Profilo Biografico Didattico ed Espositivo

Prof. Giuseppe Agnello

Scultore e Docente presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo

Giuseppe Agnello è nato a Racalmuto (AG) il 9 dicembre 1962. Attivo nel panorama artistico dagli anni Ottanta, vive e lavora tra Racalmuto e Palermo.

- **Poetica e ricerca espressiva:** La natura costituisce il campo d'indagine d'elettiva in cui l'artista ricerca continue connessioni concettuali e formali. Le sue opere esplorano il legame primordiale tra la figura umana e gli elementi vegetali e minerali, assumendo spesso come fulcro l'elemento archetipico della pietra e del calco naturale.
- **Opere pubbliche di rilievo:** In provincia di Agrigento ha realizzato celebri sculture monumentali integrate nel tessuto urbano e nella memoria collettiva:
    - Il ritratto in bronzo dello scrittore **Leonardo Sciascia**, situato nella sua città natale (Racalmuto).
    - Il ritratto dello scrittore **Andrea Camilleri**, collocato in via Atenea ad Agrigento.

Progetti Espositivi di Rilievo

- **"Memorie: vedute laterali e oblique"** (Torre Carlo V, Porto Empedocle) — Mostra inaugurale dello spazio espositivo con oltre 40 opere dedicate al tema del passato atavico e condiviso.
- **"Dalle dure pietre"** (Palazzo dei Giganti, Cappella di Santa Sofia, Parco Archeologico Valle dei Templi, Agrigento) — Un dialogo tra scultura, calchi vegetali e architettura sacra antica per indagare il rapporto uomo-natura.
- **"Arcadio / Terre in moto"** (Parco Archeologico di Naxos, Taormina) — Grandi installazioni scultoree inserite tra le rovine greche, incentrate sulla rilettura lirica del fenomeno migratorio.
- **"Paludi"** (Fondazione La Verde La Malfa, San Giovanni La Punta - Catania) — Installazioni focalizzate sulle dinamiche dell'ecosistema naturale.
- **"Come Pietre nel Paesaggio"** (Castello Chiaramontano, Racalmuto) — Esposizione incentrata sul valore simbolico, materico e primario della pietra.

Incarichi Istituzionali e di Coordinamento

*Settore Disciplinare: AFAM111 "***Scultura***" (ex ABAV08)*

- **2022 – Oggi:** Coordinatore del Dipartimento di Arti Visive, Accademia di Belle Arti di Palermo (ruolo attualmente ricoperto).
- 2025 Componente del consiglio Accademico

- Accademia di Belle Arti di Palermo (ruolo attualmente ricoperto).
- **mandati:** Coordinatore del Corso di Scultura, Accademia di Belle Arti di Palermo.
- **2013:** Componente di commissione per gli esami di abilitazione all'insegnamento delle Discipline Plastiche nelle scuole secondarie, presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.
- **a.a. 2006/2007:** Presidente della commissione selezionatrice per il biennio abilitante COBASLID in Discipline Plastiche.
- **a.a. 2004/2005:** Componente della commissione selezionatrice per il biennio abilitante COBASLID in Discipline Plastiche.

Incarichi di Docenza e Attività Didattica

Anno Accademico / Anno	Incarico / Disciplina	Istituzione / Corso
a.a. 2015/2016 – Oggi	Insegnamento di *Scultura*	Triennio (indirizzo Scultura), Accademia di Belle Arti di Palermo
2015	Insegnamento di *Scultura*	Corso abilitante PAS, Accademia di Belle Arti di Palermo
a.a. 2004/2005 –	Insegnamento di *Scultura*	Biennio di 2° livello (indirizzo Scultura), Accademia di Palermo
a.a. 2005/2006 –	Insegnamento di *Tecniche plastiche* e *Problematiche della Progettazione Plastica*	Biennio abilitante COBASLID in Discipline Plastiche
a.a. 2004/2005	Insegnamento di *Tecniche plastiche*	Biennio abilitante COBASLID in Discipline Plastiche

Percorso Accademico

- **1998 – Oggi:** Transito nella prima fascia docenti e trasferimento presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo con Provvedimento emanato il 04/11/1998 dall'Ispettorato per l'Istruzione Artistica. In servizio nel settore disciplinare AFAM082 "Tecniche artistiche della Scultura" (ex ABAV08).
- **1998/1999:** Conseguimento dell'idoneità per l'insegnamento della disciplina "Tecnica della Scultura" a seguito di concorso indetto dal Ministero della Pubblica Istruzione per titoli di servizio ed artistico-culturali.
- **1993 – 1998:** In servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara a tempo indeterminato, a seguito del superamento del concorso nazionale per esami e titoli per la cattedra di assistente di scultura (D.M. 31/07/1990; decorrenza giuridica nel ruolo: 01/11/1992).

