

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GIANCARLO GERMANÀ BOZZA
Indirizzo	VIA RAFFAELLO, 27 – SIRACUSA
Telefono	093133586 (abitazione); 3334451665 (cellulare)
Fax	093133586
E-mail	giancarlo.germana@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	11/06/1973

ISTRUZIONE

• Data	21/10/2003
• Università	Università degli Studi di Catania
• Titolo di studio	Specializzazione in Archeologia Classica
• Votazione	70/70
• Argomento della tesi	Nuove acquisizioni di ceramica attica da Creta, Cipro ed il Vicino Oriente
• Relatore	Prof. Filippo Giudice
• Data	21/06/1999
• Università	Università degli Studi di Catania
• Titolo di studio	Laurea in Lettere Classiche
• Votazione	110/110 e lode (con dignità di stampa)
• Argomento della tesi	Nuove acquisizioni post-Beazley da Creta, Cipro ed il Vicino Oriente
• Relatore	Prof. Filippo Giudice

**ALTRI TITOLI DI STUDIO E
RICONOSCIMENTI**

• Data	dal 2015
• Luogo	Sesto Fiorentino (FI)
• Ente organizzatore	Società degli Archeologi Medievisti Italiani
• Riconoscimento scientifico	Socio della Società degli Archeologi Medievisti Italiani (tessera n. 618)
• Data	dal 2015
• Luogo	Messina
• Ente organizzatore	Associazione Siciliana Arte e Scienza (ASAS)
• Riconoscimento scientifico	Socio ordinario dell'ASAS (tessera n. 29)
• Data	30/05/2013
• Luogo	Siracusa, Chiesa di S. Antonio da Padova
• Ente organizzatore	Liceo Classico "T. Gargallo"
• Riconoscimento scientifico	Premio "Leo Longanesi" edizione 2013
• Motivazione	Per gli studi svolti su Siracusa antica
• Data	23 – 25 maggio 2006
• Luogo	Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Aula Marconi.
• Ente organizzatore	LASET (Libera Associazione per gli Studi Etruscologici e Topografici)
• Argomento del convegno	I Convegno Nazionale "Federico Halbherr" per i giovani Archeologi
• Riconoscimento scientifico	1° premio per il migliore contributo scientifico
• Titolo della relazione	Le importazioni attiche a Cipro fino alle Guerre Persiane: l'apporto dell'iconografia.

- Data 2002
- Istituto Museo Archeologico Regionale di Camarina
- Tipo di impiego Tirocinio formativo presso il Museo
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore scientifico:
 - allestimento mostre;
 - realizzazione cataloghi e supporti multimediali;
 - laboratori didattici;
 - schedatura dei reperti archeologici

- Data 24 – 26/10/2001
- Ente organizzatore Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza
- Argomento del corso Lo scavo archeologico. La conservazione dei manufatti architettonici allo stato di rudere in condizioni di emergenza.

- Data 23 – 26/10/2001
- Ente organizzatore Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza
- Argomento del corso Primo intervento sullo scavo. Principi e metodi conservativi.

- Data 1999
- Ente organizzatore Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università di Catania
- Riconoscimento scientifico Borsa di studio per merito

- Data 1996
- Ente organizzatore Repubblica di Cipro
- Riconoscimento scientifico Borsa di studio per attività di ricerca archeologica

INCARICHI SCIENTIFICI

- Data Dal 2019
- Istituto o Ente Casa Editrice Bonanno
- Incarico scientifico Curatore della collana scientifica *Studia iconographica et archaeologica*

- Data Da ottobre 2017
- Istituto o Ente Galleria Civica di Arte Contemporanea di Troina (EN)
- Incarico scientifico Membro del comitato scientifico per la costituzione della Galleria

- Data 15 luglio – 15 ottobre 2016
- Istituto o Ente Comune di Troina (EN) con il patrocinio dell'Assessorato Regione Sicilia ai Beni Culturali ed Ambientali
- Incarico scientifico Membro del comitato scientifico per l'allestimento della Mostra "Omaggio a Tiziano. Capolavori a confronto"

- Data 19 – 24 ottobre 2015
- Istituto o Ente Associazione Culturale "Per la città che vorrei" di Siracusa con il patrocinio della Biblioteca "Elio Vittorini" di Siracusa, la Biblioteca Comunale di Siracusa, la Biblioteca dei Frati Minori Cappuccini della Provincia di Siracusa e la Biblioteca Alagoniana di Siracusa
- Incarico scientifico Curatore del progetto "La settimana del libro antico"

- Data 2015
- Istituto o Ente Galleria Regionale "Palazzo Bellomo" di Siracusa
- Incarico scientifico Studio delle opere pittoriche medievali

- Data 2015
- Istituto o Ente American Institute for the Roman Culture (AIRC) di Roma
- Incarico scientifico Studio della statua di Marsia rinvenuta negli scavi della Villa delle Vignacce a Roma

- Data 2015
- Istituto o Ente Arcadia University di Siracusa
- Incarico scientifico Schedatura e studio dei reperti di età greca, romana e bizantina provenienti dalla necropoli di Cozzo del Pantano (SR)

- Data 14 dicembre 2014
 - Ente organizzatore *Mondo Nuovo* Società Cooperativa Sociale Onlus con il patrocinio del Comune di Priolo Gargallo (SR)
 - Incarico scientifico Membro della giuria esaminatrice della Prima Edizione del Premio di pittura "Giuseppe Corsari"
- Data 16 - 25 maggio 2014
 - Luogo Sala Ex-Combattenti, Calatabiano (CT)
 - Ente organizzatore Accademia di Belle Arti di Catania e Comune di Calatabiano
 - Incarico scientifico Coordinatore scientifico della mostra "Artetra"
- Data 20 settembre 2013
 - Luogo Sala Mandarà, Vittoria (RG)
 - Ente organizzatore Accademia di Belle Arti di Catania, Comune di Vittoria e Franco Di Mauro Editore
 - Incarico scientifico Coordinatore scientifico del convegno e della mostra "Viaggio storico ed artistico: Camarina dall'antico al contemporaneo passando dal Grand Tour del '700 in Sicilia a Pietro Palma accompagnati dalle bellezze di Pompei"
- Data 2013
 - Ente organizzatore Associazione Culturale Halim Moses con il patrocinio della Provincia Regionale di Siracusa, del Comune di Solarino (SR) e del Distaccamento Aeronautico di Siracusa
 - Incarico scientifico Presidente della giuria esaminatrice dell'Infiolata *Corpus Domini*
- Data 23 - 24 maggio 2013
 - Istituto o Ente Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" di Siracusa con il patrocinio della Provincia Regionale di Siracusa
 - Incarico scientifico Segretario del Comitato Scientifico per l'organizzazione delle Giornate Nazionali di Storia dell'Arte, I Convegno di Studi "Da Caravaggio a Picasso", Siracusa, 23 – 24 maggio 2013
- Data 27 aprile 2013
 - Istituto o Ente Associazione Culturale Medeuropa in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Catania, l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana, l'Arcidiocesi di Siracusa, la Capitaneria di Porto, la Guardia di Finanza e la Polizia di Stato
 - Incarico scientifico Coordinatore scientifico della mostra grafica e fotografica curata dagli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Catania presso la Chiesa di San Nicolò (Siracusa) in occasione del Convegno di Studi "Il sistema difensivo delle coste"
- Data 2013
 - Istituto o Ente Associazione Culturale *Genio Archimedeo* di Siracusa, Facoltà di Architettura di Siracusa
 - Incarico scientifico Coordinatore dello studio comparato tra le mura dionigiane di Siracusa e la Grande Muraglia cinese insieme al Prof. Giacinto Taibi (Facoltà di Architettura di Siracusa) e al Prof. Jorge Wagensberg (Università di Barcellona).
- Data 2 – 4 maggio 2012
 - Istituto o Ente Istituto Tecnico Commerciale Statale "Filadelfo Insolera", Lombardi Editori.
 - Incarico scientifico Coordinatore scientifico del Convegno di Studi "Siracusa. Un museo nel Mediterraneo tra passato e futuro".
- Data 2012
 - Ente organizzatore Associazione Rosolinesi in Siracusa e Comune di Rosolini (SR)
 - Riconoscimento scientifico Membro della giuria esaminatrice del IV Concorso "Un viaggio lungo 300 anni".
- Data 6 dicembre 2011 – 10 gennaio 2012
 - Istituto o Ente Provincia Regionale di Siracusa, Comune di Pompei, Comune di Buccheri (SR)
 - Incarico scientifico Coordinatore scientifico per l'allestimento della Mostra "Dal Vesuvio a Monte Lauro" presso il Palazzo del Governo di Siracusa.
- Data maggio – giugno 2011
 - Istituto o Ente Servizio Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro – Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
 - Incarico scientifico Attività di ricerca documentario-archivistica ed analisi storico-critica concernente il teatro di *Akraï* e descrizione degli elementi lapidei architettonici

- Data 2011
 - Istituto o Ente Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa
- Incarico scientifico Studio dei materiali archeologici di località Predio Cassola (Siracusa).
 - Data settembre 2011
 - Istituto o Ente Centro Studio Ibleo, Soprintendenza ai Beni Culturali di Siracusa e Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "Rosario Gagliardi" di Siracusa
- Incarico scientifico Direzione della I campagna di rilievo nel sito di "Castel di Lega" presso Ferla (SR).
 - Data settembre – ottobre 2010
 - Istituto o Ente Istituto Archeologico Germanico di Roma e Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "Rosario Gagliardi" di Siracusa
- Incarico scientifico Documentazione grafica della cosiddetta "Rampa" nella Contrada Targetta di Siracusa nell'ambito del progetto "Le mura di Dionigi I".
 - Data dal 2010
 - Istituto o Ente Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "Rosario Gagliardi" di Siracusa e American Institute for Roman Culture di Roma
- Incarico scientifico Coordina insieme al Prof. Darius Arya (American Institute for Roman Culture di Roma) un progetto di ricerca su "Siracusa e il suo territorio in età romana e tardoantica"
 - Data settembre – dicembre 2009
 - Istituto o Ente Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa
- Incarico scientifico Schedatura e studio delle ceramiche greche di età arcaica e delle epigrafi provenienti dagli scavi condotti presso il Foro romano di Siracusa
 - Data settembre – ottobre 2009
 - Istituto o Ente Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa
- Incarico scientifico Schedatura e studio dei marmi provenienti dagli scavi condotti presso la chiesa paleocristiana di San Pietro in Ortigia (Siracusa)
 - Data 27 aprile 2009
 - Istituto o Ente Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa sotto il patrocinio del Ministero dell'Università e della Ricerca, Dipartimento Alta Formazione Artistica e Musicale (coordinatore scientifico Prof. G. Germanà Bozza).
- Incarico scientifico Coordinamento scientifico del Seminario di Studi sul mondo antico e medievale "Instrumentum domesticum. La ceramica comune nella Sicilia sud-orientale" presso il Palazzo della Provincia Regionale di Siracusa
 - Date 2007
 - Istituto o Ente Museo Civico di Noto
- Incarico scientifico Riordinamento di reperti archeologici provenienti dagli scavi del sito di Noto antica.
 - Date 2003
 - Istituto o Ente Museo Archeologico Ibleo di Ragusa
- Incarico scientifico Catalogazione dei reperti archeologici esposti nel Museo
 - Date 2001
 - Istituto o Ente Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa – Servizio Beni archeologici
- Incarico scientifico Catalogazione dei materiali arcaici ed ellenistici rinvenuti durante gli scavi in P.zza C. Battisti ed in Via dei Mille (Siracusa)
 - Date 27 – 31/08/2001
 - Istituto o Ente Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Caltanissetta – Servizio Beni archeologici
- Incarico scientifico Schedatura dei reperti archeologici della stipe sotto l'edificio 12 rinvenuta sull'acropoli di Gela
 - Date 1999 – 2001
 - Istituto Università di Catania – Archivio Ceramografico (dir. Prof. Filippo Giudice)
- Incarico scientifico Contratto di schedatura di reperti archeologici

