



RELAZIONE AL RENDICONTO GENERALE PER L'ESERCIZIO FINANZIARIO 2020

La presente relazione illustra i risultati di gestione relativi all'esercizio finanziario 2020 conseguiti, nel rispetto delle prescrizioni del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, in relazione agli obiettivi fissati dagli organi di indirizzo politico, all'offerta formativa dell'Istituzione ed all'attività di ricerca e produzione artistica.

Si riportano a tal fine, preliminarmente, i seguenti dati:

- Organi dell'Istituzione anno accademico 2019/20 e successive variazioni
- Organico del personale docente e tecnico amministrativo - anno accademico 2019/20;
- Docenti a contratto - anno accademico 2019/20;
- Offerta formativa - anno accademico 2019/20;
- Studenti iscritti e diplomati
- Programmi e progetti di mobilità internazionale - anno accademico 2019/20
- Situazione locali per le attività istituzionali

Organi dell'Istituzione anno accademico 2019/20 e successive variazioni

Presidente: dott. Gianfranco Minisola, nominato con D.M. n. 810 del 24/09/2019 per un triennio;

Direttore: il prof. Mario Zito, nominato con D.M. n. 690 del 22/09/2017 nominato per il triennio accademico 2017/2020, ha rassegnato le dimissioni dall'incarico in data 10/07/2020 al fine di assumere l'incarico di componente della Giunta del Comune di Palermo in qualità di Assessore alle Culture; nelle more del conferimento, da parte del Sig. Ministro, di incarico temporaneo al Decano, ai sensi dell'art. 7 del D.L. 08/04/2020 n. 22, conv. in L. 06/06/2020 n. 41, il cui nominativo veniva comunicato con nota dell'Accademia prot. 5689 del 16/07/2020, è stato conferito al Vice-direttore, prof. Giovanni Averna, con atto prot. 5692 del 16/07/2020, incarico finalizzato all'espletamento di atti indifferibili ed urgenti necessari ad assicurare il regolare svolgimento dell'attività dell'Istituzione. Il predetto prof. Averna ha svolto l'incarico sino alla conclusione dell'anno accademico (31/10/2020), non essendo pervenuto il richiesto provvedimento di nomina del Decano. Con D.M. n. 806 del 30/10/2020 il prof. Umberto De Paola, docente di I fascia

di Storia dello spettacolo, è stato nominato direttore dell'Istituzione per il triennio accademico 2020/2023.

Consiglio di Amministrazione: nominato con D.M. n. 856 del 17/12/2018, costituito dal Presidente pro-tempore, dal Direttore pro-tempore, dal rappresentante dei docenti, prof. Giovanni Averna, dall'esperto di amministrazione, dott.ssa Patrizia Battello, dal rappresentante degli studenti, sig. Fabio Megna. Al prof. Averna, cessato dal servizio dal 01/11/2021 per collocamento in quiescenza, è subentrato il prof. Renato Galasso giusto D.M. n. 159 del 12/02/2021. Lo studente è decaduto dall'incarico in data 02/03/2021 per conclusione degli studi e sono in corso le procedure per la relativa sostituzione.

Consiglio Accademico: costituito con decreto del Direttore n. 74/B del 30/10/2019 prot. 10750, in esito alle relative operazioni elettorali, ed integrato, relativamente ai rappresentanti degli studenti, con decreto del Direttore n. 45/B del 06/02/2020 prot. 1645 e successivo D.D. n. 16/B del 25/03/2021 prot. 3528;

Revisori dei conti: dott.ssa Nadia Pistoia, nominata in rappresentanza del MIUR con D.D.G. n. 1902 del 20/07/2018; dott. Silvestro F.A.M. Di Napoli nominato in rappresentanza del MEF con D.D.G. n. 2459 del 26/09/2018;

