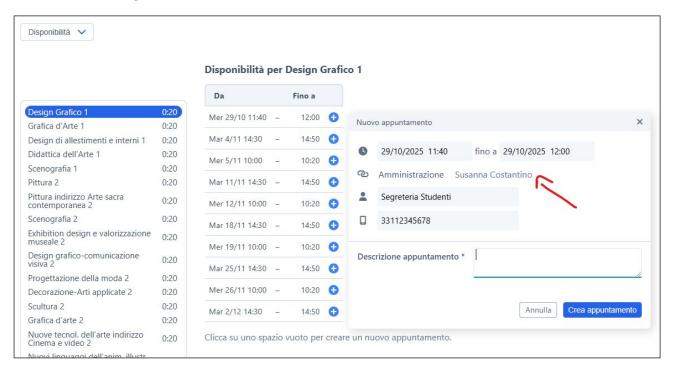


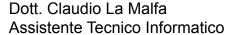
La piattaforma consente di prenotare un appuntamento in giorni ed orari già prestabiliti dalla segreteria studenti in base al proprio corso di laurea.

Design Grafico 1 0.20 Grafica d'Arte 1 0.20 Didattica dell'Arte 1 0.20 Didattica dell'Arte 1 0.20 Didattica dell'Arte 1 0.20 Scenografia 1 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Estibubicon design e valorizzazione miseale 2 0.20 Estibubicon design e valorizzazione miseale 2 0.20 Design grafico-comunicazione visiva 2 0.20 Progettazione dell'arte indirizza 0.20 Grafica d'arte 2 0.20 Grafica d'arte 2 0.20 Grafica d'arte 2 0.20 Grafica d'arte 2 0.20 Didattica arte e mediazione culturale patra i 0.20 Didattica arte e mediazione culturale patra i 0.20 Dicarazione-stria pplicate 1 0.20 Linguaggi generatia 1 0.20 Escultura (Descenazione e mediazione culturale patra i 0.20 Dicarazione e mediazione culturale patra i 0.20 Grafica d'arte 2 0.20 Dicarazione-stria pplicate 1 0.20 Escultura (Descenazione e mediazione culturale patra i 0.20 Escultura (Descenazione e mediazione culturale patra i 0.20 Escultura (Descenazione e 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 5 0.20 Pittura 5 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 5 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 5 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 5 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0	Accademia di Belle Arti di Palermo - Segreteria Studenti			
Design Grafico 1 020 Grafica d'Arte 1 020 Design d'allestimenti e interni 1 020 Design d'allestimenti e interni 1 020 Didattica dell'Arte 1 020 Scenografia 1 020 Pittura 2 020 Pittura indirizzo Arte sacra 020 Contemporanea 0 020 Estinibition design e valorizzazione 020 museale 2 020 Design grafico-comunicazione 020 visiva 2 020 Descorazione-Arti applicate 2 020 Decorazione-Arti applicate 2 020 Grafica d'arte 2 020 Cirofica d'arte 2 020 Nuove tiennoli, dell'arte indirizzo 020 Cirofica d'arte 2 020 Nuove tiennoli, dell'arte indirizzo 020 Cirofica d'arte 2 020 Diastica arte e mediazione 020 Diastica arte e mediazione 020 Cilomena e video 2 020 Diastica arte e mediazione 020 Cilomena e video 2 020 Diastica arte e mediazione 020 Cilomena e video 1 020 Costoluta Ciromena e audio vision 1 020 Fumetto cillustrazione 1 020 CORSO LIBERD DEL NUDO 020 Pittura - 020 Pitt	Prenotazione Appuntamento			
Grafica d'Arte 1 0.20 Design di allestimenti e interni 1 0.20 Distattica dell'Arte 1 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 3 0.20 Pittura 3 0.20 Pittura 3 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 5 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 8 0.20 Pittura 9 0.20 Pittura 8 0.20 Pittura 9 0.20 Pittur	Disponibilità 🗸			
