

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
PALERMO**

**TABELLA DI EQUIVALENZA
ANNO ACCADEMICO 2018/19**

Da utilizzare per materie non attivate o soppresse dei corsi di diploma accademico di I livello

TRIENNIO

Materie non attivate o soppresse (i corsi di diploma accademico sono indicati tra parentesi)	Materie equivalenti (i corsi di diploma accademico sono indicati tra parentesi)	Professori
Anatomia artistica 8 cfa (<i>Decorazione</i>)	Anatomia artistica 1 8 cfa (<i>Pittura</i>)	Proff. Giafaglione (4 cfa) e Nocera (4 cfa)
Anatomia artistica 6 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Anatomia artistica 6 cfa (<i>Scultura</i>)	Prof. Averna
Applicazioni digitali per l'arte 8 cfa (<i>Grafica d'arte</i>)	Applicazioni digitali per le arti visive 6 cfa (<i>Fum. e illustrazione</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Bucalossi
Copy writing 6 cfa (<i>Design grafico</i>)	Elementi di grafica editoriale (<i>Design grafico</i>)	Da nominare
Design 6 cfa (<i>Decorazione</i>)	Design 1 (<i>Decorazione</i>)	Prof. I. Agnello
Digital video 8 cfa (<i>Pittura</i>)	Digital video 8 cfa (<i>Scenografia</i>)	Prof. Ranieri
Didattica per il museo 6 cfa (<i>Progettazione dei sistemi espositivi e museali</i>)	Didattica per il museo (<i>Progettazione dei sistemi espositivi e museali</i>) sino a 6 cfa	Da nominare
Digital video 1 8 cfa (<i>Audio/video e multimedia</i>)	Tecniche di ripresa 8 cfa (<i>Audio/video e multimedia</i>)	Prof. Battaglia
Digital video 2 (<i>Audio/video e multimedia</i>)	Tecniche di documentazione audiovisiva 8 cfa	Prof. Battaglia

	<i>(Audio/video e multimedia)</i>	
Digital Video 8 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Tecniche di ripresa 8 cfa (<i>Audio/video e multimedia</i>)	Prof. Battaglia
Disegno per la pittura 6 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Disegno per la pittura (<i>Arte ambientale</i>) sino a 6 cfa	Prof. Persico
Elementi di architettura e urbanistica 8 cfa (<i>Progettazione dei sistemi espositivi e museali</i>)	Elementi di architettura e urbanistica 8 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Prof. Mancuso
Estetica delle arti visive 4 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Estetica (<i>Decorazione</i>) sino a 4 cfa	Prof. Luigi Amato
Fenomenologia delle arti contemporanee 6 cfa (<i>Decorazione, Didattica dell'arte, Pittura</i>)	Fenomenologia delle arti contemporanee (<i>Grafica d'arte</i>)	Prof. Carriero
Fenomenologia dell'immagine 4 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Fenomenologia dell'immagine 1 (<i>Arte ambientale</i>) sino a 4 cfa	Prof. Faletra
Filosofia dell'arte 6 cfa (<i>Pittura</i>)	Estetica (<i>Pittura</i>)	Prof. L. Amato
Fondamenti di disegno informatico 8 cfa (<i>Progettazione dei sistemi espositivi e museali</i>)	Fondamenti di disegno informatico 6 cfa (<i>Scenografia</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Lacagnina
Fotografia 6 cfa (<i>Scenografia</i>)	Fotografia digitale (<i>Scenografia</i>)	Prof. Bongiorno
Fotografia 4 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Fotografia (<i>Arte ambientale</i>) sino a 4 cfa	Prof. Bongiorno
Iconografia e disegno anatomico 8 cfa (<i>Progettazione della moda</i>)	Iconografia e disegno anatomico (<i>Grafica d'arte</i>)	Da nominare
Informatica per la grafica 8 cfa (<i>Design grafico</i>)	Informatica per la grafica 6 cfa (<i>Design grafico</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Bucalossi
Pedagogia e didattica dell'arte 1 8 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Pedagogia e didattica dell'arte (<i>Didattica dell'arte</i>) sino a 8 cfa	Prof. Luciana Giunta
Pedagogia e didattica dell'arte 2 6 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Didattica per il museo (<i>Didattica dell'arte</i>) sino a 6 cfa	Da nominare