Nucleo di Valutazione: nominato con decreto del Presidente prot. 14890 del 14/12/2017, e successivamente integrato con decreti prot. n. 3115 del 17/03/2020 e prot. n. 4809 del 29/05/2020, risultava composto, alla data di conclusione dell'anno accademico 2019/20, dalla prof.ssa Rita Cedrini e dalla dott.ssa Alessandra Sergi (componenti esterni) nonché dal prof. Bernardo Brandimarti (componente interno). A seguito della scadenza del mandato triennale, la composizione dell'organo è stata ricostituita con decreto del Presidente prot. 3017 del 17/03/2021 con la conferma dei componenti esterni e la nomina della prof.ssa Maria Donata Napoli, quale componente interno.

Consulta degli studenti: costituita con decreto del Direttore n. 2/B del 17/01/2020 prot. n. 355 e successivamente integrata con D.D. n. 11/B del 25/02/2021 prot. 2056.

Organico del personale docente e tecnico amministrativo - anno accademico 2019/20

La dotazione organica del personale docente e tecnico amministrativo rideterminata con Decreto Interministeriale 30/04/2018, è così costituita:

- Personale docente: posti n. 75 di cui
 - n. 48 posti di Docente di prima fascia
 - n. 27 posti di Docente di seconda fascia.

L'articolazione dei predetti posti è riportata nella tabella sottostante:

Posti	Settore artistico - disciplinare	I fascia	II fascia
Anatomia Artistica	ABAV01	3	4
Tecniche dell'incisione- Grafica d'arte	ABAV02	4	5
Tecniche Grafiche Speciali	ABAV04	1	/
Pittura	ABAV05	3	2
Tecniche per la pittura	ABAV06	2	/
Scultura	ABAV07	1	2
Tecniche della Scultura	ABAV08	1	/
Tecniche ed uso del Marmo e delle Pietre dure	ABAV09	1	/
Decorazione	ABAV11	4	5
Plastica Ornamentale	ABAV13	2	1
Elementi di Architettura ed Urbanistica	ABPR14	1	/
Graphic design	ABPR19	1	/
Modellistica	ABPR21	1	/
Scenografia	ABPR22	2	2
Scenotecnica	ABPR23	1	/
Restauro per la pittura	ABPR24	1	/
Posti	Settore artistico - disciplinare	I fascia	II fascia
Fotografia	ABPR31	2	/
Costume per lo Spettacolo	ABPR32	1	/
Fashion design	ABPR34	1	/
Applicazioni digitali per le arti visive	ABTEC38	2	/
Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	ABTEC43	2	/
Estetica	ABST46	1	/
Stile, Storia dell'Arte e del Costume	ABST47	5	6
Fenomenologia delle Arti Contemporanee	ABST51	1	/
Storia dello Spettacolo	ABST53	1	/
Teoria della Percezione e Psicologia delle forma	ABST58	1	/
Pedagogia e didattica dell'arte	ABST59	1	/
Teoria e Metodo dei Mass Media	ABPC65	1	/
Totale		48	27
		75	

La situazione dei posti del personale docente, all'inizio dell'anno accademico 2019/20, è così determinata:

Posti	Posti coperti da titolare	Posti Vacanti	Totale
I fascia	36	12	48
II fascia	22	5	27
Totale	58	17	75

Nel corso dell'anno accademico sono intervenute le seguenti variazioni:

- n. 4 assunzioni di docenti di I fascia con contratto a tempo indeterminato;
- n. 1 assunzioni di docenti di II fascia con contratto a tempo indeterminato.

Pertanto, a conclusione dell'anno accademico, la situazione dei posti del personale docente è così definita:

Posti	Posti coperti da titolare	Posti Vacanti	Totale
I fascia	40	8	48
II fascia	23	4	27
Totale	63	12	75

Fra i posti di personale docente di I fascia coperti da titolare è compreso quello occupato dal prof. Mario Zito, incaricato della direzione dell'Istituzione. Il Direttore, per l'anno accademico 2019/20 (sino alla data delle dimissioni dall'incarico di direzione), si è avvalso dell'esonero dall'insegnamento, ai sensi dell'art. 4, comma 89, della L. n. 183/2011 ed il relativo posto – Decorazione ABAV11 - è stato reso indisponibile.

