

Prot. 2426 del 25/02/2020

L'orario è da intendersi parziale in quanto alcune procedure concorsuali non sono state ancora espletate.; pertanto il calendario delle lezioni sarà integrato successivamente. Si precisa che l'inizio delle lezioni diversificato è legato alla consegna dei lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria che sono attualmente in atto.

ARTE AMBIENTALE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

I ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|---------------------------|------------------|---------------|------------------|-----|-----|-----|-------------------------|
| DECORAZIONE 1 <small>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</small> | prof. M. Pecoraino | 8 – 13.30 | | 8 – 13.30 | | | | S.Rosalia 24 |
| DECORAZIONE 1 <small>le lezioni iniziano il 3 marzo terminano il 2 giugno</small> | prof. Persico | | 8 – 15 | | | | | S.Rosalia 24 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|---------------------|----------------|----------------|----------------|-------------|-----|-----|---------------------------|
| INGLESE <small>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 11 giugno</small> | prof. Thomas | | | 8-10,20 | 8-10 | | | Blu Colbalto |
| TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA <small>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 11 giugno</small> | prof. Amato | 8-13.30 | 8-13.30 | | | | | P.S.Rosalia 35 |
| ECODESIGN <small>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 10 giugno</small> | prof. Pedone | 14-19 | 14-19 | 14-18 | | | | P.S.Rosalia 24 |

ARTE AMBIENTALE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|--------------------|-----------|--------|-----------|----------|-------|------|-------------------|
| DECORAZIONE 3 <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. M. Pecoraino | 8 – 13.30 | | 8 – 13.30 | | | | S.Rosalia 24 |
| DECORAZIONE 3 <i>le lezioni iniziano il 3 marzo terminano il 2 giugno</i> | prof. Persico | | 8 – 15 | | | | | S.Rosalia 24 |
| TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI <i>le lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Genna | | | | 10-17 | 10-15 | | P.S.Rosalia 35 |
| SOUND DESIGN* <i>le lezioni iniziano il 2 aprile e terminano il 6 giugno</i> | prof. Romancino | | | | 14,30-19 | 8-14 | 8-14 | P.Fernandez 11 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|--------------|------|------|----------|-----|----------|------|---------------------------------|
| TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANIE <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. Albano | 8-15 | 8-15 | | | | | S.Rosalia 2- 3 |
| LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEE <i>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Bigi | | | 15,40-19 | | 11,40-15 | | Blu Cobalto |
| TEATRO DELLA FESTA* <i>le lezioni iniziano il 13 marzo terminano il 13 giugno</i> | prof. Lupo | | | | | 14-19 | 8-14 | Spazio Ducrot scenografia |

*Discipline opzionali a scelta

DECORAZIONE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|---------|--------------|------|--------------------|
| DECORAZIONE 2 (dalla M alla Z) <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. La Sorte | 8-14 | 8-14 | 8-14 | | | | S.Rosalia 27-28 |
| DECORAZIONE 2 (dalla A alla L) <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 2 giugno</i> | prof. G. Pecoraino | 8-14 | 8-14 | | | | | S.Rosalia 25-26 |
| DECORAZIONE 2 (dalla A alla L) <i>le lezioni iniziano il 4 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. Salvato | | | 8-14 | | | | S.Rosalia 25-26 |
| TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. Oddo | 14.30- 18-30 | 14.30- 18-30 | 14.30- 18-30 | | | | S.Rosalia 1-2 |
| TECNICHE DELLA CERAMICA <i>le lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 5 giugno</i> | prof. Franzella | | | | 8-14,30 | 8-12 | | S.Rosalia 3-4 |
| TECNICHE MULTIMEDIALI DELLA DECORAZIONE <i>inizio lezioni il 3 aprile termine lezioni il 20 giugno</i> | prof. Sandrina Nicoletta | | | | | 12,30- 19 | 8-14 | S.Rosalia 25 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|--------------|-----|-----|-----|---------|---------|-----|-----------------|
| DESIGN 2 <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Pedone | | | | 8-13.30 | 8-13.30 | | S.Rosalia 33 |

