

Verbale n.33 del 14 aprile 2023 della Commissione di Tirocinio

Fiammetta Sciacca

In data 14 aprile 2023 alle ore 9.45 nell'aula professori di Palazzo S. Rosalia si riunisce in seduta ordinaria la Commissione di Tirocinio dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, composta dal sottoscritto, prof. Ivan Agnello, Presidente pro tempore e verbalizzante, e i professori Marcello Buffa, Valentina Console, Sergio Daricello e Giampaolo De Filippi.

Ordine del giorno:

- 1) Ratifica dei verbali nn.31 e 32;
- 2) Riconoscimento CFA per Stage ed attività extracurricolari;
- 3) Riconoscimento CFA a conclusione dei Tirocini svolti;
- 4) Richieste di Tirocinio;
- 5) Nuove Organizzazioni ospitanti da accreditare;
- 6) Richieste di Nulla Osta per attività di Stage non organizzate dall'Accademia;
- 7) Varie ed eventuali.

Punto 1: Ratifica dei verbali nn.31 e 32

La Commissione di Tirocinio, letti i verbali nn.31 e 32 relativi alle ultime riunioni straordinarie del 10 e 17 febbraio 2023, ne approva tutte le determinazioni all'unanimità, ratificandolo.

Punto 2: Riconoscimento CFA per Stage ed attività extracurricolari

- 1) ARRIGO Francesca, 5 CFA;
- 2) BALDI Elena, manca la certificazione;
- 3) BALSANO Pasquale, 5 CFA;
- 4) BARRACO Davide, 2 CFA;
- 5) BARTOCELLI Giulia, 4 CFA;
- 6) BASILE Roberto, 4 CFA;
- 7) BIVACQUA Sonia, 6 CFA;
- 8) BOBOKHINA Oleksandra, 8 CFA;
- 9) BONURA Viviana, 2 CFA;
- 10) BONVISSUTO Gaia, 3 CFA;
- 11) BOVA Lucia, 2 CFA;
- 12) BUSCAINO Tito, 1 CFA;
- 13) CALANDI Luca, 2;
- 14) CANDELA Sonia, 3 CFA;
- 15) CANGIALOSI Lorena, 1 CFA;
- 16) CANNATA Marco, 1 CFA;
- 17) CANNATÀ Sabrina, 2 CFA;
- 18) CANNATELLA Alessia, 5 CFA;
- 19) CARUSO Leandra, 2 CFA;
- 20) CARUSO Mariachiara, 1 CFA;
- 21) CASTORINO Rosario, 2 CFA;
- 22) CAUSARANO Federico, 1 CFA;
- 23) CENTONZE Letizia, 2 CFA;