- **Personale tecnico – amministrativo:** posti n. 30 di cui
- n. 2 posti di Direttore amministrativo (Area EP/2)
 - n. 1 posto di Direttore di ragioneria e di biblioteca (Area EP/1)
 - n. 1 posto di Collaboratore (Area Terza)
 - n. 9 posti di Assistente (Area Seconda)
 - n. 17 posti di Coadiutore (Area Prima)

La situazione dei posti del personale tecnico – amministrativo, a conclusione dell'anno accademico precedente (31/10/2019), è così determinata:

Profilo professionale	Area	Posti coperti da titolare	Posti Vacanti	Totale
Direttore Amministrativo	EP2	2	0	2
Direttore di ragioneria e di biblioteca	EP1	1	0	1
Collaboratore	Terza	0	1	1
Assistente	Seconda	7	2	9
Coadiutori	Prima	11	6	17
Totale		21	9	30

All'inizio dell'anno accademico 2019/20 sono intervenute le seguenti variazioni a seguito

di trasferimenti: in uscita di n. 4 Coadiutori e di n. 1 Assistente e in entrata di n. 3 Coadiutori.

Nel corso dell'anno accademico sono inoltre intervenute le seguenti variazioni:

- n. 1 assunzione di Collaboratore, area terza, con contratto a tempo indeterminato;
- n. 1 assunzione di Assistente, area seconda, con contratto a tempo indeterminato;
- n. 2 assunzioni di Coadiutori, area prima, con contratto a tempo indeterminato;

Pertanto, a conclusione dell'anno accademico 2019/20, la situazione dei posti del personale tecnico – amministrativo è così definita:

Profilo professionale	Area	Posti coperti da titolare	Posti Vacanti	Totale
Direttore Amministrativo	EP2	2	0	2
Direttore di ragioneria e di biblioteca	EP1	1	0	1
Collaboratore	Terza	1	0	1
Assistente	Seconda	7	2	9
Coadiutori	Prima	12	5	17
	Totale	23	7	30

Docenti a contratto - anno accademico 2019/20

La dotazione organica del personale docente non esaurisce il fabbisogno di personale necessario all'espletamento della didattica. L'esigenza del ricorso a professionalità esterne è dovuta alla presenza, nei corsi di diploma accademico di I e II livello del nuovo ordinamento didattico e nel corso di diploma accademico di durata quinquennale in restauro, abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" - percorso formativo professionalizzante PFP2 -, di numerose discipline che non sono comprese nei settori artistico-disciplinari di titolarità del personale docente in organico. Sebbene il personale in organico abbia assicurato, nell'ambito del monte ore di impegno annuo, anche la copertura di insegnamenti appartenenti a settori artistico-disciplinari diversi da quelli di titolarità, si è reso tuttavia necessario il ricorso ad esperti esterni per altre discipline.

Per la didattica inerente ai corsi di I e II livello e al corso di Restauro abilitante alla professione di "Restauratore di beni culturali" – PFP2 -, l'Accademia ha sottoscritto, con n. 87 esperti esterni, un totale di n. 120 contratti a titolo oneroso e n. 5 a titolo gratuito.

Per attività integrative alla didattica (workshop, seminari ecc..) sono stati, inoltre, sottoscritti n. 19 contratti a titolo oneroso.