DECORAZIONE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|--------------------|------|------|---------|-------|-----|-----|--------------------|
| DECORAZIONE 3 (dalla M alla Z) le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno | prof. La Sorte | 8-14 | 8-14 | 8-14 | | | | S.Rosalia 27-28 |
| DECORAZIONE 3 (dalla A alla L) le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 2 giugno | prof. G. Pecoraino | 8-14 | 8-14 | | | | | S.Rosalia 25-26 |
| DECORAZIONE 3 (dalla A alla L) le lezioni iniziano il 4 marzo terminano il 3 giugno | prof. Salvato | | | 8-14 | | | | S.Rosalia 25-26 |
| TECNICHE DI MODEL.DIGITALE COMPUTER 3D* | | | | | | | | |
| ARTE DEL FUMETTO* le lezioni iniziano il 1 aprile terminano il 18 giugno | prof. Gizzi | | | 8-14.30 | 13.19 | | | Spazio nuovo 2 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------|---------|---------|-------|----------|---------|-----|----------------------|
| TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA* le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno | prof. Amato | 8-13.30 | 8-13.30 | | | | | P.S.Rosalia 35 |
| TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANIE* le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno | prof. Albano | 8-13.30 | 8-13.30 | | | | | S.Rosalia 2-3 |
| ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 11 giugno | prof. Bigi | | | | 11-17 | | | P. Fernandez 12 |
| METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO* le lezioni iniziano il 26 marzo terminano 26 giugno | prof. Buffa | | | | 13-19 | 8-13,30 | | Villa Filippina 2 |
| ESTETICA* le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno | prof. Amato | | | | 12-15.20 | 8-11.20 | | P. Fernandez 10 |
| ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA* Le lezioni iniziano il 23 marzo terminano il 9 giugno | prof. Agugliaro | 8-14.30 | 12-19 | | | | | Villa Filippina 2 |
| ECODESIGN* le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 10 giugno | prof. Pedone | 14-18 | 14-18 | 14-18 | | | | P.S.Rosalia 24 |

*Discipline opzionali a scelta

GRAFICA D'ARTE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 - 2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|--------------------|-------|------|--------|----------|---------|-----------------------|
| TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 2 Dalla M alla Z <small>Le Lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</small> | prof. Bracchitta | 12-19 | 8-16 | 8- 14 | | | P.S.Rosalia 35 |
| TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 2 Dalla A alla L <small>Le Lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</small> | prof. D'Alessandro | 12-19 | 9-17 | 9 - 15 | | | P.S.Rosalia 36 |
| ESTETICA <small>Le Lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 11 giugno</small> | prof. Amato | | | | 15-18.20 | 8-11.20 | P. Fernandez 10 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|--|-------------|------|------|------------------|------------------|---------------------|-----------------------|
| TECNOLOGIA DELLA CARTA <small>Le Lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 10 aprile</small> | prof. Oddo | | | 8-13 13.30-17 | 8-13 13.30-17 | 8-13 13.30-16.30 | P.S.Rosalia 1-2 |
| TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA <small>Le Lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</small> | prof. Amato | 8-15 | 8-15 | | | | P.S.Rosalia 35 |
| ESTETICA | prof. Amato | | | | 16,30-19 | | P. Fernandez 10 |

GRAFICA D'ARTE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 - 2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|--------------------|-------|------|--------|-------|-------|-------------------|
| TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 3 Dalla M alla Z <i>Le Lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. Bracchitta | 12-19 | 8-16 | 8- 14 | | | P.S.Rosalia 35 |
| TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 3 Dalla A alla L <i>Le Lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. D'Alessandro | 12-19 | 9-17 | 9 - 15 | | | P.S.Rosalia 36 |
| TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI <i>Le Lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 5 giugno</i> | prof. Genna | | | | 10-17 | 10-15 | P.S.Rosalia 35 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------|-------|---------|------|------|-------|-------------|--------------------|
| LITOGRAFIA <i>Le Lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 11 giugno</i> | prof. Dioguardi | | | 8-15 | 8-15 | | | P.S.Rosalia 34 |
| STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA <i>le lezioni iniziano il 13 marzo terminano il 13 giugno</i> | prof. Carciotto | | | | | 16-19 | 8- 11,42 | P. Fernandez 11 |
| FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE <i>Le Lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. Carriero | 16-19 | 8-11,40 | | | | | Blu Cobalto |

