

Curriculum vitae

Informazioni personali

Nome: **Fausto**

Cognome: **Gristina**

Luogo e data di nascita: **Palermo - 18/01/1961**

Residenza: **Palermo**

Indirizzo: **via Marche, 25 - 90144**

Tel. 091 / 9824804 cell. 3394998057

1979

Maturità presso il liceo scientifico Cannizzaro con la votazione di 50/60.

1983

Diploma presso l'Accademia di Belle Arti di Urbino, sezione di pittura, condotto dal Prof. Elio Marchegiani, conseguendo la votazione di 30/30.

Durante la frequenza presso l'Accademia di Belle Arti, partecipa ad alcune mostre collettive ad Ancona, a Venezia ed a Bologna.

1980 "Indipendenze" Galleria Il Canale, Venezia.

1981 "Castello di Falconara", Ancona.

1982 "Il golpe del pianerottolo" Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, a cura di Elio Marchegiani.

1984

Tornato a Palermo espleta gli obblighi di leva come obiettore di coscienza prestando servizio presso la sede di Palermo del W.W.F., dove cura la sezione editoriale, dirigendo il reparto grafico e pubblicando un bollettino mensile che riassume le attività svolte dall'Associazione.

1985

Inizia una fase di collaborazione come free lance con alcune agenzie pubblicitarie di Palermo dove svolge l'attività di creativo realizzando annunci e campagne pubblicitarie per diverse società palermitane (Caffè Morettino, Vini Settesoli, Fotottica Randazzo, Cassa di Risparmio, Miraglia ecc.).

Espone alla Galleria d'Arte Flaccovio a Palermo in una mostra personale.

1986

Partecipa al Concorso a cattedre del Ministero della Pubblica Istruzione risultando vincitore di cattedra con la votazione di 40/40 ed inizia la sua attività di insegnante di Educazione Artistica presso la Scuola Media Statale.

1987

Inizia ad esporre le sue opere di pittura con mostre personali e collettive.

1987 "Premio Città di Marsala" Galleria Civica d'arte Contemporanea", Marsala.

1988 "Prima Visione" Galleria La Robinia, Palermo

1990 "Disegno & Disegno" galleria d'arte "Contemporanea", Padova.

1994 "Omaggio alla Santuzza" Casena di Villa Trabia, Palermo.

1994 "Pittura al muro" sette artisti al lavoro nell'ex carcere del Palazzo Pretorio di Fucecchio (FI), a cura di Raffaele Gavarro.

1994 Galleria Sergio Tossi, Prato.

1994

Dal 1994 svolge la libera professione come **grafico pubblicitario** specializzandosi nell'utilizzo di sistemi informatici Macintosh per la produzione grafica.

Approfondisce le proprie conoscenze sui sistemi informatici in relazione alla realizzazione di collegamenti internet ed alla produzione di documenti in formato HTML per la pubblicazione in rete.

1996

Coordina il laboratorio multimediale della Scuola Media Statale Francesco Vivona di Palermo guidando gruppi di alunni alla realizzazione di prodotti multimediali:

Palermo apre le porte - La scuola Adotta un Monumento: "Villa Whitaker Malfitano"

Partecipa in qualità di esperto al Progetto UE Sottoprogramma 14/1 - Percorso tecnologico multimediale - "La Fantasia sul foglio Bianco"

Dallo stesso anno cura tutta la comunicazione visiva con l'esterno in relazione alle attività svolte dall'Istituto nel Territorio.

Gestisce la intranet scolastica realizzata con i finanziamenti ministeriali del progetto 1B - Tecnologie didattiche.

1997

Collabora come free lance con l'agenzia **Interactive** dove svolge il ruolo di creativo e cura la comunicazione per i clienti: *Cartaduo, caffè Morettino, Comune di Palermo* per il quale cura l'immagine della manifestazione **Palermo di scena**.

Partecipa, in qualità di esperto di tecnologie multimediali, al progetto CEE, sottoprogramma 14/1 **Ecologia domestica** *La scuola organizza la scelta*.

Coordina la comunicazione visiva relativa al progetto: **Palermo apre le porte** - *La scuola Adotta un Monumento* "Il baglio di via Crociferi"

Partecipa, in qualità di esperto di tecnologie multimediali, al Progetto di AREA finanziato dal Comune di Palermo "**I genitori animano il territorio**" curando la pubblicazione di un numero unico con gli articoli realizzati dai partecipanti al corso.

