

WORKSHOP CON CYPRIEN GAILLARD

13-14-15 dicembre 2023

lingua: inglese

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ (____) il _____

Cittadinanza _____ Codice Fiscale _____

Via/Piazza _____ n. _____

Comune _____ Prov _____ Cap _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____ N° di matricola _____

CHIEDE

Di essere ammesso alle selezioni per la partecipazione al workshop con l'artista **Cyprien Gaillard, che si terrà nei giorni 13, 14, 15 dicembre 2023**, tra le attività programmate in occasione dei festeggiamenti dei 240 anni della fondazione dell'Accademia di Belle Arti di Palermo. La partecipazione al workshop non costituirà assenza alle lezioni.

Il workshop, che sarà introdotto da una giornata di presentazione pubblica dei lavori dell'artista, costituirà l'occasione speciale per incontrare un artista giovane e affermato che affronta le tematiche contemporanee con uno sguardo indipendente e singolare, per una esperienza importante di condivisione, confronto e crescita che costituirà un momento didattico e professionale di rilievo formativo.

Cyprien Gaillard (Parigi, 1980), in pochi anni si è affermato nel panorama internazionale come una delle voci più promettenti , ricevendo alcuni tra i più prestigiosi riconoscimenti per artisti emergenti quali il Premio per la Giovane Arte della Galleria Nazionale di Berlino (2011) e il Premio Marcel Duchamp del Centre Georges Pompidou di Parigi (2010). Il suo sguardo da documentarista e la sua estetica cruda e spettacolare lo hanno portato a esporre con mostre e progetti nei musei e nelle kermesse più celebri del mondo, dal MoMA di New York al Centre Pompidou di Parigi alla Biennale di Venezia.

Archeologo delle rovine della modernità , Cyprien Gaillard esplora il mondo a caccia di monumenti della nostra epoca che hanno perso la loro aura e la loro capacità simbolica, e con la precisione di un ricercatore ne documenta la vita e il progressivo degrado. Come un nomade si sposta da un continente all'altro, imbattendosi in macerie e relitti che immortala con fotografie, video, sculture e collage, sintesi di un'ossessione per la poesia della distruzione.

Il workshop si terrà in lingua inglese, per cui la conoscenza della lingua costituirà titolo preferenziale.

Alla domanda vanno allegati una lettera motivazionale e un elenco con gli esami sostenuti.

La domanda va presentata **ENTRO il 3 dicembre 2023** via e-mail al contatto ufficio.protocollo@abapa.education

Il/La sottoscritto/a dichiara di acconsentire, ai sensi del D.Lgs.196/2003, al trattamento dei dati personali contenuti nella presente domanda .

_____, _____ (Luogo, data)

(Firma)