PITTURA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 - 2020

I ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|------------------|-------|----------------------|-------|-------|------|------|------------------------------|
| PITTURA 1 dalla A alla G <small>le lezioni iniziano il 16 marzo terminano il 18 giugno</small> | prof. De Filippi | 8-16 | 13-19 | 8-15 | 13-19 | | | Villa Filippina aula 2- 4 |
| PITTURA 1 dalla Q alla Z <small>le lezioni iniziano il 16 marzo terminano il 18 giugno</small> | prof. Tinnirello | 13-19 | 8-13.30 14 -17.30 | 8-14 | 8-14 | | | Villa Filippina aula 1-3 |
| PITTURA 1 dalla H alla P <small>le lezioni iniziano il 17 marzo terminano il 20 giugno</small> | prof. Galegati | | 8-13 | 15-19 | 8-13 | 8-15 | 8-14 | Villa Filippina aula 2- 4 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------------|---------|----------|---------|------|----------|---------|-------------------|
| TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA <small>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</small> | prof. Parlavecchio | 8-11,20 | 11,45-15 | | | | | Blu Colbalto |
| INGLESE <small>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 11 giugno</small> | prof. Thomas | | | 8-10,20 | 8-10 | | | Blu Colbalto |
| STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <small>le lezioni iniziano il 13 marzo terminano il 13 giugno</small> | prof. Germanà | | | | | 14-17,20 | 8-11,20 | P. Fernandez 5 |

PITTURA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 - 2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|------------------|-------|----------------------|-------|-------|------|------|------------------------------|
| PITTURA 2 dalla A alla G <i>le lezioni iniziano il 16 marzo terminano il 18 giugno</i> | prof. De Filippi | 8-16 | 13-19 | 8-15 | 13-19 | | | Villa Filippina aula 2- 4 |
| PITTURA 2 dalla Q alla Z <i>le lezioni iniziano il 16 marzo terminano il 18 giugno</i> | prof. Tinnirello | 13-19 | 8-13.30 14 -17.30 | 8-14 | 8-14 | | | Villa Filippina aula 1-3 |
| PITTURA 2 dalla H alla P <i>le lezioni iniziano il 17 marzo terminano il 20 giugno</i> | prof. Galegati | | 8-13 | 15-19 | 8-13 | 8-15 | 8-14 | Villa Filippina aula 2- 4 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|--------------------|------|-------|----------|----------|---------|------|----------------------|
| METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO* <i>le lezioni iniziano il 26 marzo terminano 26 giugno</i> | prof. Buffa | | | | 10,30-19 | 8-13,30 | | Villa Filippina 2 |
| ANATOMIA ARTISTICA 2 <i>Le lezioni iniziano 6 aprile terminano il 24 giugno</i> | prof. Romanelli | 8-13 | 14-19 | 12.30-19 | | | | Spazio Nuovo 1 |
| TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE* <i>le lezioni iniziano il 13 marzo terminano 13 giugno</i> | Prof. G. Pecoraino | | | | | 8-13 | 8-14 | S.Rosalia 27 28 |
| RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E SU TAVOLA * | | | | | | | | |
| ESTETICA <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Amato | | | | 12-15.20 | 8-11.20 | | P. Fernandez 10 |

