

D.D. n. 50/B
 prot. 8356 del 18/10/2021

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento sui Cultori della materia pubblicato il 23/07/2013;

CONSIDERATA la delibera del Consiglio Accademico del 14/10/2021;

DECRETA

per l'anno accademico 2021-2022 l'attribuzione della qualifica di Cultore della materia come segue:

Cultore della materia	Insegnamento	Titolare dell'insegnamento	Eventuali proroghe
Agnello Dimitri	Decorazione (B)	Marcello Falettra	
Alongi Vincenzo Gabriele	Litografia (T)	Loredana Dioguardi	
Alongi Vincenzo Gabriele	Tecniche dell'incisione Grafica d'arte 1-2 (B)	Loredana Dioguardi	
Arena Alessio	Storia del costume (T)	Giancarlo Germanà Bozza	2 [^] proroga
Barbano Giuliana Ersilia	Plastica ornamentale (T)	Francesco Albano	
Barbano Giuliana Ersilia	Tecniche plastiche contemporanee (T)	Francesco Albano	
Bonura Massimo	Filosofia dell'arte (B)	Luigi Amato	
Caccamo Roberto	Tecniche della ceramica	Daniele Franzella	
Caldarella Giorgio	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1-2-3 (T)	Giovanni D'Alessandro	2 [^] proroga
Califano Claudio Josè	Litografia (B)	Riccardo Mazzarino	
Castellano Valentina	Tecniche e tecnologie della decorazione (T)	Arianna Oddo	
Costumati Giulia	Scenografia per il cinema (B)	Fabrizio Lupo	
Curella Andrea	Storia dell'arte contemporanea (B)	Emilia Valenza	
De Santis Antonio	Storia dell'illustrazione e della pubblicità (B)	Giulia Ingarao	1 [^] proroga
Fiduccia Andrea Enrico	Scenografia (T)	Antonella Conte	
Gnoffo Claudio	Storia dell'arte medievale (T)	Giancarlo Germanà Bozza	
Landolina Giorgia	Tecniche pittoriche (T)	Marcello Buffa	1 [^] proroga
Landolina Giorgia	Cromatologia (T)	Marcello Buffa	1 [^] proroga
Leone Alessandro	Tecniche di ripresa (T)	Marco Battaglia	1 [^] proroga
Lipari Antonio	Graphic design 1	Fausto Gristina	
Lucchese Antonella	Storia dell'arte contemporanea (T)	Marcello Carriero	
Maggio Umberto	Serigrafia (B)	Riccardo Mazzarino	1 [^] proroga
Maggio Umberto	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte (B)	Riccardo Mazzarino	1 [^] proroga
Magro Vincenzo	Illustrazione scientifica (B)	Giuseppe Benenati	1 [^] proroga
Magro Vincenzo	Disegno per la decorazione (T)	Giuseppe Benenati	1 [^] proroga
Martella Rita	Litografia (B)	Riccardo Mazzarino	1 [^] proroga
Martella Rita	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2 (B)	Riccardo Mazzarino	
Mirabella Chiara	Scenografia (T)	Antonella Conte	

Morreale Mirela	Anatomia artistica (T)	Alessandro Bazan	
Pantaleo Serena	Tecniche di animazione digitale 2	Luca Orazio Pulvirenti	2^ proroga
Peloso Paolo	Fotografia 2 (T)	Sandro Scalia	2^ proroga
Pirau Teodora	Decorazione (T)	Martina Pecoraino	
Pranio Alessandra	Tecniche di illustrazione per l'editoria (T)	Renato Galasso	
Renda Francesca	Storia dell'arte contemporanea (T)	Giulia Ingarao	2^ proroga
Restifo Giuseppina	Tecniche di documentazione audiovisiva (T)	Marco Battaglia	1^ proroga
Ricciardi Ilaria	Tecniche calcografiche sperimentali (T)	Francesca Genna	
Ricciardi Ilaria	Xilografia (B)	Francesca Genna	
Ricciardi Ilaria	Tecnologia dei materiali per la grafica (T)	Francesca Genna	
Saladino Simona	Serigrafia (B)	Riccardo Mazzarino	1^ proroga
Scelsi Giovanni	Decorazione (T)	Massimo La Sorte	
Scopazzo Laura	Graphic design 1	Fausto Gristina	1^ proroga
Sfameni Germana	Digital video (B)	Paolo Ranieri	
Sfameni Germana	Drammaturgia multimediale (B)	Paolo Ranieri	
Stelluccio Valentina	Tecniche del mosaico (T-B)	Salvatore Salvato	
Surdi Francesco	Teoria della percezione e psicologia della forma	Ida Parlavecchio	1^ proroga
Tabacchi Marco Elio	Litografia (T)	Loredana Dioguardi	
Tabacchi Marco Elio	Tecniche dell'incisione - grafica d'arte (B)	Loredana Dioguardi	
Vitali Alice	Tecniche dell'incisione (T)	Giuseppe Lo Presti	
Vitali Alice	Xilografia (T)	Giuseppe Lo Presti	
Zafonte Sebastiano	Plastica ornamentale (T)	Francesco Albano	
Zafonte Sebastiano	Tecniche plastiche contemporanee (T)	Francesco Albano	

Il Direttore
prof. Umberto De Paola