- 24) CHIANELLO Giulia, 2 CFA, manca la certificazione del seminario;
- 25) CHISARI Alice, 4 CFA;
- 26) CIACCIO Maria Antonietta, 2 CFA;
- 27) CIMINO Elisa Maria Pia, manca la certificazione;
- 28) CINÀ Alessia, 2 CFA;
- 29) CORSO Francesco, 4 CFA;
- 30) CURRÒ Désirée, 1 CFA;
- 31) D'ALESSANDRO Cristina, 2 CFA, manca la certificazione per "Filamenti icone e luce, filosofia del paesaggio";
- 32) D'ANGELO Alice, 2 CFA;
- 33) D'ARRIGO Virginia, 2 CFA;
- 34) DELLAIRA Anita Maria, 3 CFA;
- 35) DI LIBERTO Gloria, 4 CFA;
- 36) DOLMA Serra, 2 CFA;
- 37) EMANUELE Salvatore, 6 CFA;
- 38) FABRA Clara, 3 CFA;
- 39) FERRI Marta, 2 CFA;
- 40) FIORENZA Mattia, 4 CFA;
- 41) GANCI Daniele, 2 CFA;
- 42) GAROFALO Rita, 2 CFA;
- 43) GIORDANO Chiara, manca certificazione;
- 44) GIRGENTI Giulio, manca computo orario nelle certificazioni;
- 45) GIUNTA Rachel, 2 CFA;
- 46) GUAJANA Martina, 2 CFA;
- 47) GUARINO Emma, 5 CFA;
- 48) GUARNERI Ignazio, 2 CFA;
- 49) GUCCIARDI Francesca, 2 CFA;
- 50) GUCCIONE Matilde, 2 CFA;
- 51) LA SALA Elisea, 2 CFA;
- 52) LAZZARO DANZUSO Sara, 5 CFA;
- 53) LO COCO Cristina, 3 CFA;
- 54) LO NIGRO Alessia, 2 CFA;
- 55) LO NIGRO Serena, 5 CFA;
- 56) LO PRESTI Carmen, 6 CFA;
- 57) LUPARELLO Stefania, 2 CFA;
- 58) MAGGIO Alice, 2 CFA;
- 59) MANGIONE Daniele, manca la certificazione,
- 60) MANNINA Désirée, 1 CFA;
- 61) MARINO Miryam Sara, 2 CFA;
- 62) MAZZEO Francesca Maria, 3 CFA;
- 63) MIGLIORE Emmanuele, 2 CFA;
- 64) MILITELLO Antonio, 1 CFA;
- 65) MINEO Claudia Maria, 1 CFA;
- 66) NAILI Sarra, 3 CFA;
- 67) NUCCIO Raffaele, 4 CFA;
- 68) PALAZZO Giulia, 2 CFA;
- 69) PIRAINO Fabio, 3 CFA; manca la certificazione per il seminario "Filamenti icone e luce, filosofia del paesaggio", nella certificazione del simposio manca il computo orario,
- 70) PISCIOTTA Chiara, 2 CFA;

- 71) PISCITELLO Federico, 2 CFA;
- 72) RANDAZZO Salvatore 5 CFA;
- 73) RIZZA Alessandro Pio, 2 CFA;
- 74) ROBERTO Carlo, manca certificazione;
- 75) SAIOLA Simona, 6 CFA;
- 76) SCHIFANO Remigio, 3 CFA;
- 77) SINAGRA Giorgia, 3 CFA;
- 78) SITIBONDO Mirko, 6 CFA;
- 79) SPOSITO Giulia, 2 CFA;
- 80) TARDINO Selenia, 1 CFA;
- 81) TASCA Evelin, 1 CFA;
- 82) VIVA Greta, 2 CFA;
- 83) WEN Qiao, numero ore insufficienti per attribuire CFA.

Punto 3: Riconoscimento CFA a conclusione dei Tirocini svolti

- 1) CATANZARO Andrea, 6 CFA;
- 2) CRAPAROTTA Silvia, 3 CFA;
- 3) CROCE Flavio, 6 CFA;
- 4) CUTTITTA Antonino, 12 CFA;
- 5) GIANGRASSO Gabriella Aurora, 3 CFA;
- 6) PASSANTINO Martina, 4 CFA;
- 7) SCAVO Simona, 3 CFA;
- 8) VASILE Andrea, 12 CFA.

Punto 4: Richieste di Tirocinio

- 1) AFFRONTI Delia Maria, presso Seristampa, Palermo, tutor prof. Giovanni Zuccarello, si approva;
- 2) BUTERA Carlo, presso Laura Moda srl, Palermo, tutor prof. Sandro Scalia, si approva;
- 3) CATALANO Francesco Pio, presso Eidon, Palermo, tutor prof. Marco Battaglia, si approva;
- 4) FIORITO Simona, presso Fosca Cannella, Palermo, tutor prof. Ivan Agnello, si approva;
- 5) GATTUSO Rosa Elide, presso Sartoria di Lucia Cangemi, Caltanissetta, tutor prof. Beatrice Agosta, non si approva, l'ente non è accreditato;
- 6) IMMORDINO Matilde, presso Zoe magazin.net, Palermo, tutor prof. Alfonso Fraia, si approva;
- 7) INTRAVALIA Giuseppe, presso Centro d'arte Raffaello, Palermo, tutor prof. Dario La Mendola, si approva;
- 8) MAROTTA Giulia, presso il Liceo Artistico Statale Vincenzo Ragusa e Otama Kiyohara, Palermo, tutor prof. Francesca Luciani, si approva;
- 9) ONIZZI Riccardo, presso Pandemia srl, Palermo, tutor prof. Annalisa Riggio, si approva;
- 10) TAGLIAVIA Francesca Paola, presso Pandemia srl, Palermo, tutor prof. Annalisa Riggio, si approva;
- 11) VULPETTI Valeria, presso Tipografia Grillo, Trapani, tutor prof. Giovanni Zuccarello, si approva.