- **a.a. 1991/1992:** Contratto annuale come assistente alla cattedra di scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.
- **a.a. 1990/1991:** Contratto annuale come assistente alla cattedra di scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.
- **a.a. 1989/1990:** Contratto annuale come assistente alla cattedra di scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo.

Profilo Espositivo

- **Contatti:** www.giuseppeagnello.com | info@giuseppeagnello.com | Tel. 333 4491096

Esposizioni e Progetti Espositivi

A n	Titolo Mostra / Progetto	Sede / Luogo
2026	*Tra Terra e Cielo*	Galleria Ponzetta, Pietrasanta (LU)
2026	*Tra Terra e Cielo*	Chiostro Normanno Benedettino, Lipari (ME)
2026	*Generazione Sicilia / Elenk'art*	MAC, Gibellina (TP)
2025	*Viaggio nel mondo della carta washi*	Galleria Bianca, Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo
2025	*Nomad Art Collective*	Sambuca di Sicilia (AG)
2025	*Exist/Resist – Exhibition for Palestina*	Cripta di S. Agnese, Elenk'Art / Palazzo Sant'Elia, Palermo
2025	*Exhibition – Site-specific installation*	Ipogeo Vescovado, Agrigento
2025	*StandPalermo: 46 artisti e una collezione / Elenk'art*	Palermo
2024	*Palagonisch*	Haus der Kunst, Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo
2024	*Una Possibile Geologia*	Donnino, Palermo
2023	*Terra e Cielo*	Convitto delle Arti, Noto (SR)
2023	*Redento*	MUDIA – Museo Diocesano, Agrigento
2021	*La Sicilia Fredda*	Eremo della Quisquina, Santo Stefano Quisquina (AG)
2021	*Geografie Antropiche*	Momentum, Selinunte (TP)
2020	*Come Pietre nel Paesaggio*	Castello Chiaramontano, Racalmuto (AG)

2019	*Paludi*	Fondazione La Verde La Malfa, San Giovanni La Punta (CT)
2018	*Arcadio / Terre in moto*	Parco Archeologico di Naxos e Taormina (ME)
2018	*Libri d'artista (Collezione Accademia di Palermo)*	Palazzo Zino, Palermo
2017	*IV Biennale Sculture di Sale*	MACSS – Museo Arte Contemporanea Sotto Sale, Petralia Soprana (PA)
2017	*Terra In Corpo*	Palazzo Cafisi, Favara (AG)
2017	*Dalle Dure Pietre*	Palazzo dei Giganti, Cappella S. Sofia, Parco Valle dei Templi, FAM Gallery (AG)
2017	*Scorrimento Veloce: artisti tra i due fiumi*	Circolo di Cultura, Sciacca (AG)
2017	*No Name*	Palazzo Cafisi, Favara (AG)
2017	*Divino Amore*	Palazzo Bonocore, Palermo
2016	*Presepe d'Artista*	Rizzuto Gallery, Palermo
2016	*Exembla*	Albergo delle Povere, Palermo
2016	*Libri d'artista*	Accademia di Belle Arti di Palermo
2016	*Haus der Kunst*	Cantieri Culturali della Zisa, Palermo
2015	*L'Arte in Scena*	Teatro Andromeda – Fattoria dell'Arte Rocca Reina, Santo Stefano Quisquina (AG)
2015	*Estrazioni / Astrazioni*	Caltanissetta
2015	*Dialogus Creaturarum Moralisatus*	Galleria d'Arte Moderna, Monreale (PA)
2015	*Fuori Farm Cultural Park*	Palazzo Cafisi, Favara (AG)
2014	*Incontrarci per incontrare*	Chiesa del Purgatorio, Canicattì (AG)
2014	*Rudere Project*	Palazzo Cafisi, Favara (AG)
2014	*Anima Pura*	Palazzo Costantino di Napoli, Palermo
2013	*Approdi Culturali*	Torre Salsa (AG)
2013	*Quasi Monocromo*	Ex Convento del Carmine, Sutera (CL)