Grafica d'Arte 1 0.20 Design di allestimenti e interni 1 0.20 Distattica dell'Arte 1 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 3 0.20 Pittura 3 0.20 Pittura 3 0.20 Pittura 4 0.20 Pittura 5 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 6 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 7 0.20 Pittura 8 0.20 Pittura 9 0.20 Pittura 8 0.20 Pittura 9 0.20 Pittur				
Design dialestimenti e interni 1 0.20 Scenografia 1 0.20 Stenografia 1 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura indirizzo Arte sacra 0.20 Contemporaria 2 0.20 Exhibition design e valorizzazione 0.20 Exhibition design e valorizzazione 0.20 Exhibition design e valorizzazione 0.20 Desconzacione-Arti applicate 2 0.20 Percografia 0.20 Desconzacione-Arti applicate 2 0.20 Carafica d'arte 2 0.20 Carafica d'arte 2 0.20 Carafica d'arte 2 0.20 Circena e video 1 0.20 Circena e video 1 0.20 Circena e video 1 0.20 Circena e cultura indirizzo 0.20 Circena video 1 0.20 Circena e video 1 0.20 Circena e video 1 0.20 Circena e cultura indirizzo 0.20 Circena e video 1 0.20 Circena e video 1 0.20 Conscious e video 1 0.20			← Per favore scegli	
Didattica dell'Arte 1 0.20 Scenografia 1 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 1 0.20 Pittura 2 0.20 Contemporariea 2 0.20 Scenografia 2 0.20 Scenografia 2 0.20 Decinig radifico-comunicazione 0.20 Progettazione della moda 2 0.20 Progettazione della moda 2 0.20 Decinizione 4 0.20 Progettazione della moda 2 0.20 Cardina d'arte 2 0.20 Cardina d'arte 2 0.20 Cardina d'arte 2 0.20 Cinema e video 2 0.20 Linguaggi dell'annim. illustr. 0.20 Cinema e video 2 0.20 Didattica arte e mediasione 0.20 Didattica arte e mediasione 0.20 Didattica arte e mediasione 0.20 Scultura (Cinema e audio visio 1 0.20 Scultura (Cinema e audio visio 1 0.20 Fumetto e illustrazione 1 0.20 Scultura (Cinema e audio visio 1 0.20 Fumetto e illustrazione 1 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura 2 0.20 Pittura - 0.20 Pit	Grafica d'Arte 1			
Scenografia 0.20				
Pittura				
Pittus indirizzo Arte sacra contemporanea 2 Scenografia 2				
contemporanea 2 Scenografia 2 Exhibition design e valorizzazione museale 2 Design grafico-comunicazione visiva 2 Design grafico-comunicazione visiva 2 Progettazione della moda 2 Decorazione-Arria ppilicate 2 Decorazione-Arria ppilicate 2 Decorazione-Arria ppilicate 2 Nuove tecnoi. dell'arte indirizzo Diatatica arte e medisaione culturale patra 1 Diatatica arte e medisaione culturale patra 1 Decorazione-stri applicate 2 Decorazione-stri applicate 1 Decorazione-stri applicate 1 Decorazione-stri applicate 2 Decorazione-stri applicate 1 Decorazione-stri applicate 2 Decorazione-stri applicate 3 Decorazione-stri applicate 2 Decorazione-stri applicate 3 Decorazione-stri applicate 3 Decorazione-stri applicate 3 Decorazione-stri applicate 3 Decorazione-stri app		0:20		
