

- 
- **Giuseppe Agnello** è nato a Racalmuto, in provincia di Agrigento, il 9 dicembre 1962. Sin dagli anni ottanta è presente nella scena artistica siciliana con svariate mostre personali e collettive ed ha realizzato diverse opere pubbliche sia in Italia che all'estero.
- La natura è il campo infinito in cui ricerca stimoli e connessioni con la sua idea di arte ed è la fonte da cui attinge per la costruzione di forme e concetti, che siano figure umane o elementi vegetali. Tra i suoi recenti progetti espositivi vi sono le mostre "Memorie: vedute laterali e oblique" con cui inaugura gli spazi espositivi della Torre Carlo V, Porto Empedocle e in cui le oltre 40 opere si presentano come rappresentazioni di un passato atavico e collettivo; "Dalle dure pietre" presso il palazzo dei Giganti, la Cappella di Santa Sofia e il Parco Archeologico Valle dei Templi di Agrigento in cui l'artista, attraverso i calchi di elementi naturali e le figure, riflette sul tema profondo del rapporto tra uomo e natura -base di tutta la sua poetica- dialogando con spazi carichi di memoria come gli antichi edifici sacri della Valle dei Templi; le grandi installazioni di "Arcadio/ Terre in moto" all'interno del Parco Archeologico Naxos a Taormina dove di confronta con le rovine dell'antica colonia greca attraverso l'interpretazione lirica e scultorea della migrazione; "Paludi" presso la fondazione La Verde La Malfa - Catania. E "Come Pietre nel Paesaggio" nel Castello Chiaramontano di Racalmuto in cui l'artista affronta il tema della natura basando le sue opere sull'elemento primario e archetipo della pietra.
- 
- Ha insegnato scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara.
- Attualmente insegna Scultura e Tecniche della Scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.
- Vive e lavora tra Racalmuto(AG) e Palermo.
- 
- 

www.giuseppeagnello.com info@giuseppeagnello.com cell.3334491096

## **Esposizioni**

2024

Palagonisch, Haus der Kunst/ Cantieri Culturali -Palermo

Giuseppe Agnello/Una Possibile Geologia- Donnino, Palermo

2023

-Terra e Cielo/Giuseppe Agnello - Convitto delle arti -Noto(SR)

-Redento/Giuseppe Agnello- MUDIA Museo Diocesano-Agrigento

2021

-La Sicilia Fredda - Eramo della Quisquina, Santo Stefano Quisquina (AG)

-Geografie Antropiche/Giuseppe Agnello - Momentum - Selinunte (TP)

2020

-*Come Pietre nel Paesaggio*/ Giuseppe Agnello - Castello Chiaramontano, Racalmuto (AG)

2019

-*Paludi*/ Giuseppe Agnello Fondazione La Verde La Malfa, San Giovanni La Punta (CT)

2018

-*Arcadio/terre in moto*/Giuseppe Agnello - Parco Archeologico di Naxos Taormina(ME)

-Libri d'artista,collezione Accademia di Palermo, Palazzo Zino (Pa)

2017

-IV Biennale Sculture di Sale-MACSS Museo Arte Contemporanea Sotto Sale-Petralia Soprana(PA)

-Giuseppe Agnello "Terra In Corpo" Palazzo Cafisi-Favara (AG)

-Giuseppe Agnello "Dalle Dure Pietre" Palazzo dei Giganti, Cappella di Santa Sofia e Parco Archeologico Valle dei Templi e FAM Gallery, Agrigento

-Scorrimento Veloce, artisti tra i due fiumi, circolo di cultura, Sciacca(AG)

-no name, Palazzo Cafisi, Favara

-Divino Amore, Palazzo Bonocore, Palermo

2016

-Presepe d'Artista, Rizzuto Gallery(PA)

-Haus Dier kunst, Cantieri Culturali della Zisa.Palermo

-Exempla.Albergo delle Povere, Palermo

-Libri d'artista, Accademia di Belle Arti di Palermo.

2015

-L'Arte in Scena /Giuseppe Agnello-Teatro Andromeda- Fattoria dell'Arte-Rocca Reina

-estrazioni/astrazioni-Arte Contemporanea- Caltanissetta

-Dialogus Creaturarum Moralisatus- Galleria d'Arte Moderna-Monreale

-Palazzo Cafisi, fuori Farm Cultural Park -Favara(AG)

2014

-Incontrarci per incontrare - Chiesa del Purgatorio Canicatti(AG)

- Rudere Project, Apertura di Palazzo Cafisi, Favara(AG)

-Anima Pura- Palazzo Costantino di Napoli, Palermo

2013

-Approdi Culturali, Torre Salsa(AG)

-Quasi Monocromo - Ex Convento del Carmine, Sutera (CI).