1998

Collabora come libero professionista con l'agenzia **Interactive** dove svolge il ruolo di creativo.

Realizza il **sito web** della scuola Statale Francesco Vivona di Palermo.

Partecipa, in qualità di consulente di tecnologie multimediali, alla realizzazione del **Diario Verde 2000**, prodotto all'interno del Progetto UE-sottoprogramma 14/1 «La scuola organizza la scelta» percorso tecnologico - multimediale - a.s.1998/99

1999

Collabora come libero professionista con l'agenzia **Interactive** dove svolge il ruolo di creativo.

Coordina all'interno del laboratorio multimediale della Scuola Media Statale la comunicazione visiva relativa al progetto: **Palermo Apre le Porte** - *La scuola Adotta un Monumento* - "Palazzo Beccadelli, Piazza Sacro Cuore, Piazza Principe di Camporeale".

Coordina, all'interno dei laboratori di tempo prolungato, gruppi di alunni per la realizzazione di prodotti multimediali :

- L'impressionismo attraverso l'opera di Monet
- Vincent Van Gogh
- La Pop Art
- Il Dadaismo

2000

Collabora come libero professionista con l'agenzia **Alterego** dove svolge il ruolo di creativo.

Coordina il progetto UE - Programma Operativo Nazionale Scuola - anno scolastico 2000/2001 - Percorso Tecnologico multimediale - "**Osvado il guardia boschi: progetto per la valorizzazione del patrimonio boschivo siciliano**"

Coordina all'interno del laboratorio multimediale della Scuola Media Statale la comunicazione visiva relativa al progetto: **Palermo Apre le Porte** - *La scuola Adotta un Monumento* - "Palazzo Beccadelli, Piazza Sacro Cuore, Piazza Principe di Camporeale".

2001

- Cura la comunicazione dell'associazione Arces di Palermo realizzando l'immagine della manifestazione **Settimana dello studente**.
- Cura la comunicazione per l'**Istituto Minutoli** realizzando campagne affissionistiche e mailing list.
- Cura l'immagine di **Azienda Agricola Salamone** di cui realizza l'immagine coordinata e i materiali per il packaging dei prodotti.

Coordina all'interno del laboratorio multimediale della Scuola Media Statale la comunicazione visiva relativa al progetto: **Palermo Apre le Porte** - *La scuola Adotta un Monumento* - "Palazzo Beccadelli, Piazza Sacro Cuore, Piazza Principe di Camporeale".

Conduce due corsi di informatica di base per adulti, della durata di 20 ore

Coordina la partecipazione dell'Istituto Francesco Vivona al Progetto Nazionale Video Marinando guidando una classe alla realizzazione di uno spot televisivo, avente come oggetto la salvaguardia del mare, risultato vincitore del premio giuria ufficiale della **Settimana Azzurra di Marinando** svoltasi presso il Comune di Ostuni.

2002

Lavora come free lance in ambito pubblicitario.

- Cura l'immagine dell'**Azienda Agricola Puporosso** di cui realizza materiali di packaging e brochure di prodotto.
- Cura la comunicazione dell'associazione Arces di Palermo realizzando l'immagine della manifestazione **Settimana dello studente e Job Sicilia**.
- Cura l'immagine di **Officine Achab hand design Gallery** realizzando comunicazioni su quotidiani e brochure di prodotto.
- Cura la comunicazione per l'**Istituto Minutoli**
- Cura l'immagine di **Azienda Agricola Salamone**

Nomina a Funzione Obiettivo di area 2 per l'anno scolastico 2003/04 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

Coordina all'interno del laboratorio multimediale della Scuola Media Statale la comunicazione visiva relativa al progetto: Palermo Apre le Porte - La scuola Adotta un Monumento - "Villa Beccadelli, Piazza P.pe di Camporeale, Piazza Sacro Cuore, Palazzina Wirz".

Realizza la comunicazione visiva relativa alla 1 Festa dell'amicizia e dello sport presso l'ICS Peppino Impastato di Palermo.

2003

Lavora come free lance in ambito pubblicitario.

