Prot. n. 0002658 anno 2026 del 02/03/2026

abapa
accademia
belle arti
palermo

MUR/AFAM
Ministero
Università e Ricerca
Alta Formazione
Artistica e Musicale

D.D. n. 12/b del 02/03/2026

CONCORSO PUBBLICO, PER ESAMI E TITOLI, PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1 POSTO A TEMPO DEFINITO PER IL PROFILO DI DOCENTE DI PRIMA FASCIA AFAM121 (ex ABST58) TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (BANDO PROT. 14374 DEL 19/12/2025)

GRADUATORIA DI MERITO PROVVISORIA

IL DIRETTORE

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;
VISTO il D.L. 31 agosto 2013, n. 101;
VISTA la L. 19 giugno 2019, n. 56,
VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487;
VISTO il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;
VISTO il D.P.R. 3 maggio 1957, n. 686;
VISTO il D.P.C.M. 7 febbraio 1994, n. 174;
VISTA la L. 23 agosto 1988, n. 370;
VISTA la L. 12 marzo 1999, n. 68;
VISTA la L. 5 febbraio 1992, n. 104
VISTO il D.L. 24/06/2014, n. 90, convertito, con mod. nella L. 11 agosto 2014, n. 114;
VISTO il Decreto 9 novembre 2021;
VISTO l'art. 37 del D.L. 06/07/2011, n. 98, convertito, con mod. dalla L. 15/07/2011 n. 111:
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 44.;
VISTO il D.P.R. 12 aprile 2006, n. 184;
VISTA la L. 6 novembre 2012, n. 190;
VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33;
VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, nonché il Regolamento UE 2016/679;
VISTI i Decreti legislativi 9 luglio 2003, n. 215 e n. 216;
VISTO il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198;
VISTA la L. 5 novembre 2021, n. 162;
VISTO il D.Lgs. 25 gennaio 2010, n. 5;
VISTA la L. 15 maggio 1997, n. 127;
VISTO il D.L. 9 febbraio 2012, n. 5, convertito con L. 4 aprile 2012, n. 35, e ss.mm.ii;
VISTA la L. 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132;
VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;
VISTO il D.M. 3 luglio 2009, n. 89;
VISTO il D.M. 12 febbraio 2025, n. 128;
VISTO il Decreto Direttoriale del MUR 6 marzo 2025, n. 205;
VISTO il D.L. 24/07/2017, n. 50, conv. con mod. dalla L. 21/06/2017, n. 96;
VISTA la L. 29/07/2021, n. 108, conv. in legge, con mod. del D.L. 31 maggio 2021, n. 77;

abapa
accademia
belle arti
palermo

MUR/AFAM
Ministero
Università e Ricerca
Alta Formazione
Artistica e Musicale

VISTO il D.I. del 9 luglio 2009;
VISTO il D.M. 331/2019;
VISTO il D.M. 770/2025;
VISTO il D.L. 30/12/2021, n. 228, conv. con mod. dalla L. 25/02/2022, n. 15;
VISTO il D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83;
VISTO lo Statuto di autonomia dell'Accademia Belle Arti di Palermo;
VISTO il regolamento interno delle procedure concorsuali per il reclutamento del personale docente a tempo indeterminato approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 16/09/2025 pubblicato con atto prot. 12670 del 12/11/2025;
VISTO il D.D. prot. 14374 del 19/12/2025 di indizione del concorso pubblico, per esami e titoli, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto a tempo definito per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM121 (ex ABST58) Teoria della percezione e psicologia della forma;
VISTO il D.D. prot. 1144 del 29/01/2026 con il quale è stata nominata la commissione esaminatrice del citato concorso;
VISTI i verbali della commissione, i relativi atti e provvedimenti emessi nonché la graduatoria di merito provvisoria formulata;

DECRETA

Art. 1

È approvata la **graduatoria di merito provvisoria** del concorso pubblico, per esami e titoli, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto a tempo definito per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare **AFAM121 Teoria della percezione e psicologia della forma,** indetto con D.D. prot. 14374 del 19/12/2025 in premessa citato:

VINCITRICE	PROVA SCRITTA	PROVA ORALE	TITOLI	TOTALE
NICITA PAOLA	**30**	**30**	**17,2**	**77,2**

Art. 2

Avverso la presente graduatoria provvisoria è ammesso reclamo, entro 5 giorni dalla pubblicazione, sul portale inPA e sul sito www.accademiadipalermo.it secondo le modalità previste dall'art. 11 del bando.

Il Direttore
Prof. Umberto De Paola