-Signum Crucis – Memoria e contemporaneità – Museo diocesano, Piazza Armerina (En).

- Macerie III edizione – Palazzo Costantino Di Napoli, Palermo.
- Arkaikos – Ritratti interiori – Castelluccio, Racalmuto (AG).
- Giuseppe Agnello, Memorie: vedute laterali e oblique – Torre Carlo V, Porto Empedocle (AG).
- Dialogus Creaturarum Moralisatus – libri d'artista in formato leporello – Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia “San Giovanni Evangelista”, Palermo.

## 2012

- Scultura: variazione sul tema – Villa Aurea, Parco archeologico Valle dei Templi di Agrigento.
- Sud Arte Contemporanea “numero zero”, Realmonte (AG).
- Chi cavalca la tigre non può scendere – Complesso monumentale Tommaso Fazello, Sciacca (AG).
- Macerie – Atelier dei Principi, Palermo.
- Terra acqua fuoco, la ceramica tra continuità e innovazione – Palazzo Fernandez, Accademia di Belle Arti di Palermo.
- Amici miei – Spazio Cannatella, Palermo.

## 2011

- Made in Sicily – Galleria d'arte moderna Le Ciminiere, Catania.
- Made in Sicily – Albergo Delle Povere, Palermo.

## 2010

- Sei installazioni a confronto – Chiesa Madre, Canicattì (AG).
- Venti di novità – ventagli d'arte contemporanea – Naro (AG).

## 2009

- Esperienze di arte contemporanea in Sicilia – Palazzo Arcivescovile di Agrigento.

## 2008

- Varial, Appunti per un discorso provvisorio – Montedoro (CL).
- Parva Naturalia, libri di artisti siciliani – Polizzi Generosa (PA).
- Discontinua – Parata d'arte – Montedoro (CL).

## 2006

- Arteria Siciliart – Monzon, Spagna.

## 2005

- Simposio, Arte da gustare – Sculture di zucchero – Caltanissetta.

## 2002

- Il mito e l'ulivo – Esposizione nazionale d'arte contemporanea, Castelvetro (TP).
- Le Acacie si Muovono Appena – ex carcere di Petralia Soprana (PA).

## 2000

- Arte contemporanea -Chiesa del Purgatorio – Castelvetro(TP).
- Sedie d'autore – Corimbo Loft, Palermo.
- Palermo di Scena – il Genio di Palermo – studi aperti degli artisti palermitani –

-Chiesa dei SS. Diecimila Martiri, Palermo.

1999

-Palermo di Scena, il Genio di Palermo – studi aperti degli artisti palermitani – Galleria “Affiche”, Palermo.

-Opere Tridimensionali – Simposio d’installazioni – “Museum” spazio all’aperto, Bagheria (PA).

1998

-Penso Dunque Clono – Accademia di Belle Arti, Carrara (MS).

-De statua e dintorni – Osterio Magno, Cefalù (PA).

1997

-XXI Mostra della Ceramica – Palazzo Trabia, Santo Stefano di Camastra (ME).

-A futura memoria... monumento a Leonardo Sciascia – Racalmuto (AG).

1996

-L’immagine – Auditorium Santa Chiara, Racalmuto (AG).

1995

-Scultori siciliani – Monastero Santa Venera, Castelbuono (PA).

1991

-Biennale di Scultura contemporanea – Chiesa dell’Annunziata, Alcamo (TP).

1990

-Piccolo formato – Galleria ai Fiori Chiari, Palermo.

1989

-Giuseppe Agnello – Associazione culturale Dag Club, Palermo.

1988

-Giuseppe Agnello – Galleria Nove Colonne, Palermo.

-Giovane energia artistica siciliana – ex convento San Francesco, Trecastagni (CT).

1987

-Giuseppe Agnello – Citifin – Consulenza D’ARS, Milano.

1986

-Artisti Siciliani – Auditorium St. Chiara, Racalmuto (AG).

1985

-Sculture di Giuseppe Agnello – Auditorium St. Chiara, Racalmuto (AG).

-Giovani Scultori Italiani – Studio D’ARS, Milano.

1984

-Sculture di Giuseppe Agnello – Scuola St. Agostino, Caltabellotta(AG).

--	--