



dipartimento  
**progettazione**  
**arti applicate**

**2026—27**  
**ricerca**  
**sperimenta**  
**crea**

**restauro**  
**quin**  
**quennale**  
**abili**  
**tante**

progetto grafico **lea silvana aiello** — ufficio comunicazione

**abapa** | **Dpa**  
accademia  
belle arti  
palermo | dipartimento  
**progettazione**  
**arti applicate**

**palazzo fernandez**  
via papireto 20, palermo  
**palazzo santa rosalia**  
via papireto 1, palermo  
**cantieri culturali della zisa**  
via paolo gili 4, palermo

instagram  
**aba\_palermo**  
facebook  
**accademia di belle**  
**arti di palermo**

**rst**  
restauro PFP2  
**ciclo unico**

**rst**

restauro PFP2  
ciclo unico

**Il Corso di studio a ciclo unico Quinquennale articolato sul percorso formativo professionalizzante ha l'obiettivo di formare un Restauratore di Beni Culturali con competenza specifica nel restauro di manufatti artistici dipinti su supporti tessili, lignei, piani e plastici nonché di manufatti di grandi dimensioni costituenti arredi e strutture lignee a destinazione sacra e profana. Sono inclusi anche i manufatti composti da materiali sintetici lavorati, anche assemblati e/o dipinti.**

**PRIMO ANNO**

Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro\_8  
Disegno per il restauro\_6  
Storia dell'arte antica\_6  
Storia dell'arte medievale\_6  
Beni culturali e ambientali\_6  
Fotografia per i beni culturali\_6  
Elementi di chimica applicata al restauro\_6  
Elementi di fisica applicata al restauro\_6  
Teoria e storia del restauro 1\_6  
Informatica di base\_4

**SECONDO ANNO**

Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1\_12  
Tecniche della doratura per il restauro\_8  
Storia dell'arte moderna\_6  
Elementi di biologia applicata al restauro\_6  
Tecniche della lavorazione del legno\_4  
Tecniche della lavorazione dei materiali tessili\_4  
Tecnologie informatiche per il restauro\_4  
Tecniche della modellazione digitale\_4  
Tecnologia dei materiali per il restauro\_4  
Legislazione dei beni culturali\_4  
Disegno e rilievo dei beni culturali\_4

**TERZO ANNO**

Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 1\_12  
Restauro dei manufatti scolpiti in legno\_8  
Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 1\_8  
Storia dell'arte contemporanea\_6  
Chimica applicata al restauro\_6  
Legislazione per la sicurezza sul cantiere\_4  
Tecniche e materiali delle arti contemporanee\_4  
Chimica industriale\_4  
Inglese per la comunicazione artistica 1\_4  
Storia delle arti applicate\_4

**QUARTO ANNO**

Restauro dei dipinti su supporto ligneo 2\_8  
Restauro dei dipinti su supporto tessile 2\_8  
Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2\_8  
Restauro degli arredi e delle strutture lignee\_8  
Museologia\_6  
Tecniche e tecnologie della diagnostica 1\_6  
Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea\_6  
Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte\_4

Discipline a scelta dello studente\_6

**QUINTO ANNO**

Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 3\_10  
Teoria e metodo dei mass media\_6  
Tecniche e tecnologie della diagnostica 2\_6  
Inglese per la comunicazione artistica 2\_4

Discipline a scelta dello studente\_10  
Tirocini, workshop, stage\_12

**Tesi**