

ARTICULÉS- DÉSARTICULÉS

ANNETTE MESSAGER - AURORA BARRUZZA

INTRODUZIONE

Questo progetto nasce con l'obiettivo di voler dar voce a persone che spesso sono costrette a stare in silenzio: i bambini; il suo scopo è quello di rappresentare tutta la sofferenza di cui molti bambini sono succubi, degli abusi di cui sono vittime indifese e delle difficoltà che affrontano quotidianamente.

Tra queste, bambini collocati in istituti o dati in adozione senza il consenso dei genitori, emarginati, rinchiusi in strutture a regime carcerario....
È questo il periodo in cui si inizia a costruire un'identità e hanno origine la maggior parte dei traumi emotivi.

OPERA DI RIFERIMENTO

ARTICULÉS- DÉSARTICULÉS

Il progetto è ispirato all'omonima opera dell'artista francese
Messager esposto per la prima volta alla mostra di arte moderna
Documenta II nel 2002 a Kassel;

L'artista ha deciso di
rappresentare le brutalità che
quotidianamente avvengono
nei mattatoi, senza curarsi di
apporre filtri, ma bensì
contrapponendo un
argomento così forte ed
angosciante a colori accesi
e brillanti.



SVILUPPO DEL PROGETTO

ALTRE OPERE DI RIFERIMENTO



Colored Sculpture
Jordan Wolfson
Tate Museum
Londra
2016



Casino
Annette Messager
Biennale di
Venezia
Venezia
2005



SVILUPPO DEL PROGETTO

OGGETTI DI SCENA

BAMBOLOTTA

sinonimo di sicurezza,
rappresenta l'infanzia
e l'innocenza

48x19 cm

CATENE

simbolo della
privazione
della libertà, della
schiavitù
e della sottomissione.



Peso: 760 gr

Cuciture

SVILUPPO DEL PROGETTO

OGGETTI DI SCENA

PELUCHE

Compagno leale presente nei
primi anni di ogni bambino,
un'amico fedele in cui trovare
un rifugio sicuro

Il sangue vuole
rappresentare le
mestruazioni, che
sono il passaggio
dall'infanzia alla
prima
adolescenza,
dall'innocenza
alla
consapevolezza

Cuore
spezzato

Indica i primi
dolori legati
all'amore puro
adolescenziale

Spille da botola

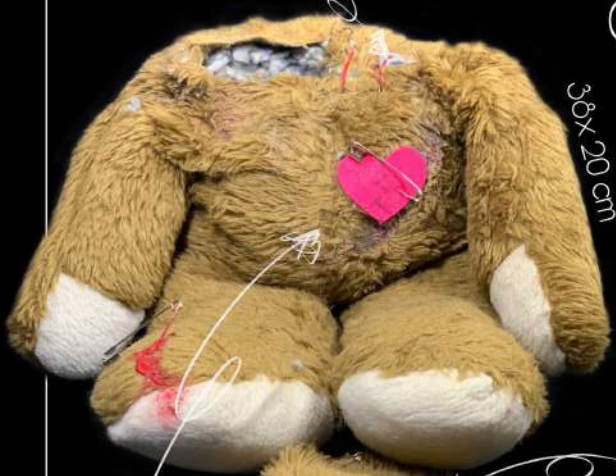
Peso 398 gr

Tagli

Vogliono ricordare un
dramma che coinvolge
sempre più bambini ed
adolescenti, l'autolesionismo.

19x 9 cm

Peso 220 gr



SVILUPPO DEL PROGETTO

OGGETTI DI SCENA

GIOCATTOLE

Sempre compagni fedeli, talvolta spettatori
silenziosi e inermi di abusi, fisici e psicologici,
di cui tanti bambini sono vittime



6x3 cm

Peso 90 gr



4x2 cm

Peso
220 gr
ca.



9x2 cm

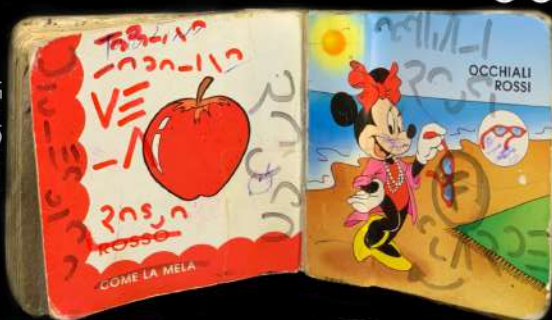
Peso
52 gr

SVILUPPO DEL PROGETTO

Peso 238 gr

OGGETTI DI SCENA

15x10 cm



A	B	C
D	E	F
G	H	I
J	K	L
M	N	O
P	Q	R
S	T	U
V	W	X
Y	Z	

Disturbi dell'apprendimento

Presenti sin dai primi anni dell'infanzia, condizionano pesantemente l'apprendimento del bambino, con possibili progressive difficoltà nel percorso di scolarizzazione

