



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO
Verbale n. 1 della Commissione di ammissione al
Dottorato di ricerca AFAM in forma associata dal titolo:
Dottorato in Pratiche Artistiche e Storia dell'Arte
(XLII ciclo, a.a. 2026-27 / 2027-28 / 2028-29)

Il giorno 6 ottobre 2026 alle ore 16:10 si riunisce, tramite piattaforma Google meet, al link:
<https://meet.google.com/wgg-bzhm-psy>, la commissione dottorale.

Sono presenti Alessandra Buccheri Sirena (presidente), Stefania Galegati (componente), Paola Nicita (componente).

Con questo verbale, da considerare il n. 1, la commissione annulla e sostituisce i verbali precedenti.

La commissione discute nuovamente i criteri di valutazione, ribadendo di allinearsi in pieno ai criteri stabiliti nel Bando di concorso dell'1. 9. 2026, numero protocollo 0009736. In particolare la Commissione si allinea ai criteri derivanti dall'ART. 6 del Bando - Prova di ammissione e titoli valutabili, come segue:

1. La prova di ammissione al *Corso di dottorato* è intesa ad accertare l'attitudine del candidato alla ricerca artistica-scientifica; i candidati stranieri ammessi al colloquio dovranno preliminarmente superare la prova di buona conoscenza della lingua italiana.
2. La procedura concorsuale prevede la valutazione dei titoli, compresa la presentazione obbligatoria di un progetto di ricerca, in conformità al format allegato al presente bando (**allegato 1a/1b**), e una prova orale.
3. Il progetto di ricerca deve essere attinente al *Corso di dottorato* prescelto, così come specificato. Il suddetto progetto di ricerca, di non oltre 6000 caratteri spazi inclusi, deve indicare:
 - a) titolo del progetto (al di fuori dei 6000 caratteri spazi inclusi);
 - b) attinenza al *Corso di dottorato*;
 - c) obiettivi del progetto, attinenti al *Corso di dottorato*;
 - d) stato dell'arte relativo agli studi e alla letteratura specialistica attinenti al curriculum caratterizzante il *Corso di dottorato*;
 - e) metodologia di ricerca che si intende adottare, cronoprogramma e relativa tempistica, sviluppata sui 3 anni del *Corso di dottorato*;
 - f) risultati attesi e possibili strategie di rischio;
 - g) previsione dell'eventuale periodo all'estero;
 - h) grado di fattibilità organizzativa e finanziaria;
 - i) coinvolgimento di strutture di ricerca e/o ricercatori italiani e/o stranieri, con relative motivazioni;
 - j) coinvolgimento di imprese;
 - k) bibliografia essenziale fino ad un massimo di 12 titoli (al di fuori dei 6000 caratteri spazi inclusi).In caso di ammissione del candidato al *Corso*, il progetto di ricerca presentato dal medesimo non costituisce, di norma, programma di lavoro vincolante.

4 Il calendario concorsuale sarà reso noto sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Palermo in area Albo <https://www.accademiadipalermo.it/index.php/category/albo/> a cura del Presidente della Commissione di ammissione. La pubblicazione del presente bando e dei dati contenuti nelle schede allegate ha valore di notifica a tutti gli effetti. Pertanto, i concorrenti ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dal concorso dovranno sostenere, senza alcun ulteriore preavviso, la prova d'esame secondo il calendario indicato. Eventuali variazioni della data e dell'ora delle prove di selezioni saranno pubblicate sul medesimo sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Palermo in area Albo <https://www.accademiadipalermo.it/index.php/category/albo/> con valore di notifica a tutti gli effetti.

5 La Commissione di ammissione di cui al successivo art. 7, per la valutazione dei candidati, dispone di punti 100 suddivisi come di seguito indicati:

- Titoli: **max 40 punti** (compreso il progetto di ricerca max 12 punti attribuibili);
- Prova orale: **max 60 punti**.

Il punteggio minimo per accedere al colloquio è almeno pari a 12 punti. Il punteggio minimo per superare il colloquio è almeno pari a 30 punti.

6. La Commissione procederà all'esclusione, senza alcuna valutazione dei titoli dei candidati che abbiano presentato un progetto di ricerca non pertinente. La commissione considera causa di esclusione anche il caso in cui il progetto ecceda consistentemente i limiti stabiliti.

7. Per la valutazione dei titoli, ferma l'autonomia della Commissione di ammissione è valutabile la seguente documentazione:

a) la tesi di diploma accademico o di laurea in formato integrale (o, per i soli candidati laureandi, stesura della tesi in corso di deposito controfirmata dal relatore e con timbro dell'Istituto AFAM o universitario di riferimento) valutabile in considerazione del contenuto e della congruenza rispetto al dottorato a cui si partecipa: **max 6 punti attribuibili**;

b) il voto di diploma accademico o di laurea, valutabile secondo parametri proporzionali (o caratteristiche equivalenti per la graduatoria riservata); o, in mancanza, il voto di media degli esami sostenuti (per i laureandi che conseguono la laurea presso Istituti AFAM o Università italiane entro il 05/10/2026): **max 10 punti attribuibili**;