Punto 5: Nuove Organizzazioni ospitanti da accreditare

- 1) Associazione culturale Curva Minore, Palermo, si approva;
- 2) Casa museo del costume teatrale, Palermo, si approva;
- 3) Colori del sole srl, Palermo, si approva;
- 4) Fosca Cannella, Palermo, si approva;
- 5) Laura Moda srl, Palermo, si approva;
- 6) Maria Anna Giordano, Palermo, si approva;

- 7) Serafilms.it, Palermo, si approva;
- 8) Tipografia Grillo, Trapani, si approva.

Punto 6: Richieste di Nulla Osta per attività di Stage non organizzate dall'Accademia

- 1) BONVISSUTO Gaia, progettazione e realizzazione scenografie spettacolo "Acquatinta", Teatro Biondo, Palermo, si approva;
- 2) DELLAIRA Anita Maria, progettazione e realizzazione scenografie spettacolo "Acquatinta", Teatro Biondo, Palermo, si approva;
- 3) EMANUELE Salvatore, realizzazione scenografie spettacolo "Se son fiori moriranno", Teatro Biondo, Palermo, si approva;
- 4) LO MONACO Giulia, realizzazione scenografie spettacolo "Centoventisei", Teatro Biondo, Palermo, si approva;
- 5) MOGAVERO Eleonora, realizzazione catalogo della collezione del Museo Sociale Danisinni, Palermo, si approva;
- 6) NANIA Martina, realizzazione scenografie spettacolo "Centoventisei", Teatro Biondo, Palermo, si approva;
- 7) SAIOLA Simona, realizzazione scenografie spettacolo "Se son fiori moriranno", Teatro Biondo, Palermo, si approva.

Punto 7: Varie ed eventuali

- 1) Stage interni presso la Scuola libera del Nudo. La Commissione prende atto che, ai sensi dell'art.7 "Tirocini e stages" del Piano didattico della Scuola libera del Nudo, regolarmente approvato dal consiglio accademico e pubblicato per le vie ufficiali, gli studenti CRUCILLA' Flavia, LI MANDRI Carlotta e MORMINO Erika hanno già avviato l'attività di stage presso la suddetta scuola. Al termine dell'attività, La Commissione attribuirà i CFA relativi, a seguito della presentazione delle istanze da parte degli studenti, con allegata la certificazione del docente responsabile scientifico dell'attività, che ne attesti la durata oraria. La Commissione prende atto che gli studenti Dominante Daniele e Sorvillo Gabriele, che ne hanno fatto richiesta, svolgeranno la suddetta attività di stage;
- 2) CRICCHIO Irene: Il Servizio Civile non può essere valutato come attività di stage o tirocinio;
- 3) La Commissione prende atto che la prof. Giuseppina Pecoraino ha avviato un'attività di stage interna all'accademia, al termine della quale la docente produrrà una certificazione con l'elenco degli studenti coinvolti e la durata oraria effettiva dell'attività;
- 4) SANFILIPPO Maria Luisa: le attività di stage esterne devono essere svolte durante il percorso accademico;
- 5) WANG Yan: la Commissione suggerisce di operare la scelta dell'ente dove svolgere il tirocinio, tra quelli convenzionati, insieme al tutor accademico.

I lavori terminano alle ore 12.20

F.to La Commissione di tirocinio