Exhibition design e valorizzazione miseale 2 Design grafico-comunicazione visiva 2 Design grafico-comunicazione visiva 2 Procettazione della moda 2 Deconazione-Arti applicate 2 Didattica artie e medisoione culturale patra relativa per applicate 1 Didattica artie e medisoione culturale patra relativa 1 Deconazione-Arti applicate 1 Deconazione-Arti applicate 1 Deconazione-Arti applicate 1 Deconazione-Arti applicate 1 Deconazione-Artie policate 2 Dec		0:20		
museale 2 Design grafico-comunicazione vistra 2 Decorazione-Arti applicate 2 Decorazione-Arti applicate 2 Decorazione-Arti applicate 2 O20 Carafica d'arte 2 Nuove tecnol, dell'arte indirizzo Cinema e video 2 Linema e video 2 Linema e video 2 Didattica arte e mediazione culturale pata ert 2 Linemaggi perimentali 1 Decorazione-arti applicate 2 Decorazio	Scenografia 2	0:20		
visiva 2	Exhibition design e valorizzazione museale 2	0:20		
Decorazione-Arti applicate 2		0:20		
Scultura 2	Progettazione della moda 2	0:20		
Grafica darte 2 0.20 Nicore tearcol, dell'arter indirizzo 0.20 Clinema e video 2 0.20 Nicovi linguaggi dell'arnim, illiustr. 0.20 fumento 2 0.20 Didattica arte e medissione culturule patr art. 2 0.20 Culturule patr art. 2 0.20 Linguaggi sperimentali 1 0.20 Scultura, Cimena e audio visio 1 0.20 Fumento ell'ustrazione 1 0.20 COSSO LIBRO DEL NUDO 0.20 Pittura 2 0.20	Decorazione-Arti applicate 2	0:20		
Nuose texnol. dell'arte indirizzo Cicimen a video 2 Nuovo ilinguaggi dell'anim. illustr. Uninetto 2 Didattica arte e mediazione Culturale patra di applicata 1 Deconazione-arti applicata 1 Deconazione-arti applicata 1 Scultura, Cinema e audio visivo 1 Scultura, Cinema e audio visivo 1 Scultura, Cinema e audio visivo 1 Deconazione arti applicata 1 Scultura, Cinema e audio visivo 1 Deconazione-arti applicata 1 Deco	Scultura 2	0:20		
Cinema e video 2 V2.0	Grafica d'arte 2	0:20		
Tumetto 2	Nuove tecnol. dell'arte indirizzo Cinema e video 2	0:20		
Culturale patr art. 2	Nuovi linguaggi dell'anim. illustr. fumetto 2	0:20		
Linguaggi sperimentali 1 020 Sculturs, Cinema e audio visivo 1 020 Furnetto e illustrazione 1 020 CORSO LIBERO DEL NUDO 020 Pittura 2 020 Pittura 2 020 Pittura 2-Arte Sacra Contemporanea 020		0:20		
Scultura, Cinema e audio visivo 1 0.20 Furnetto e Illustrazione 1 0.20 CORSO LIBBRO DEL NUDO 0.20 Pittura - 2 Pittura - 2 Pittura - 4 Pitt	Decorazione-arti applicate 1	0:20		
Fumetto e illustrazione 1	Linguaggi sperimentali 1	0:20		
CORSO LIBERO DEL NUDO 0-20 Pittura 2 Pittura 2- 2-20 Pittura 3- 4-47 Sscra Contemporanea 0-20	Scultura, Cinema e audio visivo 1	0:20		
Pittura 2 Pittura - Arte Sacra Contemporanea	Fumetto e illustrazione 1	0:20		
Pittura -Arte Sacra Contemporanea 0.20	CORSO LIBERO DEL NUDO	0:20		
Pittura - Arte Sacra Contemporanea 0:20	Pittura 2	0:20		
4	Pittura -Arte Sacra Contemporanea 2	0:20		
Fotografia 2 0:20	Fotografia 2	0:20		
Progettazione della moda 2 0:20	Progettazione della moda 2	0:20		
Restauro abilitante PFP2 0:20	Restauro abilitante PFP2	0:20		



