



D.D. n. 106/B

prot. **10584** del 02/10/18

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento sui Cultori della materia pubblicato il 23.07.2013;

CONSIDERATA la delibera del Consiglio Accademico del 19 settembre 2018;

DECRETA

per l'anno accademico 2018-2019 a decorrere dall'inizio delle lezioni

l'attribuzione della qualifica di Cultore della materia come segue:

<i>Cultore della materia</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Titolare dell'insegnamento</i>	<i>Eventuali proroghe</i>
Abbate Giuseppe	Storia del disegno e della grafica d'arte (T)	Valeria Di Piazza	2 [^] proroga
Augugliaro Sabrina	Layout e tecniche di visualizzazione (T)	Giuseppe Benenati	1 [^] proroga
Augugliaro Sabrina	Iconografia e disegno anatomico (T)	Giuseppe Benenati	1 [^] proroga
Caldarella Giorgio	Fotografia (B)	Carmelo Bongiorno	2 [^] proroga
Cardillo Sergio	Pittura 1-2-3 (T)	Antonio Giafaglione	
Costumati Giulia	Scenografia 3 (T)	Fabrizio Lupo	
Enea Antonio	Fotografia (T)	Carmelo Bongiorno	
Failla Giuseppa Jessica	Tecniche pittoriche (T)	Marcello Buffa	1 [^] proroga
Failla Giuseppa Jessica	Cromatologia (T)	Marcello Buffa	
Ferrara Francesca	Design del gioiello (T)	Sergio Pausig	1 [^] proroga
Ferrara Francesca	Design dell'accessorio (T)	Sergio Pausig	
Glorioso Virginia	Storia dell'arte contemporanea (T)	Giulia Ingarao	2 [^] proroga
Ilardo Filippa	Storia dello spettacolo (T)	Umberto De Paola	1 [^] proroga
Lucchese Antonella	Storia dell'arte contemporanea (T)	Marcello Carrero	1 [^] proroga
Macaluso Giorgio	Decorazione (T)	Martina Pecoraino	1 [^] proroga
Magro Vincenzo	Illustrazione scientifica (B)	Giuseppe Benenati	2 [^] proroga
Magro Vincenzo	Disegno per la decorazione (T)	Giuseppe Benenati	2 [^] proroga
Pirandello Mattia	Scenografia 3	Fabrizio Lupo	
Renda Francesca	Storia della decorazione (T)	Giulia Ingarao	
Rizzo Lorena	Estetica (T)	Luigi Amato	1 [^] proroga
Salvaggio Roberto	Progettazione multimediale (T)	Umberto De Paola	2 [^] proroga
Stelluccio Valentina	Tecniche del mosaico (T-B)	Salvatore Salvato	1 [^] proroga
Stelluccio Valentina	Metodologie e tecniche dell'affresco (B)	Salvatore Salvato	
Tummina Maria	Tecnologia della carta	Arianna Oddo	1 [^] proroga
Tranchina Jvana	Fenomenologia del corpo (T)	Giovanni Averna	
Tranchina Jvana	Anatomia artistica (T)	Giovanni Averna	

Il Direttore

prof. Mario Zito



Handwritten signature of Mario Zito