

Bibliografia:

Flaminio Gualdoni, *Storia generale del nudo*, Skira, Milano 2012

Kenneth Clark, *Nudo. il corpo svelato dell'arte*, Il Saggiatore, Milano 2024.

Octavio Paz, *L'apparenza nuda. L'opera di Marcel Duchamp*, Adelphi, Milano 1990

Jean Clair, *Il nudo e la norma*, Abscondita, Milano 2008.

Teresa Macrì, *Slittamenti della performance, Volume 1: 1960 – 2000*, Postmedia books, Milano 2020.

Teresa Macrì, *Slittamenti della performance, Volume 2: 2000 – 2022*, Postmedia books, Milano 2022.

Umberto Galimberti, *Il corpo*, Feltrinelli, Milano 2013.