1 - Il comando “Converti in oggetto avanzato (Convert to Smart Object)” in Photoshop serve per:

***A Rendere non distruttive le trasformazioni e gli effetti applicati**

B) Aumentare la nitidezza degli oggetti raster

C) Unire tutti i livelli in uno solo ed eliminare i livelli nascosti

D) Convertire in vettoriale tutti gli elementi presenti nel livello

---

2 - Quale affermazione rappresenta un principio del design visivo secondo la Gestalt?

A) Oggetti diagonali sono sempre dinamici

B) Più colore = più chiarezza

C) Le immagini grandi sono sempre le più importanti

***D Oggetti vicini sono percepiti come appartenenti allo stesso gruppo**

---

3 - Il termine responsive design indica:

***A Un layout che si adatta a diversi dispositivi**

B) Un design che reagisce al passaggio del mouse

C) Un sito interattivo

D) Un design che risponde ai commenti

---

4 - A cosa serve la funzione "Preflight" in InDesign?

A) Visualizzare le anteprime degli stili sia di carattere che di paragrafo

B) Controllare la grammatica dei testi e segnalare eventuali errori

C) Impostare il metodo colore del documento secondo le indicazioni di profilo

***D Verificare la correttezza tecnica del file prima della stampa**

---

5 - Chi ha progettato il carattere Helvetica?

A) Erik Spiekermann

B) Jan Tschichold

C) Adrian Frutiger

***D Max Miedinger**

---

6 - Una lastra nella stampa offset è:

A) Un foglio di alluminio che stampa inchiostro tramite contatto diretto con il supporto

***B Una matrice per trasferire l’inchiostro**

C) Un supporto che trasferisce direttamente l’inchiostro sul foglio di carta

D) Un componente che contiene i colori CMYK già miscelati

---

7 - Quale valore ha 1 em?

A) 12 pt

B) 1 pica

C) 1 mm

***D La dimensione del carattere corrente**

---

8 - Cosa si intende per 'proof di stampa'?

A) Una stampa realizzata su carta comune per testare il funzionamento della stampante

B) Il file PDF pronto per la stampa, generato dall'impaginato

C) Una prova di stampa realizzata in tipografia con la macchina da produzione e i materiali definitiva

***D** **Stampa di prova per controllo cromatico e contenuti**

---

9 - Cosa si intende per imposizione tipografica?

A) L'utilizzo di alcuni caratteri specifici a cui si accede dalla palette glifi

B) L'impostazione della risoluzione del documento

C) L'aggiunta di titoli in grassetto e tutti maiuscoli

***D** **La disposizione logica delle pagine su un foglio per la stampa e piega corretta**

---

10 - Cosa consente la funzione "Numero di sezione" in un documento InDesign?

A) Aggiungere una numerazione automatica nelle sole pagine dispari

B) Dividere visivamente il documento in più livelli gerarchici di paragrafi

***C** **Differenziare la numerazione tra più parti del documento**

D) Numerare automaticamente le immagini e le didascalie per ogni capitolo

---

11 - La funzione 'Maschera di livello' in Photoshop serve per:

***A** **Nascondere o rivelare parti di un livello**

B) Creare un nuovo livello sganciato dai presedenti

C) Aggiungere un effetto 3D al solo livello interessato

D) Modificare il colore globale del documento

---

12 - Cosa si intende per "bleed" in un documento di stampa?

***A** **L'area di abbondanza**

B) Il margine interno del layout

C) L'indicazione di taglio del documento

D) L'effetto di trasparenza

---

13 - Quale funzione consente di generare un sommario dinamico in InDesign?

A) Tabelle pivot provenienti da file esterni

B) Funzione "Segnalibro interattivo"

***C** **Sommario automatico basato sugli stili di paragrafo**

D) Funzione "Crea indice analitico"

---

14 - Cos'è una segnatura?