ATTIVITÀ DI DOCENZA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO

- Anni Accademici Dal 2016
- Istituto Accademia di Belle Arti di Palermo
- Corso di Laurea I e II Livello
- Materia insegnata Stile, Storia dell'Arte e del Costume; Storia dello Spettacolo

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

- Anni Accademici 2015 – 2016
- Istituto Accademia di Belle Arti di Napoli
- Corso di Laurea I e II Livello, Scuola di Restauro
- Materia insegnata Stile, Storia dell'Arte e del Costume

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA

- Anni Accademici 2011 – 2015
- Istituto Accademia di Belle Arti di Catania
- Corso di Laurea I e II Livello
- Materia insegnata Stile, Storia dell'Arte e del Costume

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "ROSARIO GAGLIARDI" DI SIRACUSA

- Anni Accademici 2013 – 2014; 2014 – 2015; 2015 - 2016
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Estetica
- Anno Accademico 2013 – 2014; 2014 - 2015
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Filosofia dell'immagine
- Anno Accademico 2012 – 2013
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Storia dell'arte contemporanea
- Anno Accademico 2011 – 2012
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Antropologia culturale
- Anni Accademici 2011 – 2012; 2013 – 2014; 2014 - 2015
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Iconografia e iconologia
- Anni Accademici 2008 - 2011
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Stile, Storia dell'arte e del costume
- Anno Accademico 2010 – 2011
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Valorizzazione dei Beni storico-artistici
- Anni Accademici 2008 – 2010
- Istituto Accademia di Belle Arti Legalmente riconosciuta "R. Gagliardi" di Siracusa - corso di Laurea di primo livello
- Materia insegnata Museologia e Gestione dei Sistemi espositivi

- Date Giugno 2005
- Istituto scolastico o ente Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa e Accademia di Belle Arti "Diderot" di Lione
- Tipo di impiego Stage tenuto a studenti dell'Accademia di Belle Arti "Diderot" di Lione
- Materia insegnata Archeologia

I.T.S.

- Anno Accademico 2014 – 2015
- Istituto Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali di Siracusa, Corso ITS: Tecnico Superiore per la valorizzazione delle risorse delle produzioni tipiche e della filiera turistica
- Materie insegnate Storia delle tradizioni popolari e cultura materiale
- Anno Accademico 2014 – 2015
- Istituto Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali di Siracusa, Corso ITS: Tecnico Superiore per la valorizzazione delle risorse delle produzioni tipiche e della filiera turistica
- Materie insegnate Elementi di Storia dell'Arte
- Anno Accademico 2012 – 2013
- Istituto Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali di Siracusa, Corso ITS: Tecnico Superiore per la valorizzazione delle risorse delle produzioni tipiche e della filiera turistica
- Materia insegnata Storia dell'arte
- Anno Accademico 2011 – 2012
- Istituto Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali di Siracusa, Corso ITS: Tecnico Superiore per la valorizzazione delle risorse delle produzioni tipiche e della filiera turistica
- Materia insegnata Elementi di Storia dell'Arte e dei Beni Culturali

LIBERA UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'

- Anno Accademico 2010 – 2011; 2012 – 2013; 2014 - 2015
- Istituto Centro Studi San Tommaso d'Aquino (Siracusa) - Libera Università della Terza Età di Canicattini Bagni (SR)
- Materia insegnata Storia dell'arte

ISTITUTI SCOLASTICI DI II GRADO

- Anno scolastico 2014 – 2015
- Istituto scolastico o ente Liceo "L. Garofano" di Capua (CE)
- Progetto Stage specialistico sui teatri antichi della Sicilia e il loro uso per la messa in scena della tragedia classica
- Anno scolastico 2012 - 2013
- Istituto scolastico o ente Istituto di Istruzione Secondaria "Quintiliano" di Siracusa
- Progetto Progetto didattico di Alternanza Scuola – Lavoro
- Materia insegnata Visita guidata alla villa romana del Tellaro
- Anno Scolastico 2010 – 2011
- Istituto Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore "F. Juvara" di Siracusa
- Tipo di impiego Progetto "Tyche: giovani idee"
- Materia insegnata Storia e Archeologia
- Anno Scolastico 2010 – 2011
- Istituto Istituto Tecnico Commerciale Statale "F. Insolera" di Siracusa
- Tipo di impiego Progetto "Tyche: giovani idee"
- Materia insegnata Storia e Archeologia
- Anno Scolastico 2010 – 2011
- Istituto XI Istituto Comprensivo "Archia" di Siracusa
- Tipo di impiego Programma Operativo Nazionale 2007/2013: "Competenze per lo Sviluppo" 2007 IT 05 1 PO 007 F.S.E., Annualità 2010/2011, Progetto "Alla ricerca delle nostre radici"

- Materia insegnata Storia e Archeologia
- Anno Scolastico 2010 – 2011
 - Istituto Istituto d'Arte "A. Gagini" di Siracusa
 - Tipo di impiego Programma Operativo Nazionale Obiettivo "Convergenza" - "Competenze per lo sviluppo", AOODGAI 3760 del 31-03-2010, Piano Integrato 2010/2011, Codici Nazionali (C-1-FSE-2010-1954)
- Materia insegnata Numismatica
 - Date maggio – dicembre 2008
 - Istituto Associazione Culturale EURO.IN.FOR.MA.
 - Tipo di impiego Corso di formazione per "Manager di eventi culturali".
- Materia insegnata Cultura e turismo
 - Date giugno – novembre 2008
 - Istituto Istituto Tecnico Commerciale Statale "Fabio Besta" di Ragusa
 - Tipo di impiego Progetto "L'Archeologia"
- Materia insegnata Catalogazione dei beni archeologici.
 - Date giugno 2007
 - Istituto Istituto Tecnico Commerciale Statale "Fabio Besta" di Ragusa
 - Tipo di impiego Progetto "Gli adulti: attori della conservazione e fruizione del Patrimonio archeologico ibleo" finanziato dall'Assessorato Regionale ai Beni Culturali ed Ambientali della Sicilia.
- Materia insegnata Catalogazione dei beni archeologici.
 - Date 20 marzo – 16 aprile 2007
 - Istituto Centro Territoriale Permanente di Ragusa presso il II Circolo Didattico "G. Caruano" di Vittoria
 - Tipo di impiego Progetto "Catalogare per ricostruire" finanziato dall'Assessorato Regionale ai Beni Culturali ed Ambientali della Sicilia.
- Materia insegnata Catalogazione dei beni archeologici.
 - Anni scolastici 2004 - 2006
 - Istituto scolastico o ente Liceo classico "Umberto I" di Ragusa
 - Materia insegnata Archeologia
- Anno scolastico 2005 – 2006
 - Istituto scolastico o ente Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore "Filippo Juvara"
 - Tipo di impiego Progetto "Dai Musei al Territorio: Educazione ai Beni culturali"
 - Materia insegnata Beni Culturali
- Anno Scolastico 2004 – 2005
 - Istituto Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Filippo Juvara" di Siracusa
 - Tipo di impiego Progetto "Conosci il tuo museo" per l'A.S. 2004 - 2005
 - Materia insegnata Archeologia
- Anno scolastico 2004 - 2005
 - Istituto scolastico o ente Istituto di Istruzione Superiore "E. Mattei", Avola (SR)
 - Materia insegnata Docente nel Corso "Esperto per la valorizzazione e fruizione turistica dei beni storici e culturali"
- Anno scolastico 2003 - 2004
 - Istituto scolastico o ente Liceo classico "Umberto I" di Ragusa
 - Materia insegnata Archeologia nell'ambito del Progetto "Anch'io archeologo a Camarina"
- Anni scolastici 2002 – 2004
 - Istituto scolastico o ente Istituto di Istruzione Secondaria "Quintiliano" di Siracusa
 - Materia insegnata Docente nel progetto sperimentale "Beni culturali ed ambientali del territorio della provincia di Siracusa: percorso formativo e sopralluoghi di studio"
- Anno scolastico 2002 - 2003
 - Istituto scolastico o ente Istituto d'Istruzione Superiore "Gorgia" di Lentini (SR)
 - Materia insegnata Docente di *Metodologie e tecniche della ricerca archeologica* nell'ambito del Programma

operativo Nazionale "La Scuola per lo sviluppo"

- Anno scolastico 2002 - 2003
- Istituto scolastico o ente Liceo Classico Statale "G. Carducci" di Comiso (RG)
- Materia insegnata Docente di *Archeologia e Storia dell'Arte greca*

- Anno scolastico 2002 - 2003
- Istituto scolastico o ente Istituto d'Istruzione Superiore "Gaetano Curcio" di Ispica (RG)
- Materia insegnata Docente di *Metodologie e tecniche della ricerca archeologica* nell'ambito del progetto "Dallo scavo al Museo"

- Anno scolastico 2001 - 2002
- Istituto scolastico o ente Istituto Tecnico di Ispica
- Materia insegnata Docente di *Metodologie e tecniche della ricerca archeologica* in un corso di aggiornamento per i docenti

