

REGOLAMENTO E MODALITA' DI ISCRIZIONE

Ogni partecipante potrà proporre dipinti, grafica d'arte, fotografie, illustrazioni - fumetti, mosaici, realizzati in piena libertà stilistica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, acquerello, grafite, matita, fotografia, mosaico, ecc.) e su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, ecc.) e in qualunque tematica. Solo per i mosaici: verranno accettati solo se presentati su supporto leggero rigido, alveolare composito o similari.

Gli studenti che intendono partecipare alla selezione del premio devono inviare **entro il 31 maggio 2023** tutto il materiale richiesto.

Materiale richiesto, inviare:

- la scheda di iscrizione firmata e compilata in tutte le sue parti a fondazionepaolinabrugnatelli@gmail.com.
- dopo la ricezione della scheda di iscrizione vi saranno forniti le informazioni e istruzioni via email per caricare il materiale richiesto su Google Drive della Fondazione entro il 31 maggio 2023.
- 4 foto di ottima qualità di 4 tue opere a tua scelta. ATTENZIONE, devono essere 4 foto di opere distinte e non DETTAGLI della stessa opera. Il File delle foto dovrà avere il titolo, l'anno di esecuzione, dimensioni e tecnica utilizzata
- eventualmente ma non necessariamente se si dispone già di un book o catalogo di ulteriori opere (per valutare il percorso artistico)
- Solo per i mosaicisti: visto la particolarità della tecnica, le foto e le opere presentate possono essere anche solo 2

Le foto delle vostre opere serviranno al comitato artistico per selezionare i 10 finalisti dell'Accademia di Palermo e i 10 finalisti dell'Accademia di Ravenna.

I 20 finalisti concorreranno per i premi finali, 3 assegnati all'Accademia di Palermo e 3 assegnati all'Accademia di Ravenna.

La valutazione finale delle opere avverrà mediante votazione segreta e anonima.

I risultati della preselezione verranno comunicati a tutti dopo il 30 giugno 2023.

Le opere selezionate, due per ogni studente, parteciperanno alle due mostre predisposte negli spazi, nel periodo e della durata indicate da entrambe le Accademie, indicativamente non oltre fine novembre 2023. All'inaugurazione delle mostre la commissione procederà ad assegnare i premi; primo, secondo e terzo classificato per ciascuna Accademia. Le opere vincitrici diverranno proprietà della Fondazione e faranno parte della "Collezione di Arte Moderna e Contemporanea Paolina Brugnattelli". Le altre saranno restituite.

Si specifica che tutte le opere che concorrono al premio dovranno essere disponibili per tutta la durata della selezione dei 20 finalisti, non potranno essere sostituite o vendute, rese irreperibili. Alla comunicazione della preselezione il vincolo decade solo per i non selezionati a concorrere per i premi finali.



L'avvenuta regolare iscrizione al bando sarà notificata via email dopo aver ricevuto il materiale richiesto.

IMPORTANTE:

La documentazione **non compilata** in ogni sua parte come richiesto, **non firmata** o **non completa** delle immagini o di scarse qualità delle immagini, non sarà ammessa e l'iscrizione sarà ritenuta nulla.

Le decisioni del comitato artistico sono insindacabili.