Offerta formativa – anno accademico 2019/20

Si riportano i corsi attivi nell'anno accademico 2019/20:

 Corsi di diploma accademico di I livello

- Nuovo ordinamento (D.M. 28/05/2010 n. 97 con modifiche ai relativi percorsi formativi approvate con D.D.G. prot.n. 1337 del 04/07/2016)
 - ❖ Pittura
 - ❖ Arte Sacra Contemporanea
 - ❖ Scultura
 - ❖ Decorazione
 - ❖ Arte Ambientale e linguaggi sperimentali
 - ❖ Grafica d'arte
 - ❖ Scenografia
 - ❖ Progettazione della moda
 - ❖ Design grafico
 - ❖ Audio/Video e Multimedia
 - ❖ Didattica dell'arte
 - ❖ Progettazione dei sistemi espositivi e museali

- Nuovo ordinamento (attivazione autorizzata con D.D.G. prot.n. 1337 del 04/07/2016)
 - ❖ Fumetto e illustrazione

 Corsi di diploma accademico di II livello

Nuovo ordinamento (D.D.G. prot. 2303 del 12/09/2018)

- ❖ Pittura
- ❖ Pittura indirizzo Arte sacra contemporanea
- ❖ Scultura
- ❖ Decorazione
- ❖ Grafica d'arte
- ❖ Scenografia
- ❖ Progettazione della moda
- ❖ Design grafico -comunicazione visiva
- ❖ Nuove tecnologie per l'arte ind. Arti multimediali per il cinema e il video
- ❖ Nuove tecnologie per l'arte ind. Animazione digitale
- ❖ Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico

❖ Exhibition design e valorizzazione museale

🎓 Corso di diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale in restauro, abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" relativamente al percorso formativo professionalizzante PFP2: *Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti* (D.M. 01/09/2017 prot. 649).

🎓 Scuola Libera del Nudo

Istituita nell'ambito dell'ordinamento previgente alla Legge n. 508/1999 e prevista anche dal regolamento didattico dell'Accademia: corso di durata annuale che non rilascia titolo di studio.

Studenti iscritti e diplomati

Gli iscritti nell'anno accademico 2019/20 sono riportati nel prospetto sotto indicato:

Tipologia corsi	Iscritti	Note
Corsi di I livello	1.165	/
Corsi di II livello	348	/
Corso di Restauro abilitante alla professione di restauratori di beni culturali – PFP2 -	18	(1)
Scuola Libera del Nudo	15	/
Totale	1.546	

(1) attivi 1[^], 2[^], 3[^] e 4[^] anno.

Il dato numerico relativo agli iscritti deve essere valutato tenendo conto dei seguenti fattori:

- n. 4 corsi di diploma accademico di I livello (Design grafico, Audio/video e multimedia, Progettazione della moda, Fumetto e illustrazione) sono a numero programmato; in particolare, per l'anno accademico in oggetto, l'ammissione è stata limitata a n. 35 posti per ognuno dei corsi (fatto salvo il contingente di n. 5 posti per corso riservato agli studenti stranieri extra UE)
- il corso di Restauro abilitante alla professione di restauratori di beni culturali – PFP2 - è a numero chiuso essendo la relativa ammissione limitata a n. 5 studenti.

Gli studenti diplomati, nell'anno solare 2020, sono riportati nel prospetto sotto indicato:

Tipologia corsi	diplomati
Corsi di I livello	263
Corsi di II livello	81
Corso di Restauro abilitante alla professione di restauratori di beni culturali – PFP2 -	0
Totale	344

Programmi e progetti di mobilità internazionale - anno accademico 2019/20

L'Accademia di Belle Arti di Palermo aderisce al programma di mobilità internazionale *Erasmus plus*. Si riportano i dati della predetta mobilità per l'anno accademico 2019/20: mobilità in uscita:

- studenti n. 16 di cui n. 13 per mobilità ai fini di studio e n. 3 per tirocinio;
- diplomati (nell'anno solare precedente) n. 10
- docenti = zero
- personale amministrativo n. 1 ai fini di formazione.

mobilità in entrata:

- studenti n. 32 per mobilità ai fini di studio;
- docenti n. 8 per attività didattica e n. 1 ai fini di formazione;
- personale amministrativo n. 3 ai fini di formazione.