*Discipline opzionali a scelta

PITTURA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 - 2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|--------------------|-------|----------------------|-------|-------|-------|-----|------------------------------|
| PITTURA 3 dalla A alla G <i>le lezioni iniziano il 16 marzo terminano il 18 giugno</i> | prof. De Filippi | 8-16 | 13-19 | 8-15 | 13-19 | | | Villa Filippina aula 2- 4 |
| PITTURA 3 dalla Q alla Z <i>le lezioni iniziano il 16 marzo terminano il 18 giugno</i> | prof. Tinnirello | 13-19 | 8-13.30 14 -17.30 | 8-14 | 8-14 | | | Villa Filippina aula 1-3 |
| PITTURA 3 dalla H alla P <i>le lezioni iniziano il 17 marzo terminano il 20 giugno</i> | prof. F. Di Piazza | 8-13 | | 14-19 | 14-19 | 12-19 | | Villa Filippina aula 1-3 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-------------------|--------------|---------|--------------|-------|-------|------|----------------------|
| STORIA DELL'ARTE ANTICA* <i>Le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. V.Di Piazza | 15- 18,20 | 8-11,20 | | | | | P.Fernandez 10 |
| ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE * <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano 11 giugno</i> | prof. Bigi | | | | 11-17 | | | P. Fernandez 12 |
| STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE* <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 10 giugno</i> | prof. Malleo | 8-10,15 | 8-10,15 | 8-10,15 | | | | P. Fernandez 13 |
| FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano 10 giugno</i> | prof. Carriero | 16-19 | 8-11,40 | 10,20- 13 | | | | Blu Cobalto |
| CROMATOLOGIA* <i>le lezioni iniziano il 27 marzo terminano 27 giugno</i> | prof. Buffa | | | | | 14-19 | 8-14 | Villa Filippina 2 |

*Discipline opzionali a scelta

ARTE SACRA CONTEMPORANEA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 - 2020

I ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|------------------------|-----|---------|---------|------|------|-----|----------------------|
| TECNICHE DEL MOSAICO <small>le lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 5 giugno</small> | prof. Salvato | | | | 8-15 | 8-15 | | P.S.Rosalia 21-22 |
| INGLESE <small>Le lezioni iniziano il 17 marzo terminano il 3 giugno</small> | prof. Nicoletta | | 8-10,30 | 8-10,30 | | | | Blu Colbalto |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|---------------------------|---------|----------|-------|------------------|------------------|-----|----------------------|
| PITTURA 1 <small>le lezioni iniziano il 25 marzo terminano il 12 giugno</small> | prof. Giafaglione | | | 11-19 | 8-13,30 14-19 | 8-13,30 14-18 | | Villa Filippina 1 |
| TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA <small>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</small> | prof. Parlavecchio | 8-11,20 | 11,45-15 | | | | | Blu Colbalto |

SCULTURA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

I ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|--|-----------------|------|------|-----|-------|------|-----------------|
| SCULTURA 1 <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 2 giugno</i> | prof. G.Agnello | 8-14 | 8-13 | | | | Galleria Bianca |
| SCULTURA 1 <i>le lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 5 giugno</i> | prof. Rizzo | | | | 13-19 | 8-14 | Galleria Bianca |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|--|--------------------|----------|--------------|---------|--------------|--------------|-------------------|
| STORIA DELL'ARTE ANTICA <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. V. Di Piazza | 15-18,20 | 8-11,20 | | | | P.Fernandez 10 |
| TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. Parlavecchio | 8-11,20 | 11,45- 15 | | | | Blu Colbalto |
| INGLESE <i>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 11 giugno</i> | prof. Thomas | | | 8-10,20 | 8-10 | | Blu Colbalto |
| ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Nocera | | | | 13.30- 19 | 13.30- 19 | P. S. Rosalia 14 |

SCULTURA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|-----------------|-------|-------|------|---------|------|------------------|
| SCULTURA 2 <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 2 giugno</i> | prof. G.Agnello | 8-14 | 8-13 | | | | Galleria Bianca |
| SCULTURA 2 <i>le lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 5 giugno</i> | prof. Rizzo | | | | 13-19 | 8-14 | Galleria Bianca |
| TECNICHE DELLA SCULTURA 2 * <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. G.Agnello | 15-18 | 14-18 | 8-12 | | | Galleria Bianca |
| TECNICHE DELLA CERAMICA * <i>le lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 5 giugno</i> | prof. Franzella | | | | 8-14,30 | 8-12 | S.Rosalia 3-4 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|--|----------------|-----|-----|-----|--------------|-------------|--------------------|
| ESTETICA <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. L. Amato | | | | 12- 15.20 | 8- 11.20 | P. Fernandez 10 |
| TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE | | | | | | | |
| TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE* | | | | | | | |