4x6 cm

Costruzioni

Rappresentano i tasselli della vita che lentamente si iniziano ad assemblare sin dai primi anni

Peso 22 gr

Scarpe sporche

Peso 97 gr

12x6 cm



SVILUPPO DEL PROGETTO

OGGETTI DI SCENA

Merletto



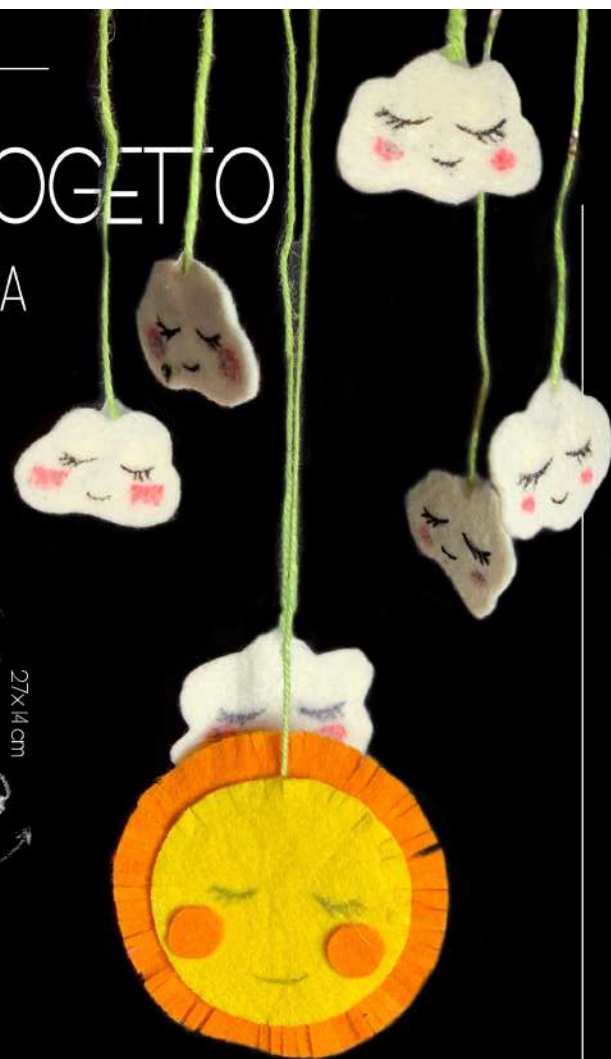
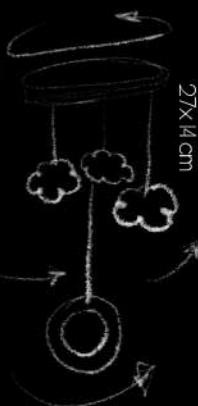
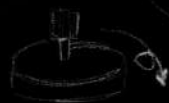
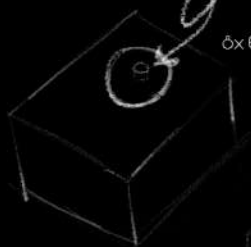
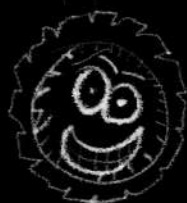
Rotando la manovella si attiva la giostrina, che girerà in senso antiorario