Situazione locali per le attività istituzionali

Le attività istituzionali dell'Accademia sono state espletate nei seguenti edifici:

- ❖ Sedi storiche:
 - Palazzo Fernandez – di proprietà comunale con vincolo di destinazione d'uso; restaurato nel 2004 dalla Provincia Regionale di Palermo;
 - Palazzo Molinelli di S. Rosalia – di proprietà del demanio statale.
- ❖ Sedi recenti:

- o N. 5 Padiglioni dei Cantieri Culturali alla Zisa denominati Spazio Nuovo, Galleria Bianca, Grande Vasca, Sala Blu Cobalto, Spazio Ducrot - di proprietà del Comune di Palermo -, utilizzati in base a contratto di concessione a titolo oneroso, sin dal 2009, poi rinnovato il 26/06/2015, per anni 6. Il contratto prevede la possibilità di compensare, in parte, il canone dovuto mediante erogazione di servizi (eventi e manifestazioni culturali) in favore della collettività.
- o Porzione del complesso immobiliare denominato "Villa Filipina" sito a Palermo, giusto contratto di concessione di beni e servizi prot. 1900 del 12/02/2020.

Le previsioni iniziali delle entrate e delle spese, quali risultanti dal Bilancio di Previsione 2020, approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 27/12/2019 con delibera n. 9 previo parere favorevole espresso dai Revisori dei Conti in data 20/12/2019, hanno subito nel corso dell'esercizio delle variazioni, approvate dal Consiglio di Amministrazione, con le seguenti delibere:

- n. 24 del 04/08/2020
- n. 25 del 04/08/2020
- n. 26 del 04/08/2020
- n. 32 del 09/09/2020
- n. 47 del 22/12/2020
- n. 50 del 22/12/2020

Con determinate del Direttore n. 1 del 14/05/2020 , n. 2 del 09/09/2020 n. 3 del 26/11/2020 sono stati effettuati storni da capitoli delle uscite appartenenti a UPB della medesima categoria.

Con determina del Direttore Amministrativo A del 26/11/2020 è stato effettuato un prelevamento dal Fondo di riserva.

La gestione dell'esercizio finanziario 2020 si è chiusa con un avanzo di competenza di € 360.219,07, come evidenziato nel rendiconto finanziario decisionale.

La situazione finanziaria a fine esercizio presenta un fondo di cassa di € 2.480.455,83, evidenziato nell'allegato 7

L'Avanzo di amministrazione accertato al 31/12/2020 è di € 1.907.342,92, come evidenziato nell'allegato 7, ed è così composto:

€ 328.837,88 Avanzo con vincolo di destinazione di cui:

€ 54.339,19 Economie di finanziamenti del Ministero dell'Istruzione,

	dell'Università e della Ricerca
€ 210.967,56	Economie di finanziamenti dell'Agenzia Erasmus + INDIRE
€ 67,47	Economie di finanziamenti della ex Provincia Regionale di Palermo (ora Città Metropolitana di Palermo)
€ 43.463,66	Economie cofinanziamento Accademia di Belle Arti di Palermo - ex D.M. n. 602 del 11/08/2015 art. 1, comma 1, lett. a)
€ 5.000,00	Economie MIBACT progetto riordino e digitalizzazione archivio fotografico
€ 15.000,00	Economie di finanziamento finalizzati della Regione Siciliana
<u>€ 1.578.505,04</u>	Avanzo senza vincolo di destinazione

Le entrate di competenza dell'esercizio finanziario sono state accertate in € 2.027.275,89 rispetto ad una previsione definitiva di € 3.574.401,13. Delle entrate accertate sono stati riscossi € 2.011.388,69; sono rimasti da riscuotere € 15.887,20, analiticamente indicati nell'elenco dei residui attivi dell'esercizio 2020.