- Cura l'immagine di **Officine Achab hand design Gallery** realizzando comunicazioni su quotidiani e brochure di prodotto.
- Cura la comunicazione per l'**Istituto Minutoli**
- Cura l'immagine di **Azienda Agricola Salamone**

Nomina a Funzione Obiettivo di area 2 per l'anno scolastico 2002/03 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

Coordina progetta e realizza in qualità di responsabile del Laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo la pubblicazione editoriale di:

- **Senza Frontiere: il mondo oggi**, percorso didattico di storia realizzato dalla docente Mary Simone presso il carcere dell'Ucciardone di Palermo.
- **Senza Frontiere: cose dell'altro mondo**, percorso didattico di Lingua, scienze ed educazione tecnica realizzato dalle docenti Teresa di Grigoli, Domenica Li Gregni, Maria Anna Vaccarello.
- **Il centro Territoriale permanente nel nostro territorio**, per conto del CTP Ignazio Buttitta di Bagheria
- **Quale futuro per i progetti di rete contro la dispersione scolastica**, progetto POR Aracne misura 3.1.6 con la collaborazione del Comune di Palermo.
- **Lavoro in corso**, *Buone prassi nelle attività di formazione permanente dei centri territoriali della provincia di Palermo*.
- **Spazio22 i colori della cittadinanza**, Progetto pilota europeo 1 "formazione degli insegnanti e qualità dei processi di apprendimento" sulla tematica della cittadinanza europea, Progetto nazionale "Educazione alla cittadinanza e alla solidarietà: cultura dei diritti umani".
- Convegno Regionale di avvio, Villino Florio, 27/10/2003
- **Job e orienta**, Verona 27/29/11/2003

2004

Lavora come free lance in ambito pubblicitario.

- Cura l'immagine di **Officine Achab hand design Gallery** realizzando comunicazioni su quotidiani e brochure di prodotto.
- Cura la comunicazione per l'**Istituto Minutoli**
- Cura l'immagine di **Edrisiviaggi** realizzando l'immagine coordinata e il sito web.
- Cura l'immagine di **Azienda Agricola Sillitti** di cui realizza l'immagine coordinata e i materiali per il packaging dei prodotti.
- Cura l'immagine di **Azienda Agricola Salamone** curando il redesign delle etichette dei prodotti.

Nomina a Funzione Obiettivo di area 2 per l'anno scolastico 2003/04 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

Frequenta il Corso di aggiornamento: Piano nazionale di formazione degli insegnanti sulle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (For TIC) Percorso C2 per esperti di rete scolastiche.

Partecipa al seminario di formazione sul tema dell'e-learning organizzato dall'INDIRE, e svoltosi a Palermo dal 22 al 24 novembre 2004 per un totale di ore 14.

Partecipa in qualità di esperto (docente e-tutor senior) ai seminari di Informazione e formazione per i docenti e-tutor nell'ambito del progetto FOR 59 Sicilia dell'USR Sicilia.

Realizza il progetto grafico e la realizzazione tipografica della pubblicazione sulla riforma degli ordinamenti nella scuola elementare e mediaprimaria e secondaria di primo grado a cura e per conto dell'USR Sicilia.

Coordina, progetta e realizza in qualità di responsabile del Laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo la pubblicazione editoriale dei materiali relativi a:

- **Spazio22 i colori della cittadinanza**, Progetto pilota europeo 1 "formazione degli insegnanti e qualità dei processi di apprendimento" sulla tematica della cittadinanza europea, Progetto nazionale "Educazione alla cittadinanza e alla solidarietà: cultura dei diritti umani".

- Bologna, Docet : idee e materiali per l'educazione e la didattica 15/18 aprile 2004
- Taormina Convegno nazionale sulla cittadinanza

Realizza pubblicazioni editoriali per conto dell'USR Sicilia

Realizza per conto del MIUR l'immagine del **Seminario di produzione PON 2000/2006 La scuola per lo sviluppo misura 2 - azione 2.1g - Infrastrutture tecnologiche nelle scuole del primo ciclo di istruzione**, svoltosi a Terrasini dal 6 al 7 settembre 2004.

Realizza la comunicazione visiva relativa alla 2 Festa dell'amicizia e dello sport presso l'ICS Peppino Impastato di Palermo.