Plastica ornamentale 6 cfa (<i>Scenografia</i>)	Plastica ornamentale (<i>Scultura</i>)	Prof. Brandimarti
Pratiche creative per l'infanzia 8 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Pratiche creative per l'infanzia 6 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Valentina Piro Prof. Giuseppe Fazio
Progettazione di allestimenti 1 12 cfa (<i>Progettazione sistemi espositivi e museali</i>)	Progettazione di allestimenti 2 (<i>Progettazione sistemi espositivi e museali</i>)	Prof. Airoidi
Progettazione grafica 6 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Tecniche grafiche speciali (<i>Design grafico</i>)	Prof. Galasso
Progettazione multimediale 1 8 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Progettazione multimediale (<i>Didattica dell'arte</i>)	Prof. De Paola
Storia del cinema e del video 6 cfa (<i>Audio/video e multimedia</i>)	Storia del cinema e del video (<i>Audio/video e multimedia</i>) sino a 6 cfa	Prof. Marineo
Storia della musica contemporanea 6 cfa (<i>Arte ambientale - Audio/video e multimedia</i>)	Storia della musica e del teatro musicale (<i>Scenografia</i>)	Da nominare
Storia dell'arte antica 6 cfa (<i>Progettazione sistemi espositivi - Scenografia</i>)	Storia dell'arte antica (<i>Didattica dell'arte</i>)	Prof. Valeria Di Piazza
Storia dell'arte contemporanea 1 6 cfa (<i>Pittura</i>)	Storia dell'arte contemporanea 6 cfa (<i>Pittura</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Bigi
Storia dell'arte contemporanea 2 8 cfa (<i>Pittura</i>)	Storia dell'arte contemporanea 6 cfa (<i>Pittura</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Bigi
Storia dell'arte contemporanea 6 cfa (<i>Progettazione della Moda</i>)	Storia dell'arte contemporanea (<i>Didattica dell'arte</i>)	Prof. Ingarao
Storia dell'arte medievale 6 cfa (<i>Arte ambientale</i>)	Storia dell'arte medievale (<i>Scultura</i>)	Prof. Antista
Storia dell'arte medievale 6 cfa (<i>Progettazione sistemi espositivi - Scenografia, Progettazione della moda</i>)	Storia dell'arte medievale (<i>Didattica dell'arte</i>)	Prof. Borgioli
Storia dell'arte moderna 6 cfa (<i>Design grafico</i>)	Storia dell'arte moderna (<i>Progettazione della Moda</i>)	Prof. Antista

Storia dell'arte moderna 6 cfa (<i>Arte ambientale, Progettazione dei sistemi espositivi e museali</i>)	Storia dell'arte moderna (<i>Decorazione</i>)	Prof. Buccheri Sirena
Storia dell'illustrazione e della pubblicità 6 cfa (<i>Design grafico</i>)	Storia dell'illustrazione e della pubblicità (<i>Fumetto e illustrazione</i>)	Da nominare
Storia e metodologia della critica d'arte 6 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Storia e metodologia della critica d'arte (<i>Pittura</i>)	Prof. Malleo
Tecniche dell'incisione 6 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Tecniche dell'incisione (<i>Scultura</i>)	Prof. Aquila
Tecniche della scultura 6 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Tecniche della scultura (<i>Scenografia</i>)	Prof. Giuseppe Agnello
Tecniche della modellazione digitale computer 3D 8 cfa (<i>Audio/video e multimedia</i>)	Tecniche della modellazione digitale computer 3D 8 cfa (<i>Design grafico</i>)	Prof. Scuderi
Tecniche di rappresentazione dello spazio 6 cfa (<i>Decorazione</i>)	Tecniche di rappresentazione dello spazio 4 cfa (<i>Decorazione</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Di Gristina
Tecniche grafiche speciali 8 cfa (<i>Didattica dell'arte</i>)	Tecniche grafiche speciali 6 cfa (<i>Grafica d'arte</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Galasso
Teoria della percezione e psicologia della forma 6 cfa (<i>Audio/video – Decorazione -Arte ambientale</i>)	Teoria della percezione e psicologia della forma (<i>Pittura</i>)	Prof. Parlavecchio
Teoria della percezione e psicologia della forma 8 cfa (<i>Progettazione sistemi espositivi e museali</i>)	Teoria della percezione e psicologia della forma (<i>Didattica dell'arte</i>) + progetto integrativo pari ad impegno di 2 cfa	Prof. Parlavecchio
Ultime tendenze delle arti visive 6 cfa (<i>Audio/video</i>)	Ultime tendenze delle arti visive 6 cfa (<i>Decorazione</i>)	Prof. Bigi
Web design 8 cfa (<i>Design grafico</i>)	Web design 1 8 cfa (<i>Design grafico</i>)	Prof. Zuccarello

f.to Il Direttore
Prof. Mario Zito