Le uscite di competenza dell'esercizio finanziario sono state impegnate per € 1.667.056,82 rispetto ad una previsione definitiva di € 3.574.401,13. Delle uscite impegnate sono stati pagati € 1.128.698,40, sono rimasti da pagare € 538.358,42, analiticamente indicati nell'elenco dei residui passivi dell'esercizio 2020.

La differenza tra la previsione definitiva delle spese e i relativi impegni ha determinato un'economia di complessivi € 1.907.344,31.

La differenza tra l'avanzo accertato di € 1.907.342,92 e le economie accertate alla chiusura dell'esercizio, pari ad € 1.907.344,31, è dovuta alla differenza tra previsione ed accertamento per € 1,39, non essendoci stata alcuna radiazione di residui nel corso dell'e.f. 2020, come evidenziato nel sotto indicato prospetto:

Economie al 31/12/2020	1.907.344,31	-
Residui attivi radiati		-
Differenza tra previsione ed accertamento	1,39	-
Residui passivi radiati		+
Avanzo di Amministrazione	1.907.342,92	

Le entrate accertate nell'esercizio sono state relative ai seguenti finanziamenti:

- Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca € 934.498,67 di cui € 724.957,00 contributo di funzionamento ordinario per l'EF 2020 (cap. 1.2.1.1.); € 649,67 risorse derivanti dal 5 X mille per l'anno 2018 e 2019 (cap. 1.2.1.1.); € 19.936,00 acconto D.M. 86 del 20/05/2020 (cap. 1.2.1.1.); € 188.956,00 risorse D.M.294 del 14/07/2020 (cap. 1.2.1.1. e cap. 2.2.1.1.);
- Regione Siciliana € 83.836,36 per il funzionamento amministrativo e didattico (cap. 1.2.2.1.);
- Agenzia Nazionale INDIRE € 75.155,20 per programma Erasmus plus a.a. 2019/20 (cap. 1.2.5.1.);
- Contributi degli studenti € 750.000,00 di cui € 694.500,00 nelle entrate di parte corrente (cap. 1.1.1.1.) ed € 55.500,00 nelle entrate in conto capitale (cap. 2.2.6.1.);
- Contributi candidati per spese concorsi € 1.000,00 (cap. 1.2.6.2.);
- Interessi attivi maturati sul conto corrente bancario € 8,61 (cap. 1.3.3.3.);

Inoltre è stato accertato il diritto a rimborsi e recuperi a vario titolo per complessivi € 4.389,85 (cap. 1.3.4.1).

Nelle entrate per partite di giro sono state accertate:

- € 162.000,00 (cap. 3.1.1.4.) relative alla riscossione sia dell'imposta di bollo, essendo l'istituzione autorizzata al relativo assolvimento in modo virtuale (nota Agenzia delle Entrate – Dir. Reg. della Sicilia – prot. n. 2129 dell'11/01/2018) sia dell'imposta regionale del diritto allo studio universitario dovuta dagli studenti, essendo l'Istituzione delegata alla riscossione ai sensi dell'art. 27 della L.R. 25/11/2002 n. 20;
- € 500,00 relative al Fondo per le minute spese (cap. 3.1.1.6.).

Fra le uscite impegnate, si evidenziano le seguenti:

- *Contratti di collaborazione Triennio e Biennio* (cap. 1.1.2.6.) sono stati impegnati € 608.379,97 ai fini del pagamento dei compensi spettanti agli esperti esterni cui sono stati conferiti incarichi di insegnamento di discipline previste nei corsi di diploma accademico compresi nell'offerta formativa e per i relativi oneri sociali. Da marzo 2020 l'attività didattica si è svolta in modalità DAD per la situazione pandemica;
- *Contratti di collaborazione vari* (cap. 1.1.2.7.) la somma impegnata di € 44.511,41 ha finanziato i compensi per l'attività di tutoraggio in favore di studenti con gravi disabilità: l'attività si è svolta, prevalentemente in modalità DAD per la situazione pandemica ;

