

INFORMAZIONI PERSONALI

Castagna Marco

 (Italia) marco.castagna@accademiadipalermo.itESPERIENZA
PROFESSIONALE

#\$%&#\$(

Interior designers

Nautilus, Palermo (Italia)

- Interiors design
- Furniture design

Attività o settore Arredamento e progettazione di interni

#\$%('\$\$-

Graphic designer

Ediprint Editrice, Siracusa (Italia)

- Grafica editoriale
- Art direction per collane editoriali d'arte

Attività o settore Editoria

##\$-'\$\$\$

Art director

Pubilla, Palermo (Italia)

- Art direction del reparto grafico
- Brand design
- Packaging design
- Web design
- Sceneggiatura di spot radio-televisivi
- Art direction di spot radio-televisivi
- Video making
- Art direction fotografica
- Progettazione esposizioni

Attività o settore Pubblicità e comunicazione esterna

1999–alla data attuale

Creative director

Alias, Palermo (Italia)

- Creative direction del reparto grafico
- Brand design
- Packaging design
- Web design
- Sceneggiatura di spot radio-televisivi
- Art direction di spot radio-televisivi
- Video making
- Art direction fotografica
- Progettazione esposizioni
- Progettazione e regia di eventi

- Creazione di piani di comunicazione
- Pianificazione media
- Social Media Management

Attività o settore Comunicazione e design

2016–alla data attuale

Docente di Packaging - Corso di Graphic Design

Dipartimento Progettazione e Arti Applicate - Accademia di Belle Arti, Palermo (Italia)

- Insegnamento della materia per il corso triennale
- Insegnamento della materia per il corso magistrale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Maturità Artistica

Liceo Artistico, Palermo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A1	A2	A2	3#	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Ottime competenze comunicative acquisite nell'esercizio della professione (rapporti con clienti e istituzioni) e dell'insegnamento.

Competenze organizzative e gestionali

- Leadership acquisita grazie alla direzione di working team
- Ottime competenze organizzative acquisite nella gestione aziendale (socio Alias)
- Ottime competenze organizzative acquisite nella gestione aziendale

Competenze professionali

- Ottime competenze nella progettazione e nella direzione di lavori creativi
- Ottime competenze d'insegnamento e mentoring (relatore di innumerevoli tesi di laurea)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Ottima conoscenza e utilizzo dei programmi: Adobe Photoshop (photo editing), Adobe Illustrator (grafica vettoriale), InDesign (impaginazione grafica), Adobe Animate (creazione animazioni interattive), Adobe Dreamweaver (creazione website), Final Cut (videomaking), Logic (composizione musicale), SketchUp Pro (progettazione architettonica e 3D).
- Conoscenza avanzata dei linguaggi html, css e dell'ambiente Wordpress
- Conoscenza avanzata dei programmi del pacchetto Office: Word, Excell, PowerPoint, Access

Dichiaro, sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46-47 DPR 445/2000 (e s.m.i.), che le informazioni in esso contenute sono veritiere;

Autorizzo al trattamento dei dati personali ivi contenuti, ai sensi del D.Lgs n.196/2003 e Reg. UE 2016/679;

Autorizzo alla pubblicazione del predetto curriculum sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Palermo (adempimento previsto dall'art. 15 D.Lgs n. 33/2013) e alla pubblicazione del predetto mediante la funzione "Anagrafe delle prestazioni" sul sito www.consulentipubblici.gov.it.

Consapevole che l'Accademia di Belle Arti di Palermo si limita alla sola pubblicazione del CV, esonero l'Accademia di Belle Arti di Palermo da qualsiasi responsabilità nel caso di pubblicazione del mio Curriculum Vitae contenente dati personali e sensibili non omessi dal sottoscritto.

fedele