2013	*Signum Crucis – Memoria e contemporaneità*	Museo Diocesano, Piazza Armerina (EN)
2013	*Macerie (III Edizione)*	Palazzo Costantino di Napoli, Palermo
2013	*Arkaikos – Ritratti interiori*	Castelluccio, Racalmuto (AG)
2013	*Memorie: vedute laterali e oblique*	Torre Carlo V, Porto Empedocle (AG)
2013	*Dialogus Creaturarum Moralisatus (Libri d'artista)*	Pontificia Facoltà Teologica "San Giovanni Evangelista", Palermo
2012	*Scultura: variazione sul tema*	Villa Aurea, Parco Archeologico Valle dei Templi, Agrigento
2012	*Sud Arte Contemporanea "Numero Zero"*	Realmonte (AG)
2012	*Chi cavalca la tigre non può scendere*	Complesso Monumentale Tommaso Fazello, Sciacca (AG)
2012	*Macerie*	Atelier dei Principi, Palermo
2012	*Terra Acqua Fuoco: la ceramica tra continuità e innovazione*	Palazzo Fernandez, Accademia di Belle Arti, Palermo
2012	*Amici Miei*	Spazio Cannatella, Palermo
2011	*Made in Sicily*	Galleria d'Arte Moderna Le Ciminiere (CT) / Albergo delle Povere (PA)
2010	*Sei installazioni a confronto*	Chiesa Madre, Canicattì (AG)
2010	*Venti di novità – Ventagli d'arte contemporanea*	Naro (AG)
2009	*Esperienze di arte contemporanea in Sicilia*	Palazzo Arcivescovile, Agrigento
2008	*Varial, Appunti per un discorso provvisorio*	Montedoro (CL)
2008	*Parva Naturalia: libri di artisti siciliani*	Polizzi Generosa (PA)
2008	*Discontinua – Parata d'arte*	Montedoro (CL)
2006	*Arteria Siciliart*	Monzón, Spagna
2005	*Simposio, Arte da gustare – Sculture di zucchero*	Caltanissetta
2002	*Il mito e l'ulivo – Esposizione Nazionale d'Arte Contemporanea*	Castelvetrano (TP)
2002	*Le Acacie si Muovono Appena*	Ex Carcere, Petralia Soprana (PA)
2000	*Arte Contemporanea*	Chiesa del Purgatorio, Castelvetrano (TP)

2000	*Sedie d'autore*	Corimbo Loft, Palermo
2000	*Palermo di Scena – Il Genio di Palermo (Studi Aperti)*	Chiesa dei SS. Diecimila Martiri, Palermo
1999	*Palermo di Scena – Il Genio di Palermo (Studi Aperti)*	Galleria "Affiche", Palermo
1999	*Opere Tridimensionali – Simposio d'installazioni*	Spazio all'aperto "Museum", Bagheria (PA)
1998	*Penso Dunque Clono*	Accademia di Belle Arti, Carrara (MS)
1998	*De statua e dintorni*	Osterio Magno, Cefalù (PA)
1997	*XXI Mostra della Ceramica*	Palazzo Trabia, Santo Stefano di Camastra (ME)
1997	*A futura memoria... Monumento a Leonardo Sciascia*	Racalmuto (AG)
1996	*L'immagine*	Auditorium Santa Chiara, Racalmuto (AG)
1995	*Scultori Siciliani*	Monastero Santa Venera, Castelbuono (PA)
1991	*Biennale di Scultura Contemporanea*	Chiesa dell'Annunziata, Alcamo (TP)
1990	*Piccolo Formato*	Galleria ai Fiori Chiari, Palermo
1989	*Giuseppe Agnello*	Associazione Culturale Dag Club, Palermo
1988	*Giuseppe Agnello*	Galleria Nove Colonne, Palermo
1988	*Giovane energia artistica siciliana*	Ex Convento San Francesco, Trecastagni (CT)
1987	*Giuseppe Agnello*	Citifin – Consulenza D'ARS, Milano
1986	*Artisti Siciliani*	Auditorium Santa Chiara, Racalmuto (AG)
1985	*Sculture di Giuseppe Agnello*	Auditorium Santa Chiara, Racalmuto (AG)
1985	*Giovani Scultori Italiani*	Studio D'ARS, Milano
1984	*Sculture di Giuseppe Agnello*	Scuola Sant'Agostino, Caltabellotta (AG)