*discipline opzionali a scelta dello studente

SCULTURA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-----------------|------|------|----------|-------|------|-----|-----------------|
| SCULTURA 3 <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 2 giugno</i> | prof. G.Agnello | 8-14 | 8-13 | | | | | Galleria Bianca |
| SCULTURA 3 <i>le lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 5 giugno</i> | prof. Rizzo | | | | 13-19 | 8-14 | | Galleria Bianca |
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>le lezioni iniziano il 4 marzo terminano l' 8 giugno</i> | prof. Di Piazza | | | 10.30-15 | | | | Blu Cobalto |
| TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D | | | | | | | | |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|--|-----------------|----------|------|------|-----|-----|---------------------|
| FENOMENOLOGIA DEL CORPO <i>le lezioni iniziano il 25 Marzo terminano 10 giugno</i> | prof. Aversa | | | 8-14 | | | Villa Filippina 3-4 |
| FENOMENOLOGIA DEL CORPO <i>le lezioni iniziano il 24 Marzo terminano 9 giugno</i> | prof. Benenati | | 8-14 | | | | Villa Filippina 3-4 |
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | prof. Di Piazza | 11,30-16 | | | | | Blu Cobalto |

AUDIO/VIDEO E MULTIMEDIA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-----------------|------------|------------|----------|-----|-----|-----|-------------|
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>le lezioni iniziano il 4 marzo terminano il 8 giugno</i> | prof. Di Piazza | | | 10.30-15 | | | | Blu Cobalto |
| STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Marineo | 15.30 - 19 | 15.30 - 19 | | | | | Blu Cobalto |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-----------------|----------|-----|----------|-----|---------|-----|---------------------|
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | prof. Di Piazza | 11,30-16 | | | | | | Blu Cobalto |
| STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO | prof. Marineo | | | | | 16 – 18 | | P. Fernandez 12 |
| TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIO VISIVE <i>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 10 giugno</i> | prof. Battaglia | | | 11,30-19 | | | | P- Rosalia 27-28 |

AUDIO/VIDEO E MULTIMEDIA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|------------------------|----------------|-------------|---|-----------------|-------------|-------------|-----------------------|
| VIDEOGRAFICA <small>le lezioni iniziano il 30 marzo terminano il 17 giugno</small> | prof. Scuderi | 8-13.30 | 8-13 | 13-19 <small>Spazio nuovo 3</small> | | | | Spazio nuovo 4 |
| SOUND DESIGN <small>le lezioni iniziano il 2 aprile terminano il 20 giugno</small> | prof. Romancino | | | | 14,30-19 | 8-14 | 8-14 | P.Fernandez 11 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-----------------------|--------------|-------------|-------------|-----|-----|-----|-----------------------|
| REGIA <small>le lezioni iniziano il 6 aprile terminano il 10 giugno</small> | prof. Morabito | 13-19 | 8-15 | 8-15 | | | | P.Fernandez 12 |

DESIGN GRAFICO

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

I ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|--|-----------------|-----|---------|---------|---------|----------|------------------------|
| GRAPHIC DESIGN 1 Le lezioni iniziano 2 aprile terminano il 19 giugno | prof. Gristina | | | | 8-13.30 | 8-13 | Spazio Nuovo aula 3 |
| INFORMATICA PER LA GRAFICA Le lezioni iniziano 2 aprile terminano il 19 giugno | prof. Bucalossi | | | | 14-19 | 13.30-19 | Spazio Nuovo aula 3 |
| INGLESE Le lezioni iniziano il 17 marzo terminano il 3 giugno | prof. Nicoletta | | 8-10,30 | 8-10,30 | | | Blu Colbalto |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------|-------|-------|------|------|-----|-----|---------------------------------|
| DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE Le lezioni iniziano 9 marzo terminano l'1 giugno | prof. Alemagna | 11-19 | | | | | | s. P. Rosalia25- 26-27-28 |
| FOTOGRAFIA 1 Le lezioni iniziano 10 marzo terminano il 14 maggio | prof. Tartaglia | | 11-19 | 8-16 | 8-12 | | | Grande Vasca |