La piattaforma in fase di prenotazione, vi assegnerà automaticamente la corrispondente referente della segreteria studenti.







Le informazioni a tal riguardo sono indicate dettagliatamente sul sito dell'Accademia, nella sezione: Studenti-Didattica-Segreteria Online

Sig.ra Susanna Costantino

per i seguenti corsi:

CORSI DI I LIVELLO:

Design Grafico, Grafica d'Arte, Design di allestimenti e interni, Didattica dell'Arte, Scenografia, ivi inclusi i corsi analoghi ad esaurimento (Progettazione dei sistemi espositivi e museali).

Sig.ra Giovanna Maria Leone

per i seguenti corsi:

CORSI DI II LIVELLO:

Pittura, Pittura indirizzo Arte sacra contemporanea, Scenografia, Exhibition design e valorizzazione museale, Design grafico-comunicazione visiva, Progettazione della moda, Decorazione-Arti applicate, Scultura, Grafica d'arte, Nuove tecnologie dell'arte indirizzo Cinema e video, Nuovi linguaggi dell'animazione dell'illustrazione e del fumetto, Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico, ivi inclusi corsi analoghi ad esaurimento (Nuove tecnologie dell'arte indirizzo animazione digitale).

Sig.ra Rosalia Matranga

per i seguenti corsi:

CORSI DI I LIVELLO:

Decorazione-arti applicate, Linguaggi sperimentali, Scultura, Cinema e <u>audio visivo</u>, Fumetto e illustrazione, ivi inclusi corsi analoghi ad esaurimento (Audio/video e multimedia).

CORSO LIBERO DEL NUDO

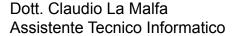
Sig.ra Rita Cennami

per i seguenti corsi:

CORSI DI I LIVELLO:

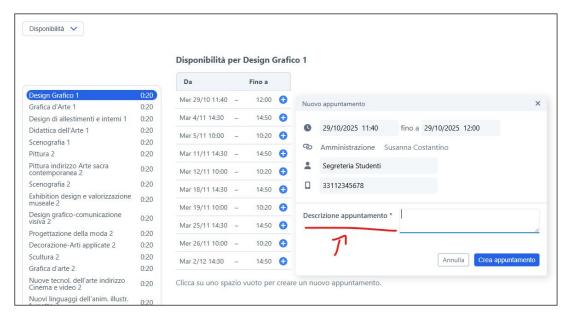
Pittura, Pittura indirizzo Arte Sacra Contemporanea, Fotografia, Progettazione della moda, ivi inclusi corsi analoghi ad esaurimento.

CORSO DI II LIVELLO: Restauro abilitante PFP2





In fase di prenotazione verrà chiesto di inserire obbligatoriamente una breve descrizione di modo da anticipare sinteticamente il problema al personale della segreteria, che ha facoltà preventivamente all'incontro prenotato in presenza, di contattare l'utente per informarlo e concordare insieme la possibilità di gestire la questione in modo alternativo (telefonicamente e/o con altri mezzi).







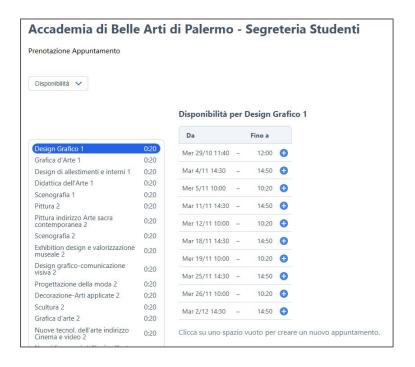
Ad ogni modo, una volta terminata la procedura e fissato l'appuntamento, verrà visualizzato un riepilogo della prenotazione nella sezione "Agenda".

NOTA BENE: quando ci si recherà in Accademia, si dovrà fornire al personale di accoglienza il codice ID riportato, assegnato univocamente alla propria prenotazione, al fine di potervi identificare e confermare la vostra presenza e al contempo garantire il corretto svolgimento dell'appuntamento.





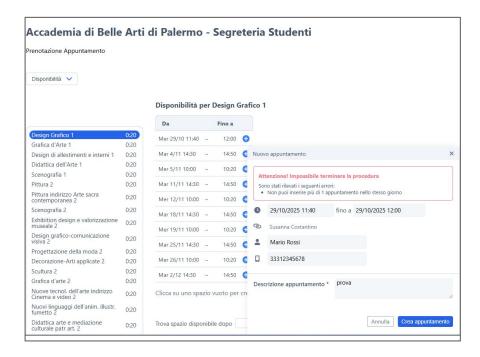
Se si tornerà nella sezione "Disponibilità" vedremo una situazione generale aggiornata degli slot ancora disponibili.





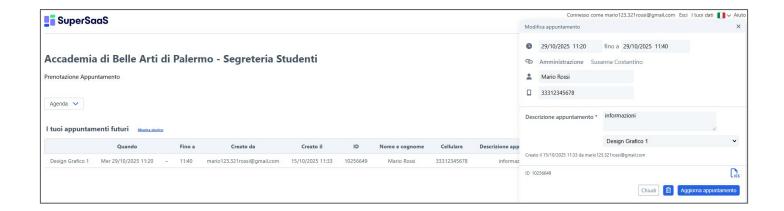


NOTA BENE: La piattaforma consente ad ogni utente di prenotare <u>un solo appuntamento al giorno</u>.





In qualsiasi momento, <u>fino a 24 ore prima dell'appuntamento prenotato</u>, sarà consentito apportare modifiche e/o cancellare il proprio appuntamento, cliccando sul bottone della modifica.





Grazie per l'attenzione.