- Anno scolastico 2001 - 2002
- Istituto scolastico o ente Liceo Scientifico "Einaudi" di Siracusa
- Materia insegnata Docente di *Archeologia greca e romana* all'interno di un corso sui Beni Culturali

- Anno scolastico 2001 - 2002
- Istituto scolastico o ente Istituto d'Arte "A. Gagini" di Siracusa
- Materia insegnata Docente di *Metodologia e tecniche dello scavo archeologico* all'interno di un corso sui Beni Culturali

CORSI DI FORMAZIONE

- Date aprile – maggio 2014
- Istituto Masmind s.r.l. in collaborazione con il Comune di Siracusa, l'Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa e l'Archeoclub d'Italia, Sezione di Siracusa
- Tipo di impiego Corso professionale in esperto del territorio
- Materia insegnata Archeologia e storia dell'arte

- Date maggio – dicembre 2008
- Istituto Associazione Culturale EURO.IN.FOR.MA.
- Tipo di impiego Corso di formazione per "Manager di eventi culturali".
- Materia insegnata Manager di eventi culturali

- Date maggio – dicembre 2008
- Istituto Associazione Culturale EURO.IN.FOR.MA.
- Tipo di impiego Corso di formazione per "Manager di eventi culturali".
- Materia insegnata Operatore di archivio informatizzato

- Date Settembre – ottobre 2004
- Istituto scolastico o ente MONDIMPRESA
- Tipo di impiego Corso sui Beni Culturali "LIANA" – misura 3.03 POR Sicilia 2000/2006 N. 1999 IT.16.1.PO.011/3.03/7.2.4/453
- Materia insegnata Project Work

ESPERIENZE DI SCAVO

- Date marzo – luglio 2008
- Direzione dei lavori Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa, Servizio Beni Archeologici
- Tipo di impiego Esplorazione archeologica nell'ambito del progetto esecutivo di restauro e fruizione dell'Area Castello a **Palazzolo Acreide (SR)**
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

- Date febbraio – ottobre 2007
- Direzione dei lavori Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa, Servizio Beni Archeologici
- Tipo di impiego Esplorazione archeologica di nell'area del Castello di **Netum (Noto, SR)**
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

- Date ottobre – novembre 2006
 - Direzione dei lavori Ecole Française de Rome
 - Tipo di impiego Esplorazione archeologica presso la porta Nord di **Megara Hyblaea (Augusta, SR)** diretta dal Prof. Henri Tréziny
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

- Date 2005 – 2006
 - Direzione dei lavori Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa, Servizio Beni Archeologici
 - Tipo di impiego Esplorazione archeologica nell'ambito dei lavori di riadattamento ex faro Cantera – Infrastrutture – Scavo archeologico e consolidamento ai fini delle fruizione del parco archeologico di **Megara Hyblaea (Augusta, SR)**
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

- Date 2004 – 2005
 - Direzione dei lavori Soprintendenza ai Beni Culturale ed Ambientali di Enna, Servizio Beni Archeologici
 - Tipo di impiego Esplorazione archeologica dell'acropoli e delle aree sacre della città indigena ellenizzata di **Montagna di Marzo (Piazza Armerina, En)**
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

- Date 1994 – 2000; 2002
 - Direzione dei lavori Università di Catania, Cattedra di Archeologica greca
 - Tipo di impiego Campagna di scavo della Missione italiana a **Paphos (Cipro)**
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

- Date 1996
 - Direzione dei lavori Università di Catania, Cattedra di Topografia antica
 - Tipo di impiego Campagna di scavo nell'area del Foro di Nerva (Roma)
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

- Date 01 – 24/08/2001
 - Direzione dei lavori Soprintendenza ai Beni Culturale ed Ambientali di Caltanissetta, Servizio Beni Archeologici
 - Tipo di impiego Esplorazione archeologica nel sito di **Capo Soprano (Gela)**
- Principali mansioni e responsabilità Archeologo

ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI

- Data giugno 2010
 - Nome del datore di lavoro Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" di Siracusa
 - Tipo di impiego Realizzazione del catalogo della prima rassegna di Giovani artisti dell'Obaism International Art.
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore editoriale

- Date 5 – 19 dicembre 2007
 - Nome del datore di lavoro Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa
 - Tipo di impiego Riordinamento di materiali archeologici.
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore scientifico - archeologo

- Date 2003 – 2007
 - Nome del datore di lavoro Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Tipo di impiego Equipe tecnico – scientifica per l'attività di Educazione Permanente nell'ambito del Progetto "Scuola – Museo", anno scolastico 2003 – 2004.
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore scientifico

- Date novembre 2006
 - Nome del datore di lavoro Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Tipo di impiego Corso di aggiornamento per i docenti delle scuole medie superiori nell'ambito delle attività dell'equipe tecnico – scientifica per l'attività di Educazione Permanente nel Progetto "Scuola – Museo", anno scolastico 2006 – 2007

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date luglio 2006
 - Nome del datore di lavoro Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Tipo di impiego Schedatura dei reperti archeologici ed allestimento della Mostra "Spazio e segno dall'antico all'informale: l'opera pittorica di Salvatore Tropea".
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date Aprile – Maggio 2006
 - Nome del datore di lavoro Soprintendenza BB. CC. AA di Siracusa, Servizio Museo Archeologico Regionale di Lentini, sotto il patrocinio dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali ed Ambientali e della P.I.
 - Tipo di impiego Allestimento della Mostra "L'Eredità dei Padri. Antiche collezioni al Museo Archeologico di Lentini", svoltasi in occasione della VIII Settimana della Cultura.
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date 16 – 31/12/2003
 - Nome del datore di lavoro Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Tipo di impiego Allestimento della mostra "I culti di Demetra e Kore a Camarina" allestita in occasione della celebrazione dei 25 anni di Beni Culturali in Sicilia.
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date 09 – 21/09/2003
 - Nome del datore di lavoro UISP Lega Sub Sicilia in collaborazione con la Soprintendenza BB.CC.AA. di Ragusa, il Museo Archeologico Regionale di Camarina ed il Servizio Coordinamento Ricerche Archeologiche Sottomarine dell'Assessorato BB.CC.AA. della Regione Sicilia
 - Tipo di impiego Corso di Formazione di Archeologia subacquea
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date 2003
 - Nome del datore di lavoro Regione Sicilia
 - Tipo di impiego Corso di Manager dei sistemi museali inserito nell'ambito del Programma Operativo Regione Sicilia 2000/06
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date 2002 - 2003
 - Nome del datore di lavoro Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Tipo di impiego Attività di studio dei materiali archeologici e di collaborazione volontaria
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date 2002 - 2003
 - Nome del datore di lavoro Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Tipo di impiego Attività di ricognizione e schedatura di siti archeologici
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date 28 – 29/09/2002
 - Nome del datore di lavoro Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Tipo di impiego Allestimento delle attività culturali svolte nell'ambito delle Giornate europee del patrimonio

CONVEGNI E CONFERENZE

- Data 19 settembre 2020
- Luogo Palazzo Francica Nava, Siracusa
- Ente organizzatore Associazione Culturale Exedra,
- Titolo del convegno Mitomania. Conversazioni con Enea e il mare. Naufragi e fondazioni dell'essere e della città
- Titolo della relazione *Da Troia al Tevere. Il viaggio di Enea tra mito e archeologia*

- Data 15 maggio
 - Ente organizzatore SiciliAntica Sezione di Siracusa
 - Titolo del convegno Conversazione in diretta su Facebook (siciliAntica Siracusa) sul tema "Malattia, mito e morte nella cultura classica"
 - Titolo della relazione *Degli uomini delizia, che i morbi dogliosi sopisce*
-
- Data 17 marzo – 19 aprile 2020
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Per la città che vorrei" di Siracusa
 - Titolo del convegno Ciclo di videoconferenze su Siracusa antica e medievale nell'ambito delle iniziative #RestiamoACasa
 - Titolo della relazione 17 marzo 2020: "Passeggiate archeologiche virtuali a Siracusa"
29 marzo 2020: "I miti e le storie di Siracusa greca"
19 aprile 2020: "La vita quotidiana a Siracusa antica"
31 maggio 2020: "I nemici di Siracusa"
3 luglio 2020: "Siracusa misteriosa"
-
- Data 25 febbraio 2020
 - Luogo Assemblea Regionale Siciliana, Palazzo dei Normanni, Sala Mattarella (Palermo)
 - Ente organizzatore Università degli Studi di Catania con i patrocini di Assemblea Regionale Siciliana (ARS), Regione Siciliana, UNESCO, Accademia di Belle Arti di Palermo, Comune di Catania, Comune di Piazza Armerina
 - Titolo del convegno La Circular Economy quale strumento di tutela e valorizzazione del territorio siciliano, Seconda giornata di studio in memoria del Dott. Ugo Scelfo, già consigliere della Suprema Corte di Cassazione
 - Titolo della relazione *Beni archeologici e mobilità. Una mappa della Sicilia*
-
- Data 30 gennaio 2020
 - Luogo Istituto Superiore di Scienze Religiose San Metodio
 - Ente organizzatore Arcidiocesi Metropolitana di Siracusa
 - Titolo del convegno Presentazione dei Quaderni del Mediterraneo. Rivista Nazionale sui Beni Culturali e Ambientali
 - Titolo della relazione 27 anni di studi e ricerche sui Beni Culturali nei Quaderni del Mediterraneo
-
- Data 30 novembre 2019
 - Luogo Teatro "R. Casalaina", Novara di Sicilia (ME)
 - Ente organizzatore Comune di Novara di Sicilia (ME)
 - Titolo del convegno "Apertas undique portas urbs habet". L'Aldilà in Sicilia e Italia Meridionale tra preistoria e tarda antichità
 - Titolo della relazione *Alcune riflessioni sulle necropoli "monumentali" della Sicilia tardo-classica ed ellenistica: gli epitymbia nelle necropoli di Siracusa ed Abakainon*
-
- Data 18 ottobre 2019
 - Luogo Sala convegni del Grande Albergo Alfeo, Siracusa
 - Ente organizzatore Fondazione "Giuseppe e Santi Luigi Agnello" di Siracusa
 - Titolo del convegno *Luigi Bernabò Brea. A vent'anni dalla morte: il ricordo e le prospettive attuali e future di ricerca*
 - Titolo della relazione *Introduzione dei lavori*
-
- Data 11 ottobre 2019
 - Luogo Sala convegni dell'Hotel Relax, Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale Dueppiù per la città che vorrei di Siracusa
 - Titolo della conferenza Presentazione del primo volume della collana *Studia Iconographica et Archaeologica* curato da Giancarlo Germanà ed Alberto Giudice (Bonanno Editore) su "La figura di Athena dall'arte antica al tardoantico"
-
- Data 27 settembre 2019
 - Luogo Liceo Caminiti, Giardini Naxos (ME)
 - Ente organizzatore IX Edizione Naxoslegge, 31 agosto – 1 novembre 2019
 - Titolo della conferenza *Laboratorio di Storia dell'arte: la Storia è un segno*
-
- Data 31 agosto 2019
 - Luogo Palazzo Cagnone, Sala della Colonna, Francavilla di Sicilia (ME)
 - Ente organizzatore Comune di Francavilla di Sicilia (ME), Parco Archeologico di Naxos e Taormina, Parco Fluviale