- *Fitto locali* (cap. 1.1.3.10) è stata impegnata la somma di € 118.409,00 per il pagamento del canone (n. 2 trimestralità) relativo alla concessione d'uso dei cinque padiglioni dei Cantieri Culturali alla Zisa, giusto contratto sottoscritto con il Comune di Palermo il 26/06/2015 e per la concessione di beni e servizi di parte dei locali del complesso immobiliare "Villa Filippina" (contr. prot. 1900 del 12/02/2020);
 - *Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento locali e relativi impianti* (cap. 1.1.3.12.) sono stati impegnati € 69.494,62 per interventi vari e assidui di manutenzione e riparazione dei locali di cui dispone l'Istituzione e dei relativi impianti tenuto conto dell'ampiezza degli stessi, dei vincoli cui sono soggetti, nonché derivanti da obblighi di legge relativi ai locali deputati alla fruizione degli studenti per lo svolgimento della didattica;
 - *Onorari e compensi per speciali incarichi* (cap. 1.1.3.20) l'impegno complessivo di € 42.256,80 ha finanziato le spese relative al servizio di gestione integrata della sicurezza sui luoghi di lavoro (espletamento dei compiti di Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione, servizio di sorveglianza sanitaria, Medico Competente, Formazione e Informazione dei lavoratori, ai sensi del D.Lgs. n. 81/20089), quelle inerenti al compenso dovuto all'esperto esterno archivistica per l'attuazione del progetto di riordino dell'archivio amministrativo corrente nonché quelle relative al compenso spettante all'esperto esterno ingegnere per l'attività tecnica specialistica svolta in favore dell'istituzione;
 - *Spese per interventi sulla sicurezza dei luoghi di lavoro* (cap. 1.1.3.30.) l'impegno complessivo di € 54.936,44 ha finanziato, in prevalenza, parte delle spese per la sicurezza dei lavoratori e degli studenti dell'Accademia, dai dispositivi di protezione individuale (mascherine, guanti) alla sanificazione dei locali, noleggio della G.Suite per garantire la prosecuzione dell'attività didattica in modalità on line e per porre in essere tutte le misure per garantire la salute della collettività;
-
- *Esercitazioni didattiche* (cap. 1.2.1.2.) sono stati impegnati € 35.453,34 per acquisto di materiale di consumo per esercitazioni didattiche richiesto dai tre dipartimenti;
 - *Manifestazioni artistiche e produzione artistica* (cap. 1.2.1.4.) sono stati impegnati € 17.032,21 per le spese relative a seminari, convegni, workshop, pubblicazioni e progetti vari svolti on line;
 - *Borse di studio Erasmus S.M.* (cap. 1.2.1.5.) sono stati impegnati € 21.481,63 ai fini del pagamento delle borse di mobilità internazionale per motivi di studio o tirocinio assegnate agli studenti previste nell'ambito del programma *Erasmus plus* finanziate con fondi dell'Agenzia Nazionale INDIRE;

- *Borse di studio Erasmus T.S. (cap. 1.2.1.6.)* è stato impegnato il complessivo importo di € 1.899,34 al fine del pagamento di una borsa di staff training prima della situazione di emergenza pandemica che ha reso impossibile qualunque borsa di mobilità, previste dal programma *Erasmus plus*;
- *Acquisti di impianti, attrezzature e apparecchi di laboratorio (cap. 2.1.2.1.)* sono stati impegnati € 90.073,56 per l'acquisto di attrezzature per l'attività didattica da svolgersi in modalità blended (attrezzature video e informatiche), sulla base di un progetto presentato al Ministero dell'Università e della Ricerca per far fronte alla situazione di emergenza determinata dal virus Covid 19.