Realizza la comunicazione visiva per il progetto **Mare Nostrum** PON misura 3 azione 3.1 annualità 2003 in qualità di responsabile del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo.

Realizza la comunicazione visiva per il progetto **Odori sapori colori e immagini del tempo** POR Sicilia sottomisura 6.3.1.B Campagna di educazione alla legalità nelle scuole, in qualità di responsabile del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo.

Realizza la comunicazione visiva per il progetto **Scuola Ludens**, laboratori per una scuola in gioco, in qualità di responsabile del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo.

Coordina e realizza all'interno del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo la comunicazione visiva relativa al progetto: **Palermo Apre le Porte - La scuola Adotta un Monumento - Il nuovo Palazzo di Giustizia e I Bastioni di Porta Guccia.**

2005

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **Fondamenti di informatica e tecnologie delle arti visive**, in un corso della durata di 48 ore.

Lavora come free lance in ambito pubblicitario.

- Cura l'immagine di **Officine Achab hand design Gallery** realizzando comunicazioni su quotidiani e direct mailing.
- Cura la comunicazione per l'**Istituto Minutoli** realizzando la campagna affissionistica 2005.
- Cura la comunicazione per il **Comitato Addiopizzo** per cui realizza logo e sue applicazioni, brochure di informazione per la campagna Consumo critico Addiopizzo, locandine, t-shirt e progetta il design del sito web **addiopizzo.org**.
- Cura la comunicazione per l'**Associazione sportiva San Giorgio** realizzando la locandina per un concorso Ippico.
- Progetta il catalogo dell'artista **Andrea di Marco** per la mostra "**Fatti fuori**" tenutasi a Vicenza dal 22 ottobre al 27 novembre 2005.
- Cura la comunicazione di alcuni **punti vendita Benetton**.
- Progetta e realizza il logo, la modulistica e il sito web per una professionista del ritocco fotografico, **Barbara Pinnetti**.

Nomina a **Funzione Obiettivo** di area 2 per l'anno scolastico 2004/05 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

Realizza la comunicazione visiva per il progetto **Mare Nostrum e l'uomo** PON misura 3 azione 3.1 annualità 2004/2005 in qualità di responsabile del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo.

Realizza la comunicazione visiva per il progetto **Cartoniadi** in sinergia con il Comune di Palermo in qualità di responsabile del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo.

Coordina e realizza all'interno del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo la comunicazione visiva relativa al progetto: **Palermo Apre le Porte - La scuola Adotta un Monumento - Il nuovo Palazzo di Giustizia e I Bastioni di Porta Guccia.**

2006

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **Fondamenti di informatica e tecnologie delle arti visive**, in un corso a contratto della durata di 48 ore.

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **Fondamenti di disegno informatico**, in un corso a contratto della durata di 72 ore.

Lavora come free lance in ambito pubblicitario.

- Cura la comunicazione per **Il Comitato Addiopizzo** per cui realizza brochure di informazione per la campagna Consumo critico Addiopizzo, t-shirt e progetta la campagna di comunicazione: **Pago chi non paga**, in collaborazione con Adiconsum e altre associazioni di consumatori.

Nomina a Funzione Obiettivo di area 2 per l'anno scolastico 2005/06 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

Realizza la comunicazione visiva per il progetto PON misura 3 azione 3.1 **Una targa per ritrovarci**, annualità 2005.

Realizza la comunicazione visiva per **L'inaugurazione della Piazza della Memoria del Nuovo Palazzo di Giustizia di Palermo**, alla presenza del Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi.

Coordina e realizza all'interno del laboratorio multimediale dell'ICS Peppino Impastato di Palermo la comunicazione visiva relativa al progetto: **Palermo Apre le Porte - La scuola Adotta un Monumento - Villa Whitaker Malfitano**

Realizza la comunicazione visiva per **Le giornate di solidarietà di Telethon (14-15-16- dicembre 2006)**, per conto dell'ICS Peppino Impastato di Palermo.

2007

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **Fondamenti di informatica e tecnologie delle arti visive e plastiche**, in un corso a contratto della durata di 48 ore.

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **Fondamenti di disegno informatico**, in un corso a contratto della durata di 72 ore.

Insegna presso la Facoltà di Architettura, dipartimento di disegno industriale la disciplina: **COMPUTER GRAPHICS**, in un corso a contratto della durata di 42 ore.