- dell'Alcantara
 • Titolo della conferenza *La prima "meteora" bizantina della Sicilia: il monastero fortificato di San Salvatore della Placa*
- Data 3 agosto 2019
 - Luogo Chiesa di San Pietro, Fiumedinisi (ME)
 - Ente organizzatore Comune di Fiumedinisi (ME)
 - Titolo del convegno *Lo sfruttamento minerario di Fiumedinisi attraverso i secoli*
 - Titolo della conferenza *Le miniere e il territorio di Fiumedinisi nelle fonti archeologiche*
- Data 26 luglio 2019
 - Luogo Sala convegni dell'Addauro Resort, Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione "Natura Sicula", sez. Buccheri (SR)
 - Titolo della conferenza *Siracusa araba. La città ed il suo territorio durante il periodo arabo*
- Data 21 maggio 2019
 - Luogo Aula Magna del C.U.M.O. Consorzio Universitario Mediterraneo Orientale, Noto (SR)
 - Ente organizzatore Polo didattico delle Belle Arti dell'Accademia Val di Noto
 - Titolo della conferenza *Il Mediterraneo nel XXI secolo. Analisi e prospettive*
 - Titolo della relazione *Le rotte nel Mediterraneo fino al Medioevo*
- Data 10 dicembre 2018
 - Luogo Sala Congressi Hotel Villa Politi, Siracusa
 - Ente organizzatore Rotary Club Siracusa
 - Titolo della conferenza *L'iconografia di Santa Lucia nel medioevo siracusano*
- Data 24 novembre 2018
 - Luogo Sede dell' Associazione Culturale "Duepiù per la città che vorrei", Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Duepiù per la città che vorrei", Siracusa
 - Titolo della conferenza *La Sicilia del Gattopardo*
- Data 25 – 26 ottobre 2018
 - Luogo Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
 - Ente organizzatore Università degli Studi di Messina
 - Argomento del convegno I Bronzi di Riace e la bronzistica del V secolo a.C.
 - Titolo della relazione *L'efebò di Adrano e la scultura siceliota di stile severo*
- Data 29 settembre 2018
 - Luogo Museo Archeologico "Santi Furnari", Tripi (ME)
 - Ente organizzatore Museo Archeologico "Santi Furnari" con il patrocinio del Comune di Tripi (ME) e di Casta Editore
 - Argomento del convegno Greci e non Greci tra Sicilia e Magna Grecia
 - Titolo della relazione *Greci e indigeni nel santuario di Hera a Megara Hyblaea*
- Data 29 agosto 2018
 - Luogo Sede Associazione Exedra al Sicily Center for International Education, Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale Exedra in collaborazione con il Sicily Center for International Education e l'Associazione Culturale Pergamo
 - Argomento del convegno Mitomania: Il ritorno di Ade. Conversazioni con Ade e le sue donne
 - Titolo della relazione *La scoperta della testa di Ade*
- Data 19 luglio 2018
 - Luogo Sala CISL, Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione "Natura Sicula", sez. Buccheri (SR)
 - Titolo della conferenza *Siracusa medievale. Itinerari archeologici nella città medievale*
- Data 15 – 18 marzo 2018
 - Luogo Museo Archeologico Nazionale di Napoli
 - Ente organizzatore Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" e University of Amsterdam
 - Argomento del convegno *Deliciae Fictiles V, Networks and Workshops. Architectural Terracottas and Decorative Roof Systems in Italy and Beyond, V Conferenza Internazionale sulle terrecotte architettoniche e sui sistemi decorativi dei tetti in Italia*
 - Titolo della relazione *Alcune osservazioni sulle terrecotte architettoniche nei monumenti dei Dinomenidi*

- Data 17 febbraio 2018
 - Luogo Auditorium comunale di Nizza di Sicilia (ME)
 - Ente organizzatore Associazione socio-culturale “Prendiamoci il futuro” e Associazione professionale “Proteo Fare Sapere Messina” con il patrocinio dell’Università degli Studi di Messina e dei Comuni di Nizza di Sicilia, Fiumedinisi, Roccalumera, Furci Siculo, Itala, S. Teresa di Riva, Scaletta Zanclea, Ali Terme e Forza d’Agrò
- Argomento del convegno Il territorio ionico messinese nel Medioevo attraverso la politica, la società e la cultura
 - Titolo della relazione *La scultura normanno-sveva nel territorio ionico messinese*
- Data 30 settembre 2017
 - Luogo Istituto di Sociologia “L. Sturzo”, Caltagirone (CT)
 - Ente organizzatore Istituto di Sociologia “L. Sturzo” di Caltagirone con il patrocinio del Comune di Caltagirone, della Società Calatina di Storia Patria e Cultura e dell’Associazione Culturale *Panta*
- Argomento del convegno IV edizione degli Incontri di storia, archeologia e comunicazione culturale 2017
 - Titolo della relazione *La danza funebre dei comasti in un rilievo da Monte San Mauro*
- Data 28 luglio 2017
 - Luogo Sala conferenze dell’Hotel “Colle Akre”, Palazzolo Acreide (SR)
 - Ente organizzatore Associazione naturalistica e culturale “Natura Sicula” (sez. Buccheri)
 - Titolo della relazione *Religione e magia nella società medievale*
- Data 26 – 28 maggio 2017
 - Luogo Parco Regionale dell’Appia Antica, Ex Cartiera Latina, Roma
 - Ente organizzatore Fondazione Dià Cultura
- Argomento del convegno IV Incontro di Studi. Archeologia e antropologia dell’amore
 - Titolo della relazione *Alcune osservazioni sulla ierodulia nei santuari di Afrodite della Sicilia*
- Data 18 – 20 maggio 2017
 - Luogo Università di Macerata
 - Ente organizzatore Università degli Studi di Macerata e Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche in collaborazione con la Regione Marche, l’Associazione Museale della Provincia di Macerata e la Provincia di Macerata ed il progetto “AdriAtlas”, nell’ambito del Progetto DCE della Regione Marche “PlayMarche - Un distretto Regionale per i Beni Culturali 2.0”
- Argomento del convegno Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio
 - Titolo della relazione *Il culto di Dioniso Sabazio tra Roma e l’Illiria*
- Data 27 – 29 ottobre 2016
 - Luogo Università di Napoli, Dipartimento di Architettura - Palazzo Gravina
 - Ente organizzatore Università degli Studi di Napoli Federico II, Centro Interdipartimentale di Ricerca sull’iconografia della città europea (CIRICE)
- Argomento del convegno Delli aspetti dei paesi. Vecchi e nuovi Media per l’Immagine del Paesaggio
 - Titolo della relazione *Siracusa nelle descrizioni dei viaggiatori tra il XVIII ed il XIX secolo*
- Data 8 ottobre 2016
 - Luogo Museo del Bargello – Torre Capitanìa, Troina (EN)
 - Ente organizzatore Comune di Troina (EN) con il patrocinio dell’Assessorato Regione Sicilia ai Beni Culturali ed Ambientali
- Argomento del convegno Tiziano e il suo tempo. Sette lezioni sull’età rinascimentale a Troina
 - Titolo della relazione *Tiziano e il ritratto di Paolo III*
- Data 24 settembre 2016
 - Luogo Biblioteca dell’Istituto Tecnico Superiore “F. Insolera” di Siracusa
 - Ente organizzatore Assessorato Regione Sicilia per la Pubblica Istruzione, Formazione Professionale ed Università
- Argomento del convegno Siracusa, Pantalica, Noto patrimonio dell’umanità
 - Titolo della relazione *Pantalica e Siracusa, un patrimonio archeologico da valorizzare*
- Data 21 – 25 settembre 2016
 - Luogo Cultural and Conference Centre of Heraklion (Crete)
 - Ente organizzatore Society of Cretan Historical Studies (SCHS)
- Argomento del convegno 12th International Congress of Cretan Studies
 - Titolo della relazione *Le importazioni attiche a Creta fino alle guerre persiane*

- Data 22 luglio 2016
- Luogo Sala conferenze dell'Hotel "Colle Akre", Palazzolo Acreide (SR)
- Ente organizzatore Associazione naturalistica e culturale "Natura Sicula" (sez. Buccheri)
- Titolo della relazione *I Cavalieri Templari in Sicilia*

- Data 19 giugno 2016
- Luogo Galleria Regionale di Palazzo Bellomo, Siracusa
- Ente organizzatore Assessorato Regione Sicilia alla Pubblica Istruzione, Formazione Professionale e Università con la collaborazione dell'Associazione Culturale "Per la città che vorrei" di Siracusa
- Titolo della relazione *Lectio Magistralis su Santi e devozioni nella pittura medievale a Siracusa*

- Data 3 giugno 2016
- Luogo Università della Terza Età, Canicattini Bagni (SR)
- Ente organizzatore Centro Studi San Tommaso d'Aquino (Siracusa) - Libera Università della Terza Età di Canicattini Bagni (SR) e Comune di Canicattini Bagni (SR)
- Titolo della relazione La pittura medievale a Siracusa

- Data 28 maggio 2016
- Luogo Galleria d'arte "C. Cagli", Nizza di Sicilia (ME)
- Ente organizzatore Associazione socio-culturale "Prendiamoci il futuro" con il patrocinio del Comune di Nizza di Sicilia (ME)
- Titolo della relazione *Lectio Magistralis su Il viaggio di Saffo. Riflessioni sulle donne nell'arte greca*

- Data 20 maggio 2016
- Luogo Sala multimediale della Biblioteca Provinciale "Elio Vittorini" di Siracusa
- Ente organizzatore Assessorato Regione Sicilia alla Pubblica Istruzione, Formazione Professionale e Università con la collaborazione dell'Associazione Culturale "Per la città che vorrei" di Siracusa
- Titolo della relazione *Lectio Magistralis su Il coraggio di vivere. Alcune riflessioni sulle eroine delle tragedie greche*