c) le monografie e le pubblicazioni su riviste o collane con peer review valutabili se con specifica rilevanza rispetto al curriculum scelto e già editate o con attestato dell'editore, di accettazione e prossima pubblicazione; brevetti valutabili se con specifica rilevanza rispetto al curriculum scelto: **max 6 punti attribuibili**;

d) i titoli post-lauream, quali: diploma di specializzazione, corsi di perfezionamento, master di I e di II livello, con durata almeno annuale rilasciati da Istituti AFAM o da Università o enti di ricerca qualificati valutabili se congruenti al curriculum scelto: **max 2 punti attribuibili**;

e) gli assegni di collaborazione per attività di ricerca valutabili se congruenti al curriculum scelto; le borse di studio valutabili se attribuite a seguito di procedure selettive svolte esclusivamente da Istituti AFAM o da Università italiane o straniere, o da istituti di ricerca di primaria e comprovata rilevanza; i periodi di studio e di ricerca all'estero (comprensivo del periodo Erasmus) valutabili se svolti presso università o qualificati Istituti di ricerca per un periodo continuativo non inferiore a 3 mesi; i premi conseguiti da istituzioni di produzione artistica o di ricerca storico-artistica Nazionali e Internazionali valutabili se congruenti al curriculum scelto: **max 2 punti attribuibili**;

f) gli altri documenti ritenuti utili, dalla Commissione di ammissione, per una compiuta valutazione, quali:

- partecipazione ad attività di ricerca valutabile se comprovata da lettera di referenze di docente AFAM o universitario con criteri commissione ASN o da qualificato ricercatore internazionale;

- nomina a cultore della materia valutabile se congruente con il curriculum scelto, deliberata in data antecedente alla data di emanazione del bando: **max 2 punti attribuibili**;

g) il Progetto di ricerca, in forma breve (non oltre i 6000 caratteri spazi inclusi) predisposto secondo le indicazioni di cui ai commi 2 e 3 del presente articolo e del format (**allegato 1a/1b**): **max 12 punti attribuibili** così suddivisi:

- Originalità del progetto e congruenza con i temi di ricerca del dottorato, **max 8 punti**;

- Rigore metodologico e conoscenza della letteratura scientifica di riferimento: **max 4 punti**.

Il superamento del limite di 6.000 caratteri comporterà la non valutabilità delle parti eccedenti, fatto salvo quanto previsto al comma 3 lett. a) e k)

In riferimento al punto b del presente comma, per coloro che conseguono il titolo di accesso entro il 5 ottobre 2026, si fa riferimento al voto-media degli esami sostenuti rapportato in centodecimi, che sostituisce il voto di laurea di cui alla lett. b).

8. La prova orale è pubblica, si svolgerà esclusivamente in presenza nel giorno e nell'ora stabilita e alla presenza di uno o più candidati che vogliano assistere volontariamente. L'assenza del candidato nel giorno e nell'orario di svolgimento della prova orale sarà considerata come rinuncia al concorso, qualunque ne sia la causa.

9. Per la valutazione della prova orale, ferma l'autonomia della Commissione di ammissione, i criteri valutativi sono:

a) chiarezza espositiva, **max 10 punti attribuibili**;

b) capacità di sintesi, **max 10 punti attribuibili**;

c) spirito critico e conoscenza adeguata degli argomenti inerenti i titoli presentati, **max 20 punti attribuibili**;

d) capacità di rispondere alle domande di approfondimento sul progetto di ricerca presentato, **max 20 punti attribuibili**.

Il candidato dovrà, inoltre, dimostrare la buona conoscenza della lingua inglese mediante lettura e/o traduzione di un testo e/o mediante una conversazione. L'esito positivo della prova di buona conoscenza della lingua inglese dà luogo a un'idoneità ai soli fini dell'inserimento nella graduatoria della presente procedura concorsuale. L'esito negativo preclude l'inserimento in graduatoria.

Per tutte le altre materie non affrontate nel presente verbale si rimanda al bando.

In fine, la commissione stabilisce la data della prova orale ai giorni **28 e 29 ottobre 2026**, presso i locali di Palazzo Fernandez, dalle ore 9 alle 13 e dalle 14 alle 18. La commissione si scioglierà una volta terminati gli esami (quindi anche prima dell'orario prefissato se dovesse terminare).

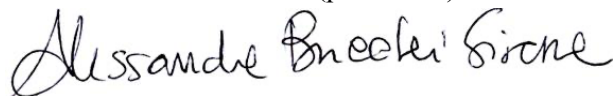
I componenti della Commissione dichiarano con il presente verbale che non sussistono tra essi situazioni di incompatibilità di cui all'articolo 51 del Codice di Procedura Civile; i Commissari attestano, inoltre, di non ricoprire cariche politiche e di non essere rappresentanti sindacali o designati dalle Confederazioni ed Organizzazioni Sindacali o dalle Associazioni Professionali, così come prescritto dal D.P.R. 09/05/1994 n. 487.

Gli stessi dichiarano inoltre con il presente verbale l'assenza delle preclusioni di cui all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 (introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06/11/2012, n. 190) e s.m.i.

La commissione, come documentato dai record della piattaforma meet di Google, si scioglie alle ore 17.00.

Palermo, 06.10.2026,

Alessandra Buccheri Sirena (presidente)



Stefania Galegati (componente)



Paola Nicita (componente)

