

Tecniche dell'illustrazione per l'editoria 1

Prof. Renato Galasso

Il corso intende sviluppare le competenze degli allievi necessarie per la progettazione di copertine e illustrazioni interne ad una collana di libri.

Programma del corso:

Fondamenti di Design

- Introduzione al design editoriale: principi di base e tendenze attuali
- Elementi chiave di una copertina di successo: tipografia, colori e immagini
- Analisi critica di copertine esistenti

Progettazione delle Copertine

- Creazione di concept per la copertina: brainstorming e schizzi preliminari
- Sviluppo del design: dal bozzetto al progetto finale
- Realizzazione di copertine per i libri della collana

Illustrazioni Interne

- Tecniche di illustrazione: stili e strumenti
- Creazione di piccole illustrazioni per uno dei libri della collana

Revisione e Presentazione

- Revisione dei progetti: feedback e miglioramenti
- Presentazione finale dei lavori e discussione critica