- Data 14 maggio 2016
- Luogo Galleria Regionale di Palazzo Bellomo, Siracusa
- Ente organizzatore Università degli Studi di Roma Tre e Università degli Studi di Catania
- Argomento del convegno Arti minori e arti maggiori. Relazioni e interazioni tra Tarda Antichità e Alto Medioevo
- Titolo della relazione *Le arti sontuarie e la pittura nella Sicilia bizantina*

- Data 4 – 6 maggio 2016
- Luogo Cittadella dei Musei, Cagliari
- Ente organizzatore Università degli studi di Cagliari, Dipartimento di storia, beni culturali e territorio, Scuola di specializzazione in beni archeologici
- Argomento del convegno Convegno Internazionale di Studi in onore di Simonetta Angiolillo "Hagnos, miasma, kataarsis. Viaggio tra le categorie del puro e dell'impuro nell'immaginario del mondo antico"
- Titolo della relazione *Oreste supplice a Delfi su un cratere attico a figure rosse del Museo Archeologico Regionale di Siracusa*

- Data 26 – 28 aprile 2016
- Luogo Università degli Studi di Padova
- Ente organizzatore Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali), Ecole française de Rome, Istituto Germanico di Roma e Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
- Argomento del convegno *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I sec. a.C., Il Convegno internazionale "Laterizio"*
- Titolo della relazione *L'uso del laterizio a Siracusa tra il IV e il I secolo a.C. (sessione poster, area tematica – Sicilia)*

- Data 15 aprile 2016
- Luogo Aula Magna della Sezione S. Tommaso d'Aquino
- Ente organizzatore Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale di Napoli
- Argomento del convegno *Tra documento e monumento: la Bibbia e la sua esegesi, III Convegno Realia Christianorum.*
- Titolo della relazione *Riferimento biblici nelle pitture delle catacombe di Siracusa*

- Data 16 – 19 marzo 2016
- Luogo Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi La Sapienza di Roma
- Ente organizzatore Dipartimento di Scienze dell'Antichità della 'Sapienza' Università di Roma in collaborazione con

- Argomento del convegno la Roman Society
12th Roman Archaeology Conference (Roman Archaeology Conference e la Theoretical Roman Archaeology Conference)
 - Titolo della relazione *Necropoli e riti funerari a Siracusa tra l'età repubblicana e la prima età imperiale* (sessione poster, area tematica 4 – Quale memoria? Comunicazione e forme del ricordo nell'archeologia funeraria romana)
 - Data 9 marzo 2016
 - Luogo Aula magna dell'Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Amici dei Quaderni del Mediterraneo con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - Titolo della relazione *Amore e sacrificio nella tragedia*
 - Data 2 – 5 marzo 2016
 - Luogo Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Aula "G. Prodi", Università di Bologna
 - Ente organizzatore Centro Interuniversitario di Studi dell'edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM) con il patrocinio dell'Università degli Studi di Bologna
 - Argomento del convegno *Abitare nel Mediterraneo tardoantico*, Il Convegno Internazionale del CISEM
 - Titolo della relazione *Una scena teatrale nei mosaici della villa romana del Tellaro* (sessione poster, area tematica V – Architettura, arredi, materiali e tecniche costruttive)
 - Data 3 – 4 dicembre 2015
 - Luogo Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
 - Ente organizzatore Università degli Studi di Reggio Calabria con il patrocinio del Ministero dei beni e della attività culturali e del turismo – Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, l'Associazione Nazionale per gli Interessi del Mezzogiorno d'Italia (A.N.I.M.I.) ed il Centro Universitario di Ricerche sul Viaggio in Italia
 - Argomento del convegno Old Calabria. Viaggiatori in Italia Meridionale e in Sicilia tra il XIX e gli inizi del XX secolo
 - Titolo della relazione *Viaggiatori ed eruditi a Siracusa tra il XIX ed il XX secolo*
 - Data 14 novembre 2015
 - Luogo Chiesa di S. Martino di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Syrakosia" con il patrocinio dell'Arcidiocesi di Siracusa
 - Argomento del convegno Dicasi "Martinus" leggasi "Martianus". Il dilemma
 - Titolo della relazione *Le indagini archeologiche nella chiesa di S. Martino a Siracusa*
 - Data 23 – 24 ottobre 2015
 - Luogo Museo Archeologico Regionale "P. Orsi" di Siracusa
 - Ente organizzatore Centro Studio Ibleo con il patrocinio della Pontificia Università Lateranense, della Regione Siciliana – Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, del Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa e del Consorzio Universitario Archimede di Siracusa
 - Argomento del convegno Formule, Simboli, Riti e Luoghi Sacri nel Cristianesimo Siciliano
 - Titolo della relazione *Il linguaggio delle immagini nella pittura medievale a Siracusa*
 - Data 8 – 11 ottobre 2015
 - Luogo Ischia (NA)
 - Ente organizzatore Institutum Romanum Finlandiae di Roma
 - Argomento del convegno Convegno Internazionale di Studi "Il Mediterraneo e la storia. II: *nautae longe a patria sua vivunt*"
 - Titolo del poster *Negotiatores de Oriente venientes (V. Hil. 25, 8). Alcune osservazioni sulle rotte commerciali a Siracusa in età tardoantica*
 - Data 9 ottobre 2015
 - Luogo Sede dell'Associazione Culturale "Per la città che vorrei" di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Per la città che vorrei" e Casa Riformista Siracusa
 - Argomento del convegno La Borgata e il mare. Legge sui centri storici, una nuova legge è possibile
 - Titolo della relazione La Borgata e il mare. Le scoperte archeologiche nel Porto Piccolo di Siracusa
 - Data 8 ottobre 2015
 - Luogo Struttura "Giuseppe Mazzone" (ex Centrale elettrica), Vittoria (RG)
 - Ente organizzatore Comune di Vittoria (RG) con il patrocinio dell'Accademia di Belle Arti di Catania
 - Argomento del convegno Festival dell'archeologia e dell'arte di Vittoria

- Titolo della relazione Archeologia della vite e del vino nella piana di Vittoria
 - Data 6 ottobre 2015
 - Luogo Aula Magna dell'Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi", Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Amici dell'Accademia con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- Titolo della conferenza La pittura vascolare dell'età greca
 - Data 20 settembre 2015
 - Luogo Ipogeo di Piazza Duomo, Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Per la città che vorrei"
- Titolo della conferenza Ortigia sotterranea
 - Data 15 – 19 settembre 2015
 - Luogo Teatro Comunale Eschilo di Gela (CL)
 - Ente organizzatore Mediterranean International Centre of Studies (MICOS) con il patrocinio dell'Universidad de Coimbra (Portugal), il Grupo de Investigación HUM-812-Universidad de Cádiz (España), l'Universidad de Évora (Portugal), il Museo Nacional en Belgrado (Narodni Muzej u Beogradu) e il Museo Archeologico di Gela (Italia)
- Argomento del convegno III Congresso Internazionale di Studi Ceramici "Banchetto e commensalità"
 - Titolo della relazione G. Germanà, *Il banchetto funebre a Siracusa in età arcaica*
 - Data 2 – 5 settembre 2015
 - Luogo University of Glasgow (Scotland)
 - Ente organizzatore European Association of Archaeologists (EAA) in collaborazione con la University of Glasgow
- Argomento del convegno 21st Annual Meeting of the European Association of Archaeologists
 - Titolo della relazione G. Germanà *et alii*, *Archaeology of memory and funerary reuse in Sicily between Prehistoric and Classical times: the case study of Cozzo del Pantano (Siracusa)*
 - Data 26 luglio 2015
 - Luogo Sala convegni Consorzio Plemmirio Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione culturale e sportiva "Ritorno a Corinto" di Siracusa con il patrocinio del Comune di Siracusa
- Titolo della conferenza Da Corinto a Siracusa. La fondazione di una colonia greca
 - Data 17 luglio 2015
 - Luogo Sala convegni dell'Hotel Colle Acre, Palazzolo Acreide (SR)
 - Ente organizzatore Associazione naturalistica e culturale "Natura Sicula" (sez. Buccheri)
- Titolo della conferenza Palazzolo medievale
 - Data 7 giugno 2015
 - Luogo Parco archeologico delle mura dionigiane di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Per la città che vorrei"
- Titolo della conferenza Alla scoperta delle mura dionigiane
 - Data 22 maggio 2015
 - Luogo Sede dell'Associazione Culturale "Per la città che vorrei" di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Per la città che vorrei" e Casa Riformista Siracusa
- Titolo della conferenza Delitto e purificazione nella tragedia greca
 - Data 21 maggio 2015
 - Luogo Sala conferenze Ristorante Archi Vuoti, Augusta (SR)
 - Ente organizzatore Rotary Club di Augusta
- Titolo della conferenza Le strade della Sicilia antica. Nuove scoperte archeologiche sulla via Selinuntina
 - Data 18 marzo 2015
 - Luogo Chiesa di San Tommaso, Siracusa
 - Ente organizzatore Biblioteca Alagoniana di Siracusa, Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Sicilia, Associazione "Dueppiù per la città che vorrei" di Siracusa
- Argomento del convegno Il fascino della musica celeste nella liturgia
 - Titolo della relazione Armonie di fede

- Data 13 marzo 2015
 - Luogo Università della Terza Età, Canicattini Bagni (SR)
 - Ente organizzatore Centro Studi San Tommaso d'Aquino (Siracusa) - Libera Università della Terza Età di Canicattini Bagni (SR) e Comune di Canicattini Bagni (SR)
 - Titolo della relazione Il Parco Archeologico di Akrai
-
- Data 8 - 12 luglio 2014
 - Luogo Sala Tersicore, Palazzo Comunale di Velletri
 - Ente organizzatore Museo delle Religioni "R. Petazzoni" in collaborazione con la Regione Lazio ed il Comune di Velletri
 - Argomento del convegno *Saeculum Aureum*. Tradizione ed innovazione nelle religioni romane di epoca augustea
 - Titolo della relazione Il rapporto con gli dèi nel conflitto tra Ottaviano e Sesto Pompeo in Sicilia
-
- Data 9 giugno 2014
 - Luogo Galleria Civica d'Arte Contemporanea Montevergini di Siracusa
 - Ente organizzatore Comune di Siracusa, Assessorato all'Arte Contemporanea
 - Titolo della relazione Presentazione del libro di Giancarlo Germanà, "Creta, Cipro ed il Vicino Oriente"
-
- Data 13 gennaio 2014
 - Luogo Sainsbury Lecture Theatre, British School a Rome
 - Ente organizzatore British School a Rome e Aristonothos, Scritti per il Mediterraneo antico
 - Argomento del convegno Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella penisola italiana
 - Titolo della relazione Il culto del "mostruoso" nei santuari della Sicilia sud-orientale durante l'età arcaica
-
- Data 7 dicembre 2013
 - Luogo Sala multimediale della Biblioteca Provinciale "Elio Vittorini" di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale Arkaïos di Siracusa con il patrocinio della Provincia Regionale e del Comune di Siracusa
 - Argomento del convegno Minori a chi? Valorizzazione e fruizione dei siti archeologici "minori" del territorio siracusano
 - Titolo della relazione I siti archeologici "minori" di Siracusa
-
- Data 22 – 25 ottobre 2013
 - Luogo Aula Magna di Ateneo "Antonio Quistelli" dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria presso la Facoltà di Architettura
 - Ente organizzatore Università Mediterranea di Reggio Calabria con il patrocinio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria
 - Argomento del convegno *Ollus leto dato est*. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo
 - Titolo della relazione Necropoli e rituali funerari a Siracusa durante l'età arcaica
-
- Data 20 settembre 2013
 - Luogo Sala Mandarà, Vittoria (RG)
 - Ente organizzatore Accademia di Belle Arti di Catania, Comune di Vittoria e Franco Di Mauro Editore
 - Argomento del convegno Viaggio storico ed artistico: Camarina dall'antico al contemporaneo passando dal Grand Tour del '700 in Sicilia a Pietro Palma accompagnati dalle bellezze di Pompei
 - Titolo della relazione Suggestione di arte contemporanea
-
- Data 25 giugno 2013
 - Luogo Antiquarium di Thapsos, Priolo Gargallo (SR)
 - Ente organizzatore Arcidiocesi di Siracusa con il patrocinio della Biblioteca Arcivescovile "Alagoniana" di Siracusa e il Parco Archeologico di Siracusa e delle aree archeologiche dei Comuni limitrofi
 - Argomento del convegno Le rotte cristiane
 - Titolo della relazione *Negotiatores de Oriente venientes*. Alcune osservazioni sulle rotte commerciali a Siracusa in età tardoantica
-
- Data 31 maggio 2013
 - Luogo Open Land, Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Rosolinesi in Siracusa con il patrocinio della Regione Siciliana – Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, della Provincia Regionale di Siracusa, del Comune di Siracusa, del Comune di Rosolini (SR) e del Circolo Siciliano di Santa Fè
 - Argomento del convegno Celebrazione del XIV anniversario della fondazione dell'Associazione Rosolinesi in Siracusa

- (1999 – 2013)
- Titolo della relazione Le attività culturali dell'Associazione Rosolinesi in Siracusa
 - Data 23 - 24 maggio 2013
 - Luogo Sala multimediale della Provincia Regionale di Siracusa
 - Ente organizzatore Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" di Siracusa con il patrocinio della Provincia Regionale di Siracusa
 - Argomento del convegno Giornate Nazionali di Storia dell'Arte, I Convegno di Studi "Da Caravaggio a Picasso"
 - Titolo della relazione I luoghi del Merisi nel racconto di Vincenzo Mirabella nel quarto centenario della stampa della Dichiarazione della pianta delle antiche Siracuse (1613 – 2013)
 - Data 14 - 16 maggio 2013
 - Luogo Villa Genuardi – Aula Magna e Museo Archeologico Regionale di Agrigento
 - Ente organizzatore MOISA (The International Society for the Study of Greek and Roman Music and its Cultural Heritage) con il patrocinio dell'Università degli Studi di Palermo e del Polo Universitario della Provincia di Agrigento
 - Argomento del convegno VI Annual Meeting of MOISA "Musica, culti e riti dei Greci d'Occidente"
 - Titolo della relazione Gli strumenti musicali nei riti sacri di Artemide a Siracusa
 - Data 10 - 11 maggio 2013
 - Luogo Auditorium della Biblioteca Comunale "L. Scarabelli", Caltanissetta
 - Ente organizzatore Sicilia Antica di Caltanissetta con il patrocinio della Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Caltanissetta, la Provincia Regionale di Caltanissetta, il Comune di Caltanissetta e la Camera di Commercio di Caltanissetta
 - Argomento del convegno X Convegno di Studi "Viaggio in Sicilia. Racconti, segni e città ritrovate"
 - Titolo della relazione Viaggiatori ed eruditi a Siracusa tra il XVIII e il XIX secolo
 - Data 28 aprile 2013
 - Luogo Riserva delle Saline di Priolo (SR)
 - Ente organizzatore R.N.O. Saline di Priolo – LIPU in collaborazione con il Comune di Priolo Gargallo (SR) e l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali
 - Argomento del convegno Inaugurazione del "Sentiero Natura Saline di Priolo - Guglia di Marcello"
 - Titolo della relazione Archimede tra mito e storia
 - Data 26 - 27 aprile 2013
 - Luogo Antiquarium di Thapsos, Priolo Gargallo (SR) e Chiesa di San Nicolò presso il teatro greco di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale Medeuropa in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Catania, l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana, l'Arcidiocesi di Siracusa, la Capitaneria di Porto, la Guardia di Finanza e la Polizia di Stato
 - Argomento del convegno Il sistema difensivo delle coste
 - Titolo della relazione Gli dèi difendono la pòlis. Le aree di culto presso le fortificazioni nelle città della Sicilia greca
 - Data 4-6 aprile 2013
 - Luogo Swedish Institute of Classical Studies, Roma
 - Ente organizzatore Swedish Institute of Classical Studies in Rome
 - Argomento del convegno Classical Archaeology in the late nineteenth century. International conference
 - Titolo della relazione La topografia archeologica di Siracusa negli studi di Francesco Saverio Cavallari e Paolo Orsi
 - Data 14 marzo 2013
 - Luogo Sala delle conferenze dell'*Arkimedeion* di Siracusa
 - Ente organizzatore Associazione Culturale "Genio Archimedeo" di Siracusa
 - Argomento del convegno Da Pechino a Siracusa in nome di Archimede
 - Titolo della relazione Le mura dionigiiane di Siracusa
 - Data 13 febbraio 2013
 - Luogo Università della Terza Età, Pozzallo (RG)
 - Ente organizzatore Università della Terza Età e Comune di Pozzallo (RG)
 - Titolo della relazione Camarina
 - Data 24 gennaio 2013
 - Luogo Università della Terza Età, Canicattini Bagni (SR)

- Ente organizzatore Centro Studi San Tommaso d'Aquino (Siracusa) - Libera Università della Terza Età di Canicattini Bagni (SR) e Comune di Canicattini Bagni (SR)
- Titolo della relazione Da Asclepio a San Paolo. Storie di un culto devozionale
 - Data 20 dicembre 2012
 - Luogo Aula magna dell'Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa
 - Ente organizzatore Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa e Archeoclub d'Italia sezione di Siracusa
 - Argomento Le *Storie di Santa Lucia* di Jacobello del Fiore (con il Prof. P. Giansiracusa)
- Data 21 novembre – 24 novembre 2012
- Luogo Brijuni – Medulin, Pula (Croatia)
- Ente organizzatore Institute of Social Sciences "Ivo Pilar", Zagreb, Archaeological Research Centre – International Research Centre for Archaeology under the high patronage of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)
- Argomento del convegno 18th International Archaeological Symposium "Public and Private Games from Prehistory to the Early Middle Ages"
- Titolo della relazione Caligola ed i *Iudi astici* a Siracusa (Suet., v. Cal., 20)
 - Data 15 novembre 2012
 - Luogo Sala di rappresentanza dell'Amministrazione Provinciale di Siracusa
 - Ente organizzatore Archeoclub d'Italia e Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa
 - Argomento del convegno Presentazione del n.12 dei *Quaderni del Mediterraneo*, volume monografico su Santa Lucia.
 - Titolo della relazione Testimonianze intorno alla presenza del Caravaggio a Siracusa.
 - Data 16 settembre 2012
 - Luogo Area Archeologica di Akrai, Palazzolo Acreide (SR)
 - Ente organizzatore Associazione naturalistica e culturale "Natura Sicula" (sez. Buccheri)
 - Titolo della relazione La Acre dei Romani – Teatro greco e Santoni
- Data 7 – 9 settembre 2012
- Luogo Teatro Donnafugata, Ragusa
- Ente organizzatore Società Italiana Speleologica e Comitato Ibleo di Ricerche Speleo-idrogeologiche di Ragusa sotto il patrocinio della Regione Siciliana, della Provincia Regionale di Ragusa, del Comune di Vittoria (RG) e dell'Ordine dei Geologi di Sicilia
- Argomento del convegno VIII Convegno Nazionale di Speleologia in cavità artificiali
- Titolo della relazione Santuari in grotta e sedi oracolari nella Sicilia sud-orientale durante l'età greca
- Data 24 agosto 2012
- Luogo Sala Borsellino – Palazzo Vermexio, Siracusa
- Ente organizzatore Associazione Culturale *Il Gozzo di Marika* con il patrocinio dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, della Provincia Regionale di Siracusa e del Comune di Siracusa
- Argomento del convegno Mastri d'ascia: ieri e oggi
- Data 19 – 20 luglio 2012
- Luogo Sala Consiliare del Comune di Buccheri (SR)
- Ente organizzatore Associazione naturalistica e culturale "Natura Sicula" (sez. Buccheri) sotto il patrocinio del Comune di Buccheri (SR)
- Argomento del convegno Ciclo di due conferenze a tema sul Castello di Buccheri
- Titolo della relazione Buccheri medievale
- Data 24 maggio 2012
- Luogo Guarini Campus Aula Magna, John Cabot University, Roma
- Ente organizzatore John Cabot University at Rome sponsored by the Departments of Art History & History and Humanities
- Argomento del convegno Bridging the gap. 1700th Anniversary of the Battle of the Milvian Bridge.
- Titolo della relazione La villa di *Philosophiana* ed il latifondo in Sicilia tra Massenzio e Costantino
- Data 18 – 19 maggio 2012
- Luogo Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa
- Ente organizzatore Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa e Società Siracusana di Storia Patria
- Argomento del convegno Convegno di Studi "Siracusa greca"
- Titolo del poster Formule iconografiche apotropaiche nel culto di Athena a Siracusa

- Data 2 – 4 maggio 2012
 - Luogo Auditorium dell'Istituto "F. Insolera", Siracusa
 - Ente organizzatore Istituto Tecnico Commerciale Statale "Filadelfo Insolera", Lombardi Editori.
 - Argomento del convegno Convegno di Studi "Siracusa. Un museo nel Mediterraneo tra passato e futuro", a cura di G. Germanà Bozza.
 - Titolo della relazione Viaggiatori ed eruditi a Siracusa nel XIX secolo
-
- Data 22 aprile 2012
 - Luogo Centro Giovani di Nicolosi (CT)
 - Ente organizzatore Etnaviva - Associazione per la cultura del territorio in collaborazione con il Comune di Nicolosi (CT)
 - Argomento del convegno I dipinti murali di Pompei
 - Titolo della relazione Pompei e le sue pitture negli studi del XIX secolo
-
- Data 6 aprile 2012
 - Luogo Spazio espositivo, Palazzo del Governo, Siracusa
 - Ente organizzatore Provincia Regionale di Siracusa, Comune di Priolo Gargallo (SR)
 - Argomento del convegno "Era una volta...", mostra personale di Mariella Ricca
 - Titolo della relazione Presentazione della mostra e commento critico delle opere
-
- Data 30 marzo 2012
 - Luogo Auditorium Santa Teresa, Ragusa
 - Ente organizzatore SiciliAntica, sede di Ragusa, in collaborazione con l'Assessorato Regionale ai BB.CC.AA., la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Ragusa, il Comune di Ragusa e la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Catania
 - Argomento del convegno *Ergasterion*. Fucina di Archeologia. Laboratorio multidisciplinare di ricerca per la Sicilia Sud-Orientale
 - Titolo della relazione Culti delle Ninfe, *nympholeptai* e sedi oracolari tra la Sicilia e la Grecia
-
- Data 23 marzo e 18 aprile 2012
 - Luogo Galleria Roma di Arte Contemporanea, Siracusa
 - Ente organizzatore Istituto Tecnico Commerciale Statale "Filadelfo Insolera", Lombardi Editori.
 - Argomento del convegno Aspettando il Convegno: Siracusa un museo nel Mediterraneo a cura di G. Germanà.
 - Titolo della relazione Tutela e valorizzazione dei beni archeologici e storico-artistici di Siracusa
-
- Data 13 gennaio 2012
 - Luogo Auditorium Comunale, Siracusa
 - Ente organizzatore Circoscrizioni dei quartieri Akradina e Tiche di Siracusa
 - Argomento del convegno Da Tyche ad Ortigia: "la topografia antica di Siracusa"
 - Titolo della relazione Itinerari artistici nel quartiere Akradina di Siracusa
-
- Data 18 settembre 2011
 - Luogo Area archeologica del tempio di Apollo, Siracusa
 - Ente organizzatore Nuova Acropoli con l'Alto Patrocinio dell'UNESCO
 - Argomento del convegno "Giornata Mondiale della Filosofia"
 - Titolo della relazione Il tempio di Apollo a Siracusa
-
- Data 16 settembre 2011
 - Luogo Parco delle Suore di Gesù Redentore, Siracusa
 - Ente organizzatore Circoscrizioni dei quartieri Tyche e Akradina di Siracusa
 - Argomento del convegno Archeologia subacquea nel Siracusano
 - Titolo della relazione Da Alcibiade a Marcello: storie di mare e di guerra nel mare di Siracusa
-
- Data 24 giugno 2011
 - Luogo Sala Conferenze "G. Pastore", Siracusa
 - Ente organizzatore Circoscrizioni dei quartieri Ortigia e della Borgata Santa Lucia di Siracusa
 - Argomento del convegno Da Tyche ad Ortigia: "la topografia antica di Siracusa"
 - Titolo della relazione La Borgata: una breve nota archeologica per il recupero di un quartiere storico dimenticato
-
- Data 8 – 11 giugno 2011
 - Luogo Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni", Velletri (Roma)
 - Ente organizzatore Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni" in collaborazione con l'Università degli Studi La

- Sapienza di Roma, Dipartimento di Storia, Culture, Religioni
Monstra. Costruzione e Percezione delle Entità Ibride e Mostruose nel Mediterraneo Antico.
 Il sacro e il “mostruoso” nei santuari della Sicilia sud-orientale durante l’età arcaica
- Argomento del convegno
 - Titolo della relazione
 - Data 27 maggio 2011
 - Luogo Università della Terza Età, Canicattini Bagni (SR)
 - Ente organizzatore Università della Terza Età e Comune di Canicattini Bagni (SR)
 - Titolo della relazione Dioniso e la purificazioni delle Pretidi: due crateri sicelioti scoperti a Canicattini
- Data 19 - 22 maggio 2010
 - Luogo Roma, Museo Preistorico Etnografico “Luigi Pigorini”
 - Ente organizzatore Il Salone dell’Editoria Archeologica promosso dalla *Ediarchè* s.r.l.
 - Argomento del convegno “Antropologia e archeologia a confronto: Rappresentazioni e pratiche del Sacro”, sezione poster.
 - Titolo della relazione Offerte votive orientali in un contesto sacro di età arcaica a Megara Hyblaea
- Data 17 maggio 2011
 - Luogo Galleria Roma, Siracusa
 - Ente organizzatore Circoscrizioni dei quartieri Ortigia e Tiche di Siracusa
 - Argomento del convegno Da Tyche ad Ortigia: “la topografia antica di Siracusa”
 - Titolo della relazione Ortigia: un itinerario tra memorie storiche e scoperte archeologiche
- Data 15 – 16 aprile 2011
 - Luogo John Cabot University, Roma
 - Ente organizzatore John Cabot University at Rome
 - Argomento del convegno The Roman Empire during the Severan Dynasty
 - Titolo della relazione Some observations on Sicily during the Severan Dynasty
- Data 10 aprile 2011
 - Luogo Auditorium Comunale Ferla (Siracusa)
 - Ente organizzatore Centro Studio Ibleo (C.S.I.)
 - Argomento del convegno Un aperitivo ibleo
 - Titolo della relazione L’archeologia nel territorio Ibleo
- Data 5 aprile 2011
 - Luogo Auditorium dell’Istituto Tecnico “F. Juvara” di Siracusa
 - Ente organizzatore Istituto Tecnico “F. Juvara” di Siracusa
 - Argomento del convegno Da Tyche ad Ortigia: “la topografia antica di Siracusa”
 - Titolo della relazione La topografia antica di Siracusa
- Data 29 marzo 2011
 - Luogo Università della Terza Età, Canicattini Bagni (SR)
 - Ente organizzatore Centro Studi San Tommaso d’Aquino (Siracusa) - Libera Università della Terza Età di Canicattini Bagni (SR) e Comune di Canicattini Bagni (SR)
 - Titolo della relazione Archeologia e arte degli Iblei.
- Data 11 marzo 2011
 - Luogo Sala conferenze del Museo Archeologico Regionale “Paolo Orsi” di Siracusa
 - Ente organizzatore Società Siracusana di Storia Patria, Galleria Roma di Arte Contemporanea, Archeoclub d’Italia
 - Argomento del convegno Presentazione del volume di Antonino Vittorio, *Archimede Siracusano. Invenzioni e contributi tecnologici*.
 - Titolo della relazione Archimede e Ierone II: Siracusa nel III secolo a.C.
- Data 14 gennaio 2011
 - Luogo Sala convegni della Galleria Civica d’Arte Contemporanea di Floridia (SR)
 - Ente organizzatore Comune di Floridia (SR) e Galleria Civica d’Arte Contemporanea di Floridia (SR)
 - Argomento del convegno Incontri mensili del Galleria Civica d’Arte Contemporanea di Floridia (SR)
 - Titolo della relazione I culti e il territorio di Floridia nell’antichità
- Data 19 dicembre 2010

- Luogo
 - Ente organizzatore
 - Argomento del convegno
 - Titolo della relazione
- Siracusa, Chiesa Sacra Famiglia
Consiglio Circoscrizione Tiche
Da Artemide a Santa Panagia. Il Quartiere Tyche racconta
Storia e archeologia del quartiere Tyche di Siracusa
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 12 novembre 2010
Siracusa, Chiesa di Santa Lucia alla Badia
Consorzio Universitario Archimede di Siracusa
Caravaggio. La sosta a Siracusa
Le antichità di Siracusa e Caravaggio.
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 9 novembre 2010
Siracusa, Chiesa di Santa Lucia alla Badia
Camera di Commercio di Siracusa
Caravaggio nel quarto centenario della morte
I luoghi del Caravaggio.
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 11 giugno 2010
Roma, Istituto Svedese di Studi Classici a Roma
Istituto Svedese di Studi Classici a Roma ed Accademia Britannica di Archeologia, Storia e Belle
Arti
"Iconography and Economy in Antiquity"
References to Trade in the coinage of Camarina. Some notes for an iconographic
lecture.
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 4 giugno 2010
Siracusa, Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi"
American Institute for Roman Culture e Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi"
Presentazione del Progetto di ricerca "Siracusa e il suo territorio in età romana e tardantica"
coordinato dal Prof. G. Germanà e dal Prof. D.A. Arya.
Siracusa dopo la conquista romana: fonti storiche e archeologiche.
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 20 - 23 maggio 2010
Roma, Museo Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"
I Salone dell'Editoria Archeologica promosso dalla *Ediarchè* s.r.l.
"Dalla nascita alla morte: antropologia e archeologia a confronto", sezione poster.
Necropoli e società aristocratica a Siracusa durante l'età arcaica.
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 23 aprile 2010
Messina, Sala degli Specchi, Palazzo dell'Amministrazione Provinciale.
Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa.
"Michelangelo Merisi da Caravaggio 1610 – 2010 nel quarto centenario della morte".
Le antichità classiche nella pittura del Merisi.
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 26 – 27 marzo 2010
Siracusa, Istituto d'Istruzione Superiore "Filippo Juvara".
Liceo Classico Statale "T. Gargallo" di Siracusa, Istituto d'Istruzione Superiore "Filippo Juvara" di
Siracusa e Circoscrizione Tiche del Comune di Siracusa.
"Tiche: conosci e vivi il tuo quartiere. Territorio, Scuola, Ambiente".
Il quartiere Tiche, la sua storia, le caratteristiche urbane e rupestri.
- Data
 - Luogo
 - Ente organizzatore
- Argomento del convegno
- Titolo della relazione
- 1 – 3 ottobre 2009
Ravenna, Sala Conferenze del Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione per la
Conservazione dei Beni Culturali
MOISA (The International Society for the Study of Greek and Roman Music and its Cultural
Heritage) e l'Università degli Studi di Bologna (Dipartimento di Storie e Metodi per la
Conservazione dei Beni Culturali con il patrocinio scientifico dei Dipartimenti di Archeologia,
Filologia Classica e Medievale e Storia Antica).
III Annual Meeting of MOISA: International Society for the Study of Greek and Roman Music
and its Cultural Heritage – IX International Seminar "Le musiche dei Greci: passato e presente.
Valorizzazione di un patrimonio culturale".
Gli dèi, gli uomini e la musica: analisi di un tema iconografico nelle importazioni attiche a Gela

tra il VI ed il V secolo a.C.

- Data 14 – 16 settembre 2009
- Luogo Messina, Facoltà di Lettere e Filosofia
- Ente organizzatore European Association for the Study of Religions, Società Italiana di Storia delle Religioni, Università di Messina - Facoltà di Lettere e Filosofia (Dipartimento di Studi tardoantichi, medievali e umanistici)
- Argomento del convegno La Religione nella storia della cultura Europea
- Titolo della relazione Le aree sacre presso i porti nelle città della Sicilia sud-orientale

- Data 28 maggio 2009
- Luogo Siracusa, Polo Museale Provinciale Via Brenta
- Ente organizzatore Accademia di Belle Arti "R. Gagliardi" di Siracusa sotto il patrocinio del Ministero dell'Università e della Ricerca, Dipartimento Alta Formazione Artistica e Musicale (coordinatore scientifico Prof. G. Germanà Bozza).
- Argomento del convegno *Lectio Magistralis* sul mondo antico "La topografia di Marsiglia antica alla luce dei recenti scavi" tenuta dal prof. Henri Tréziny, Direttore di Ricerca CNRS Centre Camille Jullian Université de Provence (France).
- Titolo della relazione L'impianto urbano di Siracusa fra l'VIII ed il VII secolo a.C.

- Data 22 – 26 Settembre 2008
- Luogo Roma, Palazzo della FAO
- Ente organizzatore Associazione Internazionale di Archeologia Classica (AIAC)
- Argomento del convegno XVII Congresso Internazionale di Archeologia Classica "Incontri tra culture nel Mediterraneo antico"
- Titolo della relazione Importazioni greco-orientali e fenicie nei santuari arcaici della Sicilia orientale

- Data 11 – 14 giugno 2008
- Luogo Vittoria, teatro comunale
- Ente organizzatore Museo Archeologico Regionale di Camarina ed Università degli Studi di Catania
- Argomento del convegno Vedere greco a Camarina.
- Titolo della relazione Osservazioni sulla topografia dei culti a Camarina tra il VI ed il V secolo a.C. (insieme a L. Guzzardi).

- Data 10 – 11 maggio 2008
- Luogo Caltanissetta
- Ente organizzatore Sicilia Antica, sede di Caltanissetta
- Argomento del convegno V Convegno di Studi "ΕΙΣ ΑΚΡΑ. Insediamenti d'altura in Sicilia dalla preistoria al III secolo a.C."
- Titolo della relazione Luoghi di culto ed insediamenti fortificati su altura nella Sicilia orientale

- Data 27 – 29 febbraio 2008
- Luogo Roma, Istituto di Norvegia in Roma
- Ente organizzatore LASET (Libera Associazione per gli Studi Etruscologici e Topografici)
- Argomento del convegno Il Convegno Nazionale "Federico Halbherr" per i giovani Archeologi
- Titolo della relazione Alcune osservazioni sul tema iconografico dei Boreadi nella ceramica attica.

- Data 29 novembre 2007
- Luogo Siracusa, Palazzo dell'Amministrazione Provinciale
- Ente organizzatore Assessorato Provinciale dei Beni Culturali ed Ambientali
- Argomento del convegno Presentazione dell'opera *Dall'Olympieion al fiume Assinaro. La seconda campagna ateniese contro Siracusa (415 – 413 a.C.)* del Prof. S. Amato.
- Titolo della relazione Alcune note di topografia archeologica di Siracusa nel V secolo a.C.

- Data 3 – 7 ottobre 2007
- Luogo Università di Ioannina (Grecia)
- Ente organizzatore Università di Ioannina (Grecia), con la partecipazione della Eforia Archeotiton e dall'Istituto Archeologico di Studi Epiroti.
- Argomento del convegno I Sinedrio Internazionale "Numismatica e Storia economica in Epiro durante l'antichità" (Νομισματική και Οικονομική Ιστορία στην Ήπειρο κατά την αρχαιότητα". Πρώτο Διεθνές Συνέδριο προς τιμήν του P.R. Franke).
- Titolo della relazione Alcune osservazioni sulle relazione politiche ed economiche tra Siracusa e l'Epiro durante il III

	secolo a.C.
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno • Titolo della relazione 	<p>7 – 8 giugno 2007 Roma, Istituto di Norvegia in Roma Libera Associazione di Studi Etruscologici e di Topografia antica e Istituto di Norvegia IV Seminario di Studi Etruscologici: "L'Etruria di Mario Moretti: Un itinerario attraverso gli studi e le ricerche del Novecento e le più recenti acquisizioni in Etruria Meridionale. Siracusa e l'Etruria Meridionale tra il V ed il IV secolo a.C.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno • Titolo della relazione 	<p>14 – 17 marzo 2007 Perugia Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (COFIN 2004), Dipartimenti di Scienze Archeologiche e Storico-Artistiche dell'Università di Cagliari, Uomo e Territorio dell'Università di Perugia e di Scienze Storiche, Linguistiche ed Antropologiche dell'Università della Basilicata. "Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia" Rinvenimenti nel Santuario sul porto di Megara Hyblaea (insieme a L. Guzzardi e A. Mondo).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno 	<p>6 marzo 2007 Siracusa Facoltà di Architettura di Siracusa – Cattedra di Progettazione (prof. F. Ghersi) Seminario sul sito archeologico di Noto Antica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno • Titolo della relazione 	<p>11 dicembre 2006 Palazzo Impellizzeri, Siracusa ABEO s.r.l. con la collaborazione di Archeoclub d'Italia (sede Locale di Siracusa), dell'Amministrazione Comunale di Siracusa, della Facoltà di Architettura dell'Università di Siracusa e della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Siracusa. "Costruzioni del Patrimonio unisco a Siracusa. Tecnologia dei Materiali e Tecniche Costruttive degli edifici appartenenti alla lista del Patrimonio Unesco di Siracusa". Siti archeologici del Patrimonio Unesco</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno • Titolo della relazione 	<p>22 novembre 2006 Museo Archeologico Regionale di Camarina Museo Archeologico Regionale di Camarina "Museo Laboratorio per la Scuola", corso di aggiornamento per insegnanti La società del simposio: i vasi del Museo di Camarina raccontano...</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno • Titolo della relazione 	<p>08 novembre 2006 Museo Archeologico Regionale di Camarina Museo Archeologico Regionale di Camarina "Museo Laboratorio per la Scuola", corso di aggiornamento per insegnanti I riti della morte: le testimonianze della necropoli di Camarina</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno • Titolo della relazione 	<p>23 – 25 maggio 2006 Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Aula Marconi. LASET (Libera Associazione per gli Studi Etruscologici e Topografici) I Convegno Nazionale "Federico Halbherr" per i giovani Archeologi Le importazioni attiche a Cipro fino alle Guerre Persiane: l'apporto dell'iconografia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Titolo della relazione 	<p>11 settembre 2005 Pachino (SR) Ente Fauna Siciliana – Sezione di Siracusa Le concerie di Pachino</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data • Luogo • Ente organizzatore • Argomento del convegno • Titolo della relazione 	<p>18 maggio 2005 Museo Archeologico Regionale di Camarina Museo Archeologico Regionale di Camarina e Regione Siciliana – Assessorato Regionale dei Beni Culturali ed Ambientali e della P.I. VII Settimana della Cultura Il teatro e la rappresentazione figurata</p>

- Data 02 dicembre 2004
 - Luogo Belpasso (CT)
 - Ente organizzatore Comune di Belpasso (CT)
 - Argomento del convegno Convegno di studi su “La figura ed il culto di S. Lucia nel 17° centenario del Martirio”
 - Titolo della relazione Il culto di Santa Lucia negli studi archeologici
-
- Data 24 – 28 maggio 2004
 - Luogo Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Ente organizzatore Museo Archeologico Regionale di Camarina e Regione Siciliana – Assessorato Regionale dei Beni Culturali ed Ambientali e della P.I.
 - Argomento del convegno VI Settimana della Cultura
 - Titolo della relazione Il Museo Archeologico di Camarina
-
- Data 21 maggio 2004
 - Luogo Siracusa
 - Ente organizzatore Assessorato Regionale dei Beni Culturali ed Ambientali e della P.I. ed Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore “Filippo Juvara”
 - Titolo della conferenza Il tempio di Zeus Olimpico
-
- Data 21 aprile 2004
 - Luogo Roma
 - Ente organizzatore Università degli Studi di Roma “La Sapienza” - Facoltà di Scienza Umanistiche
 - Argomento del convegno Giornata di Studi su *Archeologia subacquea. I metodi, la ricerca, la tutela Musei e fruizione del patrimonio archeologico subacqueo in Sicilia*, tenuta insieme al dott. Lorenzo Guzzardi, Dirigente Responsabile del Museo Archeologico di Lentini e delle Aree Archeologiche di Leontinoi e Megara
 - Titolo della relazione
-
- Data 27 settembre 2003
 - Luogo Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Ente organizzatore Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Argomento del convegno Giornate intitolate *Da Camarina a Cammarana, venticinque secoli di culti femminili: visita ai luoghi*, nell'ambito Giornate Europee del Patrimonio, *Frequentando il passato: luoghi, cose, segni*.
 - Titolo della relazione I culti di Demetra e Kore a Camarina
-
- Data 07 maggio 2003
 - Luogo Museo Archeologico Regionale di Camarina
 - Ente organizzatore Museo Archeologico Regionale di Camarina e Regione Siciliana – Assessorato Regionale dei Beni Culturali ed Ambientali e della P.I.
 - Argomento del convegno V Settimana della Cultura
 - Titolo della relazione Le collezioni subacquee nei musei archeologici siciliani
-
- Data 14 – 19 maggio 2001
 - Luogo Caltanissetta – Gela – Vittoria – Siracusa
 - Ente organizzatore Università di Catania e Soprintendenze ai Beni Culturali di Caltanissetta, Ragusa e Siracusa
 - Argomento del convegno Convegno Internazionale di Studi *Il greco, il barbaro e la ceramica attica, Immaginario del diverso, processi di scambio e autorappresentazione degli indigeni*
 - Titolo della relazione Quadro generale nella relazione *Ceramica attica a Gela: costruzione di un quadro di riferimento* del prof. F. Giudice.