DESIGN GRAFICO

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

III ANNO

FASCIA A

| DOCENTE | DOCENTI | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-----------------|-------------------|-------------------|----------|-------------------|------------------|-----|--------------------|
| TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D | | | | | | | | |
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <small>Le lezioni iniziano il 3 marzo terminano il 8 giugno</small> | prof. Di Piazza | | | 10.30-15 | | | | Blu Cobalto |
| GRAPHIC DESIGN 3 <small>Le lezioni iniziano il 16 marzo terminano il 11 aprile</small> | prof. Di Vita | 14-19 16 marzo | 15-19 17 marzo | | 13-19 19 marzo | 8-13 20 marzo | | P.Rosalia 24-29 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTI | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------|----------|------------------|-------------------|---------|---------|-------------------|--------------------|
| LETTERING <small>Le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</small> | prof. Gioia | | | | 13-19 | 13-19 | | P.Rosalia 24-29 |
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | prof. Di Piazza | 11,30-16 | | | | | | Blu Cobalto |
| PAKAGING | | | | | | | | |
| WEB DESIGN 2 <small>Le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 12 giugno</small> | prof. Riggio | | | 8-13 | 8-12,30 | 8-12,30 | | P.Rosalia 24-29 |
| GRAPHIC DESIGN 3 | prof. Di Vita | | 8-14 7 aprile | 14-19 8 aprile | | | 8-14 11 aprile | P.Rosalia 24-29 |

FUMETTO E ILLUSTRAZIONE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-------------|-----|-----|---------|-------|-----|-----|-------------------|
| ARTE DEL FUMETTO 2 <small>Le lezioni iniziano il 1 aprile terminano il 26 giugno</small> | prof. Gizzi | | | 8-14.30 | 13.19 | | | Spazio Nuovo 1 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-----------------|---------|--------------|-----|--------------|---------|------|----------------------|
| TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA* <small>Le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 2 giugno</small> | prof. Amato | 8-13.30 | 8-13.30 | | | | | P.S.Rosalia 35 |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 <small>Le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 4 giugno</small> | prof. Carriero | | 15- 18,20 | | 12,40- 16 | | | Blu Cobalto |
| CROMATOLOGIA* <small>le lezioni iniziano il 27 marzo terminano 27 giugno</small> | prof. Buffa | | | | | 14-19 | 8-14 | Villa Filippina 2 |
| ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA* <small>Le lezioni iniziano il 23 marzo terminano il 9 giugno</small> | prof. Agugliaro | 8-14.30 | 12-19 | | | | | Villa Filippina 2 |
| SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI 2 | | | | | | | | |
| ARTE DEL FUMETTO 2 | prof. Gizzi | | | | | 8-16.30 | | Spazio Nuovo 1 |

SCENOGRAFIA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

I ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|------------------------|--------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|-----|--------------------------------|
| SCENOGRAFIA 1 <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 4 giugno</i> | prof. Cassia | 14-19 | 8-14 | 13-18 | 8-13 | | | Spazio Ducrot |
| FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO <i>le lezioni iniziano il 3 marzo terminano il 5 giugno</i> | prof. Lacagnina | | 14.30- 18.30 | | 14-18 | 14-18 | | p. S. Rosalia 27-28 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------------|-----------------|-------------|-----------------|-------------|-----------------|-----|--------------------------------------|
| STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Buccheri | 11,45-14 | | 11,45-14 | | 11,45-14 | | P. Fernandez 5 |
| INGLESE <i>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 11 giugno</i> | prof. Thomas | | | 8-10,20 | 8-10 | | | Blu Cobalto |
| COSTUME PER LO SPETTACOLO <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 13 giugno</i> | prof. Papaleo | 15-19 | 8-14 | 15-19 | | | | Spazio Ducrot moda aula A |