A) Un tipo di griglia per la gabbia editoriale

***B** **Un gruppo di fogli stampati, piegati e rilegati insieme**

C) Una tipologia di documento grafico con indicazioni per la stampa

D) Un simbolo di punteggiatura utilizzato nella pagina mastro

---

15 - Quale funzione permette di generare in programmi di type design diverse varianti del font (Light, Bold, etc.) partendo da un'unica base?

***A Interpolation**

B) Scripting

C) Hints

D) Tracing

---

16 - Come si esporta un tracciato da Illustrator per l'uso in una fustella?

***A Salvando in formato EPS o PDF vettoriale**

B) Convertendo in PSD multilivello

C) Esportando in JPG a massima risoluzione

D) Stampando il file su una stampante laser

---

17 - Quale tra questi è un tipo di rilegatura editoriale di pregio?

***A Rilegatura a filo refe**

B) Rilegatura a spirale

C) Rilegatura a punto metallico

D) Rilegatura a brossura fresata

---

18 - L'open source nel design indica:

A) Font a pagamento utilizzabili solo per un tempo dato

B) Software proprietario liberamente scaricabile

***C Condivisione libera di strumenti e font**

D) Uso di immagini utilizzabili nei progetti commerciali

---

19 - Il font Garamond è classificato come:

A) Egiziano

***B Serif Old Style**

C) Grotesque

D) Slab Serif

---

20 - L'autore del Manifesto per la comunicazione visiva pubblica in Italia è:

A) Bruno Munari

B) Giovanni Pintori

C) Massimo Vignelli

***D Giovanni Anceschi**

---

21 - Il principio RGB è basato su:

A) Modello CMYK

***B Sintesi additiva**

C) Sintesi sottrattiva

D) Modello vettoriale

---

22 - Quale tra questi è un principio del design universale?

A) Uniformità del codice sorgente di ogni singola pagina rispetto agli standard ww3c

B) Personalizzazione con specifiche per utenti esperti

***C Utilizzabilità per il maggior numero di persone**

D) Compatibilità assoluta con software proprietari

---

23 - Cosa fa lo strumento “Crea Forme" (Shape Builder) in illustrator?

***A Permette di unire o sottrarre forme selezionate direttamente**

B) Deforma i tracciati secondo variabili da definire

C) Fonde oggetti raster in una unica forma

D) Applica texture alle forme in modo uniforme

---

24 - Qual è il concetto base del design thinking?

A) Estetica prima di tutto

B) Utilizzo di colori accesi

C) Progettazione veloce

***D Centralità dell’utente**

---

25 - Quale sistema di misura viene usato nei CSS per i font?

***A Pixel ed em**

B) Millimetri

C) Centimetri

D) Pollici

---

26 - Cos'è un carattere variable font (OpenType Variable)?

A) Un font bitmap ad alta risoluzione

B) Un font con dimensioni automatiche

***C Un font vettoriale con assi continui di variazione sempre modificabili**

D) Un tipo di font che si adatta alla lingua del testo scritto

---

27 - Quale sistema di codifica viene usato per mappare i glifi nei font otf digitali?

A) HEX

***B UNICODE**

C) OTF

D) TRUE TYPE

---

28 - Cosa rappresenta un wireframe nel web design?

A) Il codice sorgente della pagina in formato html

***B Il layout schematico di una pagina web**

C) Il mockup finale del progetto ad alta risoluzione

D) Il framework che utilizza wordpress nella struttura della pagina

---

29 - Jan Tschichold è noto per il suo contributo a:

A) Radical Design

***B New Typography**

C) Costruttivismo

D) Bauhaus

---

30 - Come si può aggiornare automaticamente uno stile in InDesign?

A) Trascinando l'icona dell'immagine presente nella palette collegamenti

B) Cliccando su "Ripristina documento" per resettare il file

C) Utilizzando la palette Paragrafo e impostando i nuovi parametri

***D Applicando una modifica e aggiornando lo stile**