

Colonne sonore e sound design (film):

2021 – Naviganti (regia di Daniele de Michele)
2021 – Futura (regia Pietro Marcello, Francesco Munzi, Alice Rohrwacher)
2021 – Per Lucio (regia Pietro Marcello)
2020 – L' Atlante della Memoria (regia Dorino Minigutti)
2020 – Una Tempesta di Sabbia (regia Andrea Gadaleta Caldarola)
2019 – Martin Eden (regia Pietro Marcello)
2019 – Giù dal vivo (regia Nazareno Nicoletti)
2018 – Pugni in Faccia (regia di Fabio Caramaschi)
2018 – I Villani (regia di Daniele de Michele)
2017 – Veleno (regia di Diego Olivares)
2016 – Sarò (regia Enrico Maria Artale)
2016 – 87 Ore (regia Costanza Quatriglio)
2016 – Bella e Perduta (regia Pietro Marcello)
2015 – Moj Brate (regia Nazareno Nicoletti)
2013 – Lost Citizens (regia Carla e Sebastiana Etzo)
2013 – La Città vuota (regia di Gianluca Loffredo)
2011 – Il Silenzio di Pelesjan (regia Pietro Marcello)
2010 – Napoli 24h
2009 – La bocca del Lupo (regia Pietro Marcello)
2009 – Una montagna di balle (regia Nicola Angrisano)
2007 – Il passaggio della linea (regia Pietro Marcello)
2005 – Tree 'r us (regia Luca Curto)
1993 – Sud (regia Gabriele Salvatores)

Colonne sonore (TV):

2010 – "CSI" Season 10, Episode 1016
2010 – "The L Word" Season 06, Episode 08

2009 – "Dark Blue", Episode 106

Colonne sonore e Sound Design (teatro):

2022 – Minotauropatia (regia Pino Carbone)
2019 – L' Assedio (regia Pino Carbone)
2019 – Assunta Spina (regia Pino Carbone)
2018 – I Guardiani (regia Ramona Tripodi)
2018 – Muhammad Ali (regia Pino Carbone)
2017 – L' Armata dei Sonnambuli (regia Pino Carbone)
2017 – Acqua (regia Fulvio Cauteruccio)
2017 – Aiace (regia Linda Dalisi)
2015 – Paradiso Mancato (regia Ramona Tripodi)
2014 – La Notte Blu del Tram (regia Pino Carbone)
2012 – Il Silenzio della ragione (regia Linda Dalisi)

2010 – Desurrezione (regia Alessandra Cutolo)
2009 – Padiglione Sorveglianza (regia D. Sabino)
2009 – Made in Naples (regia Carol Armitage)
2009 – Superwoobinda (regia M. Nappo)
2008 – On Off (regia MC Barberio)
2008 – Questa corte condanna (regia M. Anselmo)
2008 – Petrolio (regia F. Saponaro)
2007 – A Global Dionysus in Napoli (regia OPS)
2004 – Capita (regia L. Curto)
2003 – alds: storie d' Impero applicato (regia E. Morrone)
2003 – Iconoclast (regia F. Cauteruccio)
2002 – La Tempesta (regia G. Cauteruccio)

Installazioni, sonorizzazioni e sound design

2019 – Santa Teresa di Gallura, Festival teatri Peregrini
2018 – Riccia, Liminaria Festival
2014 – “Play Me”, Vivid Sydney Festival, Custom House, Sydney
2013 – “Move Your Building”, Vivid Sydney Festival, Custom House, Sydney
2012 – “Cenografia”, Piazza dei Priori, Volterra
2012 – “Viaggio in Italia”, Piazza del Campo, Siena
2011 – “150 anniversario dell' Unità d' Italia” Mercato di Traiano, Roma
2011 – “Trance Continental Express”, Volterra
2010 – “Gran Ballo d' Italia”, Piazza del Plebiscito, Napoli
2009 – “Made in Naples” di Karole Armitage, NTFI, Napoli
2009 – “Made in Naples” di Karole Armitage, MOMA, New York