SCENOGRAFIA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|--------------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-----|-----|----------------------|
| SCENOGRAFIA 2 <small>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 4 giugno</small> | prof. Conte | 8-14 | 14-19 | 8-13 | 13-18 | | | Spazio Ducrot |
| TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D* | | | | | | | | |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|-------------------------|-------------|-------------|-----|--------------|-------------|-----|---------------------------|
| SCENOTECNICA 2 <small>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</small> | prof. Carratello | 8-14 | 8-13 | | | | | Spazio ducrot scen |
| DIGITAL VIDEO <small>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</small> | prof. Ranieri | | | | 12-19 | 8-15 | | Grande Vasca |

*discipline opzionali a scelta dello studente

SCENOGRAFIA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|------------------|------------|------------|--------------------------------|-------|-------|------|----------------|
| SCENOGRAFIA 3 <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 4 giugno</i> | prof. Conte | 8-14 | 14-19 | 8-13 | 13-18 | | | Spazio Ducrot |
| STORIA DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE* <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 2 giugno</i> | prof. Marineo | 15.30 - 19 | 15.30 - 19 | | | | | Blu Cobalto |
| VIDEOGRAFICA* <i>Inizio lezioni il 30 marzo</i> | prof. Scuderi | | 8-13 | 13-19 <i>Spazio nuovo 3</i> | | | | Spazio nuovo 4 |
| STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE <i>le lezioni iniziano il 6 marzo terminano il 6 giugno</i> | prof. Montemagno | | | | | 15-18 | 8-12 | P. Fernandez 5 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|------------------|---------|---------|---------|---------|-------|------|---------------------------|
| REGIA <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. Collova | 14-19 | 13-19 | | | | | Spazio Ducrot scenografia |
| TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE* <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. Albano | 8-13.30 | 8-13.30 | | | | | S.Rosalia 2-3 |
| TEATRO DI FIGURA* <i>Le Lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 11 giugno</i> | prof. Carratello | | | 8-13.30 | 8-13.30 | | | Spazio ducrot scen |
| TEATRO DELLA FESTA* <i>le lezioni iniziano il 13 marzo terminano il 13 giugno</i> | prof. Lupo | | | | | 14-19 | 8-14 | Spazio Ducrot |

*discipline opzionali a scelta dello studente

PROGETTAZIONE DELLA MODA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

I ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|-----------------|---------|------|------|---------|---------|-------------------------|
| FASHION DESIGN 1 <small>Le Lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</small> | prof. Daricello | 8-15,15 | 8-15 | 8-15 | | | Spazio ducrot aula A |
| FENOMENOLOGIA DEI MEDIA | | | | | | | |
| ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO <small>Le Lezioni iniziano il 6 marzo terminano il 5 giugno</small> | prof. Aversa | | | | | 8-13,30 | P. S. Rosalia 14 |
| ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO <small>Le Lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 4 giugno</small> | prof. Benenati | | | | 8-13,30 | | P. S. Rosalia 14 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|--------------------|----------|---------|---------|------|-----|-------------------|
| STORIA DELL'ARTE ANTICA <small>Le Lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</small> | prof. V. Di Piazza | 15-18,20 | 8-11,20 | | | | P.Fernandez 10 |
| INGLESE <small>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 11 giugno</small> | prof. Thomas | | | 8-10,20 | 8-10 | | Blu Colbalto |

PROGETTAZIONE DELLA MODA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|-----------------|---------|------|------|-----|-----|-----|----------------------|
| FASHION DESIGN 2 <small>Le Lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</small> | prof. Daricello | 8-15,15 | 8-15 | 8-15 | | | | Spazio ducrot aula A |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|--------------|-----|------|-----|------|------|------|---------------------------|
| TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1 <small>Le Lezioni iniziano il 13 marzo terminano il 13 giugno</small> | prof. Pipi | | | | | 8-13 | 8-14 | Spazio Ducrot moda aula A |
| DESIGN DEL TESSUTO <small>Le Lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 11 giugno</small> | prof. Agosta | | 8-13 | | 8-14 | | | P. Rosalia 27-28 |

