

Corso di diploma di 1° livello in DECORAZIONE Arti applicate

Cattedra di DECORAZIONE

Prof. Massimo LA SORTE

AA. 2025_2026

Primo anno

PROGRAMMA

Ricerche tematiche 1° semestre:

- A) **Il colore pittorico**; Tono e saturazione.
Esercizi di composizione con tecniche pittoriche e plastiche.
- B) **Il ritratto**; fotografico e pittorico.
- C) **Il paesaggio**; urbano ed extraurbano.

Revisione a fine primo semestre degli elaborati prodotti

Ricerche tematiche 2° semestre

- D) **Il Fioraio**, libere interpretazioni ispirate alle bancarelle o rivendite di fiori (fin due formati cm. 35x50 e 50x70).

Progetto libro di piccolo formato:

- E) **Il Viaggio**:
produzione del testo minimo 600 massimo 1200 parole file Microsoft Word; minimo 13 immagini personali fotografiche di cui almeno una rielaborata manualmente o digitalmente e almeno una disegnata, minimo formato JPG a risoluzione minima 300 DPI.

Revisione a fine secondo semestre degli elaborati prodotti

Progetto espositivo di fine anno:

PILASTRI

Produzione del modello in scala.
Dimensioni massime: altezza cm. 36; base inf. 1/5 dell'altezza c.a.;
base superiore 1/6 dell'altezza c.a.

IMPORTANTE: E' possibile/auspicabile/ben accolta la richiesta di approfondimento tematico e/o tecnico proposto dallo studente, concordato e programmato all'inizio o nel corso delle lezioni.

Altri progetti espositivi si realizzeranno in itinere, a seguito di verificate condizioni di opportunità e qualità.

Corredo di materiali e strumenti:

Scatola di scarpe vuota, Forbici, Taglierino, Colla per carta, Colla Vinilica, almeno 5 fogli di Acetato trasparente f.to A/4, Pennarelli tipo permanent a punta fine colore nero, almeno 12 fogli di Cartoncino bianco, liscio e di grammatura pesante (minimo 200 gr.) in formato A/4, matite con grafite 2B e 6B, gomma pane, colori tempera e colori acquarello in tubetto. Riviste cartacee con immagini a colori, da scomporre (collage).