Peso: 78 gr

Øx6 cm

Feltro

Meccanismo di movimento



Make-up

SVILUPPO DEL PROGETTO

MATERIALI UTILIZZATI

Feltro



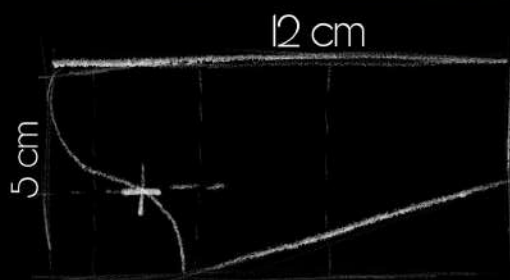
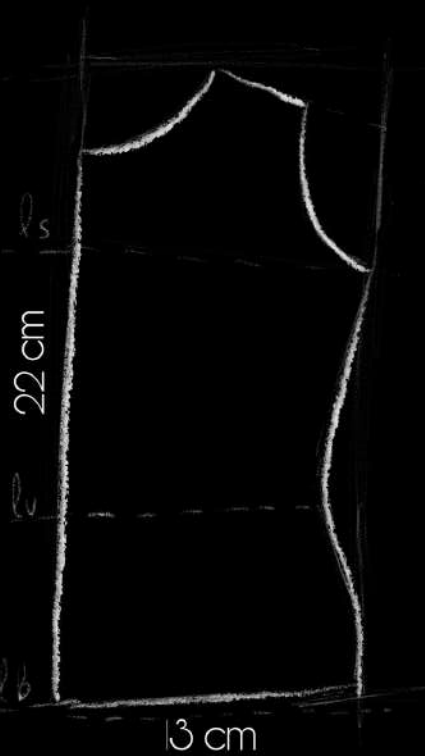
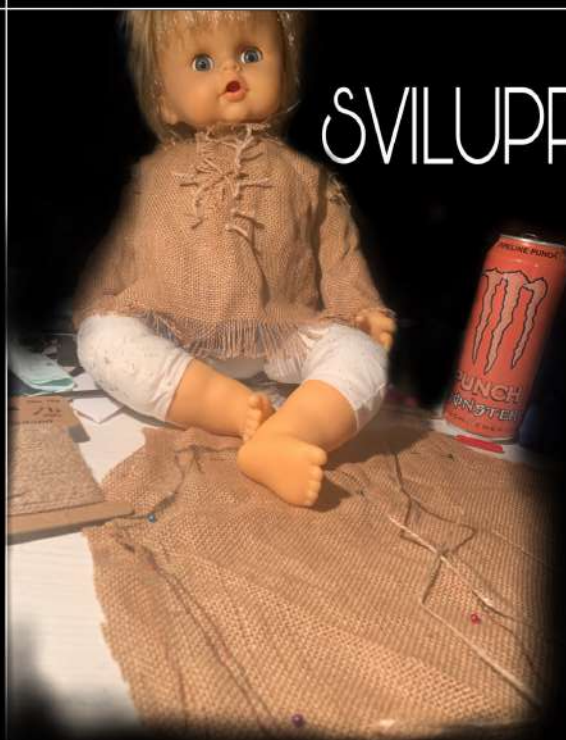
Led rgb

Acrilici

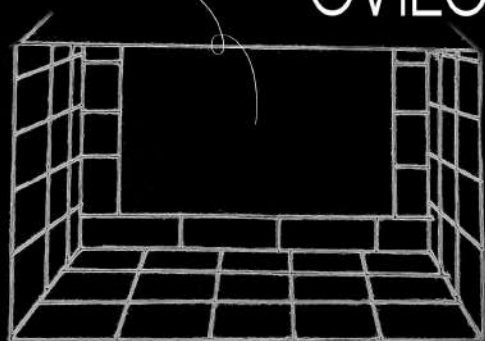


SVILUPPO DEL PROGETTO

Prototipo per il
cartamodello
della maglia



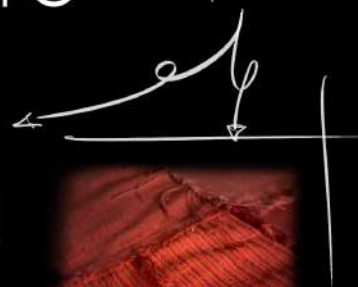
Schermo vuoto
coperto da telina
di tulle



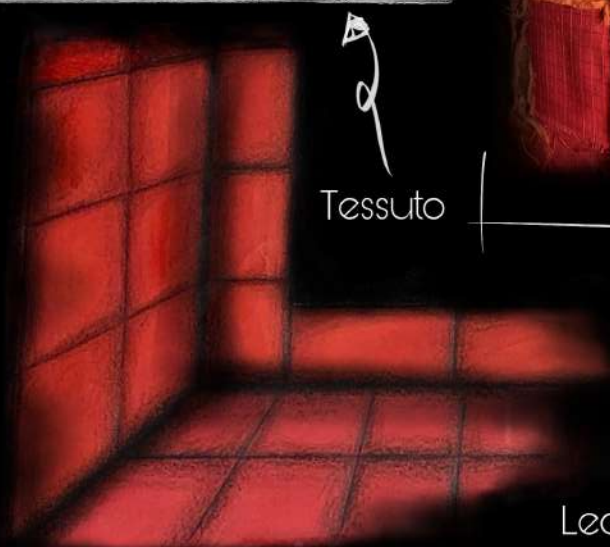
SVILUPPO DEL PROGETTO

OGGETTI DI SCENA

Tranci di tessuti di
diversa grana,
tiratura e
composizione



Tessuto



Led rgb



SVILUPPO DEL PROGETTO

Tenda semi-trasparente

48 cm

46 cm

12 cm

Sostegno per tenda

Fori per manovrare le catene

Schermo

Led rgb rossi

Led rgb rossi a flusso continuo



SVILUPPO DEL PROGETTO



Progetto finale mostrato
con una forte fonte
luminosa

Progetto finale mostrato con
una lieve luminosità
generata dai led



