



## **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO**

**Ammissione ai corsi di I livello a numero programmato  
Design Grafico**

# **NON STRAPPARE**

**L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA  
DATO IL SEGNALE DI INIZIO DELLA PROVA**



Prodotto con cellulosa certificata  
FSC

**AZIENDA CON SISTEMA  
DI GESTIONE QUALITÀ  
CERTIFICATO DA DNV  
= ISO 9001 =**

---

1 **La manifattura di Capodimonte, fondata a Napoli nel 1743, è nota per la produzione di:**

- A** porcellana
  - B** arazzi
  - C** vetro soffiato
  - D** gioielli e oggetti in oro e argento
  - E** stoffe pregiate
- 

2 **Nel 1902 venne inaugurata a Torino la prima Esposizione Internazionale d'Arte Moderna e Decorativa. Il manifesto fu realizzato da:**

- A** Leonardo Bistolfi
  - B** Leonetto Cappiello
  - C** Giovanni Segantini
  - D** Alphonse Mucha
  - E** Gustav Klimt
- 

3 **Henri de Toulouse-Lautrec realizzò manifesti pubblicitari che ritraevano:**

- A** il mondo dello spettacolo parigino e i suoi protagonisti
  - B** ambientazioni polinesiane
  - C** la borghesia londinese
  - D** i teatranti italiani
  - E** i paesaggi francesi
- 

4 **Quando un file è in .psd, è stato salvato con:**

- A** Photoshop
  - B** Illustrator
  - C** Word
  - D** Excel
  - E** Power Point
- 

5 **Cos'è un copy ad?**

- A** Un annuncio di solo testo
  - B** Un addetto al testo
  - C** Un addetto alle fotocopie
  - D** Un annuncio di sola immagine
  - E** Un addetto al controllo dei plagi
- 

6 **La Wiener Werkstätte venne fondata da K. Moser e J. Hoffmann nel:**

- A** 1903
  - B** 1923
  - C** 1935
  - D** 1940
  - E** 1890
-

---

7 Chi, tra i seguenti artisti, ha realizzato i celebri *mobiles*?

- A** Alexander Calder
  - B** Jean Tinguely
  - C** Fausto Melotti
  - D** Louise Nevelson
  - E** Max Bill
- 

8 In xilografia il legno di testa è tagliato:

- A** perpendicolarmente rispetto alla fibra
  - B** dai rami dell'albero
  - C** lungo il filo della fibra
  - D** da legno stagionato
  - E** in obliquo rispetto alla fibra
- 

9 La bisellatura è:

- A** l'operazione con cui si smussano i bordi di una lastra
  - B** una morsura multipla di una lastra
  - C** un'affumicatura particolare di alcune essenze del legno
  - D** il bordo perpendicolare di una lastra
  - E** una morsura aperta di una lastra
- 

10 Nelle opere di Georg Baselitz le figure sono rappresentate:

- A** capovolte
  - B** sedute
  - C** distese
  - D** di profilo
  - E** di schiena
- 

11 Per la planografia si usa una matrice:

- A** in piano
  - B** in cavo
  - C** in plastica
  - D** in rilievo
  - E** in seta
- 

12 La litografia si basa sul principio che la pietra riceve:

- A** acqua e grasso
  - B** acqua e acido
  - C** acqua e acquaragia
  - D** acqua e gomma lacca
  - E** acqua e trementina
-

---

13 **Henri Cartier-Bresson è stato un grande:**

- A** fotografo
  - B** orefice
  - C** designer
  - D** stampatore
  - E** scrittore
- 

14 **Cos'è la cianotipia?**

- A** Un procedimento fotografico
  - B** Un tipo di pigmento
  - C** Un microorganismo cianotico
  - D** Un tipo speciale di pastello
  - E** Una tecnica di misurazione
- 

15 **Cosa si intende con JPEG?**

- A** Un formato di compressione digitale
  - B** Un file digitale
  - C** Un tipo di programma informatico
  - D** Un noto "writer"
  - E** Uno strumento grafico
- 

16 **Cosa si intende per Bitmap?**

- A** Un'immagine grafica o fotografica costituita da pixel
  - B** Una mappa di piccolo formato
  - C** Una scansione piana
  - D** Un'immagine in movimento
  - E** Un manifesto a puntini
- 