PROGETTAZIONE DELLA MODA

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|------------------------|----------------|-------------|-------------|-----------------|-----------------|-----|-----------------------------|
| FASHION DESIGN 3 <small>Le Lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</small> | prof. Daricello | 8-15,15 | 8-15 | 8-15 | | | | Spazio ducrot aula A |
| TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D | | | | | | | | |
| ESTETICA <small>Le Lezioni iniziano il 5 marzo terminano il 11 giugno</small> | prof. Amato | | | | 15-18.20 | 8-11. 20 | | P. Fernandez 10 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|--|--------------------|-----|-----|-----|-----------------|-------------|-------------|----------------------------------|
| TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 2 <small>Le Lezioni iniziano il 13 marzo terminano il 13 giugno</small> | prof. Pipi | | | | | 8-13 | 8-14 | Spazio Ducrot moda aula A |
| ESTETICA | prof. Amato | | | | 16,30-19 | | | P. Fernandez 10 |

DIDATTICA DELL'ARTE

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

II ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|-----------------|-------------|-------------|-------------|-------|----------|---------------------|
| TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE <i>le lezioni iniziano il 2 marzo terminano il 3 giugno</i> | prof. Oddo | 14.30-18-30 | 14.30-18-30 | 14.30-18-30 | | | S.Rosalia 1-2 |
| INFORMATICA PER LA GRAFICA <i>Le lezioni iniziano 2 aprile terminano il 19 giugno</i> | prof. Bucalossi | | | | 14-19 | 13.30-19 | Spazio Nuovo aula 2 |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | SAB | AULA |
|---|--------------|----------|----------|---------|-----------------------------|----------|-----|-----------------|
| ELEMENTI DI ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 9 giugno</i> | prof. Agus | 11-14,20 | 11-14,20 | | | | | P. Fernandez 11 |
| STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE* <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 10 giugno</i> | prof. Malleo | 8-10,15 | 8-10,15 | 8-10,15 | | | | P. Fernandez 13 |
| ESTETICA <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Amato | | | | 12-15.20 | 8-11.20 | | P. Fernandez 10 |
| DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Fazio | | | | 15,40-19 P. Fernandez 13 | 12-15,20 | | P. Fernandez 10 |

DIDATTICA DELL'ARTE

ORARIO LEZIONI – II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019 -2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|--------------|-----|-----|---------|---------|-----|----------------|
| COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI <i>le lezioni iniziano il 4 marzo terminano il 4 giugno</i> | prof. Nicita | | | 8-11,20 | 8-11,20 | | P. Fernandez 5 |
| ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI <i>le lezioni iniziano il 4 marzo terminano il 5 giugno</i> | | | | | | | |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|------------|-----|-----|----------|-----|----------|--------------|
| LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEE <i>le lezioni iniziano il 11 marzo terminano il 12 giugno</i> | prof. Bigi | | | 15,40-19 | | 11,40-15 | Blu Colbalto |

PROGETTAZIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI E MUSEALI

ORARIO LEZIONI - II SEMESTRE – TRIENNIO - A.A. 2019-2020

III ANNO

FASCIA A

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|-------------------------------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI | | | | | | | |

FASCIA B

| MATERIA | DOCENTE | LUN | MAR | MER | GIO | VEN | AULA |
|---|----------------|----------|----------|----------|---------|---------|---------------------------|
| MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI <i>le lezioni iniziano il 9 marzo terminano il 10 giugno</i> | prof. Malleo | 11-13,15 | 11-13,15 | 11-13,15 | | | P. Fernandez 13 |
| MUSEOGRAFIA | | | | | | | |
| ILLUMINOTECNICA <i>le lezioni iniziano il 12 marzo terminano il 13 giugno</i> | prof. Tomasino | | | | 8-13,30 | 8-13,30 | Spazio Ducrot scen moda C |

F.to Il Direttore
prof. Mario Zito