1 - Un praticabile da palco deve garantire:

***A Portata adeguata, stabilità, e sistemi di blocco sicuri**

B) Altezza regolabile tramite app

C) Estetica e leggerezza

D) Movimentazione rapida, anche manuale, senza bloccaggi

---

2 - Cos'è un "follow spot"?

A) Un effetto sonoro

B) Un cambiacolori

***C Un proiettore manuale mobile**

D) Un proiettore a lente fresnel

---

3 - Il "rigger" è un tecnico che:

A) Controlla le luci dal mixer

B) Scrive il copione

C) Fa il trucco agli attori

***D Si occupa dei fissaggi e sospensioni in quota**

---

4 - Per evitare la perdita di segnale su lunghi tratti di cavo microfonico si utilizza:

A) Cavo sbilanciato con adattatori

B) Prolunga USB

***C Cavo bilanciato con schermatura**

D) Doppio jack in serie

---

5 - Durante un allestimento in palcoscenico, un tecnico nota che un proiettore è appeso senza cavo di sicurezza. Qual è l'obbligo secondo la normativa?

***A Va immediatamente installato il cavo di sicurezza o rimosso il proiettore**

B) Si può lasciare così se il proiettore pesa meno di 5 kg

C) Nessuna azione se il gancio principale di sostegno è chiuso correttamente

D) L'uso del cavo di sicurezza è solo raccomandato, non obbligatorio

---

6 - Da cosa è costituita la gabbia di un praticabile teatrale?

A) Da fondali e quinte mobili

***B Da cavalle e americane**

C) Da una struttura in ferro

D) Da pannelli di legno e moquette tecnica

---

7 - Quale tra i seguenti dispositivi è obbligatorio per lavorare in altezza sopra i 2 metri in ambito scenico?

***A Imbracatura di sicurezza con cordino anticaduta**

B) Guanti

C) Scarpe antiscivolo

D) Caschetto con visiera

8- Quale proiettore può proiettare un gobo?

A) PC

B) TESTAMOBILE WASH

C) PAR LED

***D Sagomatore**

9- Quale normativa di legge è destinata alla valutazione dei rischi sul lavoro?

A) D.Lgs. 494/1996

B) D.Lgs. 257/2007

C) D.Lgs. 85/2023

***D D.Lgs. 81/2008**

10- Quale microfono è più adatto per registrare un dialogo a distanza ravvicinata?

***A Lavalier**

B) Dinamico cardioide

C) Direzionale

D) Condensatore omnidirezionale

11- Come posso variare il raggio con un proiettore PAR?

A) Utilizzando le bandiere paraluce

B) Girando la lampada

C) Azionando un carrello all'interno del proiettore

***D Sostituendo il tipo di lampada**

12- In un sistema audio, un feedback acustico (fischio) è causato da:

A) Livelli di volume troppo alti

B) Interferenze elettriche nei cavi di alimentazione

***C Suono amplificato che rientra nel microfono creando un loop**

D) Microfono troppo distante dalla fonte sonora

13- Qual è la funzione di un equalizzatore audio?

***A Correggere l'acustica ambientale**

B) Cambiare frequenze

C) Aumentare la tensione

D) Raffreddare i diffusori delle casse acustiche

14- Da dove prende il suo nome il tessuto Seta Tempesta?

A) Dalla particolare lavorazione che ricorda il movimento del vento sulla seta

***B Dal titolo di uno spettacolo teatrale**

C) Dal nome commerciale registrato da una maison francese negli anni '80

D) Dalla colorazione cangiante che richiama il cielo durante un temporale

---

15 - Qual è lo scopo principale di un dimmer in un impianto luci teatrale?

A) Cambiare il colore della luce

B) Stabilizzare la corrente elettrica

***C Regolare l'intensità luminosa**

D) Proiettare immagini

---

16 - Cosa indica la sigla XLR nei cavi audio?

A) Cavi elettrici ad alta tensione

B) Connettori per il collegamento tra mixer e computer

C) Cavi per il video digitale

***D Connettori bilanciati usati per microfoni e segnali professionali**

---

17 - QLab è usato principalmente per:

A) Programmare centraline DMX

***B Sequenziare audio, video e luci in ambito teatrale**

C) Creare reti di controllo dati

D) Controllare la regia luci di grandi concerti

---

18 - Quando si lavora con strutture sceniche mobili, quale delle seguenti pratiche è sempre richiesta per legge?

A) Colorazione dei bordi per aumentare la visibilità

B) Saldatura dei giunti in posizione

***C Verifica della stabilità e del corretto ancoraggio prima dell'uso**

D) Posizionamento vicino alle uscite di emergenza per praticità

---

19 - Se una centralina luci inizia a inviare comandi erratici ai proiettori, quale causa è la più probabile?

A) Un riflettore rotto

***B Un cavo DMX non terminato correttamente**

C) Una lampadina guasta

D) Una frequenza audio fuori fase

---

20 - Un microfono direzionale (cardioide) è progettato per:

A) Captare i suoni in modo uguale da tutte le direzioni

B) Registrare solo frequenze alte

***C Ridurre i suoni provenienti da dietro e ai lati**

D) Aumentare automaticamente il volume dell'ambiente

---

21 - Cos'è un periaktos?

***A Un elemento scenico a forma di prisma a base triangolare adatto al cambio scena**

B) Un dispositivo meccanico per sollevare attori durante gli effetti speciali

C) Un tipo di fondale semitrasparente usato per proiezioni

D) Un argano rotante tipico del teatro barocco

---

22 - Qual è il colore standard dei cavi di messa a terra?

A) Blu-Giallo

B) Rosso-Nero

C) Nero

***D Giallo-Verde**

---

23 - Per cosa viene utilizzata la tramoggia in ambito teatrale?

***A Per generare una pioggia di petali o di coriandoli**

B) Per dirigere il fumo di scena verso l'alto

C) Per amplificare la voce degli attori in scena

D) Per nascondere il sistema di contrappesi delle americane

---

24 - Un impianto luci può essere controllato da:

A) Uno splitter

B) Un amplificatore di segnale

***C Una centralina DMX**

D) Un generatore elettrico portatile

---

25 - Cosa si intende per "truss" nel montaggio scenico

A) Lampada di emergenza

***B Struttura di sospensione in traliccio**

C) Cavo di segnale

D) Effetto sonoro

---

26 - In un sistema audio professionale, a cosa serve un mixer?

A) Illuminare la scena

B) Produrre effetti visivi

***C Mescolare e bilanciare segnali audio**

D) Trasmettere onde radio

---

27 - Se una proiezione appare sfocata sul fondale, quale tra questi è il primo controllo da fare?

A) Aumentare la potenza del segnale

B) Cambiare il server video

C) Cambiare il cavo HDMI

***D Modificare la messa a fuoco del videoproiettore**

---

28 - I connettori per il protocollo DMX 512 quanti poli hanno?

A) 1

B) 3

***C 5**

D) 2

29- Che cos'è uno slider in una consolle luci o i un mixer audio?

A) Un regolatore

B) Un segnale

C) Un pulsante

***D Un cursore**

30- In un impianto trifase per luci da spettacolo, cosa comporta un disallineamento tra le fasi?

A) Maggiore brillantezza dei LED

B) Luci più calde

***C Rischio di sovraccarico e danni a dimmer e proiettori teatrali**

D) Minore durata dei cavi