17 **Che cos'era il Bauhaus?**

- A** Un Istituto di istruzione di arti e mestieri fondato nel 1919 a Weimar
  - B** Una struttura di accoglienza per artisti poveri
  - C** Un movimento artistico
  - D** Un movimento che univa poeti e musicisti
  - E** Un tipo di obiettivo fotografico
- 

18 **Che cos'è una riproduzione?**

- A** Una copia fedele di un'immagine
  - B** Una tecnica meccanica fotografica
  - C** Una seconda edizione di una tiratura
  - D** Una tecnica riproduttiva
  - E** Un prototipo per una produzione industriale
-

---

**19 Cos'è il taccheggio nella stampa d'arte?**

- A** Spessori di carta aggiunti per uniformare la pressione del torchio da stampa sulla matrice
- B** Uno spessore in cartone che copre parte dell'immagine per impedire il passaggio di inchiostro
- C** Spessori in pelle o cartone che agevolano lo scorrimento della matrice sotto al cilindro del torchio da stampa
- D** Un'aggiunta di colore grigio nel disegno
- E** Uno spessore incollato sulla stampa finale come decorazione

---

**20 Che cosa si intende per "spolvero" in arte?**

- A** Una tecnica che permette di riportare un disegno preparatorio eseguito su un foglio o un cartoncino
- B** Una tecnica di pulitura della superficie da dipingere
- C** Una tecnica di disegno con acquerello
- D** Una tecnica per fissare l'affresco una volta terminato
- E** Una tecnica per il distacco dell'affresco dalla parete su cui è stato realizzato

---

**21 Che cos'è uno "stencil"?**

- A** Una maschera che permette di riprodurre forme, simboli o lettere in serie
- B** Una matita bianca per cancellare segni
- C** Uno strumento per tagliare la carta
- D** Un attrezzo usato nel restauro della carta
- E** Un foglio di carta copiativa

---

**22 Che cosa si intende con il termine grammatura?**

- A** La massa, in grammi, del foglio di carta
- B** Lo spessore del foglio di carta, in millimetri
- C** La texture del foglio di carta
- D** L'aspetto della carta
- E** La colorazione del foglio di carta

---

**23 Che cos'è la fusaggine?**

- A** Materiale da disegno fabbricato a partire da un carbone di legno friabile e semicarbonizzato
- B** La cera fusa dopo la realizzazione del bronzo
- C** la matita bianca usata per coprire gli errori su carta
- D** Materiale usato in fonderia
- E** Lo scarto eliminato con i raschietti dal metallo

---

**24 Che cosa è una piroincisione?**

- A** Tecnica che permette di disegnare su legno, rame, cuoio ecc. con una punta di metallo incandescente
- B** Penna biro con punta arrotondata
- C** Strumento in acciaio molto affilato per incidere il cuoio
- D** Tecnica utilizzata nel Medioevo per incidere la pietra
- E** Tecnica consistente nel bagnare un tessuto in acqua e successivamente imprimerlo con inchiostri colorati

---

25 Chi ha disegnato la lampada "ARCO" (produzione Flos 1962)?

- A** Piergiacomo e Achille Castiglioni
- B** Filippo Alison
- C** Andrea Branzi
- D** Aldo Cibic
- E** Matteo Thun

---

26 La maiolica è:

- A** un prodotto ceramico a pasta porosa opaca
- B** un tipico gioiello longobardo
- C** una terracotta finemente decorata a losanghe di età micenea
- D** una tipologia di piccolo vaso greco per gli unguenti
- E** una tecnica napoletana molto diffusa nelle decorazioni settecentesche

---

27 È un'importante casa d'aste:

- A** Sotheby's
- B** Amazon
- C** Harrods
- D** Ubs
- E** Moma

---

28 Quale, tra le seguenti figure, è stata rappresentante del movimento "60-70" "Radical design"?

- A** Gaetano Pesce
- B** Joe Pesci
- C** Giò Ponti
- D** Philippe Starck
- E** Joe Colombo

---

29 Che cos'è una stampa digitale?

- A** Stampa generata attraverso processi elettronici e impressa direttamente sul supporto
- B** Stampa fotografica da diapositiva
- C** Stampa offset
- D** Da stampare
- E** Stampa da negativo

---

30 Un'animazione è:

- A** la visualizzazione di una successione di immagini che dà l'impressione del movimento
- B** un videogioco basato sulla realtà virtuale
- C** un videogioco basato sulla riproduzione di personaggi in movimento
- D** un flusso di dati attraverso l'etere
- E** un processo del trasferimento di dati attraverso interfacce ottiche

