

CORSO QUINQUENNALE CICLO UNICO IN RESTAURO
MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO ARREDI E STRUTTURE LIGNEE
MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI
ORARIO LEZIONI - I SEMESTRE - A.A. 2017-2018

I ANNO

FASCIA A

MATERIA	DOCENTE	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	AULA
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>Le lezioni iniziano il 20 novembre</i>	prof. Antista	9-12		9-12		9-12 P.Fernandez 11		P.Fernandez 13
FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI <i>Le lezioni iniziano il 21 novembre</i>	prof. Scalia		8-13.30					Grande vasca

FASCIA B

MATERIA	DOCENTE	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	AULA
BENI CULTURALI <i>Le lezioni iniziano il 1 dicembre</i>	prof. Cipolla					14-18.30	9-13.30	P.Fernandez 13
FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	prof. Scalia		8-12			8-13.30		Grande vasca

N.B. *Il presente orario potrebbe essere integrato in seguito alla conclusione delle procedure concorsuali avviate per l'individuazione dei docenti*

CORSO QUINQUENNALE CICLO UNICO IN RESTAURO

MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO ARREDI E STRUTTURE LIGNEE
MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI

ORARIO LEZIONI - I SEMESTRE - A.A. 2017-2018

II ANNO

FASCIA A

MATERIA	DOCENTE	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	AULA
STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>Le lezioni iniziano il 20 novembre</i>	prof. Antista	15-18 <i>P. Fernandez 12</i>		14-17		15-18 <i>P. Fernandez 12</i>	P. Fernandez 10

FASCIA B

MATERIA	DOCENTE	LUN	MAR	MER	GIO	VEN	AULA

N.B. Il presente orario potrebbe essere integrato in seguito a conclusione delle procedure concorsuali avviate per l'individuazione dei docenti

f.to Il Direttore
prof. Mario Zito