La **situazione dei residui** attivi e passivi provenienti dagli esercizi finanziari precedenti è riportata nel prospetto sotto indicato:

Residui attivi	Situazione al 01/01/2020	€ 52.195,60	-
	Radiazioni	€ 0,00	-
	Riscossioni	€ 1.867,60	=
	Rimasti da riscuotere al 31/12/2020	€ 50.328,00	

Residui passivi	Situazione al 01/01/2020	€ 353.081,20	-
	Radiazioni	€ 0,00	-
	Pagamenti	€ 252.111,51	=
	Rimasti da pagare al 31/12/2020	€ 100.969,69	

L'importo dei residui attivi e passivi provenienti dagli esercizi finanziari precedenti, accertato al 31/12/2020, sommato ai residui di competenza dell'esercizio 2020 è riportato nel prospetto sotto indicato:

Residui attivi	Residui esercizi finanziari precedenti al 31/12/2020	€ 50.328,00	+
	Residui di competenza EF 2020	€ 15.887,20	=
	Totale Rimasti da riscuotere al 31/12/2020	€ 66.215,20	

Residui passivi	Residui esercizi finanziari precedenti al 31/12/2020	€ 100.969,69	+
	Residui di competenza EF 2020	€ 538.358,42	=
	Totale Rimasti da pagare al 31/12/2020	€ 639.328,11	

Nel rendiconto finanziario decisionale sono posti a confronto i dati relativi all'anno 2020 con quelli relativi all'anno 2019.

Tra le entrate si evidenziano i seguenti dati:

- decremento nell'esercizio 2020:

- delle entrate derivanti dai contributi degli studenti (il dato considerato tiene conto sia delle entrate di parte corrente (UPB 1.1.1.) sia delle entrate in conto capitale (UPB 2.2.6.): - 13,11% ;
- delle entrate derivanti dai trasferimenti dall'Agenzia Nazionale INDIRE (UPB 1.2.5.): - 2,34%.
- delle entrate derivanti dai trasferimenti da privati (Enti, persone fisiche) (UPB 1.2.6.) - 76,46%;

- incremento nell'esercizio 2020:

- delle entrate derivanti dai trasferimenti dallo Stato (UPB 1.2.1.) +625% dovuto alla situazione di emergenza Covid 19;
- delle entrate derivanti dai trasferimenti dalla Regione Siciliana Stato (UPB 1.2.2.) + 11,98% ;

Le entrate complessivamente accertate nel 2020, pari ad € 2.027.275,89 registrano un incremento percentuale, rispetto al 2019, pari a +49,51 %.

Tra le uscite si evidenziano i seguenti dati:

- incremento, nell'esercizio 2020:

- delle uscite per gli organi dell'ente (UPB 1.1.1.): + 33,86%;
- delle uscite per gli oneri per il personale (UPB 1.1.2.) pari a +88,49%, dovuto principalmente al ritardo determinatosi, nell'anno accademico 2019/20, nel conferimento degli incarichi di insegnamento agli esperti esterni (a seguito del divieto di utilizzo della tipologia di contratto di collaborazione coordinata);
- delle uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi (UPB 1.1.3.), la cui spesa rimane la più consistente dell'esercizio: + 33,88%;
- delle acquisizioni di immobilizzazioni tecniche (UPB 2.1.2.): +254,43% dovuto all'acquisizione necessaria delle attrezzature informatiche per affrontare l'attività didattica in modalità blended come richiesto dal MUR.

Si è avuto un decremento, nell'esercizio 2020:

- delle uscite per prestazioni istituzionali (UPB 1.2.1.): - 51,18% dovuta ad una riduzione dei progetti culturali e della mobilità Erasmus plus per l'emergenza pandemica;

Le uscite complessivamente impegnate nel 2020, pari ad € 1.667.056,82, registrano un incremento percentuale, rispetto al 2019, pari a +34,31 %.

Il Presidente
Dott. Gianfranco Minisola



