

001 "disgustoso piacere; illustre sconosciuta; silenzio assordante;" gli esempi riportati, fanno riferimento ad una particolare figura retorica, quale?

- A) ossimoro
- B) eufemismo
- C) sineddoche
- D) litote
- E) chiasmo

002 Individua il numero e la lettera che completano la serie: 4 E, 7 H, 10 M, _____

- A) 13 P
- B) 13 Q
- C) 14 P
- D) 15 Q
- E) 12 O

003 Indicare tra le alternative, la parola da scartare:

- A) professore
- B) cassaforte
- C) rossonero
- D) compravendita
- E) parapiglia

004 Moltiplicando 3 per il doppio di 6 e sottraendo il triplo di 5 si ottiene:

- A) 21
- B) 18
- C) 15
- D) 24
- E) 12

005 Se nel numero 671 la cifra delle decine venisse scambiata con la cifra delle centinaia, come varierebbe il numero?

- A) aumenterebbe di 90
- B) aumenterebbe di 76
- C) aumenterebbe di 111
- D) aumenterebbe di 100
- E) aumenterebbe di 99

006 I $\frac{2}{5}$ di una quantità sono pari a 12, quanto vale tale quantità?

- A) 30
- B) 40
- C) 45
- D) 60
- E) 32

007 Un operaio riesce a costruire in 5 ore un muro con 450 mattoni. Quanti mattoni riuscirebbe ad assemblare se le ore fossero 9?

- A) 810
- B) 760
- C) 900
- D) 1050
- E) 960

008 Un autocarro che viaggia a 30 km/h precede un'automobile che viaggia a 50 km/h. Di quanti km distano i due veicoli se occorreranno 15 minuti affinché l'automobile possa raggiungere l'autocarro?

- A) 5
- B) 8
- C) 7
- D) 2,5
- E) 3,5

009 Un'azienda manifatturiera produce 12 maglioni di lana, durante il ciclo di produzione ce ne sono 2 sicuramente difettosi. Quanti maglioni difettosi ci saranno producendone 384?

- A) 64
- B) 32
- C) 48
- D) 72
- E) 16

010 Individuare la stringa alfanumerica che contiene la lettera L preceduta da un numero dispari.

- A) 14TF51P9684L2PL5T6B9U7L6
- B) 14TF51P9684L8G6L59PZ47O2
- C) 14TF51P9684L6K932D5MC5TL
- D) 14TF51P9684LO9E5T6M5DC5P
- E) 14TF51P9684L8LO9T5N3SX8O

011 Indicare quale tre i seguenti è il contrario di misantropo:

- A) socievole
- B) solitario
- C) restio
- D) selvatico
- E) ermetico

012 Quale tra le seguenti forme verbali non è un participio passato:

- A) imbattendo
- B) posto
- C) acceso
- D) perso
- E) asservito

013 Quale tra i seguenti è un sinonimo di defalcare?

- A) detrarre
 - B) rallentare
 - C) derivare
 - D) simulare
 - E) realizzare
-

014 Completare la seguente successione numerica: 7, 21, 36, 52, ____

- A) 69
 - B) 66
 - C) 72
 - D) 60
 - E) 67
-

015 Quale tra i seguenti non è un sostantivo difettivo?

- A) il barbiere
 - B) il sangue
 - C) il coraggio
 - D) le ferie
 - E) gli occhiali
-

016 Trovare il numero mancante: 1471 - 1147; 4952 - 4295; 7040 - 7004; 5173 - ____

- A) 5317
- B) 5137
- C) 5731
- D) 5371
- E) 5173

Legga il brano e risponda alle successive 4 domande utilizzando esclusivamente le informazioni in esso contenute.

La passione di Napoli per l'arte contemporanea non è una cosa nuova e non si tratta di sola passione, ma di legami, mostre, competenze di persone e artisti che, di fatto, hanno lasciato diversi segni nella storia culturale della città partenopea. La memoria va indietro fino agli anni Settanta e ottanta e a nomi come quello del gallerista Lucio Amelio e dell'artista Andy Warhol che, proprio al Vesuvio, dedicò una delle sue celebri opere pop nel 1985, ora in mostra nel terzo piano del Museo di Capodimonte dove riapre, dal 14 luglio, la sezione contemporanea. La raccolta vanta oltre 90 capolavori, da Burri a Pistoletto, passando per Merz: una collezione prima visitabile solo su appuntamento ora, invece, accessibile con ingresso dalle 8.30 alle 19.30. Sarà possibile visitarla anche utilizzando la nuova Artecard che unisce in un circuito unico sedi espositive di Napoli e di Caserta. La riapertura del museo Capodimonte al contemporaneo è in linea con una sensibilità mai assopita della città partenopea nei confronti delle arti dei nostri tempi. Basta leggere le cronache di questi giorni. L'artista Rosaria Roxy Bosso che da anni porta avanti il suo inconfondibile lavoro su figure e icone dei nostri tempi, nelle ultime settimane ha destato anche l'attenzione degli stilisti Domenico Dolce e Stefano Gabbana (a Napoli per la sfilata che ha segnato i trenta anni di attività di D&G) che hanno ammirato, insieme a tutta la città, le sue opere colorate sui muri di vico dei Maiorani e dintorni. L'arte contemporanea a Napoli si trova anche nel Museo Archeologico Nazionale. Anche in questo caso, oltre a poter ammirare le collezioni di arte antica, sono in programma mostre temporanee di nomi dei nostri tempi, come "Codex" di Antonio Biasucci (1961), a cura di Gianluca Riccio, promossa dalla Fondazione Banco di Napoli all'interno del progetto culturale il Cartastorie, e "Pontifex Maximus" dell'artista russo Alexey Morosov (1974), promossa dal Museo d'Arte Moderna di Mosca e curata da Kristina Krasnyanskaya e Alessandro Romanini. La personale di Morosov raccoglie trenta opere ed è stata concepita appositamente per il museo archeologico, rifacendosi all'iconografia classica e rielaborandola in maniera attuale, tanto attuale che in una delle statue di stile classico, realizzate in marmo o bronzo fuso a Piatrasanta, spunta anche uno smartphone.

017. Qual è il motivo della visita a Napoli degli stilisti Dolce e Gabbana?

- A) Per i 30 anni della loro attività
- B) Per visitare la città
- C) Per la sfilata di Napoli Moda
- D) Per ammirare i lavori di Rosaria Roxy
- E) Per osservare le opere di Vico dei Maiorani e dintorni

018. Le opere colorate sui muri di Vico dei Maiorani sono state realizzate da:

- A) Rosaria Roxy Bosso
- B) Dolce e Gabbana
- C) Maiorani
- D) Artisti anonimi
- E) Artisti napoletani

019. Dal 14 luglio al museo di Capodimonte... :

- A) Tra le varie opere in mostra ci sarà almeno una di Andy Warhol
- B) Ci sarà una mostra di tre artisti: Burri, Pistoletto e Merz
- C) Saranno possibili solo visite su appuntamento
- D) Si potrà entrare solo esibendo la tessera di Artecard
- E) Ci sarà la mostra del gallerista Lucio Amelio

020. Nel museo archeologico nazionale di Napoli

- A) E' in programma una mostra tra le cui opere ce n'è una con un telefono cellulare
- B) Ci sono collezioni di arte antica
- C) Sono esposte le opere di Riccio
- D) Sono esposte le opere del Banco di Napoli
- E) Saranno esposte le opere di Codex a cura di Alessandro Romanini