Lavora come free lance di comunicazione visiva:

- Cura la comunicazione per **Il COMITATO ADDIPIZZO**
- Realizza Brochure e materiali di informazione per la società di incoming **Edrisi viaggi** di Palermo.
- Realizza locandine per gruppi musicali palermitani.
- Realizza l'immagine di **Libero Futuro_ Associazione Antiracket Libero Grassi**

Nomina a Funzione Obiettivo di area 2 per l'anno scolastico 2006/07 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

2008

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **FONDAMENTI DI INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE E PLASTICHE**, in un corso a contratto della durata di 48 ore.

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO**, IN UN CORSO A CONTRATTO DELLA DURATA DI 72 ORE.

Lavora come free lance di comunicazione visiva:

- Cura la comunicazione per il **COMITATO ADDIPIZZO**
- Realizza l'immagine della mostra **PASSPORT#2** per conto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.
- Realizza la campagna **Affissionistica UN FUTURO LIBERO PER LE IMPRESE** per conto dell'ASI di Palermo in collaborazione con **IL Comitato Addiopizzo** e l'Associazione **antiracket Libero Futuro**.
- Realizza pieghevoli informativi e l'immagine coordinata per **IL PUNTO**

- ANTIRACKET, PROGETTO POR Sicilia 2000/2006 - "Azioni di sistema per lo sviluppo della legalità" Misura 3.21 -1999.IT.16.1.PO.011/3.21c/3.2.7/0005
Ente gestore: Università degli Studi di Catania in ATS con
C.& B. s.r.l. di Catania
La città del Sole soc.coop.soc. Onlus di Catania
Fenice soc. coop. soc. Onlus di Palermo
- Realizza locandine per gruppi musicali palermitani

Nomina a Funzione Obiettivo di area 2 per l'anno scolastico 2007/08 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

Realizza l'immagine del convegno Regionale **DIVERSI COME NOI** per conto dell'ICS Peppino Impastato e dell'Assessorato Regionale Pubblica Istruzione.

Realizza l'immagine del Convegno Regionale **ADULTI A SCUOLA, QUALE FUTURO?** Per conto dell'ICS Peppino Impastato e dell'Assessorato Regionale Pubblica Istruzione.

2009

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **FONDAMENTI DI INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE E PLASTICHE**, in un corso a contratto della durata di 60 ore.

Insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo la disciplina: **FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO**, IN UN CORSO A CONTRATTO DELLA DURATA DI 60 ORE.

Lavora come free lance di comunicazione visiva:

- Cura la comunicazione per il **COMITATO ADDIOPIZZO**
- **Realizza l'immagine coordinata dei FORTINI DELLA LEGALITÀ** progetto del Comitato Addiopizzo finanziato dal Ministero della Pubblica Istruzione.
- Realizza l'immagine coordinata, logo e modulistica, e una brochure informativa per l'azienda **Cuccia_digital imaging** di Bolzano
- Realizza l'immagine coordinata dello **Studio Forello e Caradonna**.

Nomina a Funzione Obiettivo di area 2 per l'anno scolastico 2008/09 presso l'I.C.S. "P. Impastato", incarico espletato con valutazione finale positiva da parte del Collegio dei Docenti.

Realizza per conto dell'ICS Peppino Impastato di Palermo l'immagine della manifestazione «**Palermo apre le porte, La scuola adotta un Monumento_Le chiese di Santa Caterina e San Cataldo**».

Realizza per conto dell'ICS Peppino Impastato di Palermo l'immagine della **FESTA DELL'AMICIZIA_5/06/2009**

Realizza per conto dell'ICS Peppino Impastato di Palermo e dell'Assessorato Regionale alla Pubblica Istruzione, l'immagine coordinata e la pubblicazione degli atti del Convegno: **Direzione obbligatoria, gestire il cambiamento e ridefinire le azioni della scuola in Sicilia** 17 aprile 2009.

Hardware utilizzato Apple_Macintosh con sistemi operativi 9.x e 10.x

Conoscenza dei seguenti programmi:

Adobe Photoshop CS - Adobe Illustrator CS - Adobe InDesign CS - QuarkXPress 6.5 - Dreamweaver MX 7.0 - Microsoft Word, Microsoft excel.

Firma: